

Міністерство освіти і науки України ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Форма навчання денна

_		·															I. Г	раф	ік н	авча	льно	ого г	троце	ecy																												
		Be	pecer	НЬ		Жо	втен	Ь			Лист	опад	200		Гру	день	,	T		Січе	нь		T	Лю	отий			Бере	езени	Ь		Квіт	тень		l	Tp	авен	ь			Чер	венн	Ь		J	Липе	нь			Cer	рпень	
Kvr	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	0 1	1 12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	Т	T	T	T	кс	К	к	С	С	С	кс	кс	кс	Т	Т	T	Т	Т	Т	Т	Т	T	T	T	T	T	T	С	С	нп	нп	K	К	K	K	к	к	к	К	К	К
2	Т	T	T	T	T	Т	Т	T	T	T	T	Т	T	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	кс	КС	кс	Т	Т	T	Т	Т	Т	Т	Т	Т	T	T	T	T ľ	T	С	С	нп	нп	К	K	к	K	к	K	к	к	К	К
3	T	T	T	T	T	Т	T	T	T	T	T	Т	T	T	T	кс	К	К	С	С	С	кс	ВП	вП	ВΠ	вп	вп	вп	T	Т	Т	T	Т	T	T	T	T	Т	кс	кс	С	С	к	К	К	К	к	К	К	к	K	К
4	Т	T	T	Т	T	Т	Т	T	Т	T	Т	Т	Т	Т	Т	КС	К	К	С	С	С	кс	ВП	ВП	ВΠ	вП	ВΠ	вп	Т	Т	Т	Т	Т	T	T	T	T	Т	КС	С	С	A	A									

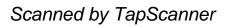
ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація;

Kypc	Теоретичне навчання	Контроль за самостійною роботою	Канікули	Екзаменацій на сесія	Виробнича практика	Навчальна практика	Атестація	Bceoro
1	29	4	12	5		2		52
2	29	4	12	5		2		52
2	25	4	12	5	6			52
3		2	2	5	6		2	43
4 Разом	25 108	15	38	20	12	4	2	199

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна		4
Навчальна (фольклорна) практика	2	2
Навчальна (діалектологічна) практика	4	2
Виробнича		12
Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)	6	6
Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)	8	6

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація (українська мова з методикою викладання)	екзамен / дипломна робота	8
Атестація (українська література з методикою викладання)	екзамен / дипломна робота	8



V. План навчального процесу

		Розподі	л за сем	естрам	и				KI	лькість	годин				1 051102			семес	грами	ждень		
				Курс	ові					Аудитор	них				І ку	рс	IIк		III ĸ	ypc	IV ĸ	ypc
	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ					ECTS				у то	иу числ	лі		бота				Семе	стри			
№ 3/П						kici B E	ЯГ	Γ						0	1	2	3	4	5 '	6	7	8
		ИН		_		Кількість средитів ЕС	ий обсяг			іні	рські	торні	ндивідуальні	стійна р		H	Сількіс	ть тиж	нів в со	еместрі		
		Екзамени	Заліки	проекти	роботи		Загальний	Зсього	Пекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Індивід	Camocr	15	14	15	14	15	10	15	1
						. Цик	л зага	льної	підго													
1	1.1. Обов`язкові дисципліни																					
1	Історія України	2		1		3	90	30	12		18			60		2						
	Історія української культури: літературно- мистецький дискурс	3				3	90	30	12	18				60			2					
	Українська мова (за професійним спрямуванням)		3			3	90	30	12	18				60			2				_	
_	Філософія		3			3	90	30	12		18			60			2					
5	Фізична культура			-			116	116		116					2	2	2	2	-			┢
	Всього по п. 1.1:	2	2			12	360	120	48	36	36			240		2	6					L
	1.2. Вибіркові дисципліни																					
	1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ																					
	Латинська мова	1		_	-	6	180	60	10	60				120	4							╞
7	Безпека життєдіяльності і цивільний захист		1		-	3	90	30	12	18				60	2	-						╞
	Всього по дисциплінах п.1.2.1:	1	1			9	270	90	12	78				180	6							
	1.2.2. Дисципліни вільного вибору студе	нта																				
8	Сучасний український літературний процес на Прикарпатті		6			3	90	30	12	18				60						3		
_	Політологія		6			3	90	30	14	16				60						3		
			6	-	+	3	90	30	14	16				60						3		Γ
	Правознавство		2	-	+	3	90	30	12	18		-		60		2		-				Γ
	Літературне краєзнавство				+	3	90	30	12	18	1	+		60	2	+	+	1				F
	Вступ до слов'янської філології				+	3	90	30	12	18		+	-	60	2	+	+	-	+			F
13	Історія української фольклористики		1	_	-				_					_	_	2			+	3		\vdash
	Всього по дисциплінах п.1.2.2:	:	3	_		9	270	-	36	54 132	+		-	180	-	2		-	-	3		T
	Всього по п. 1.2:		4			18		-		_	36		-	600	_	4	6			3		
	Разом за розділом (п. 1):	: 3	6			50	200	500		1.00						-						



_	2.1. Обов'язкові дисципліни.									отовки											
	2.1.1. Теоретична підготовка																				
4	Старослов'янська мова	2				6	180	60	36	24			120	T	4	Т	T				
15	Вступ до мовознавства	1		-+-			180	60	24	36			120	4		+		++	-+	-+	
16	Вступ до літературознавства	1		-	+	2	90	30	12	18			60	2	+	+	+	++		-+	
17	Теорія літератури		7	-+-	-+-	3	90	30	12	18			60	-	+	+	+	++			
18	Історична граматика української мови	3		-+-	-+	-			36						+	1	+	++		2	
19	Історія української літературної мови	7		-+-	-+	3	180	60		24			120	-	+	4		+			
20	Психологія	4		-+	-+	3	90	30	12	18			60	-				+		2	
21	Педагогіка	3	+	-+	-+	9	270	90	54	36			180	-			0				
22	Сучасні освітні технології	$ \longrightarrow $	5		\rightarrow	9	270	90	54	36			180	-		6					
23	Сучасна українська мова	2,4,5,6,8	3,7		\rightarrow	3	90	30	12	18			60					2			
24	Історія української літератури		3,1			21	630	280	144	136			350		3	2	4	2	4	3	4
		2,3,4,5,6,	(J	4		21	630	280	144	136			350		3	2	4	2	4	3	4
25	Методика викладання української мови	7,8	← →	$ \longrightarrow $																	
26	Методика викладання української літератури		←	← →	$ \longrightarrow $	6	180	60	24	18		18	120					4	T		
		5				6	180	60	24	18		18	120					4			
27	Стилістика і культура української мови	7	· ·		\square	6	180	60	24	36			120	-		+			+		-
	Всього по дисциплінах п.2.1.1:	: 22	4			108	3240	1220	612	572		36	2020) 6	10) 14	14	14	0	4	+
	2.1.2. Практична підготовка				<u> </u>				012	0,2		50	202		10	1.4	14	14	8	14	8
28	Навчальна (фольклорна) практика				<u> </u>	3	90		T	<u>г т</u>			00	_							
29	Навчальна (діалектологічна) практика		1	++		3	90	t'					90			_	_				
30	Курсова робота з української мови		<u> </u>	++	4	3	90	1	 				90	_		_					
31	Виробнича навчально-виховна педагогічна	1	6	+	Ē	9	270	+	+	+			90	_		_					
	практика (в середніх класах)			<u> </u>	<u> </u>								27)							
	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)		8	/		9	270						27	0			-		+		F
	Атестація (українська мова з методикою	8		1		1,5	45	1	1	1		1 1	4	-	+				+		4
	викладання)			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·									_	, I							1
34	Атестація (українська література з	8		1		1,5	45		1			+ +	4	-		+					+
	методикою викладання)			ĺ′										°							
	Всього по дисциплінах п.2.1.2:	4:	2	1	1	30	900	1	+			1 1	00	0	\rightarrow						4
	Всього по п. 2.1		6	+	1	138	_		612	572		36	90							+	1
	2.2. Вибіркові дисципліни.	<u> </u>			1							50	29	20	6 1	10 1	4 1	4 14	8	14	
	2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ.																				
	2.2.1. Aucuunninu su ouvopon Dis.	670	1 5	—	T	1 17	2 360) 120) 48	72	1	1	· · · ·								
25						12				_				40				2	3	2	
	Зарубіжна література	6,7,8	1			2	1 00	411	1 1 2	1 10			1 1 6	0	2	and the second second	and a second second				T
36	Зарубіжна література Дитяча література	0,7,8	1	1	\square	3	90				-				-			_			
36 37	Зарубіжна література Дитяча література Виразне читання	0,7,8	1 2	-		3	90	30		30				50	-	2				1	t
36 37	Зарубіжна література Дитяча література		1		7	3 3 3 21	90 90	30		30					-	2			+	-	ŧ



39	Українська діалектологія		4		3	90	30	12	18	60				2				
40	Орфографічний практикум української мови	1			3	90	30		30	60	2							
41	Усна народна творчість	1			3	90	30	12	18	60	2					-		
42	Англійська мова		2		6	180	60	12	60	 120	-	1		-		-		-
43	Німецька мова		2			180	60		60	 120	-	4					-	-
44	Французька мова		2		6	180	60		60	 120	-	4			-			-
45	Польська мова	6			6	180	60		60	120	-	4				6		+
46	Російська мова	6			6	180	60		60	120	-					0	-	+
17	Психологія художньої творчості		5		3	90	30	12	18	 60	-	-			2	0		+
48	Психологічна характеристика літературного таланту		5		3	90	30	12	18	60					2			t
9	Головні сили творчого синтезу		5	++	3	90	30	12	10	 	-				-			+
50	Актуальні проблеми української літератури		8		3	90	30	12 12	18 18	60 60					2			+
1	Літературознавча концепція Івана Франка		8	++	3	90	30	12	10	 								1
2	Основи наукових досліджень		4	++	3	90	30	12	18	 60	-	-						1
3	Актуальні проблеми топоніміки		4	+-+	3	90	30	12 12	18 18	 60	-	-		2				1
4	Теоретичні проблеми дериватології		5	+	3	90	30	12	18	 60	+	-		2				L
	Основоцентрична дериватологія: проблеми і перспективи		5		3	90	30	12	18	60 60	-				2			+
6	Когнітивні аспекти словотвору		5		3	90	30	12	18	 		-					-	
7	Словникова робота на уроках української мови		7,8		12	360	120	48	72	60 240					2		4	+
8	Шкільне бібліотекознавство		7,8		12	360	120	48	72	 240	-	-						
	Етикет і культура спілкування		7,8		12	360	120	48	72	 240		-	-				4	
	Мовна номінація: види, способи і засоби		7,8		12	360	120	48	72	 240	_						4	
	Історія українського правопису		7,8		12	360	120	48	72	 240		-					4	
	Місцеві діалекти і літературна мова:		7,8		12	360	120	48	72	 240	_						4	
	методичні засади вивчення в школі		5.		12		120	40	12	240							4	
	Іменні і дієслівні морфологічні категорії в українській мові		7,8		12	360	120	48	72	240							4	T
ł	Основи комунікатичної лінгвістики		7,8		12	360	120	48	72	240)						4	t
5	Західноукраїнська проза 30 рр. ХХ століття		7,8		12	360	120	48	72	240)						4	T
,	Актуальні проблеми новітньої літератури		7,8		12	360	120	48	72	240)						4	t
	Літературний рух 60-90 років XX століття		7,8		12	360	120	48	72	240							4	t
	Розвиток української драматургії в XX і XXI столітті		7,8		12	360	120	48	72	24	0						4	
-	Творча лабораторія письменника		7,8		12	360	120	48	72	24	0						4	Г



Українська літературна екзегетика	78	1 12	360	120	19	72							
Історія літературознавчих вчень				and the second sec								4	6
Літературна Гуцульшина					Contraction of the later	and the second se						4	6
Літературна діаспора								240				4	6
Покутська трійця і західномираїномира			360	120	48	72		240				4	6
літературний процес	7,8	12	360	120	48	72		240				4	6
Українська поезія ХХ століття в іменах	7,8	12	360	120	18	72	Contraction of the second	240					
Український письменницький епістолярій	7.8											4	6
Українська літературна критика доби		12							_			4	6
Незалежності (після 1991 року)	7,0	12	360	120	48	72		240				4	6
Українська літературна мемуаристика XIX- XX століть	7,8	12	360	120	48	72		240		-		4	6
Михайло Драгоманов і пітературний произо						·							
другої половини XIX століття	7,8	12	360	120	48	72		240				4	6
Актуальні проблеми стефаникознавства	7.0	- 10											
Актуальні проблеми шевченкознавства		12			48	72		240				4	6
Актуальні проблеми франкознавства		12	360	120	48	72		240				4	6
Сторінки психобіографії Ірана Фланкознавства	7,8	12	360	120	48	72		240				1	6
	Українська поезія XX століття в іменах Український письменницький епістолярій Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року) Українська літературна мемуаристика XIX- XX століть Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття Актуальні проблеми стефаникознавства Актуальні проблеми шевченкознавства Актуальні проблеми франкознавства	Історія літературознавчих вчень 7,8 Літературна Гуцульщина 7,8 Літературна діаспора 7,8 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 Літературний процес 7,8 Українська поезія XX століття в іменах 7,8 Українська поезія XX століття в іменах 7,8 Українська літературна критика доби 7,8 Незалежності (після 1991 року) 7,8 Українська літературна мемуаристика XIX- 7,8 Хх століть 7,8 Михайло Драгоманов і літературний процес 7,8 Актуальні проблеми стефаникознавства 7,8 Актуальні проблеми шевченкознавства 7,8 Актуальні проблеми франкознавства 7,8	Історія літературознавчих вчень 7,8 12 Літературна Гуцульщина 7,8 12 Літературна діаспора 7,8 12 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 Літературна діаспора 7,8 12 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 Українська поезія XX століття в іменах 7,8 12 Українська літературна критика доби 7,8 12 Українська літературна критика доби 7,8 12 Українська літературна критика доби 7,8 12 Українська літературна мемуаристика XIX- 7,8 12 Українська літературна мемуаристика XIX- 7,8 12 Михайло Драгоманов і літературний процес 7,8 12 Михайло Драгоманов і літературний процес 7,8 12 Актуальні проблеми стефаникознавства 7,8 12 Актуальні проблеми шевченкознавства 7,8 12 Актуальні проблеми франкознавства 7,8 12	Історія літературознавчих вчень7,812360Літературна Гуцульщина7,812360Літературна діаспора7,812360Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,812360Українська поезія XX століття в іменах7,812360Українська поезія XX століття в іменах7,812360Українська поезія XX століття в іменах7,812360Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,812360Українська літературна мемуаристика XIX- XX століть7,812360Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,812360Актуальні проблеми стефаникознавства7,812360Актуальні проблеми шевченкознавства7,812360Актуальні проблеми франкознавства7,812360	Історія літературознавчих вчень7,812360120Літературна Гуцульщина7,812360120Літературна діаспора7,812360120Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,812360120Українська поезія XX століття в іменах7,812360120Українська поезія XX століття в іменах7,812360120Українська поезія XX століття в іменах7,812360120Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,812360120Українська літературна мемуаристика XIX- XX столітть7,812360120Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,812360120Актуальні проблеми стефаникознавства7,812360120Актуальні проблеми франкознавства7,812360120Актуальні проблеми франкознавства7,812360120	Історія літературознавчих вчень7,81236012048Літературна Гуцульщина7,81236012048Літературна діаспора7,81236012048Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,81236012048Українська поезія XX століття в іменах7,81236012048Українська поезія XX століття в іменах7,81236012048Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,81236012048Українська літературна мемуаристика XIX- XX столітть7,81236012048Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,81236012048Актуальні проблеми шевченкознавства7,81236012048Актуальні проблеми франкознавства7,81236012048	Історія літературознавчих вчень7,8123601204872Літературна Гуцульщина7,8123601204872Літературна діаспора7,8123601204872Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,8123601204872Українська поезія XX століття в іменах7,8123601204872Українська поезія XX століття в іменах7,8123601204872Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,8123601204872Українська літературна мемуаристика XIX- XX століть7,8123601204872Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,8123601204872Актуальні проблеми шевченкознавства7,8123601204872Актуальні проблеми франкознавства7,81236012048727,812360120487273	Історія літературознавчих вчень 7,8 12 360 120 48 72 Літературна Гуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 1 Літературна діаспора 7,8 12 360 120 48 72 1 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 1 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 1 Українська поезія XX століття в іменах 7,8 12 360 120 48 72 1 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 1 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 1 Українська літературна мемуаристика XIX- 7,8 12 360 120 48 72 1 Українська літературний процес 7,8 12 360 120 48 72 1 Михайло Драгоманов і літературний процес 7,8 1	Історія літературознавчих вчень7,8123601204872240Літературна Гуцульщина7,8123601204872240Літературна Гуцульщина7,8123601204872240Літературна ліаспора7,8123601204872240Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,8123601204872240Українська поезія XX століття в іменах7,8123601204872240Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,8123601204872240Українська літературна мемуаристика XIX- XX століття7,8123601204872240Икайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,8123601204872240Михайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,8123601204872240Актуальні проблеми шевченкознавства7,8123601204872240Актуальні проблеми шевченкознавства7,8123601204872240Актуальні проблеми франкознавства7,8123601204872240	Історія літературознавчих вчень7,8123601204872240Літературна Гуцульщина7,8123601204872240Літературна Даспора7,8123601204872240Покутська трійця і західноукраїнський літературний процес7,8123601204872240Українська поезія XX століття в іменах7,8123601204872240Українська літературна критика доби Незалежності (після 1991 року)7,8123601204872240Українська літературна мемуаристика XIX- XX століття7,8123601204872240Икайло Драгоманов і літературний процес другої половини XIX століття7,8123601204872240Актуальні проблеми стефаникознавства Актуальні проблеми франкознавства7,8123601204872240Актуальні проблеми франкознавства7,812360120487224010Актуальні проблеми франкознавства7,812360120487224010Актуальні проблеми франкознавства7,812360120487224010Актуальні проблеми франкознавства7,812360120487224010Актуальні проблеми франкознавства7,8123601204872240	Історія літературознавчих вчень 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Літературна Дуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Літературна Діаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Літературна Діаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Искутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Українська посзія XX століття в іменах 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Українська літературна мемуаристика XIX- 7,8 12 360	Історія літературознавчих вчень 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Літературна Луцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 1 Літературна Діаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 Літературна Діаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 Українська посзія XX століття в іменах 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 Українська літературна Критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 <td< td=""><td>Icropix літературознавчих вчень 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Гуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Гуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна Критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48</td></td<>	Icropix літературознавчих вчень 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Гуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Гуцульщина 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Покутська трійця і західноукраїнський 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Літературна Ліаспора 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна Критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48 72 240 4 Українська літературна критика доби 7,8 12 360 120 48

Сторінки психобіографії Івана Франка		7.0			12	300														4	6
Іван Франко і світова культура													240							4	6
Курсова робота з психолого-педагогічних		7,0		-	_		120	48	72				240					1		4	6
дисиплін / метолик викладання української				6	3	90							90						1000		
мови / української пітератури															10.33						
	2		+												1.194						
		-	+	1									1050	4	4		6	4	6	4	9
			$ \rightarrow $	2									1500	6	6		6	6	9	6	12
	28	18		3							36		4420	12	16	14	20	20	17	20	20
					240	7200	2180	900	1208	36	36		5020	20	20	20	20	20	20	20	20
													67								
сть екзаменів													31	5	4	4	3	4	4	4	3
сть заліків														3	3	3	3	4	2	3	3
сть курсових проектів																-	1		-		
сть курсових робіт																	1		1	1	
				1	PLHM	унізер	1										-		-		
ьний план затверджено вченою радою Факули сено: навчально-методичний відділ 	ьтета філо		ротокол	Nº ▲			нпуски	j	едри	_20_ <i>46</i> (n	року) ідпис	Д різвище									
	на кількість сть годин на тиждень сть екзаменів сть заліків сть курсових проектів сть курсових робіт ваний план затверджено вченою радою Факули кено: навчально-методичний відділ 20	Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 Всього по п. 2.2: 6 Разом за розділом (п. 2): 28 на кількість Сть годин на тиждень Сть екзаменів Сть скурсових проектів Сть курсових проектів Сть курсових проектів сть курсових робіт Бний план затверджено вченою радою Факультета філо кено: навчально-методичний відділ и 20 20 Ср.	Сторінки психобіографії Івана Франка 7,8 Іван Франко і світова культура 7,8 Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 Всього по п. 2.2: 6 12 Разом за розділом (п. 2): 28 18 на кількість сть годин на тиждень сть екзаменів сть скурсових проектів сть курсових проектів сть курсових робіт Де вний план затверджено вченою радою Факультета філології (п. кено: навчально-методичний відділ торобит	Сторінки психобіографії Івана Франка 7,8 Іван Франко і світова культура 7,8 Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 Всього по п. 2.2: 6 12 Разом за розділом (п. 2): 28 18 на кількість Тъ Годин на тиждень Сть екзаменів Сть курсових проектів Сть курсових проектів Сть курсових робіт Сть курсових робіт Сть навчально-методичний відділ сти навчально-методичний відділ	Сторінки психобіографії Івана Франка 7,8 Іван Франко і світова культура 7,8 Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української 6 6 Стори и сполого педагогічних п.2.2.2: 3 9 1 ВСього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 ВСього по п. 2.2: 6 12 2 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 На кількість Сть екзаменів Сть заліків Сть курсових проектів Сть курсових проектів Сть курсових робіт Декан факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий плани затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий плани затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий плани затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий плани затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № Станий плани затверджено вченою радою Факультета філоний праний в аділи в станий в аділи в за в адіоний в аділи в станий в аділи в станий в аділи в адіоний в	Сторинки психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 на кількість Сть сурсових проектів сть курсових проектів сть курсових проектів сть курсових проектів сть курсових робіт Сть курсових робіт Сть курсових робіт Сть навчально-методичний відділ "20_Ср.	Сторінки психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 на кількість Сть годин на тиждень Сть скзаменів Сть курсових проектів Сть курсових проектів Сть курсових робіт Сть курсових робіт Ста ста кавчально-методичний відділ Со 20 Ср. Ста ста кавчально-методичний відділ	Сторінки психобіографії Івана Франка 7,8 12 360 120 Іван Франко і світова культура 7,8 12 360 120 Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української 6 3 90 Всього по дисициплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 Всього по дисициплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 Всього по дисициплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 Всього по дисициплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 Всього по дисициплінах п.2.2.2: 6 12 2 72 2160 660 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 на кількість 240 7200 2180 240 7200 2180 сть скурсових проектів	Сторники психобіографії Івана Франка 7,8 12 360 120 48 Іван Франко і світова культура 7,8 12 360 120 48 Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української 6 3 90 48 Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 на кількість 240 7200 2180 900 240 7200 2180 900 ть екзаменів	Сторінки психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по лисиплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 1040 на кількість 240 7200 2180 900 1208 Тъ Годин на тиждень Тъ скурсових проектів Тъ курсових проектів Тъ Курсових проектів Тъ Курсових проектів Тъ Курсових проектів Тъ Курсових робіт Декан факультета філології (протокол № ФА Куліть Я В. 90 С С ФІЛОЛОГІЇ Завідувач висною радою Факультета філології (протокол № ФА Куліть Я В. 90 С С ФІЛОЛОГІЇ Завідувач висною радою Факультета філології (протокол № ФА Куліть Я В. 90 С С ФІЛОЛОГІЇ Завідувач висною радою Факультета філології (протокол № ФА Куліть Я В. 90 С С ФІЛОЛОГІЇ Завідувач висною радою Факультета філології (протокол № ФА Куліть Я В. 90 С С ФІЛОЛОГІЇ Завідувач вилисичний відділ " С 20 Ср.	Сторинки психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиллін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 Разом за розлілом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 1040 на кількість Ть силим унаснь ть силим унаснь ть сурсових проектів ть курсових робіт	Сторики психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 1040 36 на кількість Ть годин на тиждень Тъ сязаменів Тъ сязаменів Тъ сязаменів Тъ сурсових робіт Декан факультета філології (протокол № /// Кыльдет 90 6 20 // року) оний план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № /// Кыльдет 90 6 20 // року) оний план затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № /// Кыльдет 90 6 20 // року) Спідпис м Стали на тиждень Тъ салики відала то 20 // року) Спідпис м Стали на тижа видила то 20 // року) Спідпис м Стали на тижа вистоко кафедри Стали на тижатень висток сафедри Спідпис м Солод Р.)	Сторики психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисциплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 1040 36 на кількість 240 7200 2180 900 1208 36 36 Сть курсових проектів ть заліків ть курсових проектів ть саліків ть саліків та салікі	Сторики психобіографії Івана Франка Пан Франко і світова культура Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури Всього по дисииплінах п.2.2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 1050 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 1500 Разом за розділом (п. 2): 28 18 3 210 6300 1880 804 1040 36 4420 на кількість Сть курсових проектів Ть саліків Сть курсових проектів Ть урсових проектів Ть урсових проектів Ть урсових проектів Сть курсових проектів Сть курсових проектів Сть судесових проектів Сть курсових проектів Сть судесових проектів Ста судесови судесови судесови судесов	Сторинки психобіографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Іван Франко і світова культура Пана Франко і світова культура Пана Франко і світова культура 7,8 12 360 120 48 72 2240 48 72 2240 8 72 240 8 72 240 90 1050 48 90 90 90 90 90 90 1050 44 1500 6 910 90 1208 36 36 5020 20 15 годин на тиждень 51 с курсових проектів 51 курсових проектів 51 курсових проектів 51 курсових проектів 51 курсових робіт 72 с 20 броку 910 90 90 1208 90	Сторики печхобюграфії Івана Франка Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова кафедри Пан Кількість Пан Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Калько методичний відліл Пан Вандуван Баліл Пан Навчально-методичний відліл Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Кальть стали в дайл Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Пан затверджено вченою радою Факультета філології (протокол № 100 Кван Тар Кафедри Пан Скан Факультер Солд Кафедри Пан Пан Дан Дан Сан Сан Кафедри Пан Скан Факультер Солд	Сторики пехкобографії Івана Франка Іван Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура 7.8 12 360 120 48 72 240 48 72 240 40 4 12 360 120 48 72 240 90 4 90 4 90 4 90 6 90 6 90 6 90 6 90 6 90 6 90 7 90 7	Сторики психобіографії Івана франка Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура 7.8 12 360 120 48 72 240 240 240 720 240 720 40 720 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72	Сторики пехкобіографії Івана Франка Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура Пан Франко і світова культура 7.8 12 360 120 48 72 240 12 48 72 240 48 72 240 90 90 90 90 90 90 Всього по п. 2.2: 3 9 1 51 1530 480 132 348 1050 4 4 6 6 4 Всього по п. 2.2: 6 12 2 72 2160 660 192 468 15500 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	Сторики психобіографії Івана Франка 7,8 12 360 120 48 72 240 100 100 120 48 72 120 120 120 120 120 120 120 120 120 12	Сторики психобографії Івана Франка 7,8 12 360 120 48 72 240 44 72 240 44 72 440 44 72 72 240 44 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72 72



BITH /
"Затверожено" навуальние и навуальние и на ву ально на ву аление на ву На ву аление на ву а На ву аление на ву а
"Затверожско" Ректор
- 202 (плис) 20 годината інідіани
Затверджено Вченою радою університету, прогокол № 2 від 24 _
2 COURSHOU * EXHIVE
- K 00125260

Міністерство освіти і науки України ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

08 20 19poky

НАВЧАЛЬНИИ ПЛАН

Підготовки

бакалавра

з галузі знань

01 Освіта/Педагогіка

Освітньо-професійна програма

Середня освіта (українська мова і література)

за спеціальністю

014 Середня освіта

спеціалізацією

Форма навчання

014.01 Українська мова і література

денна

І. Графік навчального процесу

3	L	B	epe	сен	{Ь		Жо	втен	łЬ		J	Інс	топ	ал	1.1		Гру	ден	Ь		(іче	нь	_		Лю	тий		Б	epe	зені	Б	K	Bite	нь			Тра	abel	łb			Чер	вен	Ь		J	ипе	НЬ				рпен	
Kvin V	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	0	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32 3	33 3	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	5
1	T	r	Т	Т	Т	Т	Т	Т	T	Т	1	r í	Т	Т	Т	Т	T	KC	К	К	C	C	С	KC	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	KC	Τľ	r '	Г	Т	Т	Т	КĊ	С	С	ΗП	ΗΓ	K	K	K	K	K	K	K	K	K	K
2	T	Г	Т	Т	T	T	T	Т	T	T	1	r í	Т	Т	Т	Т	Т	KC	К	Κ	С	C	C	KC	Т	Т	Τ	Т	Т	Т	Т	Τ	KC	T	Γ	r	Т	Т	T	KC	С	С	ΗП	ΗГ	ΙK	K	K	K	K	K	К	K	K	K
3	T	Γ	Т	Τ	Т	T	Τ	T	T	T	1	Γ.	Т	T	Т	Т	Т	KC	K	K	C	C	C	KC	T	Т	Т	Τ	Т	T	Т	KC	ВП	ВПЕ	BIT E	ВП	вп	ЗП	Т	Т	Т	КС	C	C	K	K	К	K	K	K	K	K	K	K
4	T	r	T	Т	T	T	T	T	T	T	1	Γ	Т	Т	T	Т	Т	KC	K	K	C	C	C	KC	ВП	ВП	ВП	ВΠ	ВΠ	ВΠ	Т	T	Т	T	L .	Г	T	Т	T	Т	KC	C	C	A	A								T	T

ПОЗНАЧЕННЯ:

Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самостійною роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація;

П. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Kype	Теоретичие навчаном	Контроль за самостійною роботою	Канікули	Екламенаційна сесія	Виробнича	Навчальна практика	Атостація	Bcsoro	
1	29	4	12	5		2		52	
2	29	4	12	5		2	and by some	52	
3	25	4	12	5	6	Same	1.	52	
4	25	3	2	5	6		2	43	
Разом	108	15	38	20	12	4	2	199	

ПІ. ПРАКТИКА Семестр Тижні Назва практики 4 Навчальна Навчальна (фольклорна) 2 2 практика Навчальна (діалектологічна) 4 2 практика Виробнича 12 Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх 6 6 класах) Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших 6 класах)

Кваліфікація

вчитель української мови і літератури

Строк навчання З роки 10 місяців

на основі

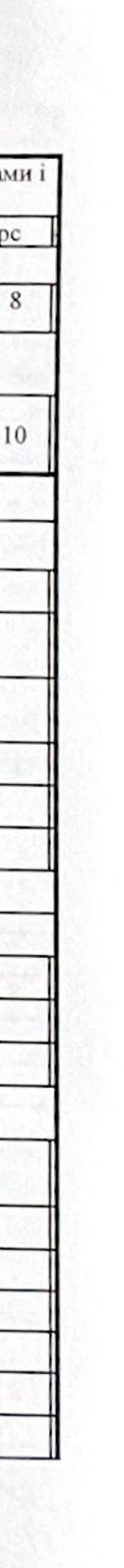
повної загальної середньої освітн

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

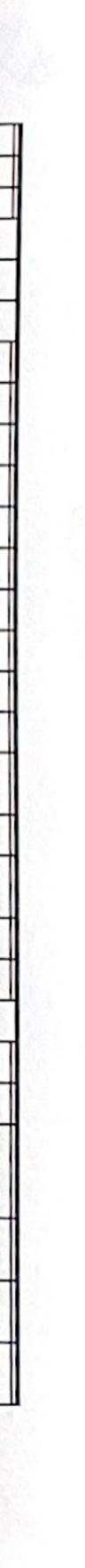
Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Атестація (українська мова з методикою викладання)	екзамен / дипломна робота	8
Атестація (українська література з методикою викладання)	екзамен / дипломна робота	8

V. План навчального процесу

		Розпо	оділ за се	местра	ами	19. 19.	100	152	7.20.	Кількіс	ть годи	н	Servery Co.	1-1-1-1-	Розп	оділ ау	дитори	них год	ин на т	иждени	ь за кур	сам
	The second s	Sec. Sec.	12.238	Ку	рсові	s	4-1622	15 1. 494	Ner Som	Аули	торних		Table V		1		1 17		трами			1
	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ					H	(2.28.1		тому чи		1		11	урс	111	курс		курс	IV	курс
Nº 3/1	п ДИСЦИПЛІНИ		1944	197.00	-	kicrb B EC	AL	1.00	11-11-1					OTa	1	12	2	Len	естри		1 7	
			1 Artes	1000		Kimb	000	Sugar.	(Suber	in and	1		'H	pod	1	2	2	4	5	6	/	8
		кзамени	аліки	роекти	боти	Kper	гальний	SEOLO	KUT	Практичні	мінарськ	бораторн	ивідуаль	мостійна	15		1	pr q	(See sound)	семестр	i er byen	
27	and the second s	Ш	3a	di	pq	1 114	8 M	ğ	л. Де		ပိ	Ла	IHJ	Cav	15	14	15	14	15	10	15	10
	1.1. Обов`язкові дисципліни	-10.5-00	- state -			г. ци	KJI JAI	ально	л шдг	отовк	и	land and and	ne verse an	(francis of	-	Hine .	Paris 4	a de la se	Sugar -	1	
1	Історія України	2	maniala	111.20	and and a	3	90	30	12		18			1 (0	1		1000		1997	1	1.10	2 12
2	Історія української культури: літературно- мистецький дискурс	3	-	7-		3	90	30	12	18	10	1	and a	60 60	and and a	2	2	17.2	211 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- 9		
3	Українська мова (за професійним спрямуванням)		3	in the second	and a second	3	90	30	12	18	ALL	a second a		60			2		1.0			
4	Філософія	121.212	3		Sec. and	3	90	30	12	1 1850 1 12 12 12 12	18			60			-	1.20	1.25	1.222.5	1992	
5	Фізична культура						116	116		116	10	-		00	2	2	2	1.000	1311			
1×	Всього по п. 1.1:	2	2			12	360	120	48	36	36	3	A.C.T.	240	2	2	2	2	9. 1. A.	2.4		
	1.2. Вибіркові дисципліни	1.31				· 4. · 2	and the second s	2.63.19				1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.		240	1	2	6			0.5		
18	1.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ	and the second	for shirt and an	(marine)	ing arises	Anter				n de de la Regelerada	a con	le de la composition de la composition Na composition de la co					1.000		in the		Charles!	53
6	Латинська мова	1	and the set of y	54-36	4.2.1	6	180	60	No. 4 and	60				120	4	1			12.00		Section 1	1
7	Вступ до слов'янської філології		1	der an der	Sec	3	90	30	12	18	and a second s	1 K.S.	-	60	4		- 24	200	5 . Kr		1	
	Всього по дисциплінах п.1.2.1:	1	1		-3	9	270	90	12	78	-differe	-	Alexand 1	180	6	en la la						
1	1.2.2. Дисципліни вільного вибору студени	ma	and specific	27.95			1		10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-1	polaris (a Maraya	and and					6.4					
8	Сучасний український літературний процес на Прикарпатті	/14	6			3	90	30	12	18				60					1000	3		
	Політологія	1 States	6			3	90	30	14	16			201 - C - C - C - C - C - C - C - C - C -	60		19.3				2		
10	Правознавство		6		-	3	90	30	14	16	-		122	60		-			1	3		
11	Сучасні інформаційні технології	Same and	6	len	1.1.1	3	90	30	12	18	12 minutes			60	2. 200		1		9.14	3		
12	Літературне краєзнавство		2		5	3	90	30	12	18			1	60	0000	2			1.54	3	100	
13	Безпека життєдіяльності і цивільний захист	18.00	1			3	90	30	12	18				60	2	2			100	1		
14	Історія української фольклористики	in the second	1			3	90	30	12	18				60	-		-		-		12.00	



	Всього по дисциплінах п.1.2.2:	Ser aller	3	1.16	9	270	90	36	54	22.2	10000	180	2	2	1.516	1000		3	0.500	3.63
1957	Всього по п. 1.2:	1	4	1 112.0	18	540	180	48	132		1.2.2.	360	8	2				3	1.6.6.5	
	Разом за розділом (п. 1):	3	6	he was	30	900	300	96	168	36	22.93	600	8	4	6		1.2.2	3	10.038	8.2.8
	and the second se	- Jac - free	En Marine	2.	Цикл	л прос	фесійн	ої під	готові	ки	1.19		in R.	SIX E	The V	18 18	1.00	10.33	62.23	
1	2.1. Обов`язкові дисципліни	T. t.	Lest.	1. 1. 1.20		n here		A SHE	1.1	and the	Car and the	Station In	Frank Inter	1. 1. 1. Mar.	and the local	10×12	C K Land		20 G 20	
	2.1.1. Теоретична підготовка		in the second	- In man	A.S.	in the	14.43	i alter	9	N Kork	21010	A STATE OF A		10.000			-			
15	Старослов'янська мова	2	122 1	Con Line	6	180	60	36	24	JANG SA		120	Nº T	4			200	1.000		
16	Вступ до мовознавства	1	Sugar 1	Sec. all	6	180	60	24	36	10.5	X-1.5	120	4	140-312	ed a	1			-	3.79
17	Вступ до літературознавства	1	S all 1	10 1232	3	90	30	12	18	100	8(-1-	60	2	-level -	Terre P	150	1000	30.72		
18	Теорія літератури	2.5	7	1.	3	90	30	12	18	1.1.1.1	196	60	Carton Carto	in the second	an anger	10 40	100	1	2	112
19	Історична граматика української мови	3	See 2 .		6	180	60	36	24	11.46	too Brie	120	1999 - 199 1990 - 1990	10.00	4	300	1 30	1215		100
20	Історія української літературної мови	7	1	5 1 5	3	90	30	12	18	4.m.5 %	Spinde)	60	appended.			an er ber	1	an ve	2	
21	Психологія	4	C. 3.4		9	270	90	54	36	AND AND A	a here a	180	San - frank	1.00	100	6		alphile.	1977 - 1747 1977 - 1747	- 10
22	Педагогіка	3		3.	9	270	90	54	36	in ste	No. Spect	180	1.00	500	6				1	188
23	Сучасні освітні технології	1.1.1.1.1	5	3	3	90	30	12	18	100		60	1		18411	1.1	2	100	9. 1 K.	
24	Сучасна українська мова	2,4,5,6,8	3,7		21	630	280	144	136	10.00		350	alan y	3	2	4	2	4	3	4
25	Історія української літератури	2,3,4,5,6,7	51.52	3	21	630	280	144	136	1. L.	and a go	350	- 4	3	2	4	2	4	3	4
26	Методика викладання української мови	5	1. 2.	N. C. Y.	6	180	60	24	18	(marge	18	120		175	15. 14	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4		1111	- 19
27	Методика викладання української літератури	5	tank !		6	180	60	24	18	14 - 26 	18	120	~~~~	100		34-98	4	17.5	7.8	
28	Стилістика і культура української мови	7	3 7 1		6	180	60	24	36	2. A		120				Second Contractor	Page 1	reine d	4	
13	Всього по дисциплінах п.2.1.1:	22	4		108	3240	1220	612	572	1.123	36	2020	6	10	14	14	14	8	14	8
	2.1.2. Практична підготовка		N. TOP	and the	1.3	14	21.1	and the	16 3		Sec. S		1.1	1	6 3	2		11.1	. i	19.83
29	Навчальна (фольклорна) практика	3.	2	. Same	3	90		and in	1.15	8 44	1010	90	10.00				3577.8	1.1.1	18.18	1.0
30	Навчальна (діалектологічна) практика	September 1	4	in the second	3	90		See.	de la	No. A	12-1-2	90		100	Same	1 1	1213	19.00	1997	
31	Курсова робота з психолого-педагогічних дисиплін / методик викладання української мови / української літератури		6		3	90		Sil		12.2		90	~							
32	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)		6		9	270		New ??	-	(arris		270	-					13		12
33	Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)	nition of	8	44.11	9	270				Sec. 1	i said	270	-			1-1	100		-	
34	Атестація (українська мова з методикою викладання)	8	1		1,5	45	Const.	Mar.			and a large	45		14	1		Sugar	entres -		



35	Атестація (українська література з методикою викладання)	8			1,5	45		NP.				45	14				2			
1993	Всього по дисциплінах п.2.1.2:	1 - de	2	1	30	900	1. 182.	1151	1.000	2000		900	10.00 V						19	
1	Всього по п. 2.1:	22	6	1	138	4140	1220	612	572	11/12	36	2920	6	10	14	14	14	8	14	8
15	2.2. Вибіркові дисципліни.	and	friends -	and the second	Shine -	Carese ve	Car	R. S. S.	1. Carrows				1.1.1	1						
	2.2.1. Дисципліни за вибором ВНЗ	- hours	I wanter a	Sec.	2.5	S. S. Salar	in Shi			5	1.1.1			A Production of	1	1 miles	1	1	1.000	Provide State
36	Зарубіжна література	6,7,8	5	3	12	360	120	48	72			240	27.7		and the second s	-	2	3	2	2
37	Дитяча література	in the second	1	1100 0502	3	90	30	12	18	1	1.12.1	60	2	-		1917401	-	-	2	5
38	Усна народна творчість	1	2	1. Jun 7	3	90	30	12	18			60	2	-	-	1	-	1.1		
39	Виразне читання	202	2	and Bal	3	90	30		30	Sec. 1		60	-	2	1.500	per per se	Contraction of the		al Suit	
14	Всього по дисциплінах п.2.2.1:	3	3	1	21	630	180	60	120		and the second	450	2	2		1000		-		-
	2.2.2. Дисципліни вільного вибору студен	ma		1					120	0.0.00		430	2		1		2	3	2	3
40	Українська діалектологія		4		13	90	30	12	18	-	and the second	1 (0]	6.4.4.4	and a	bully		L-steres	1.00	in the	
41	Орфографічний практикум української мови	1		25 10.7	3	90	30	12	30			60	2		1	2			10	
12	an and a survey of the second states of the		1	124		100		SPA.	50	100		60	2			194				
	Курсова робота з української мови			4	3	90	125	16	150	Subsection of the second		90		Sec. 24	1-200	a and	As ander		-	Verse
	Курсова робота з української літератури	1.1.1.1.1.1		7	3	90		1.1			1	90	-							
44	Англійська мова	the state	2	1. 197 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	6	180	60	Att.	60	free of	forma he	120	See last	4	Sec.				21	-
45	Німецька мова	the setting	2		6	180	60	- Aleran	60	See		120		4	1.1.1.1		1.1.1		200	
46	Французька мова		2		6	180	60	-	60	-		120	_	4	1.100-1		2110	1000	194.1	1.44
47	Польська мова	6	1.18	*	6	180	60	1.3.2	60			120		-	-				E. N	
48	Основи педагогічної майстерності	in the party	6	ALL GALLE	3	90	30	12	18			60	-		-	1	1.94	6	18	
49	Вікова і педагогічна психологія на допомогу вчителеві	and a second	6	all the state	3	90	30	12	18			60					and a second	3	Aller 6	
50	Психологія художньої творчості		5	10	3	90	30	12	18	1000		60	1	1000	1 geology	12-5	Solar	marken .	10154	and a
51	Психологічні характеристики літературного таланту	120	5	86.	3	90	30	12	18		1.1.1	60				1	2			2002
52	Головні сили творчого синтезу	0.90	5	12 21	3	90	30	12	18		1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-	10	3		1. 10 2	-	1.1.1			19
53	Актуальні проблеми української літератури		8	an fire	3	90	30	12	18	50. I	123	60 60				1	2			3
54	Літературознавча концепція Івана Франка		8		3	90	30	12	18				2818		1000	See.	14	and a	100	1
	Основи наукових досліджень	225-22	4		3	90	30	12	18	-		60	1.10			New			ile	3
56	Актуальні проблеми топоніміки Прикарпаття	and a	4	A	3	90	30	12	18	1		60 60				2				14
57	Теоретичні проблеми дериватології		5		3	90	30	12	18	24		and the seaso	1.4.1.1	1200		2	-	÷-1	Conto	
	and the second se	3997 7 20	a dan sala k	and the second		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		12	10	Sec.	1000	60	24				2		3.12	200

58	Основоцентрична дериватологія: проблеми і перспективи	5	3	90	30	12	18	A. 3 16.		60				2			
59	Когнітивні аспекти словотвору	5	3	90	30	12	18	1 2001 115		60				2			07
60	Словникова робота на уроках української мови	7	3	90	30	12	18		1 3	60	in a star					2	
61	Шкільне бібліотекознавство	7	3	90	30	12	18	201	13 2039	60						2	
62	Етикет і культура педагогічного спілкування	7	3	90	30	12	18	2011 N	6. 34.34	60	Sec. 2	200	107	275		2	- 1-
63	Складні випадки морфологічних явищ у шкільному курсі	7	3	90	30	12	18		1	60		5. 2	36.			2	- 4
64	Елементи лінгвоаналізу художнього тексту на уроках української мови	7	3	90	30	12	18			60			1		421	2	144
65	Елементи етимології на уроках української мови в загальноосвітній школі	8	3	90	30	12	18		12.27	60	1833						3
66	Нові правописні норми в шкільному курсі української мови	8	3	90	30	12	18	San de		60					1.1		3
67	Місцеві діалекти і літературна мова: методичні засади вивчення в школі	8	3	90	30	12	18	1. S. L.		60		1.1	i pin	100	24		3
68	Іменні і дієслівні морфологічні категорії в українській мові у науковій граматиці та шкільному курсі морфології	8	3	90	30	12	18			60							3
69	Основи комунікативної лінгвістики	8	3	90	30	12	18	1019 4.1	1	60		1.1	1 1.5	2.13	2.1		3
70	Західноукраїнська проза 30 рр. XX століття в контексті шкільної програми	7	3	90	30	12	18			60			a set and		152	2	
71	Актуальні проблеми новітньої літератури в школі	7	3	90	30	12	18			60			100	14		2	
	Вивчення творчості письменників- шістдесятників у школі	7	3	90	30	12	18			60				1.12		2	
73	Українська драматургія та театр в контексті шкільної програми	7	3	90	30	12	18			60		e la		1.1		2	N.
	Творча лабораторія письменника: на допомогу вчителеві	7	3	90	30	12	18	1:18		60						2	
	Нові твори в програмі з української літератури	7	3	90	30	12	18		Sec.	60						2	
76	Літературна діаспора на уроках української літератури	8	3	90	30	12	18			60							3
77	Синтез мистецтв в українській літературі для старшокласників	8	3	90	30	12	18			60							3
78	Літературно-мистецькі течії і стилі української літератури XX століття	8	3	90	30	12	18			60							3

79	Актуальні проблеми шевченкознавства: на допомогу вчителеві	(mand	8		3	90	30
80	Франкознавство в системі шкільної освіти	5.47-345	8		3	90	30
81	Оглядові теми на уроках літератури в старших класах	1.1.1	8		3	90	30
6	Всього по дисциплінах п.2.2.2:	3	9	1	51	1530	480
100	Всього по п. 2.2:	6	12	2	72	2160	660
0.77	Разом за розділом (п. 2):	28	18	3	210	6300	1880
Загал	ьна кількість	a Lag	COLON AND	A. 19	240	7200	2180
Кільн	сість годин на тиждень	WAR SOME	and the second	THERE N	train a	20.000	Carlo Parel
	сість екзаменів	14. m	136000 024	28821820		1.1.12	121112
Кільн	сість заліків	6 . A	4212545	1.24.9	0.65	A ANT	0.000
Кільк	сість курсових проектів	Sec. in	States	(WI WISH	1.11	and the	
	сість курсових робіт	is she	State State	1 STANIA	1.1	-	
		at self see	N/ 8 10	1.1		THUR Y	HIPPC
1.0.0					100		1

Декан факультету

Навчальний план затверджено вченою радою Факультету філології (протокол №

Погоджено: навчально-методичний відділ "<u>30" сертивя</u> 20<u>19</u>р. -....

(підпис, прізвище та ініціаня)

12	18	272223	20115	60	1993	1000		11.0	1.11		12555	3
Sec.	1. 1. 1. 1. 1.		1.23.1	1		101	1.2.1	211	Sec.	12	1. 1. 1	100
12	18	15.26	182.5	60	1.578	10		1	1212	1.1	103	3
12	18	12:18	1.1.1	60	2		1000	492		1	1	3
132	348	24 Q. M.	5 88 9 10 10 10 10	1050	4	6	10 - 14 - 17 - 16 - 1	6	4	6	4	9
192	468	19 33.	1. 1. 1. 1. 1.	1500	6	6	1.1.1	6	6	9	6	12
804	1040	18.62	36	4420	12	16	14	20	20	17	20	20
900	1208	36	36	5020	20	20	20	20	20	20	20	20
3.48	1 States	and the	K4159815	67	1842.	2100	10.000	19-1 - C	198	3.08	2.53	- 1691
A. Call	C S S & Sh	26,64	No Francis	31	5	4	4	3	4	4	4	3
10000	Strate of the	14.10	the specific start	24	3	3	3	3	4	2	3	3
1910	NATION AND	Selects:	to the second	0	100	\$15.3	10.46	120.00	23.04	174.30	7787	223
0.979972	Bellin Bas	11-14	12.2.2.20	3	国民部	13.00 \$	3.243	1	Sill S	1	1	100
	20.50	あるがす	34.1 3	1. S. M. M. S. M.	50 N	10.517	12.362	Sec. 1	474	11.1	1000	1866
Tel 1	a the second	125530	15 8 S. C.	1.2.86 5.37 (20)	1. X. V	1.5.1.1.1	L HE LEE	1.155.430	S. TTOR	1993	(1) (1) (1)	1.0.00

Голод Р.Б.

PARS.

JOLOUIS

EH81 + .

Зявідувач вапуского кафедри

2019 року)

(підпис, прізвище та ініціали)

В.В. Грещук

С.І. Хороб

(підпис, прізвище та ініціали)

 (\mathcal{O})