

ВІДОМОСТІ
про кількісні та якісні показники кадрового забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Якісний склад проектної групи, яка утворена у складі відповідального за підготовку здобувачів вищої освіти підрозділу факультету філології, зі спеціальності 014 Середня освіта Українська мова і література

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Найменування посади (для сумісників — місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагог. та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (назва закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Оліяр Марія Петрівна (керівник проектної групи)	Завідувач кафедри педагогіки початкової освіти, доцент	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1979, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Учитель української мови і літератури середньої	Доктор педагогічних наук, 13.00.02 – “Теорія та методика навчання (українська мова)», 13.00.04 – «Теорія і методика професійної освіти». Тема дисертації – “Теоретико-методичні засади формування	30 років	1. Оліяр М. П. Підготовка майбутніх учителів початкових класів до комунікативно-стратегічної діяльності / М. П. Оліяр // Science and Education a New Dimension / Pedagogi and Psychologi, II (18). – Budapest, 2014. – Iss. 37. – P. 77–80. 2. Оліяр М.П., Горецька О.П. Сучасна українська мова: Синтаксис словосполучення і простого речення. – Івано-Франківськ: ПНУ, 2014. – 110 с. 3. Оліяр М.П. Теоретичні аспекти феномена «комунікативно-стратегічна	Захист докторської дисертації на тему "Теоретико-методичні засади формування комунікативно-стратегічної компетентності майбутніх учителів початкових класів" (13.00.02 - теорія та

		школи”)	<p>комунікативно-стратегічної компетентності майбутніх учителів початкових класів”;</p> <p>доцент кафедри педагогіки початкового навчання</p>	<p>компетентність» /М.П.Оліяр //Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету ім. К.Д.Ушинського. Спецвипуск «Актуальні проблеми сучасної дошкільної та вищої освіти». - Одеса, ПНПУ ім. К.Д.Ушинського, 2014. – С. 220-233.</p> <p>4. Оліяр М. П. Специфіка комунікативної особистості вчителя початкових класів / М. П. Оліяр // Гірська школа Українських Карпат. – 2014. – № 11. – С. 107–112.</p> <p>5. Oliyar M. Training of Elementary School Teachers to Usage of the Communicative Strategies in Multi Ethnic Environment in Mountain Region Schools / Mariya Oliyar // Journal of Vasil Stefanyk Precarpathian National University. – Ivano-Frankivsk, 2014. – Vol. 1. – No. 2,3. – P. 176–180.</p> <p>6. Оліяр М.П. Теорія і практика формування комунікативно-стратегічної компетентності майбутніх учителів початкових класів: монографія / М.П.Оліяр. – Івано-Франківськ: СІМІК, 2015. – 436 с.</p> <p>7. Оліяр М.П. Лінгвістичні засади дослідження комунікативно-стратегічної компетентності майбутніх учителів початкових класів / М.П.Оліяр // Scientific Journal «ScienceRise». Pedagogical Education. – № 9/5(14)2015.</p>	<p>методика навчання (українська мова);</p> <p>13.00.04 - теорія і методика професійної освіти).</p> <p>14 квітня 2016 р.</p> <p>Спеціалізована вчена рада Д 41.053.01 Держвного закладу "Південноукраїнськ ий національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського".</p>
--	--	---------	---	--	---

					– С. 60-65. 8.Оліяр М. Інноваційні технології формування комунікативної компетентності майбутніх учителів початкової школи / Марія Оліяр // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В.О.Сухомлинського. Педагогічні науки. – 2017. - № 4 (59). – С. 386-390.	
Слоньовська Ольга Володимирівна	Професор кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. Стефаника (1981, Спеціальність: українська мова і література, кваліфікація і звання: вчитель української мови і літератури середньої школи)	Кандидат педагогічних наук, 13.00.02 – “Методика викладання (українська література)”, “Формування моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної романістики”; доцент кафедри української	28 років	Публікації: 1. Слоньовська О. Ефект амальгами: Міф України в літературі української діаспори 20 – 50-х років ХХ ст. : монографія – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2016. 584 с. : біографія (у тому числі) – 57 с., покажчик прізвищ (у тому числі) – 14 с. 2. Слоньовська О. Особливості застосування інструментарію методології мітологізму для аналізу літератури української діаспори 20 – 50-х років ХХ ст. SpheresofCulture. – Volume XI. – Lublin: Branch of Ukrainian Studies of Maria Curie-Sklodovska University in Lublin, 2015. – С. 174 – 186. 3.Ольга Слоньовська/ SpheresofCulture. – Volume XV. – Lublin: Branch of Ukrainian Studies of MariaCurie-Sklodovska University in Lublin, 2016. С. 202 – 211. 4.Слоньовська О. Міфологічні голограми як важливий інструментарій	Львівський національний університет ім. Івана Франка Кафедра української літератури Довідка № 248-В «Упровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес» 24.01.2018 р.

			літератури		<p>архетипної критики (на матеріалі літератури української діаспори 20- 50-х років XX ст. <i>SCIENCE and EDUCATION a NEW DIMENSION PHILOLOGY</i> Issue 125. 2017. – № V (35). – С. 51 – 54.</p> <p>5. Слоньовська О. Міфема, міфологема та фрейм міста в літературі української діаспори 20 – 50-х років XX ст. <i>SCIENCE and EDUCATION a NEW DIMENSION PHILOLOGY</i> Issue 136, 2017. С. 55 – 57.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p><i>Робота з магістрантами, аспірантами</i></p>	
Залевська Оксана Миайлівна	Доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1992, спеціальність : українська мова та література, кваліфікація : вчитель української мови та літератури)	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 «Українська література», «Проза Ростислава Єндика: своєрідність художнього мислення», доцент кафедри української літератури	16 років	<p>Публікації:</p> <p>1. Залевська О.М. Екзистенційна проблема вибору в малій прозі Ростислава Єндика. <i>Вісник Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Філологія</i>. Вип. 40 - 41. – Івано-Франківськ, Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2014.- С.145-150;</p> <p>2. Залевська О.М. Наратологічні прийоми моделювання характерів у прозі Ростислава Єндика/</p>	<p>Львівський національний університет ім. Івана Франка</p> <p>Довідка № 289-В</p> <p>«Підвищення фахового рівня у викладанні навчальних курсів «Історія української літератури» та «Літературне</p>

				<p><i>Прикарпатський вісник НТШ Слово.</i> - № 2(34), Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2014. – С.134- 142;</p> <p>3. Залевська О.М. Художнє мислення Ростислава Єндика: дискурс експресіонізму/ <i>Султанівські читання, Актуальні проблеми літературознавства в компаративних вимірах. Збірник статей</i>, вип.№3. – Івано-Франківськ, «Симфонія форте». 2014. С.241-246;</p> <p>4. Залевська О.М. Фольклорно-міфологічна основа повісті «Тіні забутих предків Михайла Коцюбинського та збірки «Регіт Арідника» Ростислава Єндика // <i>Прикарпатський вісник НТШ Слово.</i> - № 2(34), Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу,2016. – С. 381-389;</p> <p>5. Залевська О.М. Засоби психологічного характеротворення у прозі Ростислава Єндика// Ростислав Єндик. «Регіт Арідника», «Жага». Гуцульська фольклорно-міфологічна проза. Упорядники: Марта Хороб та Оксана Залевська. Івано-Франківськ: Видавництво «Місто НВ», 2016. С.167-177;</p>	<p>красназнавство»</p> <p>25.01.2016р.</p>
--	--	--	--	---	--

					<p>Участь у конференціях:</p> <p>Міжнародна наукова конференція «Українська література в загальноєвропейському контексті», м. Ужгород;</p> <p>Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	
--	--	--	--	--	--	--

Проректор з навчально-наукової роботи _____ С. В. Шарин

2. Якісний склад науково-педагогічних працівників, які забезпечують навчальний процес зі спеціальності “Українська мова і література”

Найменування навчальної дисципліни (кількість лекційних годин)	Прізвище, ім'я, по батькові викладача	Найменування посади (для сумісників — місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)	Примітки *
1. Цикл загальної підготовки						
1.1. Обов'язкові дисципліни						
Методологія та організація наукових досліджень	Хороб Степан Іванович	Завідувач кафедри української літератури, професор	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська	Чернівецький національний університет ім. Ю.Федькович	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових

(6 год.)			<p>Василя Стефаника, 1971, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – учитель української мови та літератури.</p>	<p>література, “Українська драматургія кінця XIX – початку XX ст. в системі модерністського художнього мислення”; професор кафедри української літератури</p>	<p>а довідка, «Підвищення фахового рівня у викладанні літературозна вчих дисциплін з теорії та історії української літератури», 24. 02.2017</p>	<p>фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у зкладах освіти керівника кафедри; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання</p>
----------	--	--	---	---	---	--

						професора.
<p>Методологія та організація наукових досліджень (6 год.)</p>	<p>Пославська Наталія Михайлівна</p>	<p>Доцент кафедри української мови</p>	<p>Прикарпатський університет імені Василя Стефаника 2001, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – філолог. Викладач української мови і літератури.</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Структура і семантика словотвірних парадигм дієслів із семою руйнування об’єкта”; доцент кафедри української мови</p>	<p>Тернопільський національний педагогічний університет ім. В.Гнатюка , довідка, “Формування науково- дослідницьких компетенцій студентів- філологів (спеціальність “Українська мова і література”)”.</p> <p>10.03.2017</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп 2) наявність наукових публікацій у виданнях, включених до переліку фахових видань України, загальною кількістю два досягнення; 9) робота у складі журі Малої академії наук (2013, 2015); 11) виконання обов’язків вченого секретаря спеціалізованої вченої ради; 16) виконання обов’язків куратора групи.</p>
<p>Іноземна мова за професійним спрямуванням (німецька мова)</p>	<p>Монолатій Тетяна Петрівна</p>	<p>доцент кафедри іноземних мов</p>	<p>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2002, спеціальність –</p>	<p>Кандидат філологічних наук 10.01.06 – теорія літератури, “Інтертекстуальність як інтеркультурна парадигма (досвід</p>	<p>Захист кандидатської дисертації 29.11.2013 (Чернівецький</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп.2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п’ять досягнень;</p>

			німецька мова та література, кваліфікація – філолог, викладач німецької мови та літератури, вчитель англійської мови.	Йозефа Рота)»; доцент кафедри іноземних мов	національний університет імені Юрія Федьковича)	3) наявність монографії; 6) проведення навчальних занять іноземною мовою (крім мовних навчальних дисциплін) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік; 9) робота у складі журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання.
Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська мова)	Магас Наталія Мирославівна	доцент кафедри іноземних мов	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2006, спеціальність – мова та література (англійська), кваліфікація – філолог, викладач англійської мови та зарубіжної літератури.	Кандидат філологічних наук, 10.00.01 – українська мова, «Семантика та структурні типи речень з модальними предикатами», доцент кафедри іноземних мов.	Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, «Набуття досвіду підготовки фахівців з іноземної мови (англійської) за професійним спрямуванням», довідка № 46-	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп.2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п'ять досягнень; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування;

					35-88, 26.06.2017.	15) присвоєння вченого звання доцента.
Сучасні інформаційні технології	Хрущ Леся Зеновіївна	доцент кафедри інформаційних технологій	ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника», 2005, спеціальність – математика, кваліфікація – математик, викладач.	Кандидат економічних наук, 08.00.11 – математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці, «Побудова та використання еколого-економічних виробничих функцій».	Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, довідка №46-35-60/3 «Сучасні інформаційні технології в теоретичних та прикладних науках», 29.06.2016	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 1) наявність наукової публікації у періодичному виданні, яке включено до наукометричних баз, зокрема Scopus, рекомендованих МОН; 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п'ять досягнень; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/ методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування; 16) виконання обов'язків куратора групи.
Українознавство (12 год.)	Шевчук Лариса Тарасівна	Доцент кафедри української	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника	Кандидат філологічних наук 10.01.01 – українська література, «Мала	Львівський національний університет імені Івана	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових

		літератури	1995, спеціальність – українська мова і література та німецька мова кваліфікація – учитель української мови і літератури та німецької мови	проза письменниць Західної України 20-30-х років ХХ століття: особливості жанрово-стильових форм вираження», доцент кафедри української літератури	Франка, довідка, Тема: «Підвищення фахового рівня у викладанні літературних дисциплін з історії української літератури», 26.05.2013	фахових видань України загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника, що рекомендований МОН, іншим центральним органом виконавчої влади або вченою радою закладу освіти, або монографії; 9) робота у складі організаційного журі II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук; 16) виконання обов'язків куратора групи.
--	--	------------	--	---	--	---

1.2. Вибіркові дисципліни

Порівняльна типологія слов'янських мов (20 год.)	Кононенко Віталій Іванович	Завідувач кафедри загального та германського мовознавства, професор	Київський державний університет ім. Т. Шевченка 1956 спеціальність: російська мова і література; кваліфікація: філолог, викладач російської мови та літератури	Доктор філологічних наук 10.02.01 – російська мова, «Системно-семантичні зв'язки в синтаксисі», професор за кафедрою російської мови	Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» Національної академії педагогічних наук України свідоцтво	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН, іншим центральним органом виконавчої влади або вченою радою закладу
--	-----------------------------------	---	---	--	--	---

					<p>номер СПЗ5830447 / 1379-16</p> <p>«Комплексне вивчення гуманітарних дисциплін у вищій школі», 09.09.2016</p>	<p>освіти, або монографії;</p> <p>4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p> <p>8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України, або іноземного рецензованого наукового видання;</p> <p>10) організаційна робота у закладах освіти на посадах керівника кафедри;</p> <p>11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради.</p>
<p>Літературна мова Галичини к. XIX – початку XX століття (12 год.).</p>	<p>Грещук Василь Васильови ч</p>	<p>Завідувач кафедри української мови, професор</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника</p> <p>1970, спеціальність – українська мова і</p>	<p>Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Типологія відприкметникового словотвору в українській мові”;</p>	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Оновлення та розширення знань, формування</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п’ять досягнень; 4) наукове керівництво</p>

			література, кваліфікація – учитель української мови і літератури середньої школи	професор кафедри української мови	професійних компетенцій і компетентностей вивчення педагогічного досвіду», 11.05.2017	(консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у закладах освіти на посаді керівника кафедри; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 16) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком.
--	--	--	--	-----------------------------------	--	---

1. Цикл професійної підготовки

2.1. Обов'язкові дисципліни

Загальне мовознавство (24 год.)	Грещук Василь Васильович	Завідувач кафедри української мови, професор	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1970, спеціальність – українська мова і	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Типологія відприкметникового словотвору в українській мові”;	Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Оновлення та розширення знань,	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п'ять досягнень;
---------------------------------	---------------------------------	---	---	---	---	---

			література, кваліфікація – учитель української мови і літератури середньої школи	професор кафедри української мови	формування професійних компетенцій і компетентностей вивчення педагогічного досвіду», 11.05.2017	4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у закладах освіти на посаді керівника кафедри; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 16) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком.
Основи поетики (12 год)	Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури	Львівський державний університет імені Івана Франка 1981, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – філолог, викладач	Доктор філологічних наук 10.01.01– українська література, «Засади художнього мислення Василя Стефаника, Марка	Захист докторської дисертації (2013 р., Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника

			української мови та літератури	Черемшини, Леся Мартовича»; доцент кафедри української літератури	НАН України)	чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 9) член журі II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання професора; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання; 15) присудження наукового
--	--	--	--------------------------------	---	--------------	--

						ступеня доктора філософії або присвоєння вченого звання доцента, або отримання документа про другу вищу освіту.
Історія української літературної критики (12 год.).	Баран Євген Михайлович	Доцент кафедри української літератури	Львівський державний університет імені Івана Франка 1984, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – філолог, викладач української мови та літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – українська література, “Українська історична проза другої половини XIX – початку XX століття і Орест Левицький”; доцент кафедри української літератури	Інститут Івана Франка Національної академії наук України, довідка, «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з історії української літератури, переймання досвіду науково-дослідної роботи, залучення нових матеріалів з науково-дослідних робіт працівників інституту Івана Франка	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п'ять досягнень; 4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України); 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів

					НАН України», 26.01.2017	та дистанційного навчання; 15) присудження наукового ступеня доктора філософії або присвоєння вченого звання доцента, або отримання документа про другу вищу освіту.
Історія українського мовознавства (12 год.).	Барчук Володимир Михайлович	Професор кафедри української мови	Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет, 1984, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – філолог. Викладач української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові”; професор кафедри української мови	Захист докторської дисертації в Інституті української мови НАН України, 2013 р.	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України – за останні 5 років. – 14 публікацій; 3) навчальний посібник, рекомендований вченою радою Факультету філології: посібник «Граматичні категорії дієслова» 2015 р.; 4) наукове керівництво здобувачем, який одержав документ про присудження наукового ступеня: 1 канд. філол. наук 2013 р; 8) виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України: член редакційної колегії «Прикарпатський вісник НТШ. Слово» і «Вісник Прикарпатського

						<p>університету. Філологія»;</p> <p>11) член спеціалізованої вченої ради;</p> <p>12) присудження наукового ступеня доктора наук (2013) і присвоєння вченого звання професора (2016);</p> <p>14) навчально-методичний посібник «Історія української літературної мови» 2014 р. і методичні вказівки «Актуальні проблеми українського синтаксису» 2015 р.</p>
Курсова робота з методики викладання української мови	Грещук Валентина Василівна	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1986, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель української	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Гуцульський говір в українській художній мові XIX – I пол. XX ст.”), доцент кафедри української мови	Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, “Ознайомлення з організацією навчально-виховної, методичної та науково-дослідної роботи викладачів кафедри”,	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень (23); 9) робота у складі журі II етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук; 10) директор Інституту українознавства;

			мови і літератури		18.05.15	14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування (1).
Курсова робота з методики викладання української літератури	Слоньовська Ольга Володимирівна	Професор кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1981, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 13.00.02 – методика викладання (українська література), “Формування моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної романістики”; доцент кафедри української літератури	Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Упровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес», 28.12.2017	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: 1) наявність наукової публікації у періодичному виданні, яке включено до наукометричних баз, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection, рекомендованих МОН; 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН, іншим центральним органом виконавчої влади або вченою радою закладу освіти, або монографії (у разі співавторства — з фіксованим власним внеском); 4) наукове керівництво

						<p>(консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p> <p>13) наявність авторських свідоцтва/або патентів загальною кількістю два досягнення;</p> <p>14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування;</p> <p>15) присудження наукового ступеня доктора філософії або присвоєння вченого звання доцента, або отримання документа про другу вищу освіту.</p>
<p>Виробнича практика за фахом 1 (асистентська, педагогічна)</p>	<p>Грещук Василь Васильович</p>	<p>Завідувач кафедри української мови, професор</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника</p> <p>1970,</p> <p>спеціальність – українська мова і література,</p> <p>кваліфікація –</p>	<p>Доктор філологічних наук,</p> <p>10.02.01 – українська мова,</p> <p>“Типологія відприкметникового словотвору в українській мові”;</p> <p>професор кафедри української мови</p>	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка,</p> <p>довідка, «Оновлення та розширення знань, формування професійних компетенцій і</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12:</p> <p>Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п’ять досягнень;</p> <p>4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про</p>

			учитель української мови і літератури середньої школи		компетентнос тей вивчення педагогічного досвіду», 11.05.2017	присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у закладах освіти на посаді керівника кафедри; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 16) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком.
Виробнича практика за фахом 2 (асистентська, педагогічна)	Хороб Степан Іванович	Завідувач кафедри української літератури, професор	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1971, спеціальність – українська мова і література,	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література, “Українська драматургія кінця ХІХ – початку ХХ ст. в системі	Чернівецький національний університет ім. Ю.Федьковича довідка, «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН;

			кваліфікація – учитель української мови та літератури.	модерністського художнього мислення”; професор кафедри української літератури	теорії та історії української літератури», 24. 02.2017	4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у закладах освіти керівника кафедри; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання професора.
Підготовка магістерськ ої роботи (в т.ч. науково- дослідна практика)	Голянич Марія Іванівна	Професор кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова,	Тернопільськ ий національний педагогічний університет ім. В. Гнатюк а, «Слово в	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або

			1973, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – учитель української мови і літератури середньої школи	“Внутрішня форма слова в художньому тексті”; професор кафедри української мови	художньому і діалектному дискурсах», 26.03.18– 30.04.18	авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 9) керівництво студентом, який зайняв призове місце; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання професора.
Підготовка магістерськ ої роботи (в т.ч. науково- дослідна практика)	Мафтин Наталія Василівна	Професор кафедри української літератури	Чернівецький ордена Трудового Червоного Прапора державний університет, 1984, спеціальність – українська мова і	Доктор філологічних наук, 10 01 01 - Українська література, «Західноукраїнсь-ка та еміграційна проза 20-30 років ХХ століття: стильові та	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, довідка, «Удосконален	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або

			література, кваліфікація – філолог, викладач	ідейні парадигми», професор кафедри української літератури	ня досвіду педагогічної діяльності, ознайомлення з досягненнями інноваційних освітніх технологій, робота над періодикою 20-30-х років XX ст для збирання матеріалу по темі «спецкурсу», 30.11.2015	патентів загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 9) член журі II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук, керівництво студентом, який зайняв призове місце, 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання професора; 14) наявність виданих навчально- методичних посібників/посібників
--	--	--	--	--	---	--

						<p>для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання;</p> <p>15) присудження наукового ступеня доктора філософії або присвоєння вченого звання доцента, або отримання документа про другу вищу освіту.</p>
<p>Атестація (захист магістерської роботи з мовознавчих та літературознавчих дисциплін)</p>	<p>Грещук Василь Васильович</p>	<p>Завідувач кафедри української мови, професор</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1970, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – учитель української мови і літератури середньої школи</p>	<p>Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Типологія відприкметникового словотвору в українській мові”; професор кафедри української мови</p>	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Оновлення та розширення знань, формування професійних компетенцій і компетентностей вивчення педагогічного досвіду», 11.05.2017</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, загальною кількістю п'ять досягнень; 4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), головного редактора/члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 10) організаційна робота у закладах освіти на посаді керівника кафедри;</p>

						11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 16) керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком.
--	--	--	--	--	--	--

2.2.Вибіркові дисципліни

Психологія (18 год.)	Хрущ Олена Василівна	Доцент кафедри загальної та клінічної психології	Прикарпатський національний університет імені В.Стефаника. 2001 спеціальність – “Психологія”, кваліфікація – “Магістр психології, викладач психологічних дисциплін”	Кандидат психологічних наук, 19.00.07 – вікова та педагогічна психологія, “Психологічні засади формування у студентів педагогічного вузу готовності до майбутньої професійної діяльності”; доцент кафедри загальної та експериментальної психології.	Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, кафедра психології, Наказ 16.03.16– 21.04.16,	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп.2, 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України загальною кількістю п’ять досягнень 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН, іншим центральним органом виконавчої влади або вченою радою закладу освіти, або монографії; 9, 10, 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/реко мендацій загальною кількістю три найменування;15, 16) виконання
-------------------------	-------------------------------------	--	--	---	---	--

						обов'язків куратора групи., 18
Педагогіка вищої школи та педагогічна майстерність викладача (18 год.)	Ковальчук Віра Миколаївна	Доцент кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника, 1981, спеціальність: історія і педагогіка, кваліфікація: вчитель історії та суспільствознавства, методист виховної роботи	Кандидат педагогічних наук, 13.00.01- загальна педагогіка та історія педагогіки, «Педагогічні погляди та громадсько-просвітницька діяльність М. Галущинського», доцент кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика	Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Професійна компетентність викладача вищої школи», 16.05.2016	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України загальною кількістю п'ять досягнень; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників / посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання / конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок / рекомендацій загальною кількістю три найменування; 16) виконання обов'язків куратора групи.
1. Методика викладання української мови у вищих	Грещук Валентина Василівна	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1986, спеціальність –	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Гуцульський говір в українській художній мові ХІХ – І пол. ХХ ст.”),	Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, “Ознайомлення з організацією навчально-	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п'ять досягнень (23); 9) робота у складі журі II етапу

<p>навчальних закладах (12 год.).</p>			<p>українська мова і література, кваліфікація – вчитель української мови і літератури</p>	<p>доцент кафедри української мови</p>	<p>виховної, методичної та науково-дослідної роботи викладачів кафедри”, 18.05.15</p>	<p>Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук; 10) директор Інституту українознавства; 14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування (1).</p>
<p>1. Методика викладання української літератури у вищих навчальних закладах (12 год.).</p>	<p>Слоньовська Ольга Володимирівна</p>	<p>Професор кафедри української літератури</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1981, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель української</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 13.00.02 – методика викладання (українська література), “Формування моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної</p>	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка, довідка, «Упровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес», 28.12.2017</p>	<p>Відповідно до пункту 5 Додатку 12: 1) наявність наукової публікації у періодичному виданні, яке включено до наукометричних баз, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection, рекомендованих МОН; 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п'ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що</p>

			мови і літератури	романістики”; доцент кафедри української літератури		<p>рекомендований МОН, іншим центральним органом виконавчої влади або вченою радою закладу освіти, або монографії (у разі співавторства — з фіксованим власним внеском);</p> <p>4) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p> <p>13) наявність авторських свідоцтва/або патентів загальною кількістю два досягнення;</p> <p>14) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання/конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій загальною кількістю три найменування;</p> <p>15) присудження наукового ступеня доктора філософії або присвоєння вченого звання доцента, або отримання документа про другу вищу освіту.</p>
1. Риторика (12 год.).	Мельник Ярослав Григорович	Професор кафедри загального та германського	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені	Кандидат філологічних наук, 10.02.02 –	Санкт-Петербурзький державний університет,	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових

		мовознавства	Василя Стефаника (1986, спеціальність – “Російська мова і література”, кваліфікація – “Учитель російської мови і літератури”)	“Російська мова”, тема дисертації – “Суб’єктивність у мові, словниках та художньому тексті”; доцент за кафедрою слов’янських мов	(сертифікат від 02.10.2013)	фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 8) виконання функцій наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 16) виконання обов’язків куратора групи.
Лінгвістичний аналіз тексту (12 год.).	Голянич Марія Іванівна	Професор кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1973, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – учитель української	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Внутрішня форма слова в художньому тексті”; професор кафедри української мови	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, «Слово в художньому і діалектному дискурсах», 26.03.18– 30.04.18	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2) наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень; 3) наявність виданого підручника чи навчального посібника, що рекомендований МОН; 8) виконання функцій наукового

			мови і літератури середньої школи			керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), виконання функцій члена редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України; 9) керівництво студентом, який зайняв призове місце; 11) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради; 12) присудження наукового ступеня доктора наук або присвоєння вченого звання професора.
Культура української мови (18 год.)	Пітель Віра Мирославівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника 1997 р, спеціальність - українська мова і література, кваліфікація – філолог. викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – українська мова, “Типологія епідігматичних відношень полісемічних флороназв та їх похідних у	Тернопільський національний педагогічний університет імені В. Гнатюка, довідка, "Вивчення досвіду дослідження лексики і граматики	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 3) наявність виданого навчального посібника, що рекомендований вченою радою закладу освіти: 3 посібники; 9) керівництво студентом, який зайняв перше місце на I та II етапі V Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика (Бородайко Ірина Василівна, Факультет іноземних мов); робота у складі журі IV етапу

				лексиці сучасної української мови”; доцент кафедри української мови	української мови та методики викладання мовознавчих дисциплін”, 24.05.2016	XXXI та XXXII Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури (2017 р., 2018 р.); робота у складі апеляційної комісії III етапу XXXII Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літератури (2018 р.); 16) виконання обов’язків куратора групи.
1. Сучасний український літературний процес на Прикарпатті (12 год.)	Процюк Любов Богданівна	Доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника 1992 спеціальність – українська мова і література та англійська мова, кваліфікація – вчитель української мови і літератури та англійської мови	Кандидат філологічних наук, 10 01 01 «Українська література» «Драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: конфлікти і характери доцент по кафедрі української літератури	Львівський національний університет ім. Івана Франка Довідка № 289-В «Підвищення фахового рівня у викладанні навчальних курсів «Історія української літератури» та «Вступ до літературозна	Відповідно до пункту 5 Додатку 12: Пп. 2 (наявність наукових публікацій у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України, та/або авторських свідоцтв, та/або патентів загальною кількістю п’ять досягнень); 9 (II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Малої академії наук, керівництво студентом, який зайняв призове місце), 14 (наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи студентів та дистанційного навчання); 16 (виконання обов’язків куратора групи)

					вства» 25. 01. 2016	
2.						

Проректор
з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

1.

4. Якісний склад випускової кафедри української літератури зі спеціальності 014 Середня освіта (українська мова і література)

Прізвище, ім'я, по батькові викладача	Найменування посади	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Найменування всіх навчальних дисциплін, які закріплені за викладачем, та кількість лекційних годин із кожної навчальної дисципліни	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Особи, які працюють за основним місцем роботи						
Хороб Степан Іванович	Завідувач кафедри української літератури, професор	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1970, спеціальність – «Українська мова і література» кваліфікація – «Учитель української мови і літератури середньої школи»)	Доктор філологічних наук, 10.01.01. – “Українська література”, «Українська драматургія кінця XIX – початку X століття у системі художнього мислення», професор кафедри української літератури	Вступ до літературознавства (12 год.) Основи наукових досліджень, (12 год.) Теорія і практика літературного редагування в контексті письменницької творчості.(48 год.)	Публікації: 1. Хороб С. І. Діалоги у відсвіті слова (Українська драматургія у типологічних зіставленнях). Івано-Франківськ: Місто НВ, 2013. 308 с. 2. Хороб С. І. Український драматургічно-театральний символізм у контексті вибору між Сходом і Заходом у типологічних зіставленнях). <i>Ukrainica Varsoviensia Uniwersytet Warszawski .Katedra Ukrainistyki. № 2. Warszawa, 2014. S. 190-201.</i> 3. Хороб С. І. Рання драматургія Івана Франка: генеза, особливості розвитку. <i>Прикарпатський вісник НТШ «Слово».</i> – Івано-Франківськ, 2015. С. 168 - 189 4. Хороб С. І. Український і польський драматургічно-сценічний модернізм зламу XIX-XX століть в інтерпретації Івана Франка // Хороб Степан. «Драма – моя стародавня	Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича Кафедра української літератури Довідка № 2125-В «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з теорії та історії української літератури» 11.05.2017 р.

					<p>страсть...» (Драматургія і театр Івана Франка). Івано-Франківськ: Місто НВ, 2016. С. 116-150.</p> <p>5. Хороб С. І. Поетика конфлікту у прозі Василя Стефаника: драматизація новели чи епізод драми. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». – Івано-Франківськ, 2016. – С. 405 – 422.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017</p> <p>2. «Українська література в загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р.</p> <p>3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>Робота з магістрантами, аспірантами, докторантами</p>	
Голод Роман Богданович	Декан факультету філології, професор кафедри української літератури	Львівський державний університет імені І. Франка (1994, Спеціальність «Українська мова і література». Кваліфікація – філолог, викладач	Доктор філологічних наук, 10.01.01 – українська література. «Іван Франко та літературні напрями кінця ХІХ – початку ХХ століття», професор кафедри української	Історія української культури: літературно-мистецький дискурс (12 год.)	<p>Публікації:</p> <p>1. Голод Р. Франко, москвофіли і європеїзм. Науковий вісник Чернівецького університету. Слов'янська філологія. – Чернівці, 2015. – Вип. 770. – С. 50 – 59.</p> <p>2. Голод Р. Схід чи Захід? (До проблеми еволюції геополітичного мислення Івана Франка). Записки наукового товариства імені Шевченка. Т. ССLXIX. Праці Філологічної секції. Наукове</p>	Чернівецький національний університет ім. Ю. Федьковича Довідка про стажування « 2/ 13 – 517. «Підвищення фахового

		української мови і літератури)	літератури.		<p>товариство імені Шевченка. – Львів, 2016. С. 35 – 43.</p> <p>3. Голод Р. Європа та Росія в системі культурологічних орієнтирів Івана Франка. Актуальні проблеми професійної підготовки студентів-філологів до роботи в сучасному освітньому просторі: [збірник статей] / редкол.: І. В. Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2017. – Вип.1. – С. 12 – 23.</p> <p>4. Голод Р. Діалектика «національного» та «інтернаціонального» в системі історіософських поглядів Івана Франка . Р. Голод. «Дух, що тіло рве до бою...» Матеріали науково-теоретичної конференції (з нагоди відзначення 160-річчя від дня народження Івана Франка). – Івано-Франківськ, 2017. – С. 5 – 15.</p> <p>5. Golod R. Franko and Modernism: Compatibility or Confrontation? (160th Anniversary of Ivan Franko) / Roman Golod // Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Human Sciences: scientific edition. –Ivano-Frankivsk, 2017. – Vol. 4, №2 (2017). – С.9-18.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017</p> <p>2. «Українська література в</p>	<p>рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з теорії та історії української літератури»</p> <p>24. 02.2017</p>
--	--	--------------------------------	-------------	--	---	--

					загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р. 3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Робота з магістрантами, аспірантами, докторантами	
Піхманець Роман Володимирович	Професор кафедри української літератури	Львівський ордену Леніна державний університет ім. І.Франка (1981 спеціальність – «Українська мова та література» кваліфікація – «Філолог, викладач української мови та літератури»)	Доктор філологічних наук, 10 01 01. - «Українська література» «Засади художнього мислення В. Стефаника, М. Черемшини і Л. Мартовича» Професор кафедри української літератури	Теорія літератури (12 год) Психологія художньої творчості (12 год) Історія літературознавчих вчень,(12 год.) Основи поезики (12 год)	Публікації 1. Піхманець Р. В. Невідомі спомини про Івана Франка: нові штрихи до стосунків поета з галицько-руською інтелігенцією. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». Івано-Франківськ, 2015. – С. 199 – 216 2. Піхманець Р.В. Тарас Шевченко і Михайло Драгоманов: протилежні коди національно-екзистенційних стратегій: Монографія/ Р.В. Піхманець. Івано-Франківськ: НАІР, 2015. 216 с. 3. Піхманець Р.В. «Признаюся до гріха...»: Драматичні колізії взаємин Івана Франка з Михайлом Драгомановим // Записки НТШ. – Том ССLXIX . Львів, 2016 – С.102-142. 4. Піхманець Р. В. Проблеми наукового видання художньої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». – Івано-Франківськ, 2016. С 122 – 133 5. Піхманець Р. В. Педагогічні обрії	Захист докторської дисертації на тему: «Засади художнього мислення В. Стефаника, М. Черемшини і Л. Мартовича» у 2014 році

					<p>Михайла Драгоманова Українознавчі студії. – 2016 – 2017, №№ 17 – 18, С. 54 - 97</p> <p>Участь у конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017 2. «Українська література в загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р. 3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <p>Робота з магістрантами, аспірантами, докторантами</p>	
<p>Мафтин Наталія Василівна</p>	<p>Професор кафедри української літератури</p>	<p>Чернівецький ордена Трудового Червоного Прапора державний університет (1984 спеціальність – «Українська мова і література» кваліфікація – «Філолог, викладач»)</p>	<p>Доктор філологічних наук, 10 01 01. - «Українська література» «Західноукраїнськ а та еміграційна проза 20 – 30 років ХХ століття: стильові та ідейні парадигми» професор кафедри української літератури</p>	<p>„Історія української літератури початку XIX – 20-30- рр..XIX століття” (24 год.) Історія української літератури початку 40-60-х рр.. XIX століття” (36 год.),</p>	<p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мафтин Н. В. Український роман другої половини ХХ століття: модель світу (рецензія на монографію Т. Матвєєвої «Veritasinprofundo..»). Сумський державний університет: Філологічні трактати. – Т.8, № 13. 2016 р. С. 138 -142. 2. Мафтин Н. В. Тарас Шевченко в літературознавчій рецепції Євгена Сверстюка. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». 2(30) . 2015 р. С.44–53. 3. Maftyn N. V. Psychoanalytic Discourse of the 1920S – 1930S ukrainian novellas // Scientific Edition. Journal of Vasyl Stefanyk National 	<p>Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича</p> <p>Кафедра української літератури</p> <p>Довідка № 2/13-3971</p> <p>«Удосконален ня досвіду педагогічної діяльності,</p>

					<p>Universiti. – Vol.4. No. 4/ 2017/ – S.83-92.</p> <p>4. Мафтин Н. В. Своєрідність поетики малої прози Кліма Поліщука/Studia ucrainica varsoviensia. – Warszawa, 2017. – С.207-217.</p> <p>5. Мафтин Н. В. Мотив таємниці в структурі детективної повісті Анатолія Курдидика «Три королі і дама» Прикарпатський вісник НТШ «Слово». 2(30) – 2017р. С.114–1</p> <p>Методичні рекомендації Мафтин Н., Вівчарик Н. «Я на сторожі коло ї поставлю слово». – Івано-Франківськ, 2016, 52 с.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017</p> <p>2. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>Робота з магістрантами, аспірантами.</p>	<p>ознайомлення з досягненнями інноваційних освітніх технологій, робота над періодикою 20-30-х років ХХ ст для збирання матеріалу по темі спецкурсу»</p> <p>30. 11 2015.</p>
Слоньовська Ольга Володимирівна	Професор кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. Стефаника (1981 Спеціальність: «Українська	Кандидат педагогічних наук, 13.00.02 – “Методика викладання (українська література)”, “Формування	«Методика викладання української літератури» (24 год) «Методика викладання української літератури у вищих	Публікації: 1.Слоньовська О. Ефект амальгами: Міф України в літературі української діаспори 20 – 50-х років ХХ ст. : монографія – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2016. 584 с. : біографія (у тому числі) – 57 с., покажчик прізвищ (у тому числі) – 14 с. 2.Слоньовська О. Особливості	Львівський національний університет ім. Івана Франка Кафедра української літератури Довідка №

		<p>мова і література» кваліфікація і звання: вчитель української мови і літератури середньої школи)</p>	<p>моральних та естетичних ідеалів у старшокласників у процесі вивчення історичної романістики”; професор кафедри української літератури</p>	<p>навчальних закладах» (24 год.) «Літературне редагування різновидових та різножанрових художніх текстів» (48 год) «Стилістика і літературне редагування» (48 год).</p>	<p>застосування інструментарію методології мітологізму для аналізу літератури української діаспори 20 – 50-х років XX ст. Spheres of Culture. – Volume XI. – Lublin: Branch of Ukrainian Studies of Maria Curie-Sklodovska University in Lublin, 2015. – С. 174 – 186. 3. Ольга Слоньовська/SpheresofCulture. – Volume XV. – Lublin: BranchofUkrainianStudiesofMariaCurie-SklodovskaUniversityinLublin, 2016. С. 202 – 211. 4. Слоньовська О. Міфологічні голограми як важливий інструментарій архетипної критики (на матеріалі літератури української діаспори 20- 50-х років XX ст. SCIENCE and EDUCATION a NEW DIMENSION PHILOLOGY Issue 125. 2017. – № V (35). – С. 51 – 54. 5. Слоньовська О. Міфема, міфологема та фрейм міста в літературі української діаспори 20 – 50 х років XX ст. SCIENCE and EDUCATION a NEW DIMENSION PHILOLOGY Issue 136, 2017. С. 55 – 57. Участь у конференціях: 1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017 2. «Українська література в</p>	<p>248-В «Упровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес» 24. 01. 2018 р.</p>
--	--	---	--	--	---	---

					загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р. 3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Робота з магістрантами, аспірантами	
Баран Євген Михайлович	Доцент кафедри української літератури	Львівський державний університет імені Івана Франка (1984 спеціальність – «Українська мова та література» кваліфікація – «Філолог, викладач української мови та літератури»)	Кандидат філологічних наук 10 01 01 «Українська література» «Українська історична проза другої половини ХІХ – початку ХХ ст. і Орест Левицький доцент кафедри української літератури	Історія української літератури,(24 год) Історія української літературної критики (12 год), Актуальні проблеми української літератури (12 год.)	Публікації: 1. Баран Є. М. Караюче слово любови: євангельська замість Шевченка Прикарпатський вісник НТШ. СЛОВО. – 2013. – № 2. – С.278-286. 2. Баран Є. М. Літературний процес і книгодрукування // Грані друкованого слова. Матеріали наукової конференції «Українська видавнича справа в Коломиї: здобутки і перспективи» (Коломия, 20 березня 2014 р.). – Коломия: «Вік», 2014. – 176 с. – С. 149-152. 3. Баран Є. М. Листи Ореста Левицького [вибрані листи Ореста Левицького, передне слово; коментар]/Світильник слова: науковий збірник на пошану академіка Володимира Качкана (до 75-річчя від дня народження та 50-ліття творчої діяльності). – Івано-Франківськ, 2015. – 372 с. – С.132-153; 4.. Баран Є. М. Спогади Василя Франка .Прикарпатський вісник НТШ	Інституті Івана Франка НАН України Довідка № 12 «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з історії української літератури, переймання досвіду науково-дослідної роботи, залучення нових матеріалів з науково-дослідних робіт працівників інституту Івана Франка

					<p>«Слово». Івано-Франківськ, 2015. – С. 616 - 619</p> <p>Баран Є. М. Тарас Шевченко: індивідуальні орієнтири сприйняття. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». Ч. 2, Івано-Франківськ, 2016. – С. 616 - 619</p> <p>Участь у конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Міжнародна науково-практична конференція «Твори Олесея Гончара в сучасних інтерпретаціях: до 100-річчя від дня народження Олесея Гончара (3 – 4 квітня 2018 р.). Інститут філології. Київський національний університет імені Тараса Шевченка. 2. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017 3. «Українська література в загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р. 4. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <p>Робота з магістрантами, аспірантами</p>	<p>НАН України»</p> <p>26. 01. 2017</p>
Процюк Степан Васильович	Доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя	Кандидат філологічних наук, 10 01 01 - «Українська література» «Драматургія Б.	Історія української літератури;(24 год.) Теорія і практика літературного редагування в	<p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Степан Процюк. Чорне яблуко. Роман про Архипа Тесленка / Степан Процюк. – К.: Академвидав. 2013. – 192 с. 2. Степан Процюк. Канатохідці / 	Чернівецький національний університет імені Ю. Федьковича Кафедра

		<p>Стефаніка, (1985 спеціальність – «Українська мова і література», кваліфікація – «Вчитель української мови і літератури»).</p>	<p>Грінченка (конфлікти і герої) Доцент кафедри української літератури</p>	<p>контексті письменницької творчості;(48 год.)</p>	<p>Степан Процюк. – DISCURSUS/ - 2016. -228 с/ 3.Процюк С. Історія одного Дон-Кіхотства / Степан Процюк/«І все життя – подвигництво у рідному слові...» Статті, дослідження, спогади про професора Любов Миколаївну Кіліченко. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. – С. 391 – 397. Методичні рекомендації до практичних занять «Українська література другої половини ХІХ – початку ХХ століть Участь у конференціях: 1. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка. Робота з магістрантами, аспірантами</p>	<p>української літератури Довідка № 2/13-516 «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з теорії та історії української літератури» 24. 02. 2017 .</p>
<p>Вівчарик Наталія Михайлівна</p>	<p>Доцент кафедри української літератури</p>	<p>Прикарпатський університет імені Василя Стефаніка, (2000 спеціальність – «Українська мова і література», кваліфікація – «Філолог, викладач української мови і літератури»)</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10 01 01 «Українська література» «Творчість Григорія Лужницького в контексті львівської групи християнських письменників «Логос»», доцент кафедри української літератури</p>	<p>«Дитяча література» (12 год), «Історія української літератури 20-40 рр. ХІХ століття» (12 год.), «Історія української літератури кінця 40-60 рр. ХІХ століття» (26 год.). Стилістика і літературне редагування (18</p>	<p>Публікації: 1..Вівчарик Н. М. Поетика новели Марка Черемшини «На Купала – на Івана». Вісник Прикарпатського університету: Філологія. – Вип. 42-43. Івано-Франківськ, 2014 – 2015. – С. 157-162. 2.Вівчарик Н. М. Григор Лужницький: митець, який назавжди залишився українцем. Дивослово. 2016. №3. С. 54–60. 3.Вівчарик Н. М. Львівське угруповання письменників «Логос» (1922-1939) у контексті літератури опору: національно-культурна специфіка . Літературознавчі студії. Вип. 47. Київ: Київський національний університет</p>	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка; Кафедра української літератури Довідка № 5579 "Вивчення</p>

				год.)	<p>ім. Т. Шевченка, 2016. С. 49–55.</p> <p>4.Вівчарик Н. Сценічність прози Василя Стефаника: спроба реконструкції вистави «Земля» в театрі «Заграва»/Василь Стефаник: наближення за ред. Степана Хороба. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. – С. 367–377.</p> <p>5.Вівчарик Н. Художні особливості невольничої елегії Шевченка «Хіба самому написать...». Дивослово. – 2017. – №3. – С. 38-41.</p> <p>Методичні рекомендації. Мафтин Н., Вівчарик Н. «Я на сторожі коло її поставлю слово». – Івано-Франківськ, 2016, 52 с.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017</p> <p>2. «Українська література в загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р.</p> <p>3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>Робота з магістрантами.</p>	<p>досвіду впровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес у ВНЗ"</p> <p>21. 12. 2017</p>
Залевська Оксана Миайлівна	Доцент кафедри української літератури	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені	Кандидат філологічних наук, 10 01 01 «Українська література»,	«Історія української літератури ХХ століття»,(26 год.) «Літературне	Публікації: 1.Залевська О.М. Екзистенційна проблема вибору в малійпрозі Ростислава Єндика. Вісник Прикарпатського національного	Львівський національний університет ім. Івана Франка

		<p>Василя Стефаника (1992 спеціальність : «Українська мова та література», кваліфікація : вчитель української мови та літератури)</p>	<p>«Проза Ростислава Єндика: своєрідність художнього мислення» доцент кафедри української літератури</p>	<p>краєзнавство» (14 год.) «Виразне читання».(12 год.) Фольклорна практика</p>	<p>університету імені Василя Стефаника. Філологія. Вип. 40 - 41. – Івано-Франківськ, Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2014.- С.145-150; 2.Залевська О.М. Наратологічні прийоми моделювання характерів у прозі Ростислава Єндика Прикарпатський вісник НТШ Слово. - № 2(34), Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2014. – С.134- 142; 3.Залевська О.М. Художнє мислення Ростислава Єндика: дискурс експресіонізму/ Султанівські читання, Актуальні проблеми літературознавства в компаративних вимірах. Збірник статей, вип.№3. – Івано-Франківськ, «Симфонія форте». 2014. С.241-246; 4.Залевська О.М. Фольклорно-міфологічна основа повісті «Тіні забутих предків Михайла Коцюбинського та збірки «Регіт Аридника» Ростислава Єндика // Прикарпатський вісник НТШ Слово. - № 2(34), Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу,2016. – С. 381-389; 5.Залевська О.М. Засоби психологічного характеротворення у</p>	<p>Довідка № 289-В «Підвищення фахового рівня у викладанні навчальних курсів «Історія української літератури» та «Літературне краєзнавство» 25. 01. 2016.</p>
--	--	---	--	--	---	---

					<p>прозі Ростислава Єндика Ростислав Єндик. «Регіт Арідника», «Жага». Гуцульська фольклорно-міфологічна проза. Упорядники: Марта Хороб та Оксана Залевська. Івано-Франківськ: Видавництво «Місто НВ», 2016. С.167-177;</p> <p>Участь у конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Його постать роки одягають у бронзу» (До 120-ліття від дня народження Євгена Маланюка). Львівський національний університет імені Івана Франка 02 – 03. 11 2017 2. «Українська література в загальноєвропейському контексті. Ужгородський національний університет. 19 квітня 2018 р. 3. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Робота з магістрантами. 	
Шевчук Лариса Тарасівна	Доцент кафедри української літератури	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1995 спеціальність – «Українська мова і література та німецька мова», кваліфікація спеціаліста вчитель української мови	Кандидат філологічних наук 10 01 01 «Українська література» «Західноукраїнська маловідома проза 20 – 30 років ХХ століття: особливості жанрово-стильових форм вираження», доцент кафедри	«Усна народна творчість» (12 год.) «Фольклор як художня система»(12 год) «Українська фольклористика в іменах»(12 год) «Українознавство» «Українсько-польські літературні взаємини»	<p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шевчук Л. Антивоєнна проза Василя Стефаника і Катрі Гриневичевої: риси трагізму авторської свідомості. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. – Вип.38-39. Івано-Франківськ, 2012–2013.-С.266 –270. 2. Шевчук Л. Оповідний комізм Леся Мартовича і Ярослави Лагодинської: тяглість сміхової традиції. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. Вип.40-41. Івано- 	<p>Львівський національний університет імені Івана Франка</p> <p>«Підвищення фахового рівня у викладанні літературних дисциплін з історії української</p>

		і літератури та німецької мови)	української літератури	«Історія української літератури»	Франківськ, 2013-2014. С.261-265. 3. Шевчук Л. Поліплощинна символіка в образній структурі прози Катрі Гриневичевої. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. Вип.42-43. Івано-Франківськ, 2014-2015. –С.146-150. 4.Шевчук Л . Живописно-музична стихія та „ліричний експеримент” у західноукраїнській новелістиці міжвоєнного двадцятиліття// Дивослово. 2015. №12. С.27-31. 5.Шевчук Л. Візія жіночого світу у новелістиці Ярослави Лагодинської: компаративний аспект // Літературознавчі зошити. – Львів, 2016. – Вип.8. – С.245-255 Участь у конференціях: 1. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Робота з магістрантами.	літератури» з 25. 04. 2013 по 26. 05. 2013.
Курінна Наталія Степанівна	Доцент кафедри української літератури	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1999 спеціальність – «Українська мова і література», кваліфікація – філолог,	Кандидат філологічних наук, 10 01 01. – «Українська література» «Поетика світомислення Уласа Самчука» доцент кафедри української літератури	Історія української літератури (12 год.) Фольклор як художня система (12 год.)	1.Плетенчук Н. Самобутність авторської моделі світу в романістиці Уласа Самчука // Літературознавчі зошити: Видавництво ЛНУ імені І. Франка. – Львів, 2013. – С. 125-139. 2.Плетенчук Н. Специфіка втілення філософсько-художньої концепції у літературній творчості (на матеріалі прози Уласа Самчука).Україністика в Європі. Німеччина і Україна. Збірник	Львівський національний університет імені Івана Франка Довідка «Підвищення фахового рівня у викладанні

		викладач української мови і літератури)			<p>наукових праць за матеріалами IV Міжнародного наукового Конгресу в Мюнхені (19-22 квітня 2013). – Мюнхен-Тернопіль, 2013. – С. 287-305.</p> <p>3.Плетенчук Н. Наукова доповідь «Міфопоетика повісті «Епізод з життя Європи Критської» Євдокії Гуменної» на Всеукраїнській науково-практичній конференції «III Султанівські читання. Актуальні проблеми літературознавства в компаративних вимірах». – Івано-Франківськ, 2013.</p> <p>4.Українська література: підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів / О. В. Слоньовська, Н. В. Мафтин, Н. М. Вівчарик, Н. С. Курінна, Л. Т. Шевчук. - Київ: Літера ЛТД, 2017. – 288 с.</p> <p>Участь у конференціях:</p> <p>1. Міжнародна науково-практична конференція «Твори Олесея Гончара в сучасних інтерпретаціях: до 100-річчя від дня народження Олесея Гончара (3 – 4 квітня 2018 р.). Інститут філології. Київський національний університет імені Тараса Шевченка.</p> <p>2. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>Робота з магістрантами, аспірантами.</p>	літератури української діаспори ХХ століття» 20.12. 2011
--	--	---	--	--	--	---

<p>Процюк Любов Богданівна</p>	<p>Доцент кафедри української літератури</p>	<p>Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1992 спеціальність : «Українська мова і література та англійська мова», кваліфікація: вчитель української мови і літератури та англійської мови)</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10 01 01 «Українська література» «Драматургія Людмили Старицької-Черняхівської: конфлікти і характери»</p>	<p>Вступ до літературознавства; (12 год.) Теорія і практика літературного редагування в контексті письменницької творчості;(48 год.) Сучасний літературний процес на Прикарпатті (12 год.) Історія української літератури другої половини ХХ століття (24 год.)</p>	<p>Публікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ПроцюкЛюбов..Античнаісторія та реалії в драматургії Людмили Старицької-Черняхівської. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. Випуск 42 – 43. – Івано-Франківськ: Місто НВ. 2014 – 2015. – С. 150 – 157 2.ПроцюкЛюбов. Образ Кармелюка в романі Михайла Старицького «Разбойник Кармелюк» та однойменній драмі Людмили Старицької-Черняхівської- Літературознавство. Фольклористика. Культурологія. Збірник наукових праць. Випуск двадцять- перший-двадцять другий. Черкаси, 2015. – С.284 – 291 3.Процюк Любов. Проблемно-мотивний спектр новелістики Василя Портяка. Прикарпатський вісник НТШ «Слово». Івано-Франківськ. 2014. - № 2 (26). – С. 190 – 195 4. .Процюк Любов. Особливості побудови конфлікту в драматургії Людмили Старицької-Черняхівської. Прикарпатський вісник НТШ «Слово».Івано-Франківськ. – 2014. - № 2 (30). – С. 398 – 404 5. .Процюк Любов. Родинне й національне: проблема вибору «Між двох сил» (на матеріалі п’єс Людмили Старицької-Черняхівської та Володимира Винниченка). – Прикарпатський вісник НТШ 	<p>Львівський національний університет ім. Івана Франка</p> <p>Довідка № 289-В</p> <p>«Підвищення фахового рівня у викладанні навчальних курсів «Історія української літератури» та «Вступ до літературознавства»</p> <p>25. 01. 2016</p>
--------------------------------	--	--	---	---	--	---

					<p>«Слово». – Івано-Франківськ. 2016. № 2 (34). С. 462 – 468 . Участь у конференціях: 1. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Робота з магістрантами.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Проректор з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

3. Якісний склад випускової кафедри української мови зі спеціальності 014 Середня освіта (українська мова і література)

Прізвище, ім'я, по батькові викладача	Найменування посади (для сумісників місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Найменування всіх навчальних дисциплін, які закріплені за викладачем, та кількість лекційних годин із кожної навчальної дисципліни	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Особи, які працюють за основним місцем роботи						
Грещук Василь Васильович	Завідувач кафедри української мови, професор	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1970, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Учитель української мови і літератури	Доктор філологічних наук, 10.02.01. – “Українська мова”, тема дисертації – “Типологія відприкметниково-го словотвору в українській мові”, професор кафедри української мови	1. Вступ до мовознавства (24 год.). 2. Загальне мовознавство (24 год.).	<i>Публікації:</i> 1. Грещук В. В. Експресема слово в поетичному ідіолекті Тараса Шевченка. <i>Українознавчі студії</i> . Івано-Франківськ, 2014-2015. Вип.15-16. С. 3-12. 2. Greshchuk Vasil. Lexicographical Studies on the Southwestern Dialects of the Ukrainian language. <i>Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University</i> . Volum 1. Number 4. 2014. P. 104-113. 3. Василь Грещук, Валентина Грещук. Діалектне слово в тексті та словнику: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2015. 372 с. 4. Грещук В.В. Лексикографічне опрацювання діалектного слова в художній мові. <i>Граматичні студії</i> : зб. наук. праць / Донецький національний університет; наук.	Львівський національний університет імені Івана Франка, “Оновлення та розширення знань, формування професійних компетенцій і компетентн

		середньої школи”)		<p>ред. А. Загнітко. Вінниця: ТОВ “Нілан-ЛТД”, 2015. С. 160-163.</p> <p>5. Грещук В.В. Моделювання процесу творення слова в дериватології. <i>Граматичні студії</i>: зб. наук. праць / Донецький національний університет. Вінниця: ДонНУ, 2016. Вип. 2. С. 92-96.</p> <p>6. Грещук В.В. Лексикографічна практика: псевдодіалектна лексика. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i>. 2015-2016. Вип. 44-45. С. 13-18.</p> <p>7. Грещук В. В. Чинники формування діалектної лексики // <i>Українська мова</i>. 2016. № 2. С. 3-13.</p> <p>8. Грещук В. В. Текстоорієнтована актуалізація дериваційних морфем. <i>Граматичні студії</i>: зб. наук. праць / Донецький нац. ун-т імені Василя Стуса; наук. ред. А.П. Загнітко. – Вінниця: ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. Вип.3. С. 80-87.</p> <p>9. Грещук В. В. Концепція порівняльного дослідження словотвору слов’янських мов проф. Івана Ковалика. <i>Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Вип. 64. Ч. I.</i> / Львівський нац. ун-т імені Івана Франка, 2017. С. 14-19.</p> <p>10. Грещук В. В. Гуцульська діалектна лексика і фраземіка в українській художній мові: лексикографічне опрацювання. <i>Slavica Wratislaviensia</i>. 2017. № 164. S. 91-103.</p> <p><i>Участь у конференціях, конгресах, семінарах:</i></p> <p>1. “Іван Ковалик та українське мовознавство: історія, школи, проблеми”: всеукр. наук. конф. до 110-річчя від дня народження І. І. Ковалика (Львів. нац. ун-т</p>	<p>остейвивчення педагогічного досвіду”, Довідка № 2125-В від 11.05.2017</p>
--	--	-------------------	--	--	--

					ім. Івана Франка, 26-27 жовтня, 2017 р.). 2. “Іван Франко: Я єсть пролог...”: міжнарод. наук. конгрес до 160-річчя від дня народження І. Франка (Львів. нац. ун-т ім. І. Франка, 22-23 вересня, 2016 р.). <i>Робота з магістрантами, аспірантами, докторантами.</i>	
Голянич Марія Іванівна	Професор кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1973, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Учитель української мови і літератури середньої школи”)	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Внутрішня форма слова в художньому тексті”; професор кафедри української мови	1. Сучасна українська літературна мова (82 год). 2. Лінгвістичний аналіз тексту (30 год). 3. Культура української мови.	<i>Публікації:</i> 1. Голянич М. І. Внутрішньоформна номінація як засіб вираження інтенційності в художньому дискурсі. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i> . Вип. 38-39. Івано-Франківськ, 2012-2013. С. 3-8. 2. Голянич М. Внутрішня форма слова в художньому дискурсі: комунікативно-прагматичний аспект. <i>Мова у дзеркалі особистості</i> . Філологічні дослідження, присвячені 80-річчю професора, академіка НАПН України Кононенка В. І. / Прикарпатський нац. ун-т імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2013. С. 234-249. 3. Голянич М. І. Ключова внутрішньоформна номінація в реалізації смислотвірного потенціалу художнього тексту. <i>Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження</i> : матеріали Міжнародних наук. читань, присвячених пам’яті доктора філол. наук, професора, завідувача кафедри сучасної української мови ЧНУ Н. В. Гуйванюк. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2014. С. 242-243. 4. Голянич М. І. “Многа рука би се світила”: зі скарбів говірки с. Тюдів.	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, “Слово в художньому і діалектному дискурсах”, Довідка від 30.04.18

					<p><i>Етнос і культура</i>. 2016. С. 88-97.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p><i>Робота з магістрантами й аспірантами.</i></p>	
<p>Барчук Володимир Михайлович</p>	<p>Професор кафедри української мови</p>	<p>Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет (1984, спеціальність – “Українська мова та література”, кваліфікація – “Філолог, викладач”)</p>	<p>Доктор філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Категорія темпоральності в сучасній українській літературній мові”; професор кафедри української мови</p>	<p>1. Історія української літературної мови (18 год.).</p> <p>2. Актуальні проблеми українського синтаксису (10 год.).</p> <p>3. Історія українського мовознавства (12 год.).</p> <p>4. Проблеми лінгвокультуро-логії.</p>	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Барчук В. М. Формально-семантичні різновиди теперішнього часу в поезії Василя Стуса. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i>. Івано-Франківськ, 2014–2015. Вип. 42-43. С. 172-178.</p> <p>2. Барчук В. М. Сурядність: типологічний аспект. <i>Мовознавство</i>. 2015. № 5. С. 13-20.</p> <p>3. Барчук В. М. Аналітичні засоби вираження інтервалу в українській мові. <i>Науковий вісник Чернівецького університету. Романо-слов'янський дискурс: зб. наук. праць</i>. Чернівці, 2015. Вип. 761. С. 3-7.</p> <p>4. Барчук В. М. Темпоральний топос як компонент структури художнього тексту. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i>. Івано-Франківськ, 2015-2016. Вип. 44-45. С. 67-71.</p> <p>5. Барчук В. М. Засади категоріології в працях І.Ковалика. <i>Вісник Львівського університету. Серія філологічна</i>. Львів, 2017. Вип.64. Ч. 1. С. 130-137.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i> 1. “Іван Ковалик та українське мовознавство: історія, школи, проблеми”: всеукр. наук. конф. до 110-річчя від дня народження І. І. Ковалика (Львів. нац. ун-т</p>	<p>Інститут української мови НАН України, захист дисертації, Диплом ДД № 002280 від 04.07.13</p>

					ім. Івана Франка, 26-27 жовтня, 2017 р.). <i>Робота з магістрантами й аспірантами.</i>	
Бігусяк Михайло Васильович	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1983, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Вчитель української мови та літератури”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Лексика сімейних обрядів у гуцульському говорі”, доцент кафедри української мови	1. Українська діалектологія (30 год.). 2. Актуальні проблеми етнолінгвістики (спец. – 16 год.).	<i>Публікації:</i> 1. Бігусяк М. В. Покутсько-буковинське порубіжжя в контексті перед карпатських ареалів. <i>Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету. Серія: Мовознавство.</i> Тернопіль: ТНПУ ім. В. Гнатюка, 2014. Вип. II (24). С. 29-35. 2. Бігусяк М. В. Динаміка семантичної структури назв будівельних процесів, дій та їх виконавців у говірках передкарпатського ареалу. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово.</i> 2015. № 2(30). С. 76-85. 3. Бігусяк М. В. Динамічні процеси в аграрному дискурсі говірок Прикарпаття. <i>Волинь – Житомирщина: історико-філологічний збірник з регіональних проблем.</i> Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2015. № 26. С. 18-28. 4. Бігусяк М. В. Тексти як джерело дослідження говірок Івано-Франківщини: історіографічний аспект і перспективи проблеми. <i>Діалекти в синхронії та діахронії: текст як джерело лінгвістичних студій</i> / відп. ред. П. Ю. Гриценко. К.: КММ, 2015. С. 17-29. 5. Бігусяк М. В. Динаміка семантичної структури назв помешкань та їх елементів у говірках Івано-Франківщини. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія.</i> 2015–2016. Вип. 44-45. С. 3-8. <i>Участь у конференціях:</i>	Навчання в докторантурі при ДВНЗ «Прикарпат. т. національний університет імені Василя Стефаника», «Діалектна диференціація в ареалі Прикарпаття: сучасні та історичні виміри», 2016-2018 рр.

					1. “Іван Ковалик та українське мовознавство: історія, школи, проблеми”: всеукр. наук. конф. до 110-річчя від дня народження І. І. Ковалика (Львів. нац. ун-т ім. Івана Франка, 26-27 жовтня, 2017 р.). <i>Робота з аспірантами, магістрантами.</i>	
Ципердюк Оксана Дмитрівна	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1990, спеціальність – “Українська мова і література, німецька мова”, кваліфікація – “Вчитель української мови і літератури, німецької мови”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Структурно-семантична типологія словотвірних парадигм іменників усучасній українській мові, доцент кафедри української мови	1. Сучасна українська літературна мова. Морфологія (“Польська мова і література”, “Чеська мова і література” – 24 год.). 2. Українська мова за професійним спрямуванням (“Англійська мова і література” – 16 од.).	<i>Публікації:</i> 1. Ципердюк О. Д. Релігійна лексика в новелах Василя Стефаника: лексико-семантичний аспект. <i>Науковий вісник Чернівецького університету</i> : зб. наук. праць. Вип. 678. Романо-слов’янський дискурс. Чернівці: Видавничий дім “РОДОВІД”, 2013. С. 47-56. 2. Ципердюк О. Д. Гуцульський говір у поетичному мовленні Василя Герасим’юка. <i>Українознавчі студії</i> . Вип. 15-16. Івано-Франківськ, 2014-2015. С. 96-107. 3. Ципердюк О. Д. Гуцульсько-покутські лексичні паралелі (на матеріалі прикметникової лексики говірки села Парище Надвірнянського району Івано-Франківської області). <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i> . Вип. 44-45. Івано-Франківськ: Прикарпатський нац. ун-т ім. Василя Стефаника, 2015-1016. С. 48-53. 4. Ципердюк О. Д. Біблійні алюзії в поетичних текстах Василя Герасим’юка. <i>Науковий вісник Чернівецького університету</i> : зб. наук. праць. Вип. 772 Романо-слов’янський дискурс. Чернівці: Вид. дім “РОДОВІД”, 2016. С. 110-115.	ДВНЗ “Івано-Франківський національний медичний університет”, “Ефективні форми, методи й засоби навчання у викладанні мовознавчих дисциплін”, Посвідчення № 06.1872 від 05.04.16

					<p>5. Ципердюк О. Д. Релігійна пропріальна лексика в гуцульських говірках (на матеріалі праці “Гуцульські світи. Лексикон”). <i>Слово: Прикарпатський вісник НТШ</i>. Івано-Франківськ, 2016. № 2(34). С. 86-95.</p> <p><i>Посібники:</i></p> <p>1. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: дієслово, незмінні частини мови: збірник тестів. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2016. 150 с.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i></p> <p>1. “Українська мова і сфера сакрального”: міжнарод. наук. конф. (Чернів. нац. ун-т, 20-21 жовтня 2016 р.).</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	
Пена Любов Іванівна	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (1990 р., спеціальність – “Українська мова і література, німецька мова”, кваліфікація – “Вчитель української мови і літератури,	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Структурно-семантична типологія відприкметникових словотвірних ланцюжків у сучасній українській мові”, доценткафедри	1. Вступ до мовознавства (з/в) – 12 год. 2. Спеціалізація “Українська мовознавча термінологія”.	<p><i>Публікації. Статті:</i></p> <p>1. Пена Л. І. Діалектизми в сучасному поетичному мовленні. <i>Філологічні студії: науковий вісник Криворізького національного університету</i>: зб. наук. праць. Вип. 9. Ч. 2 / редкол.: Ж. В. Колоїз (відп. ред.) та ін. Кривий Ріг, 2013. С. 298-306.</p> <p>2. Пена Л. Діалектизми в ідіостилі Галини Турелик. <i>Султанівські читання. Актуальні проблеми літературознавства в компаративних вимірах</i>: збірник статей. Випуск III. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2014. С. 359-365.</p> <p>3. Пена Л. І. Лексико-словотвірні інновації в сучасній українській періодиці. <i>Науковий вісник Міжнародного наукового університету. Серія: Філологія</i>. Випуск 20, Т.1. Одеса, 2016. С. 135-138.</p> <p>4. Пена Л. І. Мовостиль</p>	Інститут українознавства імені І. Крип'якевича НАН України, “Найновіші досягнення і здобутки в галузі термінології, словотвору і лексикографії”, Довідка № 141/43 від

		німецької мови”	української мови		<p>«Духовних бесід» Софрона Мудрого. <i>Науковий вісник Чернівецького університету</i>: збірник наукових праць. Випуск 772. Романо-слов'янський дискурс. Чернівці: Видавничий Дім «Родовід», 2016. С. 83-86.</p> <p><i>Посібники:</i></p> <p>1. Дрогомирецький П. П., Пена Л. І. Вступ до мовознавства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Фоліант, 2015. 102 с.</p> <p>2. Пена Л. І. Вступ до мовознавства: практикум. Івано-Франківськ: Фоліант, 2017. 150 с.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i></p> <p>1. “Українська мова і сфера сакрального”: міжнарод. наук. конф. (Чернів. нац. ун-т, 20-21 жовтня 2016 р.).</p> <p>2. “Історична та діалектна лексикографія”: міжнарод. конф. (Інститут українознавства імені І. Крип'якевича НАН України, 14-16 вересня 2017 р.).</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	25.04.16
Думчак Іван Михайлович	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1995, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Вчитель	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Універбація в українській мові”; доцент кафедри української	1. Загальне мовознавство (“Українська мова талітература”, з/в – год.). 2. Українська мова запрофесійним спрямуванням («Театральне мистецтво», «Хореографія»,	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Думчак І. М. Універбація як засіб творення лексичних інновацій (на матеріалі словників А. Нелюби «Лексико-словотвірні інновації»). <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово</i>. 2016. С. 77-84.</p> <p>2. Думчак І. М. Суфіксальна універбація в гуцульському говорі. <i>Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово</i>. 2014. № 2 (26). С. 17-22.</p> <p>3. Думчак І. М. Явище антонімії в</p>	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, “Ознайомлення з інноваціями

		української мови і літератури”)	мови	«Музичне мистецтво» – 4 год.).	українських пареміях. <i>Матеріали конференції «III Султанівські читання. Актуальні проблеми літературознавства в компаративних вимірах»</i> . Івано-Франківськ, 2013. С. 392-397. <i>Участь у конференціях:</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	технологія ми, формами, методами та засобами навчання у вузі”, Довідка № 636-33/03 від 31.05.2017
Пітель Василь Іванович	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1995, спеціальність – “Українська мова і література та англійська мова”, кваліфікація – “Вчитель української мови і літератури та англійської мови”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01. – “Українська мова”, тема дисертації – “Функціонально-семантична структура незакінчених речень у сучасній українській мові”, доцент кафедри української мови	1. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис (22 год.). 2. Українська мова (за професійним спрямуванням) (16 год.). 3. Культура української мови	<i>Публікації:</i> 1. Пітель В. М., Пітель В. І. Метонімічні зв'язки в семантемах непохідних назв тварин. <i>Записки з українського мовознавства</i> . Вип. 23: зб. наук. праць. Одеса: «ПолиПринт», 2016. С. 52-60. 2. Пітель В. М., Пітель В. І. Гіперонімії відношення в семантемах непохідних назв тварин. <i>Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах</i> . Матеріали Всеукраїнської наук. конфер. Част. II. Дніпропетровськ, 2016. С. 227-229. 3. Пітель В. І., Пітель В. М. Орфографічний практикум української мови: навч. посібник. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г. М., 2017. 181 с. 4. Пітель В. І., Пітель В. М. Українська мова. Збірник тестів із синтаксису та пунктуації. 2-ге вид., доп. і переробл. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г. М., 2017. 251 с. <i>Участь у конференціях:</i>	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В.Гнатюка, "Вивчення досвіду дослідж. лексики і грамат. української мови та методики викладання мовознавчих дисциплін"

					Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	Довідка № 660-33/03 від 24.05.16
Брус Марія Петрівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1997, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови і літератури”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01. – “Українська мова”, тема дисертації – “Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI – XVII століть : словотвір і семантика”, доцент кафедри української мови	1. Історична граматики української мови (48 год.). 2. Українська мова за проф. спрям. (16 год.).	<i>Публікації. Статті:</i> 1. Брус М. П. Відображення категорії жіночності в поетичній мові Тараса Шевченка. <i>Київські полоністичні студії</i> / наук. ред. та упоряд. Р. Радишевський. Т. XXVI. К.: ТОВ “ДІА”, 2015. С. 102-107. 2. Брус М. П. Євангельські назви жінок XI – XV століть. <i>Науковий вісник Чернівецького університету</i> : зб. наук. праць. Вип. 772. Романо-слов’янський дискурс. Чернівці: Вид.Дім “Родовід”, 2016. С. 170-174. 3. Брус М. П. Літописання XI – XIII століть як джерело вивчення жіночого антропонімікону. <i>Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства</i> : зб. наук. праць. Вип. 21. Ужгород: Ужгор. нац. ун-т, 2016. С. 211-214. 4. Брус М. П. Фемінітиви-грецизми в історії української мови. <i>Українська мова</i> . 2014. №. 2. С. 35-45. 5. Брус М. Історія фемінітивного словотвору від перших граматичних праць до словотвірних студій І. І. Ковалика. <i>Вісник Львівського університету. Серія філологічна</i> . Львів: Львів. нац. ун-т імені І.Франка, 2017. Вип. 64. Ч. I. С. 463-472. <i>Посібники:</i>	Інститут українознавства імені І. Крип’якевича НАН України, “Сучасні досягнення з історичної лексикології та історичного словотвору української мови”, Довідка № 141/260 від 02.06.15

					<p>1. Брус М. П. Українське ділове мовлення: навчальний посібник для студентів економічних спеціальностей. 3-є доп. вид. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2015. 306 с.</p> <p>2. Брус М. П. Українська мова XI – XV століть: навчальний посібник для студентів філолог. спеціальн. Івано-Франківськ: Тіповіт, 2015. 400 с.</p> <p>3. Брус М. П. Історична граматики української мови. У 3 ч.: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: ПП Голіней О. М., 2016. Ч. I. 184 с.; Ч. II. 92 с.; Ч. III. 92 с.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i></p> <p>1. “Історична та діалектна лексикографія”: міжнарод. конф. (Інститут українознавства імені І. Крип’якевича НАН України, 14-16 вересня 2017 р).</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	
Пославська Наталія Михайлівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Структура і семантика словотвірних парадигм дієслів із семою руйнування	1. Методологія та організація наукових досліджень (20 год.). 2. Сучасна українська літерат. мова. Синтаксис 3. Українська мова за професійним спрямуванням 4. Основи наукових	<i>Публікації:</i> 1. Пославська Н. М. Дери́ваційно релевантні параметри дієслів/Лінгвістичні студії: збірник наукових праць / гол. ред. А. П. Загнітко. – Донецьк: ДонНУ, 2013. Вип. 26. С. 27-31. 2. Пославська Н. М. Роль семи у структуруванні вербативних угруповань/Українське мовознавство: міжвідомчий науковий збірник. Харків, 2013. № 43/1. С. 244-253. <i>Участь у конференціях.</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, “Вивчення технологій, форм, методів і засобів

		мови і літератури”)	об’єкта”, доценткафедри української мови	досліджень (18 год.).	<i>Робота з магістрантами.</i>	навчання при викладанні мовознавчих дисциплін” Довідка № 255-33/03 від 10.03.2017
Стефурак Роксолана Іванівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет ім. В. Стефаника (1999, спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови і літератури”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – доценткафедри української мови	1. Сучасна українська літературна мова (Лексикологія. Морфеміка). 2. Лінгвістичний аналіз тексту. 3. Українська мова (за професійним спрямуванням)	<i>Публікації:</i> 1. Стефурак Р. І. Лексико-семантичний контраст як принцип організації художнього тексту (на матеріалі збірки «Чага» Тараса Мельничука). <i>Вісник Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. Філологія</i> . Вип. 42-43. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2014-2015. С. 56-60. 2. Стефурак Р. І. Функціональне навантаження етноейдем у художньому тексті Василя Стефаника. <i>Рідне слово в етнокультурному вимірі</i> : збірник наук. праць. Дрогобич: Посвіт, 2015. С. 236-245. 3. Стефурак Р. І. Лінгвостилістична інтерпретація художнього тексту Лесі Українки «Лісова пісня» (на матеріалі завершального сегмента драми-феєрії). <i>Вісник Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. Філологія</i> . Вип. 44. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2014-2015. С. 169-174. 4. Стефурак Р. І. Функціональне	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, “Ознайомлення з науково-метод. здобутками викладачів україн. мови та методики її навчання, вивчення передового досвіду,

					<p>навантаження внутрішньої форми діалектизмів у новелі Василя Стефаника «Камінний хрест». <i>Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах. Матеріали всеукраїнської наук. конференції</i>. Ч. II. Дніпропетровськ: РоялПринт, 2016. С. 233-235.</p> <p>5. Стефурак Р. І. Внутрішня форма ключового слова – асоціативно-образна ознака поетичного ідіостилю. <i>Актуальні проблеми розвитку освіти і науки в умовах глобалізації. Матеріали II всеукраїн. наукової конференції</i>. м. Дніпро. Частина II. Дніпро: РоялПринт, 2016. С. 228-231. <i>Участь у конференціях</i>.</p> <p>Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами</i>.</p>	<p>ознайомлення з робочими програмами і основних дисциплін «Сучасна україн. літерат.мов а»,«Лінгвіст. аналіз тексту» й ін.”, Довідка від 11.11.16</p>
<p>Пітель Віра Мирославівна</p>	<p>Доцент кафедри української мови</p>	<p>Прикарпатський університет ім. В. Стефаника (спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови і літератури”)</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова, тема дисертації – “Типологія епідигматичних відношень полісемічних флороназв та їх похідних у лексиці</p>	<p>1. Культура української мови. (8 год.).</p> <p>2. Орфографічний практикум з української мови.</p> <p>3. Українська мова (за професійним спрямуванням).</p> <p>4. Етикет і культура</p>	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Пітель В. М, Пітель В. І. Метонімічні зв’язки в семантемах непохідних назв тварин. <i>Записки з українського мовознавства</i>: Вип. 23: зб. наук. праць. Одеса: «ПолиПринт», 2016. С. 52-60.</p> <p>2. Пітель В. М., Пітель В. І. Гіпогіпероніміїні відношення в семантемах непохідних назв тварин. <i>Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах: матеріали Всеукраїнської наукової конференції</i>. Част. II. Дніпропетровськ, 2016. С. 227-229.</p> <p>3. Пітель В. М. Семемі на позначення людини в семантемах непохідних назв тварин.<i>Актуальні проблеми розвитку</i></p>	<p>Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, "Вивчення досвіду дослідж. лексики і грамат. україн.</p>

			сучасної української мови”; доценткафедри української мови	спілкування.	освіти і науки в умовах глобалізації: матеріали II Всеукр. наук. конф., 28 – 29 жовтня 2016 р. Ч. II. / наук. ред. Висоцький О. Ю. Дніпро: Роял Принт, 2016. С. 223-225. 4. Пітель В. М. Сенсорні ознаки як основа метафори в семантемах зооназв. <i>Соціально-гуманітарні науки та сучасні виклики: матеріали II Всеукраїн. наукової конференції. Ч. II. Дніпро, 2017. С. 180-183.</i> 5. Пітель В. М. Метафора в семантемах непохідних назв тварин. <i>Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Випуск 64. 2017. Ч.1. С. 277-286.</i> <i>Участь у конференціях:</i> 1. Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	мови та методики викладання мовознавчих дисциплін", Довідка № 661-33/03 від 24.05.16
Джочка Ірина Федорівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Дериваційний потенціал дієслів конкретної фізичної дії з семантикою	1. Сучасна українська літературна мова. Морфологія (44 год.). 2. Українська мова за професійним спрямуванням (1 од.).	<i>Публікації:</i> 1. Джочка І. Терміни напозначення різних груп часток українській мові: проблеманеоднозначного трактування. <i>Вісник Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Філологія. Випуск 42–43. Івано-Франківськ: ВидвоПрикарпатського нац.ун-ту імені Василя Стефаника, 2014–2015. С. 190-196.</i> 2. IrynaDzhochka. Reviewofthe ‘PrecarpathianUniversitybulletin. Philology’ (issues 23-35) / <i>JournalofVasylStefanykPrecarpathian National University. Vol. 1, No. 4 (2014). –</i>	ДВНЗ “Івано-Франківський національний медичний університет”, “Ефективні форми, методи та засоби навчання у викладанні

		мови і літератури”)	створення об’єкта”, доцент кафедри української мови		<p>S. 156-159 / http://jprnu.pu.if.ua.</p> <p>3. Джочка І. Кількісні частки як засіб вираження квантитативної семантики. <i>Вісник Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Філологія</i>. Випуск 44-45. Івано-Франківськ: Видавництво Прикарпатського нац. ун-ту імені Василя Стефаника, 2015-2016. С. 91-96.</p> <p>4. Джочка І. Семантико-прагматичні смисли стверджувальних часток (на матеріалі драматичного тексту Лесі Українки). <i>Волинь філологічна: текст і контекст. Універсум Лесі Українки</i>: зб. наук. пр. / упорядкув. С. М. Романова. Луцьк: Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2016. Вип. 22. С. 539-551.</p> <p>5. Джочка І. Ципердюк О. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: Дієслово. Незмінні частини мови: збірник тестів. Івано-Франківськ: видавець Голіней О. М., 2016. 148 с.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i></p> <p>1. “Українська мова і сфера сакрального”: міжнарод. наук. конф. (Чернів. нац. ун-т, 20-21 жовтня 2016 р.).</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	мовознавчих дисциплін", Посвідчення № 06.1871 від 05.04.16
Іванишин Наталія Ярославівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Лексичні засоби	1. Українська мова за професійним спрямуванням(8 год. – 2. Лінгвістичний аналіз тексту.	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Іванишин Н. Я. Вступ до мовознавства : практикум. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2013. 152 с.</p> <p>2. Іванишин Н. Я. Вступ до мовознавства: збірник тестів. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2015. 100 с.</p> <p>3. Іванишин Н. Я. Лінгвостилістична інтерпретація художнього тексту Лесі Українки «Лісова пісня» (на матеріалі</p>	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В.Гнатюка, “Лінгво-

		і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови і літератури”)	формування імпліцитності в драматургійно му тексті (на матеріалі української драми початку ХХ століття)”, доцент кафедри української мови		завершального сегмента драми-феєрії). <i>Вісник Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника. Філологія.</i> Вип. 44-45. Івано-Франківськ, 2015–2016. С. 169-174. 4. Іванишин Н. Я. Функціональне навантаження займенника як актуалізатора імпліцитних смислів у драматургійному тексті. Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах: матеріали Всеукраїнської наукової конференції. Дніпропетровськ: РоялПринт, 2016. С. 211-213. <i>Участь у конференціях.</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	стилістичні параметри художнього тексту”, Довідка №1488-33/03 від 08.12.2016
Бабій Ірина Орестівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови та літератури”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Комунікативні прагматичні параметри дескрипцій у текстах "малої прози" кінця ХХ – початку	1. Українська мова за професійним спрямуванням (худ. Відділення Інституту мист., III курс, стац.) –4 год. 2. Ділова українська мова (худ. відділення Інституту мист., II курс, стац.) –10 год. (заочн. –2 год.)	<i>Публікації:</i> 1. Бабій І. О. Індивідуально-авторські новотвори як різновид дескриптивних номенів. <i>Етнос і культура: часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника:</i> зб. науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки. Івано-Франківськ: Вид-во “Плай” ЦІТ Прикарпатського нац.ун-ту ім. Василя Стефаника, 2013. № 4-5. 192 с. 2. Бабій І. О. Українська лексикографія: збірник тестів. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2013. 46 с. 3. Бабій І. О. Українська мова (за професійним спрямуванням): збірник тестів для студентів художнього	Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, “Інноваційні технології викладання української мови за професійним спрямуванням

			XXI століття”, доценткафедри української мови	3. Теорія і практика української лексикографії.	відділення Інституту мистецтв. Івано-Франківськ: Голіней О.М., 2014. 98 с. 4. Бабій І.О. Формування комунікативної професійної компетенції студентів художніх спеціальностей у контексті лексико-стилістичних норм сучасної української літературної мови// <i>Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах</i> : матеріали всеукраїн. наук. конф. Ч. II. Дніпропетровськ: РоялПринт, 2016. С. 201-203. 5. Бабій І. О. Українська лексикографія: збірник тестів. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ: Голіней О.М., 2016. 88 с. <i>Участь у конференціях.</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	ням”, Довідка № 46-35-54 від 06.05.2016
Грещук Валентина Василівна	Доцент кафедри української мови	Івано-Франківський державний педагогічний інститут імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Вчитель української мови і	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Гуцульський говір в українській художній мові XIX – I пол. XX ст.”), Доценткафедри української	1. Методика викладання української мови (12). 2. Методика викладання української мови у ВНЗ (8). 3. Українська мова за професійним спрямуванням / політологія (4). 4. Стилїстика української мови. 5. Основи	<i>Публікації:</i> 1. Грещук В., Грещук Вал. Діалектне слово в тексті та словнику: монографія. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2015. 372 с. 2. Грещук Вал. Гуцульський діалект у повістях Люби-Параскевії Стринадюк “А кемуєш, ек то було!” та “У нас, гуцулів”. <i>Наукові записки Тернопільського нац. педагог. університету. Серія Мовознавство</i> . Тернопіль, 2014. Вип. II (24). С.93-102. 3. Грещук Вал. Ватра й ватаг у мовній картині світу гуцулів крізь призму художньої мови. <i>Граматичні студії</i> : зб. наук. праць / наук. ред. А. Загнітко. Вінниця: ТОВ “Нілан-ЛТД”,	Львівський національний університет імені Івана Франка, “Ознайомлення з організацією навчально-виховної, методичної та науково-дослідної

		літератури”)	мови	ономастики.	<p>2015. С.157-160.</p> <p>4. Грещук Вал. Лексичні діалектизми у романі Марії Дзюби “Укриті небом”. <i>Вісник Прикарпатського університету. Філологія</i>. 2015-2016. Вип. 44-45. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2015. С.8-12.</p> <p>5. Грещук Вал. Моделі словотвору іменників у гуцульських говірках (наматеріалі словника «Гуцульська діалектна лексика в українській художній мові»). <i>Граматичні студії: зб. наук. праць / Донецький національний університет</i>. Вінниця: ДонНУ, 2016. Вип. 2. С.110-114.</p> <p><i>Участь у конференціях:</i></p> <p>1. “Рідне слово в етнокультурному вимірі”: міжнарод. наук.-практ. конф. (Дрогобиц. держ. пед. ун-т ім. І. Франка, 19-20 жовтня, 2017 р.).</p> <p><i>Робота з магістрантами.</i></p>	<p>роботи викладачів кафедри”, Довідка № 2184-В від 18.05.15</p>
Семенюк Оксана Антонівна	Доцент кафедри української мови	Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (спеціальність – “Українська мова і література”, кваліфікація – “Філолог. Викладач української мови і літератури”)	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – “Українська мова”, тема дисертації – “Семантична структура речень із предикативами емоційного стану в сучасній українській	1. Українська мова за професійним спрямуванням (біологія, агрохімія) 2. Сучасна українська літературна мова (Фонетика).	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Типові помилки під час виявлення й аналізу асимілятивних змін приголосних. <i>Наукова скарбниця освіти Донеччини</i>. 2012. №1. С. 38-42.</p> <p>2. Засоби вираження інтенсивності емоцій у реченнях із предикатами емоційного стану (на матеріалі художньої прози В. Шевчука). <i>Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах</i>. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції. Дніпропетровськ, 2017.</p> <p>3. Семенюк О.А. Сучасна українська літературна мова. Вступ. Фонетика. Фонологія. Морфологія. Орфоепія. Графіка. Орфографія: збірник тестових</p>	Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, "Інноваційні підходи, методи у вивченні сучасної україн. літерат.

			мові”, доцент кафедри української мови		завдань. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2017. 80 с. <i>Участь у конференціях.</i> Звітна наукова конференція викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. <i>Робота з магістрантами.</i>	мови та української мови (за проф.спрям .)" Довідка № 254- 33/03 від 10.03.2017
--	--	--	---	--	---	--

Проректор
з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

4. Інформація про завідувача випускової кафедри української мови (голову предметної (циклової) комісії) зі спеціальності 035Філологія (035.01 українська мова та література)

Прізвище, ім'я, по батькові	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно, категорія, педагогічне звання	Педагогічний (науково-педагогічний) стаж (повних років)	Інформація про попередню роботу (період (років), найменування організації, займана посада)	Примітка (з якого часу працює у закладі освіти за основним місцем роботи або сумісництвом)
Грещук Василь Васильови ч	Івано-Франківський державний педагогічний інститут, 1970, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель української мови і літератури середньої школи	Доктор філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова, “Типологія відприкметникового словотвору в українській мові”, професор кафедри української мови	Стаж наукової роботи – 37 р. 10 міс.	–	1977 р.

Проректор
з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин

4. Інформація про завідувача випускової кафедри української літератури (голову предметної (циклової) комісії) зі спеціальності 035Філологія (035.01 українська мова та література)

Прізвище, ім'я, по батькові	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно, категорія, педагогічне звання	Педагогічний (науково-педагогічний) стаж (повних років)	Інформація про попередню роботу (період (років), найменування організації, займана посада)	Примітка (з якого часу працює у закладі освіти за основним місцем роботи або сумісництвом)
Хороб Степан Іванович	Івано-Франківський державний педагогічний інститут, (1971, спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – вчитель української мови і літератури середньої школи)	Доктор філологічних наук, 10.01.01– Українська література, “Драматургія кінця ХІХ – початку ХХ століття в системі модерністського художнього мислення”, професор кафедри української літератури	Стаж наукової роботи – 31 р.	1983-1987, Редакція обласної газети «Прикарпатська правда», Завідувач відділу культури і освіти редакції.	1987

Проректор
з науково-педагогічної роботи

С. В. Шарин