

ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ

акредитаційної експертизи підготовки молодших спеціалістів за
спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн)
галузі знань 0202 Мистецтво (02 Культура і мистецтво)
у Івано-Франківському коледжі

Державного вищого навчального закладу

«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

На підставі наказу Міністерства освіти і науки України № 878-А від «06» червня 2017 року «Про проведення акредитаційної експертизи», відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року №978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах», керуючись Положенням про експертну комісію та порядок проведення акредитаційної експертизи (наказ Міністерства освіти і науки України від 24.12.2003 №847), Постановою Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 року №1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти», експертна комісія Міністерства у складі:

Кравченко	– завідувач кафедри дизайну Київського університету
Наталія Іванівна	імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, доцент, голова комісії;
Стеф'юк	– директор Косівського училища прикладного та
Роман Григорович	декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент, член комісії

у період з 12.06.2017 по 14.06.2017 року включно, безпосередньо у навчальному закладі розглянула подану Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (для Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника») акредитаційну справу та провела експертне оцінювання відповідності освітньої діяльності даного вищого навчального закладу державним вимогам щодо акредитації освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» спеціальності 5.02020701 «Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво».

Акредитаційна експертиза проведена за такими напрямками:

- підтвердження достовірності інформації, поданої ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (для Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника») до Державної освітньої установи «Навчально-методичний центр з питань якості освіти» у зв'язку з проведенням акредитаційної експертизи підготовки

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» спеціальності 5.02020701 «Дизайн»;

- підтвердження відповідності, встановленим законодавством вимогам, щодо якісного складу кадрового забезпечення спеціальності 5.02020701 «Дизайн» науково-методичного рівня та підвищення кваліфікації викладачів, забезпечення базових вимог до чисельності, рівня науково-дослідної діяльності випускової циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн») Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»; галузі знань 0202 «Мистецтво» в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;
- виявлення повноти навчального і методичного забезпечення спеціальності, наявності навчальної документації та рівня забезпеченості літературними джерелами, використання комп'ютерних технологій;
- підтвердження відповідності нормативам щодо матеріально-технічного й інформаційного забезпечення спеціальності, яка акредитується.

Висновки експертів підготовлені на основі вивчення відповідних документів, що регламентують діяльність Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», навчально-методичної документації з підготовки фахівців, проведення співбесід із керівництвом коледжу та викладачами циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»).

Експертна комісія вважає, що інформація, подана до Міністерства освіти і науки України ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (для Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»), є достовірною.

За підсумками перевірки й оцінювання експертна комісія констатує таке:

1. Загальна характеристика Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) галузі знань 0202 Мистецтво (02 Культура і мистецтво)

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника – сьогодні один з престижних та авторитетних навчальних закладів України, де поєднуються кращі національно-історичні, культурні традиції українського народу з європейським стилем навчання на засадах Болонського процесу, постав на базі Івано-Франківського державного педагогічного інституту імені

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

Василя Стефаника. Це вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, державної форми власності, підпорядкований Міністерству освіти і науки України. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника свою діяльність здійснює відповідно до вимог Конституції України, Законів України «Про освіту» та «Про вищу освіту», «Національної стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021 року» та інших законів, нормативних документів і Статуту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

28 серпня 2014 року в структурі Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на базі Юридичного коледжу, Верховинського коледжу туризму і готельного господарства та Івано-Франківського коледжу у відповідності до наказу Міністерства освіти і науки України від 14.05.2014 року № 590 «Деякі питання діяльності структурних підрозділів Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та наказу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» «Щодо оптимізації структури Університету» від 11.06.2014 року № 338 створено Івано-Франківський коледж Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» як структурний підрозділ ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» здійснює надання освітніх послуг, пов'язаних з наданням вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог молодшого спеціаліста.

Комісією були перевірені основні установчі документи, які забезпечують право надання освітніх послуг з підготовки фахівців з вищою освітою в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», а саме:

- Статут ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (нова редакція) ідентифікаційний код №02125266 (Наказ Міністерства освіти і науки України від 23.09.2016 року № 1137);
- Наказ ректора університету від 12.09.2012 року № 405 «Про створення Івано-Франківського коледжу Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;
- Наказ МОН України від 28.12.2012 року № 1513 «Про деякі заходи, пов'язані з утворенням Івано-Франківського коледжу Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;

- Наказ МОН України від 14.05.2014 року № 590 «Деякі питання діяльності структурних підрозділів Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»;
- Довідка з Єдиного державного реєстру підприємств та організацій України (ЄДРПОУ) від 21.09.2012 року ;
- Довідка про присвоєння ідентифікаційного номера в Єдиній Державній Електронній базі з питань освіти (ЄДЕБО) (від 06.12.2016 року № 002289);
- Положення про Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (затверджене наказом ректора від 28 серпня 2014 року № 501);
- Акт узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем молодшого спеціаліста, бакалавра, спеціаліста, магістра та ліцензованого обсягу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 06.07.2016 року;
- Ліцензія надання освітніх послуг ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (АЕ № 636113 від 01.04.2015 року) з додатками;
- Свідоцтво про атестацію Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» з надання освітніх послуг у сфері загальної середньої освіти (видане Департаментом освіти і науки Івано-Франківської обласної державної адміністрації Серія ЗД № 045476 від 20.03.2015 року).

Установчі документи Івано-Франківським коледжем ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» подані в повному обсязі. Всі копії документів виставлено на сайті коледжу (режим доступу : www.ifk.pu.if.ua).

Керівник Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» – директор – Москаленко Юрій Михайлович, кандидат філософських наук, доцент, спеціаліст вищої категорії.

Основними напрямками діяльності коледжу є такі:

- підготовка згідно з державним замовленням і договірними зобов'язаннями висококваліфікованих фахівців на основі базової та повної загальної середньої освіти за освітньо-кваліфікаційним рівнем «молодший спеціаліст» у відповідності до завдань реформування освіти в умовах ринкової економіки, Галузових стандартів освіти, перспектив розвитку науки, навчальних планів і програм;

- підготовка випускників до вступу в університети;
- навчально-методична, виховна робота, розробка і практична перевірка нових моделей відповідно до парадигм освіти; розвиток педагогічної творчості;
- формування наукового світогляду, творчого мислення, високих моральних якостей та національної самосвідомості студентів;
- фізична підготовка студентів і заходи щодо зміцнення їх здоров'я;
- культурно-освітня та профорієнтаційна робота, поширення наукових знань серед населення.

У закладі створені належні матеріально-технічні та навчально-методичні умови для професійної діяльності викладачів і якісної підготовки студентів. Навчальні аудиторії, кабінети, лабораторії, спортивно-оздоровчий комплекс, бібліотека забезпечені належним рівнем методичного оснащення і технічними засобами навчання. Матеріально-технічна база коледжу дає змогу вирішувати завдання комп'ютерного забезпечення навчального процесу, застосовувати на заняттях новітні методики і технології.

Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» систематично й послідовно проводить роботу щодо покращення якості організації навчально-виховного процесу через творче використання інноваційних методів навчання, вміння їх оптимально реалізувати на основі сучасних інформаційно-комунікаційних технологій. Завдання педагогічного колективу – забезпечити якість освіти шляхом модернізації навчально-методичної роботи, подальшого впровадження інноваційних та інформаційно-комп'ютерних технологій навчання, підвищення ефективності самостійної роботи студентів, формування у студентів високих професійних і моральних якостей, залучення викладачів та студентів до науково-пошукової роботи та робота з обдарованою молоддю. Випускник коледжу повинен бути готовим до активної творчої, професійної та соціальної діяльності, яка б сприяла прогресу суспільного розвитку; вміти оцінювати сучасні процеси в житті країни та робити висновки; самостійно здобувати нові знання, формувати практичні уміння й навички; виконувати свої функціональні обов'язки у відповідності до вимог законодавства; мати високі моральні якості, вміти приймати професійні рішення з урахуванням їх соціальних наслідків. Адміністрація коледжу працює над розв'язанням проблеми, яка забезпечила б розвиток і конкурентоспроможність підготовлених кадрів. Головна мета цієї роботи – створити всі умови для професійного, духовного і культурного зростання особистості.

Діяльність Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» представлена цілісною

системою спланованої роботи, яка викладена в комплексному плані навчально-виховної та методичної роботи з урахуванням пропозицій циклових комісій та керівників структурних підрозділів і спрямована на забезпечення освітніх потреб людини, суспільства, держави відповідно до Конституції України; Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про загальну середню освіту», «Національної стратегії розвитку освіти», «Концепції виховання дітей та молоді у національній системі освіти», постанови Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах»; «Державних вимог до акредитації напряму підготовки, спеціальності та вищого навчального закладу», затверджених Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України від 13.06.2012р. № 689 та зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 04.07.2012р. № 1108/21420; «Ліцензійних умов надання освітніх послуг у сфері вищої освіти», затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 24 грудня 2003 року № 847, зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 19 січня 2004 року № 75/8674 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України від 29 листопада 2011 року № 1377); постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187 «Про затвердження ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти»; Положення «Про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України», затвердженого наказом Міністерства освіти від 08.04.1993р. за № 93; Положення «Про атестацію педагогічних працівників», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 06.10.2010 р. за № 930 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 14.12.2010р. за № 1255/18550; «Про затвердження норм часу й обліку навчальної роботи та переліків основних видів методичної, наукової та організаційної роботи педагогічних і науково-педагогічних працівників вищих навчальних закладів», затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 07.08.2002р. № 450, Державних будівельних норм «Будинки та споруди навчальних закладів» ДБН В.2.2-3-97, Статуту ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

Підготовка фахівців за освітньо-кваліфікаційним рівнем молодшого спеціаліста за державним замовленням та на умовах контракту в коледжі здійснюється з таких галузей знань і спеціальностей:

– згідно з «Переліком-2007»

Галузь знань

0101 «Педагогічна освіта»

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

Спеціальність	5.01010101 «Дошкільна освіта»
	5.01010201 «Початкова освіта»
Галузь знань	0202 «Мистецтво»
Спеціальність	5.02020701 «Дизайн»
Галузь знань	0304 «Право»
Спеціальність	5.03040101 «Правознавство»
Галузь знань	0403 «Системні науки і кібернетика»
Спеціальність	5.04030101 «Прикладна математика»
Галузь знань	1401 «Сфера обслуговування»
Спеціальність	5.14010101 «Готельне обслуговування»
	5.14010301 «Туристичне обслуговування»

– згідно з переліком 2015 року:

Галузь знань	01 «Освіта»
Спеціальність	012 «Дошкільна освіта»
	013 «Початкова освіта»
Галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
Спеціальність	022 «Дизайн»
Галузь знань	08 «Право»
Спеціальність	081 «Право»
Галузь знань	11 «Математика та статистика»
Спеціальність	113 «Прикладна математика»
Галузь знань	24 «Сфера обслуговування»
Спеціальність	241 «Готельно-ресторанна справа»
	242 «Туризм»

Ліцензований обсяг прийому на навчання в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста складає 395 осіб за денною формою навчання, з них – за спеціальністю «Дизайн» – 50 осіб.

Усі спеціальності коледжу ліцензовані, а спеціальності 5.03040101 «Правознавство», 5.14010101 «Готельне обслуговування», 5.14010301 «Туристичне обслуговування» акредитовані відповідно у 2014 і 2013 роках.

У структурі коледжу 4 відділення: педагогічне, юридичне, дошкільної освіти, Верховинське. Навчально-виховну роботу здійснюють 152 педагогічні

працівники, з них: основних працівників – 58; сумісники – 94; мають вчене звання: доктора наук, професора – 2; ступінь кандидата наук, вчене звання доцента – 51; почесне звання України «Заслужений юрист України» – 1; почесне звання України «Заслужений працівник культури України» – 1; почесне звання України «Заслужений діяч мистецтв України» – 1; «Спеціаліст вищої категорії» – 85; спортивне звання «Майстер спорту» – 2; педагогічне звання «Вчитель-методист», «Викладач-методист» – 16.

Склад, кваліфікація, фахова освіта викладачів та адміністративного персоналу відповідає вимогам навчальних планів і штатного розкладу.

Колектив викладачів сформовано відповідно до фахової підготовки та об'єднано в 10 циклових комісій, з них – 6 випускових.

Реалізація програми підготовки молодших спеціалістів спеціальності «Дизайн» забезпечується педагогічними працівниками коледжу та університету.

Якість підготовки фахівців – молодших спеціалістів зі спеціальності «Дизайн» забезпечують 13 викладачів випускової циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»), з яких 6 – кандидати наук, доценти, 7 – спеціалісти вищої категорії; 1 – спеціаліст другої категорії; 4 – спеціалісти; 2 – Члени Співки художників України; 1 – Член Співки архітекторів України; 4 – Члени Співки дизайнерів України. Викладачі випускової комісії беруть активну участь у творчій діяльності, періодично влаштовуючи персональні, колективні та виставки за участю студентів коледжу, що носять внутрішньо вузівський, загальноміський, всеукраїнський та міжнародний характер. Більшість викладачів мають достатній науково-педагогічний стаж, працюють над вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими-дослідженнями, підготовкою підручників і навчальних посібників. Циклова комісія активно займається науковою роботою: її викладацький склад є постійним дописувачем фахових регіональних і загальноукраїнських періодичних видань.

Циклову комісію очолює Стребкова Ірина Вініамінівна – кандидат мистецтвознавства, спеціаліст вищої категорії, Член національної Співки художників України.

Загальні показники розвитку Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» станом на 12 червня 2017 року подано у Таблиці 1.2.

Таблиця 1.2

**Загальні показники розвитку
Івано-Франківського коледжу
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»**

№ з/п	Показник	Значення показника	
		Денна форма навчання	Заочна форма навчання
1.	Рівень акредитації ВНЗ	I	
2.	Сукупний ліцензований прийом студентів (ОКР – молодший спеціаліст)	395	-
3.	Кількість спеціальностей, акредитованих за: I рівнем	3	-
4.	Контингент студентів:	1269	
5.	Кількість навчальних груп:	58	
6.	Кількість відділень		4
7.	Кількість циклових комісій: з них випускових		10 6
8.	Кількість співробітників (всього) в т.ч. педагогічних		169 152
9.	Серед них: докторів наук, професорів кандидатів наук, доцентів (осіб) викладачів вищої категорії (осіб, %)		2 51 85/55,9
10.	Загальна площа будівель (тис. кв. м.) навчальна площа		132,5 84,4
11.	Балансова вартість встановленого обладнання (млн.грн)		14,47
12.	Загальний обсяг державного фінансування		4183155
13.	Кількість посадових місць в читальному залі		820
14.	Кількість місць у гуртожитку		244
15.	Кількість комп'ютерів		1200

Висновок. Акредитаційна справа містить усі необхідні матеріали, які оформлені згідно з чинними вимогами. Надані в розпорядження Експертної комісії оригінали документів, що забезпечують правові основи освітньої діяльності Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» в підготовці молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво», є достовірними, їх застосування обґрунтовано.

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

2. Формування контингенту студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво» (022 «Дизайн»)

У 2013-2014 навчальному році в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» вперше було здійснено набір студентів на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем молодшого спеціаліста спеціальності «Дизайн» (Ліцензований обсяг прийому 50 осіб денної форми навчання).

Формування контингенту студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн», його збереження здійснюється спільними зусиллями ректорату базового навчального закладу, дирекції коледжу, циклових комісій, зокрема цикловою комісією професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»). Ці питання постійно обговорюються на засіданнях циклової комісії, Педагогічної ради коледжу.

Важлива роль у системі підготовки фахівців відводиться системі профорієнтаційного відбору на навчання абітурієнтів. Профорієнтаційна робота в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» – це комплексна, систематична робота кожного члена колективу, усіх структурних підрозділів закладу, яка має за мету забезпечення повноцінного прийому студентів на навчання. Формування контингенту абітурієнтів проводиться на основі моніторингу ринку праці, професійно орієнтованого відбору абітурієнтів на стадії навчання в загальноосвітніх школах, шляхом підготовки абітурієнтів, залучення до навчання випускників з ОКР «молодший спеціаліст» з інших ВНЗ та на підготовчих курсах, випуску інформаційних листівок, іншої друкарської продукції, відеосюжетів, реклами по радіо та місцевому телебаченню; комп'ютеризований інформаційний пакет «РЕКЛАМА», проведення «Днів відкритих дверей» для всіх абітурієнтів коледжу й університету та екскурсії учнів випускних класів загальноосвітніх шкіл регіону по факультетах, культурно-масові та спортивні заходи в рамках навчально-наукового комплексу для абітурієнтів, координація головами циклових комісій факультетів зв'язків з провідними підприємствами регіону, що дозволяє здійснювати пошук потенційних абітурієнтів для індивідуальної підготовки з урахуванням потреб підприємств, у тому числі абітурієнтів, зацікавлених в отриманні професійної підготовки та освіти.

Детальна інформація про Правила прийому, документи для вступу, спеціальності підготовки, програми вступних випробувань, зразки тестових завдань подані на офіційному сайті ДВНЗ «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника» (<http://www.pu.if.ua/uk/pravylya-pryyomu/ivano-frankivskoho-koledzhu>) та на сайті коледжу (ifk.pu.if.ua).

Впродовж останніх 3 років під час наборів на перший курс за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» прийом студентів складав 89,2 %. При

цьому заповнюються не лише місця державного замовлення, але й місця навчання за контрактом. Більшість студентів коледжу – діти із сільської місцевості (63%), що дає змогу максимально забезпечити західноукраїнський терен такими вкрай необхідними спеціалістами в галузі мистецтва.

Щорічний прийом на денну форму навчання за спеціальністю «Дизайн» упродовж 2013-2016 рр. складав відповідно 12, 46; 46, 45 осіб, у тому числі: за держзамовленням – 0, 7, 3, 21 особа щорічно; решта – формувалася за рахунок коштів фізичних та юридичних осіб.

Конкурс абітурієнтів на одне місце за денною формою навчання на місця державного замовлення за даною спеціальністю становив відповідно: -; 8; 24,7; 3,7.

На спеціальності за денною формою навчання станом на 12.06.2017 року навчається 147 студентів, з них: на першому курсі 45 осіб, на другому – 45 осіб, на третьому курсі – 45 осіб, на четвертому – 12 осіб.

Показники щодо подання заяв, конкурсу студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» в Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» свідчать про потребу фахівців і достатній рівень профорієнтаційної роботи дирекції коледжу та циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн») (Таблиця 2.1).

Таблиця 2.1

**Показники формування контингенту студентів
спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн)
в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний
університет імені Василя Стефаника»**

№ з/п	Показник	Роки			
		2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
1.	Ліцензований обсяг підготовки (денна форма)	50	50	50	50
2.	Прийнято на навчання, загалом (осіб)	14	38	43	45
	– денна форма	14	38	43	45
	в т.ч. за держзамовленням:	-	7	3	21
	нагороджених медалями, або тих, що отримали диплом з відзнакою				
	таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію				
3.	Подано заяв на одне місце за формами навчання	0,32	1,1	1,5	1,6
	– денна	0,32	1,1	1,5	1,6
4.	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення	-	8	24,7	3,7
	– денна форма	-	8	24,7	3,7

№ з/п	Показник	Роки			
		2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017
5.	Кількість випускників ВНЗ I-II рівнів акредитації, прийнятих на скорочений термін навчання на				
	– денну форму				

Показники щодо динаміки змін контингенту студентів спеціальності 5.01010101 «Дошкільна освіта» Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» подані в Таблиці 2.2.

Таблиця 2.2

Динаміка змін контингенту студентів спеціальності 5.01010101 «Дошкільна освіта» (012 Дошкільна освіта) Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Назва показника	2013 р.	2014 р.				2015 р.				2016 р.			
	курси	курси				курси				курси			
	I	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
Всього студентів у ВНЗ на 01.10 відповідного року	177	327	273	60	54	353	340	269	51	358	356	322	263
Кількість студентів за спеціальністю (станом на 01.10 відповідного року)	14	38	15	-	-	43	49	12	-	45	47	47	12
Кількість відрахованих студентів,		2	3			1	2						
у тому числі:													
– за невиконання навчального плану													
– за грубі порушення дисципліни													
– у зв'язку з переведенням до інших ВНЗ													
– інші причини		2	3			1	2						
Кількість студентів, зарахованих на старші курси			1				13				5		
у тому числі:													
– переведених з інших ВНЗ													
– поновлених на навчання													

Висновок. Експертна комісія дійшла висновку: в коледжі функціонує цілісна система формування контингенту студентів, що свідчить про відповідність цього аспекту підготовки фахівців вимогам Міністерства освіти і науки України. Набір студентів на навчання за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) здійснюється відповідно до чинного законодавства. Фактичний набір студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) відповідає ліцензованому обсягу та вимогам чинного законодавства і проводиться без порушень.

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

3. Зміст підготовки фахівців

Зміст підготовки фахівців початкової ланки освіти в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» побудований на основі Галузевого стандарту вищої освіти України, освітньо-кваліфікаційної та освітньо-професійної характеристики молодшого спеціаліста спеціальності 5.02020701 «Дизайн», освітньо-кваліфікаційної характеристики (варіативна компонента), освітньо-професійної програми (варіативна компонента), навчального плану, розроблених з урахуванням Галузевих стандартів вищої освіти України щодо підготовки молодших спеціалістів галузі знань 0202 «Мистецтво» спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

Навчальний план складений згідно з вимогами Міністерства освіти і науки України, ОПП молодшого спеціаліста спеціальності 5.02020701 «Дизайн». Комісією з'ясовано, що навчальний план спеціальності схвалено на засіданні Педагогічної ради коледжу (протокол № 1 від «29» серпня 2013 року).

Відповідно до п. 8 наказу Міністерства освіти і науки України від 06.11.2015 № 1151 «Про особливості запровадження переліку галузей знань спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 року № 266, з 2016 року в коледжі здійснюється підготовка молодших спеціалістів денної очної форми навчання за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 «Культура і мистецтво» (Перелік 2015). Навчальний план розглянутий та схвалений на засіданні Педагогічної ради (протокол № 1 від 30.08.2015 р.).

Усі зазначені документи узгоджені між собою, простежується відповідність змісту підготовки державним вимогам, потребам ринку праці й окремої особистості, вирішенню питань безперервності, наступності та ступневості підготовки дизайнерів.

Освітньо-професійна програма підготовки фахівців базується на компетентнісному підході. На основі стандартів вищої освіти Івано-Франківським коледжем ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» розроблено й погоджено у встановленому порядку навчальні плани підготовки молодших спеціалістів, які містять графік навчального процесу, інформацію про обсяги дисциплін і форми контролю, практичну підготовку, а також атестацію випускників.

Навчальні плани складені з урахуванням вимог Міністерства освіти і науки України відповідно до розробленої освітньо-професійної програми та включають комплекс базових дисциплін і дисциплін вільного вибору

закладу. Навчальні та робочі навчальні плани відповідають Положенню про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та іншим базовим документам.

У відповідності з навчальним планом спеціальності 5.02020701 «Дизайн» проводяться наступні види практики: навчальна (пленерна (біонічна)); технологічна, переддипломна.

На завершальному етапі навчання студентів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» для встановлення фактичної відповідності рівня освітньої підготовки (кваліфікації) до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики проводиться атестація студентів. Формою атестації є дипломне проектування. Підготовка молодших спеціалістів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) проводиться у повній відповідності до затвердженого переліку та норм часу з дисциплін, нормативною та варіативною складовими навчального плану.

Висновок. Експертна комісія зазначає, що зміст підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» відповідає акредитаційним вимогам, потребам ринку праці й регламентується необхідною документацією, затвердженою в установленому порядку відповідно до Галузевого стандарту та інших базових актів України з питань освіти.

4. Організаційне і навчально-методичне забезпечення навчально-виховного процесу

Для методичного забезпечення навчального процесу підготовки фахівців за ОКР молодшого спеціаліста зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» циклова комісія професійної і практичної підготовки (спеціальність «Дизайн») у своїй роботі використовує наступні документи та матеріали: освітньо-кваліфікаційну характеристику, освітньо-професійну програму, засоби діагностики підготовки молодших спеціалістів з дизайну, навчальний план, навчальні програми нормативних та вибіркових навчальних дисциплін, їх науково-методичне забезпечення та структурно-логічні схеми, програмне забезпечення, індивідуальні семестрові завдання для самостійної роботи студентів, методичні матеріали з виконання курсового проекту, інструктивно-методичні матеріали до семінарських, практичних і лабораторних занять, контрольні роботи для перевірки рівня засвоєння студентами навчального матеріалу, методичні матеріали виконання дипломного проекту.

Навчальний план підготовки молодших спеціалістів включає 51 дисципліну (разом з варіативними), практичну підготовку, атестацію – загальним обсягом 6480 годин (180 кредитів ECTS). До цієї кількості включено затрати часу на всі види і форми навчальної роботи: лекції, практичні, самостійну роботу студентів із навчальним матеріалом, контрольні заходи, практики, курсовий проект, атестацію. Організація навчального процесу здійснюється згідно з графіком навчального процесу та розкладом занять, які своєчасно розробляються на основі робочого навчального плану.

Навчальні програми з дисциплін розроблені викладачами з урахуванням вимог ОПП, ОКХ, структурно-логічної схеми підготовки фахівця, міждисциплінарних зв'язків, а програми з вибірових дисциплін прорецензовані провідними фахівцями відповідних кафедр ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Усі навчальні програми обговорені та схвалені на засіданні циклових комісій, затверджені директором коледжу.

Відповідно до навчальних програм викладачами розроблені робочі навчальні програми; вони обговорені, схвалені на засіданні циклових комісій коледжу та затверджені заступником директора з навчально-методичної роботи. Кожна робоча навчальна програма містить виклад змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення та обсяг, визначає форми, засоби контролю.

Виконання навчальних та робочих програм за обсягом та змістом, індивідуальних, робочих планів викладачів контролюються і перевіряються головами циклових комісій, завідувачем відділення та дирекцією коледжу.

Комісія перевірила якість виконання індивідуальних планів роботи викладачами і зазначає, що дана характеристика є належною: повнота виконання робочих планів регламентується розкладом занять, контролюється головою циклової комісії, завідувачем відділення і дирекцією коледжу. Дані питання є предметом обговорення на засіданнях циклової комісії, методичної, адміністративної та Педагогічної рад коледжу.

Розклад занять складається з урахуванням необхідності виконання викладачами різних видів навчального навантаження: проведення аудиторних занять, індивідуального консультування студентів, індивідуальних завдань, керівництва виробничою практикою, дослідницькою діяльністю студентів.

При вивченні кожної дисципліни застосовуються сучасні технології навчання, інтерактивні методи тощо.

Комісія перевірила методичне забезпечення навчального процесу, яке знаходиться на належному рівні, про що свідчить повна забезпеченість

підручниками, навчальними і методичними посібниками українською мовою. У цикловій комісії професійної і фахової підготовки (спеціальність «Дизайн») підготовлені методичні рекомендації для самостійної роботи студентів, а також контрольні завдання з навчальних дисциплін. Для поточного контролю якості знань розроблена система контрольних робіт, тестових завдань, які використовуються при виконанні атестаційних контрольних робіт кожного навчального семестру. Для проведення навчальної, технологічної та переддипломної практик розроблені методичні вказівки і рекомендації. Викладачами комісії підготовлено інтерактивні методичні комплекси з навчальних дисциплін, які згідно з сучасними вимогами подаються студенту на сайті університету, у формі інтернет-сторінки у віртуальній бібліотеці коледжу.

Комп'ютерна мережа підключена до Internet, працює мережа Wi-Fi. Для забезпечення індивідуалізації навчального процесу, покращення самостійної роботи навчально-методичне забезпечення курсів подано у Центрі дистанційного навчання та на персональних сторінках викладачів.

Важливим джерелом інформаційного забезпечення підготовки фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн» є бібліотечний фонд і фонд навчальних кабінетів, електронні курси з дисциплін. У навчальному процесі використовуються мультимедійні лекції, презентації, інтерактивні посібники та підручники.

Видавнича діяльність і забезпечення навчального процесу навчальною та довідковою літературою й інструктивно-методичними матеріалами забезпечується педагогічним складом циклових комісій, що працюють на спеціальності 5.02020701 «Дизайн». Працівники Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» беруть участь в Міжнародному науковому проекті «Гірська школа. Стан. Проблеми. Перспективи розвитку». В рамках цього проекту видається журнал «Гірська школа Українських Карпат» (Москаленко Ю. М., директор коледжу – заступник головного редактора; Никорак Я. Я., заступник директора з навчально-методичної роботи – технічний редактор; Червінська І. Б., викладач коледжу – відповідальний секретар), дописувачами якого є і викладачі коледжу, зокрема, Максимчук Г. М., Никорак Н. Ю., Кравченко І. М., Чмелик І. В., Прокопів Л. М., Червінська І. Б., Довбенко С. Ю., Матвєєва Н. О., Цюняк О. П., Никорак Я. Я., Москаленко Ю. М.). Журнал внесено до Переліку наукових фахових видань України з педагогічних наук (наказ Міністерства освіти, науки, молоді та спорту від 25.01.2013 року № 54).

Методична робота циклової комісії фахової та професійної підготовки (спеціальність «Дизайн») здійснюється у співробітництві з методичною радою та навчально-методичним кабінетом коледжу. Навчально-методичний кабінет сприяє впровадженню науково-педагогічних знань, нових досягнень у галузі навчання та виховання студентської молоді, організовує проведення та обговорення відкритих занять, виховних годин, виставок-оглядів методичних робіт всіх форм навчальної діяльності, упорядковує новинки літератури з питань педагогіки, інноваційних педагогічних технологій, комп'ютеризації навчального процесу, започаткована робота зі створення інформаційно-публіцистичних фільмів з використанням мультимедійних технологій.

Основні напрями методичної роботи постійно обговорюються на засіданнях циклової комісії, методичної, адміністративної та Педагогічної рад.

За всіма навчальними дисциплінами, передбаченими робочим навчальним планом, розроблені критерії оцінювання навчальних досягнень студентів за 100-бальною, національною шкалами та шкалою ECTS.

Для комплексної перевірки знань із навчальних дисциплін розроблено необхідні засоби діагностики якості вищої освіти: завдання до екзаменів і заліків, тести, ситуаційні завдання й задачі, відповідні пакети комплексних контрольних робіт.

Студенти спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідно до навчального плану виконують курсові проекти. Тематика курсових проектів відповідає завданням навчальної дисципліни і пов'язана з практичними потребами відповідного фаху. Вони виконуються на 3 і 4 курсах і присвячені дослідженню важливих питань розвитку і становлення дизайну та мистецтва загалом.

Практична підготовка студентів є невід'ємною та важливою складовою навчально-виховного процесу, основне завдання якої – забезпечення студентів знаннями з фахових дисциплін та формування професійних якостей. Для підвищення якості виконання студентами завдань різних видів практики викладачами циклової комісії створене відповідне навчально-методичне забезпечення. Методичні рекомендації, що пропонуються студентам, містять вказівки та рекомендації до складання індивідуального плану роботи студентів, характеристики об'єкта дослідження, питання, які необхідно розглянути під час проходження практики, перелік статистичної інформації для аналізу й оцінки його стану тощо.

Оновлено організаційно-методичне забезпечення, територіально розширено базу практик. Станом на сьогоднішній день студенти

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

спеціальності 5.02020701 «Дизайн» мають змогу проходити на базі дизайнерських бюро, студій та фірм міста Івано-Франківська усі передбачені навчальним планом види практик. Основними базами практик є Івано-Франківський коледж, дизайн студія «Dness», дизайн-студія «Антураж».

В університеті працює сучасна наукова бібліотека, в якій накопичено, створено, організовано власні й світові інформаційні ресурси, що відповідають вимогам навчального процесу й науково-дослідної роботи у ВНЗ, забезпечення інформаційних потреб студентів, викладачів і співробітників. Для студентів коледжу спеціальності 5.02020701 «Дизайн» працює спеціалізований читальний зал у Навчально-науковому інституті мистецтв, фонд якого налічує понад 2 тис. книг з історії світової і вітчизняної культури, історії західноєвропейського та українського мистецтвознавства, історії та теорії мистецтва, рисунку, живопису, скульптури та архітектурно-декоративної пластики, основ реставрації, основ кольорознавства, основ композиції, реставрації живопису, історії, теорії та етики реставрації живопису, методики викладання дисциплін художньо-естетичного циклу, спецфото та рентгенографія, спецбіології і біологічні методи дослідження, хімії і технології матеріалів живопису, хімічних методів дослідження матеріалів живопису, прикладної фізики і оптико-фізичних методів дослідження, копіювання, експертизи творів мистецтва, дизайну, з фахових дисциплін тощо. В читальному залі є доступ до внутрішньої локальної мережі бібліотеки.

Висновок. Комісією перевірено наявність робочих навчальних планів і програм навчальних дисциплін підготовки молодших спеціалістів за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн», які затверджені директором коледжу. Навчально-методичною документацією та мультимедійними матеріалами забезпечено 100 % навчальних дисциплін. Рівень організаційного та навчально-методичного забезпечення освітнього процесу відповідає чинним нормативним вимогам щодо якісної підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн». Усі дисципліни навчального плану, практики, атестація на 100 % методично забезпечені. Встановлено, що забезпечення студентів підручниками і посібниками із власного бібліотечного фонду становить 100%. Професійний рівень підготовки молодших спеціалістів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідає акредитаційним вимогам.

5. Кадрове забезпечення навчально-виховного процесу

Підготовку молодших спеціалістів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідно до ОПП у Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» здійснює висококваліфікований педагогічний кадровий персонал, який складається із 14 штатних працівників і 14 сумісників та сформований відповідно до спеціальностей за освітою у 7 циклових комісіях, а саме:

- загальноосвітньої підготовки – 2 особи;
- гуманітарної та соціально-економічної підготовки – 6 особи;
- математичної та природничо-наукової підготовки – 2 особи;
- професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн») – 13 осіб;
- професійної та практичної підготовки (спеціальність «Початкова освіта») – 3 особи;
- професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дошкільна освіта») – 1 особи;
- професійної та практичної підготовки (спеціальність «Прикладна математика») – 1 особа.

З них 16 осіб (57,0%) – викладачі вищої категорії, серед них 1 (3,6 %) викладачеві присвоєно педагогічне звання «Викладач-методист», 13 (46 %) – кандидати наук, доценти. Випускова циклова комісія практичної і професійної підготовки (спеціальності «Дизайн») об'єднує 13 викладачів: 7 (53,8 %) – викладачі вищої категорії.

Прийом викладачів на роботу, їх звільнення або переведення на іншу роботу здійснюється з дотриманням вимог чинного трудового законодавства. Комплектування викладацькими кадрами на вакантні місця проводиться з числа осіб, які мають відповідну фахову вищу освіту і досвід роботи.

Середній вік викладачів на спеціальності «Дизайн» становить 34 років. Викладачів пенсійного віку – 1, що становить 3,6 %.

Навчальний процес на спеціальності «Дизайн» забезпечують 28 викладачів-фахівців наступних кваліфікаційних категорій:

- кваліфікаційна категорія «Спеціаліст вищої категорії» – 16 осіб (57,1%);
- кваліфікаційна категорія «Спеціаліст I категорії» – 2 особи (7,2 %);
- кваліфікаційна категорія «Спеціаліст II категорії» – 3 особи (10,8 %);
- кваліфікаційна категорія «Спеціаліст» – 8 осіб (28,6%).

Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години для кожного циклу дисциплін навчального плану спеціальності «Дизайн» та працюють в коледжі за основним місцем роботи, відповідно становить:

- з циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки – 53,3%;
- з циклу природничо-наукової підготовки – 46,5 %;
- з циклу професійної та практичної підготовки – 31,7%.

Якість підготовки фахівців – молодших спеціалістів зі спеціальності «Дизайн» забезпечують 13 викладачів випускової циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»), з яких 6 – кандидати наук, доценти, 7 – спеціалісти вищої категорії; 1 – спеціаліст другої категорії; 4 – спеціалісти; 2 – члени Співки художників України; 1 – член Співки архітекторів України; 4 – члени Співки дизайнерів України. Викладачі випускової комісії беруть активну участь у творчій діяльності, періодично влаштовуючи персональні, колективні та виставки за участю студентів коледжу, що носять внутрішньо вузівський, загальноміський, всеукраїнський та міжнародний характер. Більшість викладачів мають достатній науково-педагогічний стаж, працюють над удосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими-дослідженнями, підготовкою підручників і навчальних посібників. Циклова комісія активно займається науковою роботою: її викладацький склад є постійним дописувачем фахових регіональних і загальноукраїнських періодичних видань.

Циклову комісію очолює Стребкова Ірина Веніамінівна – спеціаліст вищої категорії, кандидат мистецтвознавства, члени Співки художників України.

Дирекція коледжу приділяє належну увагу атестації педагогічних працівників, яка проводиться відповідно до наказу МОНМС України від 20.12.2011 за № 1473 «Про затвердження змін до Типового положення про атестацію педагогічних працівників (zareestrovano в Міністерстві юстиції України 10.01.2012 за № 14/20327), змінами, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 08.08.2013 р. № 1135 та Положення про атестацію педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». В університеті працює постійна атестаційна комісія, що всебічно вивчає діяльність кожного викладача, який атестується. Атестація проводиться на основі комплексної оцінки рівня кваліфікації та педагогічної майстерності, результатів педагогічної роботи, відвідування занять та позааудиторних заходів з урахуванням думки студентів за результатами психолого-педагогічного анкетування. Атестація педагогічних працівників дає змогу виявити їх професійну підготовку, фаховий рівень, відповідність займаній посаді. Результати атестації фіксуються в протоколах засідань атестаційних комісій та педагогічної ради, оформляються наказом директора.

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

Підвищення кваліфікації викладачів здійснюється відповідно до перспективного плану-графіка підвищення кваліфікації педагогічних працівників на 2015-2020 н.р. (не рідше одного разу у п'ять років).

З метою якісного формування кадрового персоналу проводиться робота з підвищення рівня професіоналізму педагогічних працівників. Ведеться розробка та впровадження нових педагогічних технологій, викладачі опановують інтерактивні методи навчання. Дирекція коледжу сприяє залученню викладачів до наукової та пошукової роботи, а також – професійному зростанню молодих викладачів. Викладачі, які забезпечують підготовку фахівців на даній спеціальності, вдосконалюють свою педагогічну майстерність, є активними учасниками обласних методичних об'єднань. Підвищенню педагогічної майстерності також сприяє участь викладачів у педагогічних читаннях, ярмарках педагогічних ідей, творчих звітах циклових комісій.

Висновок. Експертна комісія засвідчує, що якісний склад педагогічного персоналу, який здійснює підготовку фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн» (022 Дизайн) галузі знань 0202 «Мистецтво», відповідає акредитаційним вимогам. Викладацький склад спроможний виконувати навчально-методичну та наукову роботу, що забезпечує підготовку фахівців на рівні сучасних державних вимог. Підвищення кваліфікації викладацького складу за термінами і формами відповідає чинним вимогам.

6. Матеріально-технічне забезпечення

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» розташований у центрі м. Івано-Франківська, де розміщені навчальні корпуси, господарські споруди, фізкультурно-оздоровчий комплекс, науково-бібліотечний корпус. Університет має сучасну матеріальну базу та розвинену соціальну інфраструктуру. Основними складовими матеріально-технічної бази університету є: будівлі загальною площею 132,5 тис. м², приміщення для навчальних занять загальною площею 32752,58 м², чотири гуртожитки загальною площею 24709,99 м², у яких одночасно можуть проживати більше 2600 осіб, що забезпечує потреби 71,2 % студентів та аспірантів, які потребують житла. У 2005 році введено в дію 27-квартирний будинок для викладачів. В університеті функціонує комплекс студентських їдалень «Калина», який має 15 їдалень і кафе площею 1713,48 м², що розширюються і реструктуризуються, збільшуючи при цьому кількість посадкових місць.

Перевіркою комісії встановлено, що усі навчальні й житлові приміщення університету знаходяться у належному стані, який відповідає сучасним санітарно-гігієнічним вимогам і вимогам техніки безпеки, що підтверджується відповідними документами.

Лекційні, практичні заняття для студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» проводяться в навчальних аудиторіях, спеціалізованих кабінетах, лабораторіях, а також на базах практики в м. Івано-Франківську. Кабінети оснащені комп'ютерами, мультимедійними проекторами, наочністю, літературою, програмною продукцією. Використовуючи інформаційні ресурси, студенти мають змогу отримати найсучаснішу інформацію в галузі освіти.

Санітарно-технічний стан навчальних приміщень систематично перевіряється відповідними службами. Загалом експлуатація й утримання будівель, споруд, приміщень університету здійснюються відповідно до державних стандартів, системи безпеки праці, правил і норм техніки безпеки і протипожежної безпеки.

За кошти університету реконструйовано стадіон «Наука» з побутовими та навчальними приміщеннями, обладнано тренажерний зал, два спортивних зали, на міському озері побудовано приміщення та причал для спортивних човнів. В університеті є 6 спортивних залів загальною площею 2952,8 м², а також стадіон площею 7648,42 м².

Студенти мають можливість користуватися послугами навчально-реабілітаційного центру, де функціонують фізіотерапевтичне і бальнеологічне відділення, кабінет масажу, маніпуляційний кабінет. У фізіотерапевтичному відділенні застосовується дарсонвалізація, гальванізація, ультразвукова й УВЧ-терапія, лікування поляризованим світлом. Бальнеологічне відділення забезпечує підводний душ-масаж, гідроколонотерапію, тепловікування у кліматичній кольородинамічній «Квант-камері», водолікування в багатофункціональній бальнеологічній ванні «Квант». У 2008 році розпочала роботу студентська поліклініка, де працюють 16 лікарів різних медичних професій.

До послуг спортсменів і студентів університету – спортивно-оздоровчий комплекс «Смерічка» (с. Микуличин) на 300 місць (загальною площею 3,5 га) та лижна база (с. Ворохта) на 50 місць (загальною площею 0,35 га), що розташовані у мальовничому місці Карпат.

У центральному корпусі знаходиться актова зала на 660 місць (695,60 м²), на Педагогічному факультеті – на 150 місць, в Інституті мистецтв – концертна зала на 150 місць з обладнаною за сучасними технологіями сценою. Для запису фонограм і відтворення музично-шумового

оформлення придбано електричний орган із комплектом звукопідсилювальної апаратури.

Для підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» використовується 16 спеціалізованих кабінетів, 4 лабораторії, актова зала, спортивний комплекс «Олімп».

КАБІНЕТИ: української мови за професійним спрямуванням та етики ділового спілкування, суспільних дисциплін, екології, іноземних мов, соціально-економічних дисциплін, безпеки життєдіяльності та охорони праці, культурології, історії мистецтва та теорії дизайну, композиції та художнього проектування, технології процесу, креслення і прикладної перспективи, рисунку та живопису, композиційної організації форм і проектної графіки, кольорознавства та матеріалознавства, комп'ютерні кабінети (3).

ЛАБОРАТОРІЇ: пластичної анатомії та роботи в матеріалі, макетування, інформаційних технологій та комп'ютерного проектування; творча лабораторія вивчення психології характеру.

Кабінети в достатній мірі обладнані технічними засобами навчання, мають укомплектовані робочі місця.

Навчальний процес у коледжі забезпечують 3 комп'ютерні класи й 1 лабораторія, у яких встановлені 63 персональні комп'ютери, що об'єднані в локальну мережу і під'єднані до мережі INTERNET.

Кількість робочих комп'ютерних місць для студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідає ліцензійним умовам надання освітніх послуг у сфері вищої освіти.

На комп'ютерах встановлено системне програмне забезпечення: Linux Ubuntu 14.04, Microsoft Office 365, Libre Office 5.2, Rapid Typing 5.2, Tux Paint 0.9.21, G Compris 15.02, Scratch 2.0, MyTestX, Pascal ABC Net, Lazarus 1.6.2, Code::Blocks 16.01, Scratch 2.0, G Suite for Education. Всі комп'ютери використовуються студентами як під час аудиторних занять, так під час самостійної підготовки до виконання лабораторних, практичних, семінарських занять та курсових проектів.

Санітарно-технічні умови кабінетів і лабораторій відповідають вимогам стандартів, що викладені в Законах України: «Про охорону праці», «Про охорону здоров'я», «Про пожежну безпеку».

Наукова бібліотека університету має значний за обсягом та унікальний за складом інформаційний ресурс, який поєднує бібліотечні документні фонди (понад 821163 тис. примірників книг українською, російською, польською, англійською, французькою, німецькою мовами, в т.ч. 681344 тис. книг, 600 назв журналів і газет, понад 20 тис. нотних видань, автореферати, дисертації, документи на електронних носіях, інтегрований

електронний каталог (452589 тис. записів); наявний електронний фонд документів, який налічує 5779 видань (655 - документи на змінних носіях і 5124 – документи, що представлені у локальній мережі університету). Бібліотека обслуговує 12 тис. читачів, із них 10919 тис. – студенти. Щорічно її відвідує близько 372 тис. користувачів.

До структури бібліотеки входять: відділ обслуговування наукової та навчальної літератури, відділ комплектування та наукової обробки видань, інформаційно-бібліографічний відділ, науково-методичний відділ, відділ комп'ютеризації й автоматизації бібліотечних процесів.

До послуг читачів 15 читальних залів, 2 абонементи на 975 посадкових місць. Основним інформаційним центром у бібліотеці є інформаційно-бібліографічний відділ, де зібрано довідковий апарат бібліотеки (каталоги, картотеки, бібліографія), що дає повне уявлення про фонд бібліотеки і дозволяє читачам вибрати і замовити потрібну інформацію. Довідковий фонд відділу становить понад 6000 примірників.

Як засвідчує перевірка, в університеті функціонує автоматизована бібліотечна система «УФД/Бібліотека». Наявний електронний каталог на сьогоднішній день налічує 452589 записів найменувань книг, періодичних видань, авторефератів дисертацій, статей. Інформацію про роботу бібліотеки можна отримати також на веб-сайті <http://lib.pu.if.ua>.

Працює Віртуальна бібліографічна довідка, запити в якій виконуються щоденно в режимі надходження. Фондом електронних документів і локальними базами даних мають можливість користуватися відвідувачі електронного читального залу, для котрих облаштовано 25 робочих місць.

Для підготовки до практичних та індивідуальних занять студентів коледжу спеціальності 5.02020701 «Дизайн» працює бібліотека Навчально-науковому інституті мистецтв, фонд якої налічує понад 2 тис. книг з історії світової і вітчизняної культури, історії західноєвропейського та українського мистецтвознавства, історії та теорії мистецтва, рисунку, живопису, скульптури та архітектурно-декоративної пластики, основ реставрації, основ кольорознавства, основ композиції, реставрації живопису, історії, теорії та етики реставрації живопису, методики викладання дисциплін художньо-естетичного циклу, спецфото та рентгенографія, спецбіології і біологічні методи дослідження, хімії і технології матеріалів живопису, хімічних методів дослідження матеріалів живопису, прикладної фізики й оптико-фізичних методів дослідження, копіювання, експертизи творів мистецтва, дизайну, з фахових дисциплін тощо. Паралельно студенти спеціальності можуть працювати у спеціалізованому читальному залі Педагогічного факультету,

який налічує близько 13464 примірників (80 посадкових місць). В читальному залі є доступ до внутрішньої локальної мережі бібліотеки.

Перевіркою встановлено, що всі види занять, передбачених навчальними планами, забезпечені необхідними навчальними площами, технічними засобами. Для інформатизації навчального процесу в університеті створено й успішно функціонують Центр інформаційних технологій (ЦІТ), Центр дистанційного навчання та контролю знань (ЦДНКЗ), комп'ютерні комплекси інститутів, факультетів, навчально-консультаційних центрів. В університеті функціонує локальна комп'ютерна мережа з виходом в Інтернет, яка об'єднує 920 сучасних комп'ютерів. Всі корпуси університету, а також відокремлені підрозділи підключені до мережі оптоволоконними та виділеними каналами зв'язку.

Навчальний процес забезпечують 1200 сучасних комп'ютерів, що об'єднані в 25 класів і 12 мультимедійних кабінетів.

У складі ЦІТу функціонує вузол Інтернет, який сьогодні є одним із найбільших Інтернет-провайдерів у західному регіоні України. Він має розвинуту інфраструктуру, сучасне обладнання та кваліфікований персонал. Послугами вузла Інтернет університету, крім студентів, аспірантів, викладачів, користуються державні організації, банки, інформаційні агенції, наукові та навчальні заклади, фірми і корпорації, всього близько 150 юридичних осіб.

До послуг студентів – Центр інформаційних технологій площею 600м² зі 120 персональними комп'ютерами, спеціалізовані мультимедійні лекційні аудиторії площею 150 м² на 100 місць та 100 м² на 70 місць. Значні зміни відбулися також у матеріально-технічному оснащенні коледжу: в аудиторії 902 обладнано лабораторію інформаційних технологій та ТЗН із сучасними комп'ютерами і підключенням до внутрішньої університетської мережі та мережі Інтернет.

Таким чином, Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» достатньо забезпечений комп'ютерною технікою для підготовки фахівців зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн»

Висновок. Як засвідчують результати перевірки, Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» достатньо забезпечений навчальними приміщеннями, стан яких відповідає санітарно-гігієнічним вимогам до умов праці, що підтверджує можливість підготовки фахівців зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

7. Якість підготовки фахівців і використання випускників

Якість підготовки випускників забезпечується передовсім лекційним матеріалом, практичними заняттями, різними видами практик. Результати останньої перед акредитацією сесії показали достатню теоретичну і практичну підготовку студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

Екзамени проводилися у тестовій або письмовій формі за екзаменаційними білетами з базових дисциплін. Екзаменаційні білети містили завдання різного ступеня складності, що дало змогу встановити рівень оволодіння студентами професійними компетентностями, виходячи з особливостей питань, які розглядаються в межах кожної навчальної дисципліни.

Результати екзаменів підтверджують відповідний рівень засвоєння студентами навчального матеріалу, що формує належні професійні навички майбутніх фахівців у сфері мистецтва.

Відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн» передбачена державна атестація, яка проходитиме у формі захисту дипломного проекту. Методичне забезпечення та порядок проведення державної атестації відповідають вимогам галузевих стандартів вищої освіти України, галузевих стандартів засобів діагностики якості вищої освіти та узгоджені з практичними потребами підприємств галузі, що відповідає встановленим вимогам. Присвоєння кваліфікації художник-конструктор (дизайнер) ОКР «молодший спеціаліст» спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснює Державна екзаменаційна комісія.

Контроль залишкових знань студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» здійснюється систематично у формі виконання комплексних контрольних робіт і тестового контролю. З цією метою для студентів розроблені відповідні пакети комплексних контрольних робіт із навчальних дисциплін.

Для аналізу рівня підготовки студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» під час акредитаційної експертизи комісією були проведені комплексні контрольні роботи (ККР) із таких дисциплін: «Історія України»; «Українська мова (за професійним спрямуванням)»; «Основи філософських знань»; «Історія мистецтв»; «Основи композиції»; «Кольорознавство»; «Матеріалознавство»; «Композиційна організація форми»; «Технологія процесу».

Показники успішності студентів денної форми навчання за результатами заміру залишкових знань наведені у додатку А. Загальна якість виконання завдань із дисциплін становить 70,3 %. Показники абсолютної успішності складають 98,1 %, що засвідчує про високий рівень усвідомлення набутих студентами знань. Комісія зазначає, що результати виконання ККР

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

корелюються з показниками якості й успішності, що були виявлені при проведенні самоаналізу, і це підтверджує об'єктивність результатів самоаналізу та належний рівень підготовки студентів.

Перший випуск фахівців за спеціальністю 5.02020701 «Дизайн» відбудеться в липні 2017 року.

Висновок. Результати контролю залишкових знань студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» із дисциплін, за якими проведено ККР, засвідчують достатній рівень теоретичних знань, професійно-практичної підготовки студентів і підтверджують їхню здатність до самостійної професійної роботи, відповідають чинним акредитаційним нормативам. Результати підсумкового контролю відповідають нормативним показникам. Якість підготовки молодших спеціалістів зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» відповідає акредитаційним вимогам і потребам сучасності.

8. Наукова діяльність

В Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» проводиться достатня наукова робота.

Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» є співорганізатором Міжнародної конференції «Аппалачі/Карпати: Сталий розвиток в гірських регіонах. Стан, проблеми і перспективи», яка відбудеться 19-22 вересня 2017 року в Івано-Франківській області.

Викладачі коледжу мають змогу публікувати наукові статті в університетських фахових виданнях у галузі педагогічних наук – у журналах «Освітній простір», «Гірська школа». Спільно з Івано-Франківським обласним інститутом післядипломної педагогічної освіти університетом видається науково-педагогічний журнал «Обрії», який внесений до переліку фахових видань України в галузі педагогічних наук.

В коледжі ведеться відповідна робота зі здібними студентами шляхом залучення їх до виконання наукових досліджень. Так, у 2015-2016 н.р. вперше відбулася звітна наукова конференція студентів, що стало доброю традицією проведення таких заходів. У березні 2017 року підведено підсумки наукової роботи студентів за 2016 рік. Робота проводилася у секціях «Дизайн», «Початкова освіта», «Дошкільна освіта», «Правознавство».

Проблема, над якою працює секція спеціальності «Дизайн», – «Необхідність навчання високо професійних дизайнерів в умовах сучасного глобалізованого суспільства та відродження національного мистецтва». Основні напрями досліджень стосуються актуальних питань сьогодення

важливої ланки професійної освіти в Україні. У центрі уваги секції – всебічний розвиток особистості дизайнера в контексті професійного розвитку. Коло наукових інтересів: психолого-педагогічний аспект збереження, розвитку та примноження надбань національного мистецтва; акцент робиться на забезпеченні підготовки професійних якостей щодо організації проектного творчого процесу, застосуванні евристичних методів, спрямованих на подолання творчих проблем, розвиток професійного самовдосконалення, творчого мислення та пошук творчих проектних рішень.

Адміністрацією коледжу організовано видання матеріалів конференцій.

9. Виховна робота

Виховна робота ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», у якій беруть активну участь викладачі випускової циклової комісії професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн», спрямована на формування соціально активної освіченої молоді шляхом залучення студентів до участі в освітянських, наукових, громадських і культурних заходах.

Участь у громадсько-виховній роботі підвищує соціальну активність студентської молоді. На сьогодні в університеті діють: профком студентів, рада молодих учених, студентський сенат, спортивний клуб «Наука», громадський центр, студентський клуб дозвілля, волонтерський рух. У коледжі поводиться активна гурткова робота. Усі студенти залучені до спортивних секцій. При кожному навчальному кабінеті відповідно до графіка працюють гуртки за інтересами. Також створено активний літературний гурток «Літературна ейфорія», девізом якої є: «Закохуйся в літературу».

Первинна профспілкова організація студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на сьогодні є найчисельнішою громадською організацією університету. У цьому контексті виховна робота зі студентською молоддю в коледжі є невід'ємною складовою ефективного навчального процесу, яка покликана забезпечувати всебічний особистісний розвиток студентської молоді та сприяти підготовці висококваліфікованих фахівців для потреб школи. В коледжі створена та діє належним чином налагоджена система виховної роботи, яка ґрунтується на плідній співпраці дирекції коледжу, викладацького складу, кураторів академічних груп та органів студентського самоврядування. Синергія такої співпраці дозволяє належним чином здійснювати підготовку студентів, здатних самореалізуватися в суспільстві як громадянин, сім'янин, фахівець та носій національної культури.

Орієнтирами діяльності педагогічного та студентського колективів є соціальна, змістовна та процесуально орієнтована спрямованість. При розробці концептуальних підходів до організації виховної роботи було враховано низку державних, соціальних та особистісних потреб, реалізація яких неможлива без вихованої особистості студента.

До основних завдань виховної роботи в університеті і в коледжі та відповідно на випусковій цикловій комісії належать такі: сприяння становленню активної громадянської та суспільної позиції майбутнього фахівця на засадах національної культури і правосвідомості; формування всебічно розвиненої гармонійної особистості; забезпечення єдності виховного процесу з навчальним; утвердження здорового способу життя студента. Зміст виховної роботи спрямований на здобуття студентами виховного досвіду, який би забезпечував реалізацію інтересів держави, суспільства й особистості у громадянській, національній, моральній, розумовій, трудовій, естетичній сферах суспільного життя, а також на розвиток емоційно-ціннісного, мотиваційно-вольового компонентів загальнолюдської культури особистості.

Стрижневими у напрямку виховної роботи у викладацькому і студентському середовищі університету стають ідеї патріотизму та громадянськості.

Висновок. Експертна комісія засвідчує, що виховна робота, до якої залучаються усі співробітники циклової комісії професійної і практичної підготовки (спеціальність «Дизайн»), спрямована на формування соціально активної освіченої молоді завдяки залученню студентів до участі в освітянських, наукових, громадських і культурних заходах.

10. Перелік зауважень (приписів) контролюючих органів та заходи їх усунення

У висновках експертної комісії Міністерства освіти і науки України щодо ліцензування спеціальності 5.02020701 «Дизайн» освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста було зроблено такі пропозиції:

- розширити можливості індивідуальної роботи студентів із методичними, технічними, комп'ютерними засобами навчання, в т. ч. самостійної роботи студентів в майстернях, лабораторіях, спеціалізованих кабінетах;

- оновити організаційно-методичне забезпечення і територіально розширити базу навчальної й технологічної практик;

- збільшити кількість навчально-методичних посібників з дисциплін циклу професійної та практичної підготовки, в т. ч. електронних підручників;

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

- посилити системність та дієвість профорієнтаційної роботи через засоби масової інформації, встановлення прямих контактів з художніми школами та іншими мистецькими закладами, підвищення ефективності роботи підготовчих курсів.

Адміністрацією коледжу, педагогічним колективом були розроблені заходи щодо виконання рекомендацій експертної комісії, які були затверджені на засіданні Педагогічної ради (протокол №4 від 25.03.2013 р.).

Відповідно до змісту заходів та з метою зміцнення наукового потенціалу педагогічного складу коледжу до роботи залучено значну кількість висококваліфікованих працівників. Педагогічний колектив коледжу станом на 01.03.2017 року нараховує 152 штатних працівники та осіб, які працюють за сумісництвом, серед них: мають вчене звання професора – 2; ступінь кандидата наук, вчене звання доцента – 51; почесне звання «Заслужений юрист України» – 1; почесне звання України «Заслужений працівник культури України» – 1; почесне звання України «Заслужений діяч мистецтв України» – 1; спортивне звання «Майстер спорту» – 2; педагогічне звання «Вчитель-методист», «Викладач-методист» – 16.

Для розширення можливостей індивідуальної роботи студентів із методичними, технічними, комп'ютерними засобами навчання в коледжі розроблено навчально-методичні комплекси дисциплін: конспекти лекцій, навчально-методичні вказівки, інструктивно-методичні матеріали для проведення практичних занять, передбачених навчальним планом, роздаткові матеріали та інші компоненти методичного забезпечення. Розроблено методичні рекомендації для організації самостійної роботи студентів, матеріали для підсумкового та поточного контролю знань студентів та критерії оцінювання, тематика курсових проєктів та методичні розробки щодо їх виконання, програмні засоби (прикладні, навчальні, контролюючі програми) для комп'ютерних систем.

Оновлено організаційно-методичне забезпечення, територіально розширено базу практик. Станом на сьогоднішній день студенти спеціальності 5.02020701 «Дизайн» мають змогу проходити на базі дизайнерських бюро, студій та фірм міста Івано-Франківська усі передбачені навчальним планом види практик. Основними базами практик є дизайн студія «Dness», дизайн-студія «Антураж», дизайн-студія «Мансарда», дизайн-бюро та дизайн-студія «Barezi», дизайн-студія «Baydashchuk studio».

Важливо відзначити, що студентами Івано-Франківського коледжу спеціальності «Дизайн» була започаткована традиція, проведення виставок семестрових робіт, та активно впроваджується новаторство проведення тематичних експонувань приурочених до важливих мистецьких і державних

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

подій. На таких виставках широко представлені глибинно-просторові асоціативні композиції за архітектурними мотивами, а також тематичні композиції, такі роботи, є результатом мистецьких вправ, для стимуляції творчих процесів та розвитку об'ємно-просторового й асоціативного мислення майбутніх дизайнерів, та різного роду експонати: роботи-проекти, творчі роботи в техніці макетування, живопису, графіки та інші, що чітко демонструють креативний потенціал кожної особистості.

Студентський колектив – це молоді професіонали, що поєднують у собі як академічні знання, так і художній смак до сучасного комерційного дизайну. Актуальним на сьогодні залишається активна співпраця студентів коледжу спеціальності (022 Дизайн) з Івано-Франківською організацією Національної Спілки дизайнерів України та Національної Спілки художників України, фортечною галереєю «Бастіон», Івано-Франківським обласним художнім музеєм, та культурно-мистецьким центром «Є». Молоді митці, керуючись девізом «виставка – це спілкування», відвідують такі заходи не тільки для огляду робіт, а й з метою налагодження стосунків із творчою інтелігенцією міста, беруть інтерв'ю, цікавляться творчими біографіями. Серед поставлених завдань студенти спеціальності «Дизайн» аналізують все: від концепції виставки, акцентованого експонату чи їх серії, техніки та манери виконання, до технічних моментів: освітлення, синтез видів мистецтва (музику, аранжування, звуковий супровід, та ін.). За останні чотири роки молоді фахівці відвідали виставки як місцевих художників та митців, так і творчих особистостей з різних куточків України.

Не менш важливим є той факт, що співпраця зі Спілкою дизайнерів України не припиняється і під час навчального процесу, адже серед викладачів циклової комісії є 4 члени Спілки дизайнерів України (В.А. Шпільчак, У.В. Мельник, О.Д. Бейлах, В.М. Хомин).

З метою залучення обдарованих абітурієнтів та підвищення якості формування контингенту груп нового набору, розширено спектр профорієнтаційних заходів: виїзні семінари в навчальних закладах Івано-Франківщини (ЗШ I-II ст.), рекламування навчального закладу за допомогою ЗМІ, розповсюдження буклетів, проведення Дня відкритих дверей тощо. Посилено системність та дієвість профорієнтаційної роботи через засоби масової інформації, встановлення прямих контактів з художніми школами та іншими мистецькими закладами. Підвищено ефективність роботи підготовчих курсів.

У навчальний процес ширше впроваджуються особистісно зорієнтовані, мультимедійні технології вивчення фахових дисциплін, ведеться інтенсивна робота над розробкою електронних версій навчально-

методичних комплексів навчальних дисциплін, електронних підручників, персональних сторінок викладачів та ін. Для інтенсифікації видавничої діяльності викладачами коледжу, які забезпечують підготовку студентів на спеціальності «Дизайн», було розроблено та видано низку навчальних та методичних посібників, зокрема: «Методичні вказівки щодо виконання самостійної роботи студента з навчальної дисципліни «Українська мова» студентам I-II курсів» (Скиданчук О.М.), «Збірник завдань з української мови для підготовки до державної підсумкової атестації з української мови» (Івасів Я.І.) «Українська література. Методичні рекомендації. Цікаві факти з життя українських письменників. Василь Стус» (Ликтей Л.М.), «Всесвітня історія. Методичні вказівки для проведення занять» (Максимець Б.В.), «Біологія Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації» (Горблянська І.Ю.), «Методичні рекомендації та індивідуальні завдання для самостійної роботи студентів з фізики» (Бойчук В.М, Гарпуль О.З.), «Математика. Контроль навчальних досягнень» (Тринога Л.О.), «Словник культурознавчих термінів» (Нестеренко С.В.), «Курс лекцій з навчальної дисципліни Культурологія» (Нестеренко С.В.), «Економічна теорія» (Гой Н.В.), «Декор і орнамент. Навчально-методичний посібник» (Сорока О.В.), «Кольорознавство. Навчально-методичний посібник» (Сорока О.В.), «Методичні рекомендації для проведення практичних занять та для самостійної роботи студентів з живопису» (Чмелик І.В.), «Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів з історії мистецтв» (Чмелик І.В.), «Методичні рекомендації до виконання практичних робіт з графіки. Станкове мистецтво» (Плотнікова В.В.), «Методичні рекомендації для проведення семінарських занять з теорії і методики дизайну» (Хомин В.М.), «Композиційна організація форм. Навчально-методичний посібник» (Стребкова І.В.), «Синтез творів мистецтва. Навчально-методичний посібник» (Стребкова І.В.), «Ландшафтний дизайн» (Шпільчак В.А.), «Станіславів – Івано-Франківськ. «Місто давнє і сучасне» (Шпільчак В.А.), «Методичні рекомендації до виконання курсових проектів» (Стребкова І.В.), «Методичні рекомендації до виконання дипломної роботи» (Стребкова І.В.) тощо. Опубліковано ряд монографій.

Забезпечення освітнього процесу навчально-методичною літературою відповідає нормативним вимогам. У фондах наукової бібліотеки та читальних залах є наявні основні підручники та навчальні посібники. Наявний книжковий фонд зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн» дозволяє здійснювати підготовку фахівців на належному рівні. Діє електронна бібліотека. В читальному залі є фахові періодичні видання зі спеціальності,

функціонує банк електронних методичних розробок та рекомендацій. Високий рівень забезпеченості навчальною, навчально-методичною, довідковою літературою, періодичними фаховими виданнями з дисциплін, що входять до плану підготовки фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн».

Тематика курсових проектів, які виконують студенти спеціальності «Дизайн» орієнтована на практичне вирішення завдань формування всебічно розвиненої особистості, забезпечення належного рівня висококваліфікованих мистецьких кадрів.

Апробація та впровадження інноваційних технологій у практичну підготовку майбутніх фахівців є вимогою сьогодення. Застосування інформаційно-комунікаційних технологій не лише осучаснює, але й забезпечує нову якість навчання та викладання, оптимізує умови освітнього процесу та підвищує його ефективність. Вирішення проблем професійної компетентності педагога в умовах інформатизації сучасної освіти потребує змін змісту наявної підготовки педагогічних кадрів та створення належних організаційно-педагогічних умов для впровадження інформаційних технологій в освітньо-виховний процес.

В Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» в теоретичну та практичну підготовку студентів спеціальності 5.02020701 «Дизайн» активно впроваджуються інформаційно-комунікаційні технології: комп'ютерні, мультимедійні, Інтернет-технології.

Для організації роботи щодо застосування інформаційно-комунікаційних технологій у коледжі обладнано лабораторію інформатики та обчислювальної техніки, розроблено навчально-методичне забезпечення занять з дисциплін «Основи інформатики та комп'ютерної техніки», «Комп'ютерне проектування», «Комп'ютерна графіка проектування дизайну середовища». Для організації роботи спецкурсів розроблено навчально-методичне забезпечення занять з таких дисциплін: «Ландшафтний дизайн», «Основи архітектури», «Основи проектування інтер'єру», «Малі архітектурні форми», «Методика дизайну», «Прикладна перспектива» тощо.

Педагогічний колектив коледжу у співпраці учнями базових установ використовує різноманітні форми роботи з допомогою інформаційно-комунікаційних технологій:

- он-лайн конкурси юних художників;
- навчальні й тематичні семінари;
- презентації;
- електронні методичні матеріали;
- інформаційні буклети.

Цикловою комісією викладачів професійної та практичної підготовки (спеціальність «Дизайн») створено електронну версію навчально-методичного забезпечення дисциплін фахової підготовки студентів.

З метою забезпечення доступу до електронних версій навчально-методичного забезпечення дисциплін створено файловий архів у всесвітній мережі Інтернет з вільним доступом до нього студентів коледжу, посилення на який розміщено на персональних сторінках викладачів.

З метою подальшого удосконалення рівня професійної підготовки фахівців спеціальності 5.02020701 «Дизайн» Івано-Франківський коледж ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» веде активну роботу у співпраці з базами практики. Керівники практики коледжу та базових установ співпрацюють в рамках професійно-практичної підготовки студентів, метою якої є створення системи навчально-практичної підготовки майбутніх фахівців шляхом впровадження в навчально-виховний процес передових педагогічних технологій, інноваційних моделей особистісно професійного становлення молодшого спеціаліста через реалізацію принципу наступності та формування соціальної компетентності. Найбільш ефективними формами співпраці коледжу з різноманітними дизайнерськими фірмами, студіями та бюро м. Івано-Франківська були такі: конференції, методичні лекції, круглі столи, практичні семінари, створення спільних проектів, презентацій.

Таким чином, рекомендації експертної комісії, надані під час ліцензійної експертизи підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» спеціальності 5.02020701 (022) Дизайн у 2013 році, в цілому виконані.

За результатами попередньої експертизи поданих матеріалів акредитаційної справи Акредитаційною комісією України рекомендувалося при проведенні акредитаційної експертизи у ВНЗ, з'ясувати безпосередньо на місці та звернути увагу на таке:

1. Приведена динаміка змін контингенту за 2016/2017н.р. (2,3,4 курси) не відповідає даним ЄДЕБО та кількість студентів, які виконували ККР також не відповідає даним ЄДЕБО. З'ясувати та відобразити в експертних висновках.

2. Звертаємо увагу, що в навчальних планах стор. 472, 478 - тижневе навантаження студента складає 37-40 годин на тиждень, що є порушенням закону «Про вищу освіту». З'ясувати та відобразити в експертних висновках.

3. Перевірити оновленість навчальної літератури згідно з ліцензійними вимогами №1187 від 30.12.2015.

У результаті роботи експертної комісії з'ясовано:

Голова експертної комісії

 Н.І. Кравченко

1. У Таблиці 3.2.2.1 динаміка змін контингенту за 2016/2017 н.р. вказана інформація станом на 01.10.2016 року. У контингенті студентів відбулися зміни, а саме: відраховані такі студенти

- Василюк Анастасія-Таїсія Миколаївна (наказ № 102/09-с від 21.11.2016);
- Павлійчук Олександра Олександрівна (наказ № 108/09-с від 22.12.2016);
- Хома Віталія Юріївна (наказ № 08/09-с від 31.01.2017);
- Костей Алла Михайлівна (наказ № 07/09-с від 31.01.2017),

тому кількість студентів, які виконували ККР не відповідають даним ЄДЕБО за 01.10.2016. Таким чином з'ясовано, що станом на 12.06.2017 року навчається на I курсі 45, на II – 45, на III – 45, на IV – 12 студентів, які виконували ККР, що відповідає даним ЄДЕБО.

2. На підставі Листа Міністерства освіти і науки України Інституту інноваційних технологій і змісту освіти від 21.06.2010 № 1.4/18-2558 «Про розроблення навчальних планів вищих навчальних закладів I-II р. а. відповідно до наказу МОН від 17.06.10 № 587» загальне тижневе навантаження студента ОКР молодший спеціаліст становить 36 годин, на «Фізичне виховання» планується 4 години на тиждень (2 години – основні, 2 години – секційні заняття), які не враховуються до гранично допустимого навантаження студентів. У навчальному плані, затвердженому у 2013 році, тижневе навантаження студента складає 37 – 40 годин на тиждень, у зв'язку з тим, що 4 години фізичного виховання враховані до гранично допустимого навантаження студентів, що не є перевищенням санітарно-гігієнічних норм, оскільки навчальна дисципліна є поза кредитною та поза нормою тижневого навантаження. Наступні навчальні плани з 2014 року відповідають закону «Про вищу освіту».

3. Перевірку оновленості навчальної літератури відповідно до ліцензійних вимог №1187 від 30.12.2015 здійснено. Встановлено, що з окремих навчальних дисциплін література наявна при навчальних кабінетах та лабораторіях. Навчальну літературу докуплено. Викладачами розроблені електронні підручники та посібники. Наявні електронні ресурси на веб-сайті <http://lib.ru.if.ua>. Діє електронний каталог на сьогоднішній день налічує 452589 записів найменувань книг, періодичних видань, авторефератів дисертацій, статей.

Висновок. Комісія вважає, що усі зауваження та пропозиції попередньої експертизи враховано, виправлено в повному обсязі.

11. Загальні висновки і пропозиції

На підставі аналізу поданих на акредитацію матеріалів і проведеної на місці акредитаційної експертизи підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста спеціальності 5.02020701 «Дизайн» в Івано-Франківському коледжі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» Експертна комісія дійшла таких висновків:

- подані в акредитаційній справі установчі документи, які підтверджують право Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на підготовку фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн», є достовірними, їхнє застосування обґрунтоване;

- кадрове, інформаційне, навчально-методичне, матеріально-технічне забезпечення навчального процесу, організація наукової роботи студентів, концепція діяльності, соціальна інфраструктура відповідають державним вимогам щодо акредитації зі спеціальності 5.02020701 «Дизайн»;

- таблиці відповідності відповідають вимогам щодо акредитації та Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності закладів освіти, затверджених Постановою Кабінету Міністрів України № 1187 від 30 грудня 2015 року, наведені в Додатках Б і В.

Водночас експертна комісія вважає за необхідне висловити зауваження, які не впливають на рішення про акредитацію, але дозволять поліпшити якість підготовки фахівців:

1. Продовжити роботу з впровадження у навчальний процес мультимедійних технологій та електронних засобів навчання, зокрема, створити навчально-методичний кабінет комп'ютерного проектування з використанням ліцензійних програм..

2. Удосконалювати ІКТ-компетентність студентів відповідно до розширення використання інформаційних технологій у навчальному процесі.

3. Цикловим комісіям коледжу поживавити науково-дослідну роботу студентів, запровадити проведення наукових експедицій з Карпатського етнодизайну.

4. Продовжити оновлювати навчальну літературу відповідно до ліцензійних вимог №1187 від 30.12.2015.

На підставі поданих на акредитаційну експертизу матеріалів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (для Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний

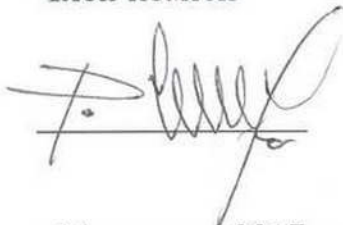
університет імені Василя Стефаника») та перевірки результатів діяльності на місці, експертна комісія зробила висновок про можливість акредитації спеціальності 5.02020701 «Дизайн» освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста з ліцензованим обсягом: 50 осіб денної форми навчання.

Голова експертної комісії



Кравченко Наталія Іванівна – завідувач кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, доцент

Член комісії



Стеф'юк Роман Григорович – директор Косівського училища прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент

«14» червня 2017 року

З висновками Експертної комісії ознайомлений:

Ректор

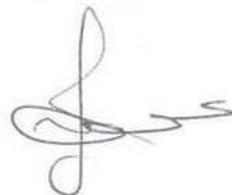
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», доктор політичних наук, професор



І.Є. Цепенда

Директор

Івано-Франківського коледжу
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»



Ю.М. Москаленко

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

Додаток А

Зведена відомість результатів виконання комплексних контрольних робіт при самоаналізі студентами спеціальності 5.02020701 «Дизайн» Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

№ з/п Навчальна дисципліна	Шифр і назва спеціальності	Група	Кількість студентів	Виконувал и ККР		Одержали оцінки при акредитацій ній експертизі								Абсолютна успішність %	Якість %	Самоаналі		
				Кількість осіб	%	5		4		3		2				Абсолютна успішність %	Якість %	
						Осіб	%	Осіб	%	Осіб	%	Осіб	%					
Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки																		
1	Історія України	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-21	22,0	22,0	100,0	3,0	13,6	16,0	72,7	2,0	9,1	1,0	4,5	95,5	86,4	100,0	86,9
			Дз-22	23,0	23,0	100,0	2,0	8,7	11,0	47,8	10,0	43,5	0,0	0,0	100,0	56,5	100,0	56,5
2.	Українська мова (за професійним спрямуванням)	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-31	22,0	22,0	100,0	0,0	0,0	12,0	54,5	10,0	45,5	0,0	0,0	100,0	54,5	100,0	54,0
			Дз-32	23,0	23,0	100,0	0,0	0,0	10,0	43,5	13,0	56,5	0,0	0,0	100,0	43,5	100,0	43,0
3.	Соціологія	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-41	12,0	12,0	100,0	1,0	8,3	5,0	41,7	6,0	50,0	0,0	0,0	100,0	50,0	100,0	58,3

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

Всього за циклом				102,0	102,0	100,0	6,0	5,9	54,0	52,9	41,0	40,2	1,0	1,0	99,0	58,8	100,0	59,7
Цикл математичної, природничо-наукової підготовки																		
1.	Основи композиції	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-21	22,0	22,0	100,0	5,0	22,7	16,0	72,7	0,0	0,0	1,0	4,5	95,5	95,5	100,0	95.5
			ДЗ-22	23,0	23,0	100,0	5,0	21,7	9,0	39,1	8,0	34,8	1,0	4,3	95,7	60,9	100,0	65.2
2.	Кольорознавство	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-31	22,0	22,0	100,0	9,0	40,9	10,0	45,5	3,0	13,6	0,0	0,0	100,0	86,4	100,0	86.4
			ДЗ-32	23,0	23,0	100,0	10,0	43,5	10,0	43,5	2,0	8,7	1,0	4,3	95,7	87,0	100,0	87.0
3.	Історія мистецтв	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-41	12,0	12,0	100,0	3,0	25,0	4,0	33,3	5,0	41,7	0,0	0,0	100,0	58,3	100,0	58.3
Всього за циклом				102,0	102,0	100,0	32,0	31,4	49,0	48,0	18,0	17,6	3,0	2,9	97,1	79,4	100,0	80.4
Цикл професійної та практичної підготовки																		
1.	Матеріалознавство	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-21	22,0	22,0	100,0	8,0	36,4	11,0	50,0	3,0	13,6	0,0	0,0	100,0	86,4	100,0	100,0
			ДЗ-22	23,0	23,0	100,0	9,0	39,1	10,0	43,5	3,0	13,0	1,0	4,3	95,7	82,6	100,0	91.3
2.	Композиційна організація форм	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-31	22,0	22,0	100,0	3,0	13,6	9,0	40,9	9,0	40,9	1,0	4,5	95,5	54,5	100,0	54.5
			ДЗ-32	23,0	23,0	100,0	6,0	26,1	10,0	43,5	7,0	30,4	0,0	0,0	100,0	69,6	100,0	78.3

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

3.	Технологія процесу	5.02020701 «Дизайн»	ДЗ-41	12,0	12,0	100,0	4,0	33,3	4,0	33,3	4,0	33,3	0,0	0,0	100,0	66,7	100,0	75,0
Всього по циклу				102,0	102,0	100,0	30,0	29,4	44,0	43,1	26,0	25,5	2,0	1,9	98,1	72,5	100,0	80,3
Всього				306,0	306,0	100,0	68,0	22,2	147,0	48,0	85,0	27,8	6,0	1,9	98,1	70,3	100,0	70,6

Голова експертної комісії



Кравченко Наталія Іванівна – завідувач кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, доцент

Член комісії



Стеф'юк Роман Григорович – директор Косівського училища прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент

«14» червня 2017 року

З висновками Експертної комісії ознайомлений:

Ректор

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»,
доктор політичних наук, професор



Директор

Івано-Франківського коледжу
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»



І.С. Цепенда



Ю.М. Москаленко

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

**Порівняльна таблиця
відповідності стану забезпечення
Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний
університет імені Василя Стефаника» вимогам до акредитації
спеціальності 5.02020701 «Дизайн»**

Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу) за освітньо-кваліфікаційним рівнем		
	Норма	Факт	Відхилення показників
1	2	3	4
1. Загальні вимоги			
1.1 Концепція діяльності за заявленою спеціальністю, погоджена з обласною/міською державною адміністрацією	+	+	-
1.2. Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання)	50	50	0
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності			
2.1 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	-	46,7	+46,7
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	26,7	26,7
2.2 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин) (за винятком військових навчальних дисциплін)	-	46,5	+46,5
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	24,2	+24,2
з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами	-	-	-

(співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)			
2.3 Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	-	67,3	+67,3
у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	-	23,3	+23,3
з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників, навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	-	-	-
2.4. Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	25	I ц.- 53,3 II ц.- 46,5 III ц.- 31,7	+28,3 +21,5 +6,7
2.5. Наявність кафедр (циклових комісій) з фундаментальної підготовки	+	+	-
2.6. Наявність кафедр зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	-
доктор наук або професор			
кандидат наук, доцент	-	+	+
3. Матеріально-технічна база			
3.1. Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	-
3.2. Забезпеченість студентів гуртожитком (у % від потреби)	70	74	+4
3.3. Кількість робочих комп'ютерних	12	18,4	+6,4

місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)			
3.4. Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (для спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	6		
3.5. Наявність пунктів харчування	+	+	-
3.6. Наявність спортивного залу	+	+	-
3.7. Наявність стадіону або спортивного майданчика	+	+	-
3.8. Наявність медичного пункту			
4. Навчально-методичне забезпечення			
4.1. Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.2. Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.3. Наявність навчального плану, затвердженого у встановленому порядку	+	+	-
4.4. Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної навчальної дисципліни навчального плану (% від потреби):	+	+	-
4.4.1. Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	-
4.4.2. Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт	100	100	-
4.5. Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	-
4.6. Забезпеченість програмами всіх видів практики (% від потреби)	100	100	-
4.7. Наявність методичних указівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	-
4.8. Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій) (% від потреби)	100	100	-
4.9. Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	-

5. Інформаційне забезпечення			
5.1. Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці (% від потреби)	100	100	-
5.2. Співвідношення посадових місць у власних читальних залах до загальної чисельності студентів (% від потреби)			
5.3. Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	Не менш як два найменування	7	+5
5.4. Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації:			
- наявність обладнаних лабораторій	+	+	-
наявність каналів доступу	+	+	-
6. Якісні характеристики підготовки фахівців			
6.1. Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти	+	+	-
Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	-
Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	-
Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	-
6.2. Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
6.2.1. Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
6.2.1.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	99	+9
6.2.1.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	58,8	+8,8
6.2.2. Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:			
6.2.2.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	97,1	+7,1
6.2.2.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	79,4	+29,4
6.2.3. Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			

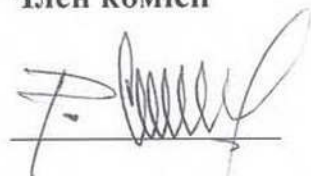
6.2.3.1. Успішно виконані контрольні завдання, %	90	98,1	+8,1
6.2.3.2. Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	72,5	+22,5
6.3. Організація наукової роботи			
6.3.1. Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	-	-	-

Голова експертної комісії



Кравченко Наталія Іванівна – завідувач кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, доцент

Член комісії



Стеф'юк Роман Григорович – директор Косівського училища прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент

«14» червня 2017 року

З висновками Експертної комісії ознайомлений:

Ректор

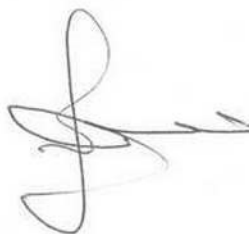
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», доктор політичних наук, професор




І.Є. Цепенда

Директор

Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»



Ю.М. Москаленко

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

**Порівняльна таблиця дотримання технології
Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності
Івано-Франківським коледжем
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника»**

Найменування показника (нормативу)	Вимоги до значення показника (нормативу) за початковим рівнем (короткий цикл) вищої освіти		
	значення показника (норматив)	фактичне значення показника	відхилення фактичного значення показника від нормативного
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності (Відповідно до постанови КМУ від 30 грудня 2015 р. № 1187)			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за замінами)	2,4	3,2	+0,8
2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	10	11,3	+1,3
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	-
2) пунктів харчування	+	+	-
3) актового чи концертного залу	+	+	-
4) спортивного залу	+	+	-
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	-
6) медичного пункту	+	+	-
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	74,0	+4,0
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	-
Щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності			
1. Наявність опису освітньої програми	+	+	-
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	-
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-

Голова експертної комісії



Н.І. Кравченко

6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	-
Щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності			
1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як два найменування	5	+3
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	-	+	-
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензія, сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи, правила прийому, контактна інформація)	+	+	-
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	30	33	+3

Голова експертної комісії

Кравченко Наталія Іванівна – завідувач кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, доцент

Член комісії

Стеф'юк Роман Григорович – директор Косівського училища прикладного та декоративного мистецтва Львівської національної академії мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент

«14» червня 2017 року

З висновками Експертної комісії ознайомлений:

Ректор

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», доктор політичних наук, професор



Директор

Івано-Франківського коледжу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

Голова експертної комісії

І.Є. Цепенда

Ю.М. Москаленко

Н.І. Кравченко