

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"</b>
Освітня програма	<b>36242 середня освіта (польська мова та література)</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

**Загальні відомості**

**1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)**

Реєстраційний номер ЗВО у  
ЄДЕБО **341**

Повна назва ЗВО **Державний вищий навчальний заклад  
"Прикарпатський національний університет імені**

	<b>Василя Стефаника"</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02125266</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Цепенда Ігор Євгенович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="https://pnu.edu.ua">https://pnu.edu.ua</a></b>

## 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/341>

## 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>36242</b>
Назва ОП	<b>середня освіта (польська мова та література)</b>
Галузь знань	<b>01 Освіта/Педагогіка</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>014.02 Мова і література (польська)</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Вид освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Повна загальна середня освіта</b>
Термін навчання на освітній програмі	<b>3 р. 10 міс.</b>
Форми здобуття освіти на ОП	<b>очна денна</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>кафедра слов'янських мов, кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>кафедра української мови, кафедра української літератури, кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика, кафедра загальної та клінічної психології, кафедра історії слов'ян, кафедра загального та германського мовознавства, кафедра історії України і методики викладання історії, кафедра філософії, соціології та релігієзнавства, кафедра теорії та історії держави і права, кафедра політичних інститутів та процесів, загальноуніверситетська кафедра іноземних мов, кафедра математики та інформатики і методики навчання, кафедра безпеки життєдіяльності, загальноуніверситетська кафедра фізичного виховання</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>76018, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57, корпус 3</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>вчитель польської мови і літератури, української мови і літератури</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська, польська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>114894</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Мартинець Алла Михайлівна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Доцент</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:alla.martynec@pnu.edu.ua">alla.martynec@pnu.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(098)-948-41-39</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(034)-259-61-44</b>

## 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (польська мова та література)» першого (бакалаврського) рівня підготовки фахівців вищої освіти галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, спеціальності 014 Середня освіта (014.02 «Мова і література (польська)» розроблена відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», вимог «Національної рамки кваліфікацій» (постанова Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341).

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (польська мова та література)» першого (бакалаврського) рівня була розроблена на підставі таких документів:

1. Постанова КМУ від 29 квітня 2015 р. № 266 Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти.

2. Наказ МОН України № 506 від 12.05.2016 р. «Про затвердження Переліку предметних спеціальностей спеціальності 014 «Середня освіта (за предметними спеціальностями)», за якими здійснюється формування і розміщення державного замовлення та поєднання спеціальностей (предметних спеціальностей) в системі підготовки педагогічних кадрів».

2. Затверджений МОН України 06.07.2016 р. «Акт узгодження переліку спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем) молодшого спеціаліста, бакалавра, спеціаліста, магістра та ліцензованого обсягу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Ліцензія: Серія АЕ № 636113 дата видачі 01.04.2015».

Освітньо-професійна програма затверджена ухвалою Вченої ради ВНЗ (протокол № 7 від 30 серпня 2016 р.) і введена в дію з 01.09.2016 р. Наказ № 26/06-07-з від 31.08.2016 р.

У 2017 р. було внесено зміни згідно з Постановою КМ України № 53 від 01.02.2017 р. «Про внесення змін до постанови Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 р. № 266» (Наказ ректора № 15/06-07-с-а від 16.03.2017 р.).

У 2017 р. ОП була доопрацьована згідно з вимогами зовнішніх стейкхолдерів (Наказ ректора № 21/06-07-С від 28.04.2017 р.).

У 2018 р. ОП була приведена у відповідність до листа МОН №1/9-239 від 28.04.2017 р., Довідника ЄКТС, з врахуванням побажань здобувачів освіти та рекомендацій академічної спільноти.

У 2019 р. ОП була приведена у відповідність до Національної рамки кваліфікацій зі змінами, внесеними Постановою Кабінету Міністрів № 509 від 12.06.2019. (Наказ ректора № 82 / 06-07-С від 02. 09 2019 р.).

Згідно з Наказом ректора № 30/06-07-з від 03.09.2019 року було внесено зміни у склад проектної групи та групи забезпечення ОП.

## 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року та набір на ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2019 - 2020	15	12	0
2 курс	2018 - 2019	15	14	0
3 курс	2017 - 2018	15	14	0
4 курс	2016 - 2017	15	12	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

## 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<b>9153 польська мова та література</b> <b>9217 Музичне мистецтво</b> <b>9977 образотворче мистецтво</b> <b>10671 англійська мова і література</b> <b>10673 Основи здоров'я, валеологія</b> <b>11080 історія</b> <b>11563 географія</b> <b>11666 Математика</b> <b>12375 Українська мова і література</b> <b>13536 німецька мова і література</b> <b>13953 фізична культура</b> <b>17050 біологія</b> <b>17226 інформатика</b> <b>22639 середня освіта (фізика)</b> <b>22640 середня освіта (українська мова і література)</b> <b>22641 середня освіта (польська мова та література)</b> <b>22642 середня освіта (фізична культура)</b> <b>22643 середня освіта (основи здоров'я, валеологія)</b> <b>22649 середня освіта (музичне мистецтво)</b> <b>22650 середня освіта (образотворче мистецтво)</b> <b>22703 Середня освіта (біологія)</b> <b>22704 Середня освіта (географія)</b> <b>22705 середня освіта (хімія)</b> <b>23330 середня освіта (математика)</b> <b>23331 середня освіта (інформатика)</b> <b>23512 середня освіта (біологія та здоров'я людини)</b> <b>23523 середня освіта (англійська мова і література)</b> <b>23524 середня освіта (німецька мова і література)</b>

	<b>24147 Середня освіта (історія)</b> <b>31765 середня освіта (Математика, Інформатика)</b> <b>36240 середня освіта (англійська мова і література)</b> <b>36241 середня освіта (німецька мова і література)</b> <b>36242 середня освіта (польська мова та література)</b> <b>39873 середня освіта (інформатика, англійська мова)</b> <b>39889 середня освіта (фізика та математика)</b> <b>40097 середня освіта (англійська мова і література)</b> <b>40098 середня освіта (німецька мова і література)</b> <b>40099 середня освіта (польська мова та література)</b> <b>22620 середня освіта (історія)</b> <b>16121 фізична культура</b> <b>22622 середня освіта (українська мова і література)</b> <b>13913 Українська мова і література</b> <b>14662 образотворче мистецтво</b> <b>16012 історія</b> <b>22621 середня освіта (образотворче мистецтво)</b> <b>22623 середня освіта (фізична культура)</b>
другий (магістерський) рівень	<b>11340 польська мова та література</b> <b>11403 українська мова і література</b> <b>11475 фізика</b> <b>11668 фізична культура</b> <b>12241 географія</b> <b>12507 історія</b> <b>16606 математика</b> <b>16999 інформатика</b> <b>17000 біологія</b> <b>22527 Середня освіта (географія)</b> <b>22536 середня освіта (інформатика)</b> <b>22538 Середня освіта (фізична культура)</b> <b>22539 Середня освіта (історія)</b> <b>22540 середня освіта (математика)</b> <b>22541 Середня освіта (біологія)</b> <b>22542 Середня освіта (фізика)</b> <b>22543 середня освіта (польська мова та література)</b> <b>22544 середня освіта (українська мова і література)</b> <b>23516 середня освіта (біологія та здоров'я людини)</b> <b>26284 середня освіта (музичне мистецтво)</b> <b>26285 середня освіта (образотворче мистецтво)</b> <b>27694 середня освіта (природничі науки)</b>
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	<b>36738 середня освіта (українська мова і література)</b>

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	103221	32209
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	0	0
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	0	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	MD5- хеш файла
Освітня програма	<i>Освітня програма.pdf</i>	QUmpx+hmWZWAqrZ9tPeLxr3tc02Vn4vLlrYPQNnq6cU=
Освітня програма	<i>Освітня програма зі змінами.pdf</i>	xffkyCXDEyMPJsZ3PdeJgDN1GVI1GhYzidInrudeWe4=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план 2016.pdf</i>	U5fdl8llsPJ7R6hE6kERgEX/nF1doMh4paz6aXw2pOM=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план 2019.pdf</i>	ju9s6/ZdsXfIBI33ZhVVpJFiDkWjAjqOCGua6Fu9Fqg=
Рецензії та відгуки	<i>Відгуки.pdf</i>	lYe6ZrwsUnoBz9lL1iYggzxkZU/lSQjsDCgq4scYBOA=

## 1. Проектування та цілі освітньої програми

### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Основними цілями ОП є підготовка фахівця, що володіє високопрофесійними знаннями, має відповідну психолого-педагогічну підготовку і спроможний організувати та здійснювати навчально-виховний процес у загальноосвітніх початкових закладах як самодостатня і креативна особистість.

Предметна сфера ОП спрямована на формування компетентностей, необхідних для здійснення професійної діяльності в освітній галузі та самоорганізації, безперервної самоосвіти, розвитку логічного, критичного і творчого мислення.

Унікальність ОП полягає в тому, що:

- у ній забезпечено пропорційність дисциплін загальної, професійної та практичної підготовки фахівця. За рахунок дисциплін вільного вибору студента здобувачі освіти мають можливість отримати професійну кваліфікацію «Вчитель української мови і літератури»;
- серед дисциплін теоретичної і практичної підготовки є освітні компоненти, які дозволяють працювати у динамічних умовах реформування сучасної української школи («Сучасні освітні технології», «Виробнича навчально-виховна педагогічна практика»);
- студенти мають можливість навчатися за принципом академічної мобільності на підставі Угоди про співпрацю з Поморською академією в Слупську (Польща);
- дисципліни вільного вибору студента формують фонові знання та підсилюють основні фахові освітні компоненти («Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі», «Польська література Станіславова та її вивчення у школі», «Програма "Читання та письмо для розвитку критичного мислення" у контексті літературної освіти школярів», «Медіадидактика»)

### Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Основні цілі ОП орієнтовані на реалізацію «Стратегії розвитку ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника" на 2020-2025 рр.» ([https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/Стратегія-розвитку-ПНУ-на-сайт\\_ост..pdf](https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/Стратегія-розвитку-ПНУ-на-сайт_ост..pdf)). Відповідно до прописаної трьохвекторної освітньої місії ЗВО (наука, освіта, регіон), метою ОП є формування особистості фахівця, який може вирішувати професійні завдання щодо організації й здійснення навчально-виховного процесу, є висококваліфікованим і конкурентоспроможним на ринку праці.

ОП відповідає стратегічному студентоорієнтованому напряму навчання і покликана готувати здобувачів вищої освіти згідно з державним замовленням і договірними зобов'язаннями. Прописані в ОП компетентності передбачають формування соціально зрілої, творчої особистості, яка здатна зберігати та примножувати моральні цінності, здійснювати підготовку молоді до самостійної роботи, розвивати національні культурні традиції українського народу, забезпечувати органічне поєднання в навчальному процесі складових освітньої, евристичної та інноваційної діяльності, створювати необхідні умови для реалізації і розвитку учасниками освітнього процесу їхніх творчих здібностей. Реалізація ОП тісно пов'язана з імплементацією підстратегії інтернаціоналізації корпоративної соціальної відповідальності та управління якістю (на основі ISO 9001)

### Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП:

#### - здобувачі вищої освіти та випускники програми

ОП враховує конкретні пропозиції здобувачів вищої освіти щодо надання ґрунтовних фахових знань з польської мови і літератури (освітня кваліфікація), української мови і літератури (професійна кваліфікація), які дозволяють здійснювати педагогічну діяльність у освітніх закладах I-III рівнів акредитації. У програмі було також збільшено кількість кредитів на оволодіння польською мовою. (Див.: протокол засідання кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства № 8 від 18.03.2018 р.)

#### - роботодавці

директори ліцею № 23 імені Романа Гурика М. Д. Василик і школи № 3 С. В. Долгова Івано-Франківської міської ради пропонували приділити більшу увагу компетентностям з вікової психології для продуктивної роботи з учнями покоління Z; директор спеціалізованої школи I-III ступенів з поглибленим вивченням окремих предметів Тисменицької районної ради Івано-Франківської області М. Д. Люта, директор Манявського ліцею Б. В. Білусяк, завідувач Богородчанського методичного кабінету В. М. Мельник запропонували свої освітні заклади як базові для проходження практики з можливістю подальшого працевлаштування. Стейкхолдери зазначають, що наявні в ОП цикли загальної та професійної підготовки дозволяють формувати комплекс фахових компетентностей, необхідних для провадження педагогічної діяльності в умовах сучасної української школи. Рекомендують більше уваги приділяти вивченню літератури рідного краю та новим технологіям вивчення шкільних предметів. (Див.: протокол засідання кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства № 8 від 16.03.2017 р.)

#### - академічна спільнота

викладач кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Б. Ступарика Л. М. Прокопів запропонувала ввести до дисциплін вільного вибору студента освітній компонент «Медіадидактика» з метою розкриття можливостей медіатехнологій і їхнього подальшого застосування в освітньому просторі, формування медіаграмотності, медіакомпетентності та медіакультури здобувачів освіти. Враховуючи досвід підготовки вчителів польської мови як іноземної, старший викладач кафедри слов'янських мов С. Бусіло запропонувала додати до дисциплін вільного вибору студента освітній компонент «Дидактичні ігри на уроках польської мови». (Див.: протокол засідання кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства № 8 від 18.03.2018 р.)

#### - інші стейкхолдери

батьки здобувачів освіти: Г. Д. Химин, М. М. Васильків – підтримали запропонований в ОП широкий спектр вибіркового освітніх компонентів, які урізноманітнюють можливості фахівців удосконалювати та збагачувати фахові знання, необхідні для налагодження динамічної комунікації з молоддю. (Див.: протокол засідання кафедри світової літератури

**Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

ОП враховує динаміку регіонального запиту щодо підготовки вчителів польської мови і літератури, зокрема тенденцію до збільшення кількості шкіл, в яких вивчається польська мова як друга іноземна, та шкіл, де у варіативну частину введено польську мову та факультативи з польської мови і літератури. На Прикарпатті польська мова вивчається у приватних навчальних закладах («Перша ластівка»), збільшується кількість польськомовних класів (школа №3 м. Івано-Франківська). Процедура розробки, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-doku>)

**Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

ОП враховує, по-перше, потреби освітньої галузі в країні, зокрема ключову тенденцію до євроінтеграції і розвитку культурних зв'язків з Республікою Польща та польськомовними спільнотами за її межами. По-друге, ОП враховує регіональну специфіку Прикарпаття як історичної зони культурного пограниччя з Польщею, а також роль польського чинника в історичному формуванні західноукраїнського культурного простору та української культури загалом і сучасну динаміку різновекторних міждержавних стосунків у межах євроінтеграції. Це слугує мотивацією для введення у варіативну частину навчальних планів освітніх закладів дисциплін, пов'язаних з полоністикою (польська мова і література). Фахівців, які здатні забезпечити такий освітній простір, готує ЗВО за даною програмою. Цілі ОП та програмні результати навчання відповідають тенденціям ринку праці та запитам роботодавців, які відображено у відповідних Угодах.

**Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Ознайомлення з європейським досвідом (Варшавський університет, Ягеллонський університет, Академія Якуба з Парадижа в Гожові) стало основою впровадження до ОП професійної кваліфікації «вчитель української мови і літератури», що збільшує конкурентоспроможність здобувача освіти на ринку праці. Усі вищезгадані заклади здійснюють підготовку майбутніх вчителів-словесників, пропонуючи додаткову кваліфікацію: Варшавський університет – «Шкільна логопедія і полоністична дидактика» <http://ips.polon.uw.edu.pl/pliki/LSiDP.Ist.19.20.ver2.pdf>, Ягеллонський університет «Польська філологія, вчитель» <https://polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/143189476/Kierunek+Filologia+polska+nauczycielska+I+stopnia.pdf/9c6b6e5c-fb71-489f-886b-253117c27a80>, Академія Якуба Спарадижа «вчитель та бібліотекознавство й наукова інформація». Наявність професійної кваліфікації має місце і в українському освітньому просторі (Камянець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка). На основі аналізу освітніх програм, навчальних планів та досвіду вищезгаданих вузів здобувачам освіти було запропоновано обговорити доцільність введення в ОП аналогічних польським програмам освітніх компонентів (протокол засідання кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства № 11 від 27.06.2018 р.). За результатами обговорення до кола вибіркового дисциплін в ОП було введено компоненти «Дитяча польська література» та «Історія Польщі»

**Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

За спеціальністю 014 Середня освіта (спеціалізація 014.02 «Мова і література (польська)» стандарт вищої освіти відсутній.

**Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

ОП приведена у відповідальність до Національної рамки кваліфікацій (із змінами, внесеними згідно з Постановою КМ №509 від 12.06.2019). Зокрема розширено, відредаговано перелік компетентностей. Розширено можливість теоретичної та практичної підготовки здобувачів освіти в частині дисциплін вільного вибору. Реалізація складових творчої компетентності (формування індивідуально-творчих умінь, необхідних для знаходження творчих рішень або відповідей на чітко визначені конкретні та абстрактні проблеми на основі ідентифікації та застосування даних) передбачає завдання для аудиторної і самостійної роботи. Прикладом можуть служити ОК «Програма «Читання та письмо для розвитку критичного мислення»», «Дидактичні ігри на уроках польської мови», «Сучасні освітні технології» та інші. Зокрема в ОК «Програма «Читання та письмо для розвитку критичного мислення»» студенти виконують такі завдання: 1) скласти лист до літературного героя; 2) підготувати інформативне гроно, спираючись на мовні засоби використані письменником у творі; 3) придумати власне продовження фрагменту тексту, імітуючи роль автора тощо.

## 2. Структура та зміст освітньої програми

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЕКТС)?**

240

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЕКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

0

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Предметна сфера спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.02 Мова і література (польська) включає: об'єкти вивчення та професійної діяльності, мету навчальної діяльності, методи, методики та технології. До об'єктів вивчення у підготовці професійної діяльності здобувача освіти належать польська мова і література, педагогіка та психологія, українська мова і література у теоретичному, практичному, дослідницькому аспектах, комунікація в усній і письмовій формі, інформаційні технології, методики викладання мов і літератур. Освітня програма передбачає досягнення цілей навчання, а саме: формування у здобувачів вищої освіти загальних і професійних компетентностей, системи знань та умінь, необхідних для провадження педагогічної діяльності в сучасній українській школі. Згідно з метою, ОП спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців у галузі освіти, що володіють фаховими знаннями і здатні вирішувати типові професійні завдання щодо організації і здійснення навчально-виховного процесу. Теоретико-методологічною базою ОП, яка відповідає предметній спеціалізації, є відповідні педагогічні, психологічні та філологічні освітні компоненти. В ОП виокремлено два цикли: загальна та професійна підготовка, які включають групи обов'язкових і вибіркових дисциплін. Вибіркові дисципліни розподіляються на дві підгрупи: «Дисципліни за вибором ВНЗ» та «Дисципліни вільного вибору студента». Див. Навчальний план. Зокрема група обов'язкових дисциплін у циклі професійної підготовки складається з підгрупи «Теоретична підготовка»: «Старослов'янська мова», «Вступ до мовознавства», «Вступ до літературознавства», «Історія і діалектологія польської мови», «Фольклор та літературне краєзнавство», «Психологія», «Педагогіка», «Сучасні освітні технології», «Сучасна польська мова», «Історія польської літератури» та інші й «Практична підготовка»: «Навчальна (фольклорно-літературно-краєзнавча) практика», «Навчальна (діалектологічно-етнографічна) практика», «Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)», «Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)» тощо. Вибірковими дисциплінами в циклі професійної підготовки є: «Зарубіжна література», «Лінгводидактичні засади вивчення питань історичної граматики української мови в середній школі», «Курсова робота з польської мови», «Курсова робота з польської літератури» (за вибором ВНЗ) і «Сучасна українська мова», «Історія української літератури», «Іноземна мова», «Орфографічний практикум польської мови», «Пунктуаційний та орфографічний практикум польської мови», «Орфографія та орфоєпія польської мови у школі», «Теорія і практика перекладу», «Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі» та інші (за вільним вибором студента). При написанні курсових і бакалаврських робіт студенти на практиці застосовують психолого-педагогічні засади вивчення лінгвістичних та літературознавчих об'єктів і враховують специфіку їхнього вивчення у загальноосвітній школі

**Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Відповідно до Закону «Про освіту» (див.: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>), яким передбачено, що кожний здобувач освіти має «...персональний шлях реалізації особистісного потенціалу здобувача освіти, що формується з урахуванням його здібностей, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду, ґрунтується на виборі здобувачем освіти видів, форм і темпу здобуття освіти, суб'єктів освітньої діяльності та запропонованих ними освітніх програм, навчальних дисциплін і рівня їх складності, методів і засобів навчання», студенти ОП мають можливість формувати індивідуальну освітню траєкторію (обирати персональний шлях реалізації особистісного потенціалу, інтересів, потреб, мотивації, можливостей і досвіду, види, форми і темп здобуття освіти, методи і засоби навчання). Здобувачі освіти індивідуально обирають предмет, з якого вони будуть виконувати курсову роботу (психолого-педагогічних дисципліни, методика викладання польської мови, методика викладання польської літератури), та її тему. Аналогічний вибір зберігається і щодо бакалаврської роботи. Здобувача освіти забезпечено системною педагогічною підтримкою і контролем викладача, які не впливають на можливість творчої самореалізації, не перешкоджають реалізації і розвитку особистісних якостей. Студенти мають можливість самостійно вибирати спеціалізацію кваліфікаційної роботи у лінгвістичній чи літературознавчій площинах з обов'язковою психолого-педагогічною складовою

**Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

В ОП передбачено дисципліни вільного вибору студента у «Циклі загальної підготовки» 9 кредитів, у «Циклі професійної підготовки» – 51 кредит, що складає 60 кредитів ЄКТС. Відповідно до «Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” права на вільний вибір навчальних дисциплін» (Ухвала вченої ради університету від 20.06.2016 р., протокол № 6; наказ ректора № 271 від 24.06.2016 р.) здобувачі освіти мають право на вільний вибір навчальних дисциплін з блоку «Дисципліни вільного вибору студента» ([https://kslipl.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/108/2020/01/Перелік-вибіркових-дисциплін\\_NoCory-1.pdf](https://kslipl.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/108/2020/01/Перелік-вибіркових-дисциплін_NoCory-1.pdf)). Вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти відбувається у кілька етапів за таким алгоритмом. На першому етапі студенти ознайомлюються з вищевказаним Положенням. На другому етапі студенти ознайомлюються з каталогом дисциплін вільного вибору. На наступному етапі студенти подають заяви щодо вибору певної дисципліни, які опрацьовуються випусковими кафедрами. Студентам, вибір яких не може бути задоволений з певних причин, вказаних у п. 2.4. вищезгаданого Положення, протягом 5-ти днів повідомляють про відмову (із зазначенням причини) і пропонують зробити вибір із скорегованого переліку. Останній етап передбачає повторне подання заяв на вивчення певних дисциплін та остаточне опрацювання заяв здобувачів освіти на кафедрах, перевіряється контингент, ухвалюється рішення про формування груп за вибором студентів. Сформовані списки груп подаються на затвердження декану факультету

**Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Освітньою програмою та навчальним планом передбачено чотири практики: навчальна (фольклорно-літературно-краєзнавча), навчальна (діалектологічно-етнографічна), виробничі навчально-виховні педагогічні (в середніх та старших класах) – 24 кредити ЄКТС. Студенти, які здобувають освіту за ОП, проходять виробничі практики на базах за попередньо укладеними угодами. Підставою для проходження практик є Угода про співпрацю з Управлінням культури, національностей та релігій ОДА (<https://vvnnp.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/128/2019/12/%D0%A3%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0-2.pdf>) та Декларація про співпрацю з Кашубсько-Поморським товариством (Республіка Польща). Організація виробничих навчально-виховних педагогічних практик в середніх та старших класах здійснюється на основі Угод про співпрацю з Департаментом освіти, науки та

молодіжної політики Івано-Франківської ОДА <https://vvnv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/128/2018/05/> та Угоди про співпрацю з Департаментом освіти та науки Івано-Франківської міської ради <https://vvnv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/128/2018/05/> Визначені ОП практики передбачають: оволодіння системою професійних умінь, здатність застосовувати теоретичні знання у практичній діяльності учителя-словесника, виховання потреби самовдосконалення, розширення професійних компетентностей; розвиток творчої ініціативи, реалізація особистісного творчого потенціалу; подальший розвиток професійних умінь у конкретній професійній діяльності

**Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП надає можливість студентам здобувати соціальні навички (soft skills). ОП спрямована на формування комунікативних навичок, які мають допомогти здобувачам освіти у майбутньому налагоджувати професійні стосунки з колегами, підтримувати розмову, належно поводитися у критичних ситуаціях. Освітні компоненти «Психологія», «Педагогіка», методики викладання мови та літератури сприяють формуванню й удосконаленню навичок ефективного професійного мислення і моделювання психолого-педагогічних ситуацій. На практичних заняттях з дисциплін «Сучасна польська мова», «Історія польської літератури», «Зарубіжна література», «Методика викладання польської мови», «Методика викладання польської літератури» та «Сучасні освітні технології» студенти вчаться, як працювати в команді, як зберігати професійний тон і адекватну манеру поведінки, вчаться адаптуватися до різних ситуацій, проявляти креативність, ерудицію, гнучкість. Під час виробничих практик здобувачі освіти виконують функції вчителя і класного керівника, застосовуючи здобуті під навчання соціальні навички: комунікативні (уміння чути, переконувати, аргументувати, доводити за допомогою презентацій, публічно виступати, працювати у команді, працювати на результат), управлінські (уміння керувати емоціями, власним розвитком, планувати роботу, формувати завдання, мотивувати діяльність, керувати проектами, бути ініціативним, наполегливим); мислительні (системне, креативне, логічне, критичне, проектне мислення, формулювання та прийняття рішень)

**Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійний стандарт відсутній

**Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЕКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

ОП передбачено 240 кредитів ЕКТС, по 30 кредитів ЕКТС на семестр, включаючи самостійну роботу у пропорції від 1/3 до 2/3. Аудиторні заняття (лекції, практичні та лабораторні) проводяться відповідно до електронного розкладу у межах такого навантаження: 1, 3, 5 та 7 семестри – 15 робочих тижнів, 2 та 4 семестри – 14 робочих тижнів, 6 і 8 семестри – 10 робочих тижнів. Серед аудиторних занять переважають практичні, що дає можливість оволодіти професійними навичками для формування професійних компетентностей. Таке навантаження дозволяє здобувачам освіти правильно розподілити час для пошукової роботи та саморозвитку. Самостійна робота реалізується в позааудиторний час, не фіксується розкладом, але відбувається під контролем викладача. Контроль за самостійною роботою передбачено графіком навчального процесу та регулюється електронним розкладом

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

У «Положенні про дуальну форму здобуття вищої освіти у ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”, затвердженого Вченою радою ВНЗ (протокол №9 від 05.11.2019 р.) і введеного в дію наказом ректора ВНЗ №766 від 15.11.2019 р. (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/>) йдеться про можливість здобуття освіти «шляхом поєднання навчання здобувачів вищої освіти з навчанням на робочих місцях на підприємствах, в установах та організаціях для набуття певної кваліфікації на основі договору». ОП такої форми здобуття вищої освіти не передбачає

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://admission.pnu.edu.ua/правила-прийому/університету-2/>

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому до ЗВО щороку розробляються відповідно до чинних документів МОН України, які регулюють умови прийому на навчання до закладів вищої освіти України. Можливість вступу на ОП мають усі бажаючі незалежно від віку, громадянства, місця проживання, статі, кольору шкіри, соціального і майнового стану, національності, мови, стану здоров'я, ставлення до релігії, наявності судимості; за умови наявності документів про повну загальну середню освіту або освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, – для здобуття ступеня бакалавра. Перелік документів доступний за посиланням: <https://admission.pnu.edu.ua/?s=правила+прийому+бакалавра>. Більшість абітурієнтів, що навчатимуться за ОП, є такими, що не вивчали раніше польську мову і літературу. З огляду на це на першому курсі навчання здобувачі освіти розпочинають вивчення польської мови з нульового рівня

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання студента, отриманих в інших ЗВО, регулюється: 1) «Положенням про порядок визначення академічної різниці та перезарахування навчальних дисциплін в Державному вищому навчальному закладі “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-poriadok-vyznachennia-akademichnoi-riznytsi-ta-perezarahuvannia-navchalnykh-dystsyplin-v-DVNZ-«Prykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka».pdf>), схваленого Вченою



радою протокол № 3 від 31.03.2015 р., наказ ректора від 01.04.2015 р. № 191. (Див. п. 1.2); 2) «Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу...» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>), схваленого Вченою радою протокол № 11 від 29.11.2016 р., наказ ректора № 1 від 03.01.2017 р. Вказані документи знаходяться у вільному доступі на сайті ЗВО

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Вказані правила застосовані у 2019-2020 н. р. до студентки 3 курсу групи ПМЛсо-32 Катерини Гладчук, яка проходила семестрове навчання у Поморській академії в Слупську (Республіка Польща) і виконала навчальний план, узгоджений двома ЗВО

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється «Положенням про порядок зарахування результатів неформальної освіти у ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"» ([https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/819\\_29.11.2019.pdf](https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/819_29.11.2019.pdf)). Вказаний документ знаходиться у вільному доступі на сайті ЗВО

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

Приклади визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, відсутні

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu-v-DVNZ-%C2%ABPrykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliya-Stefanyka%C2%BB.pdf>) навчання у університеті здійснюється за такими формами: очна; заочна; дистанційна. Форми навчання можуть бути поєднані.

Викладачі у навчальному процесі використовують індивідуальну, групову та колективну форми роботи. У роботі викладачів зустрічаються словесні, наочні та практичні методи. Серед них лекція, розповідь, пояснення, бесіда, робота над джерелами, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо. Досягненню програмних результатів навчання сприяють заняття у вигляді тренінгу, які проводяться у рамках дисципліни «Методика викладання польської мови» та «Методика викладання польської літератури». Дистанційне навчання доступне для студентів усіх форм навчання. На дистанційній платформі студенти можуть знайти лекції чи інші матеріали, а також пройти тестування та отримати оцінку за темою, розділом чи курсом. Взаємозв'язок між навчальними дисциплінами та результатами навчання (компетентностями) наведено в ОП (таб. 1 «Матриця відповідності»)

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

У навчальному процесі студентів відведена роль активного учасника. Здобувач освіти долучається до диспутів, дискусій, тренінгів, семінарів, навчається за допомогою ділових та імітаційних ігор, має можливість спостерігати за навчальним процесом у школі. За таких умов роль і функції викладача змінюються: із носія знань він перетворюється у тренера, організатора, консультанта. Викладач не просто дає інформаційні знання, а формує майбутнього фахівця з урахуванням попиту на ринку праці, стимулює процес пошуку та засвоєння інформації, сприяє набуттю конкретних професійних якостей. Цінність та ефективність вищої освіти за студентоцентрованого підходу визначається потенційною можливістю працевлаштування здобувача освіти. Форми та методи навчання у викладанні навчальних дисциплін ОП спрямовані на поглиблення практичних знань студентів, посилення компетентнісної складової навчання, врахування можливостей використовувати як традиційні технології передачі знань, так і сучасні інноваційні технології. Для з'ясування ставлення здобувачів вищої освіти до методів навчання і викладання в ЗВО запроваджено відповідне опитування, яке проводиться після екзаменаційної сесії Навчально-науковим центром якості надання освітніх послуг і дистанційного навчання (див. <https://seeq.pnu.edu.ua/викладач-очима-студента/>)

**Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Академічна свобода передбачає самостійність і незалежність учасників освітнього процесу під час науково-педагогічної та інноваційної діяльності. Вона здійснюється на принципах свободи слова і творчості, поширення знань та інформації. У ПНУ право на академічну свободу підтверджується наказами «Про введення в дію "Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені В. Стефаника" права на вільний вибір навчальних дисциплін" (24.06.2016, № 271)» (<https://philology.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/2/2018/01/271.pdf>) та «Порядок вивчення вибіркових дисциплін (31.03.2015, № 190)» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Poriadok-vyvchennia-vybirkovykh-dystsyplin-31.03.2015-%e2%84%96190.pdf>). На принципах академічної свободи базується право студента на вибір дисциплін із групи вибіркових, участь у роботі семінарів, науково-практичних студентських конференцій, презентаціях наукових видань тощо

**Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту**

## **та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Здобувач освіти має вільний доступ до інформації щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах кожного освітнього компонента. На початку навчального семестру викладач інформує студентів про зміст та цілі навчальної дисципліни, рекомендує ознайомитися з відповідним силабусом (див. на сайті кафедри), повідомляє про форму виконання самостійної роботи і тлумачить систему оцінювання. Критерії оцінювання навчальних предметів розроблені навчальним відділом університету, але оцінювання окремих компонентів (контрольних робіт, тестів, індивідуальних завдань, колоквиумів, проектів, презентацій тощо) розробляє викладач та повідомляє їх студентам на початку семестру. Освітня, виховна та наукова діяльність факультету та кафедр висвітлені на їхніх сайтах, на їхніх сторінках в соціальній мережі Facebook, на факультетському телеграм-каналі (у зв'язку з його популярністю серед студентів). Для зручності студентів і викладачів створений електронний розклад, який доступний в будь-який час за посиланням: <http://asu.pnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi>. Окрім того, студенти комунікують з викладачами і у створених групах, де можна отримати відповідь на запитання та додаткову інформацію, коментарі з певного матеріалу до теми. Окремі відомості про цілі, зміст та очікувані результати навчання щодо ОК програми можна знайти на сайті дистанційного навчання

## **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Під час навчання на ОП викладачі використовують різноманітні форми роботи, спрямовані на формування і розв'язання проблемних ситуацій, підготовку проектів, моделювання різнохарактерних психолого-педагогічних ситуацій та філологічних евристичних методів роботи. Застосування елементів дослідницької діяльності передбачено в аудиторній та самостійній роботі. Здобувачі вищої освіти оволодівають базовими знаннями з методології та теорії науково-дослідної роботи у спеціальному курсі «Основи наукових досліджень». Поєднання навчальної та дослідницької діяльності реалізується під час виконання реферативних, курсових і кваліфікаційних робіт та їхньої апробації на наукових, науково-практичних конференціях і конкурсах студентських наукових робіт з психолого-педагогічних дисциплін і філологічних дисциплін. Методичні рекомендації до виконання кваліфікаційних студій та вимоги до їхнього оформлення знаходяться у вільному доступі студентів на сайті університету (див. : схвалені на засіданні Науково-методичної ради ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» 14 червня 2018 р. (протокол № 7) «Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/03/рекомендації-до-бакалаврських-робіт.pdf>). Протягом семестру проводиться індивідуальна науково-дослідна робота студентів з метою отримання практичних навиків та умінь щодо використання та опрацювання наукових джерел, написання статей, тез

## **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Система перегляду та оцінювання змісту освітніх компонентів ОП базується на результатах моніторингу. Критерії, за якими відбувається перегляд освітніх програм, формулюються як у результаті зворотного зв'язку із науково-педагогічними працівниками, студентами, випускниками і роботодавцями, так і завдяки прогнозуванню щодо розвитку галузі та потреб суспільства. У навчанні використовуються тільки ті галузеві досягнення і сучасні практики, які відповідають цільовому спрямуванню і системі компетентностей ОП. Здійснене викладачами оновлення освітніх компонентів затверджується на першому засіданні кафедри. Наприклад, якщо серед вибраних студентами дисциплін є «Новітня польська література», то щороку в силабусі і робочій програмі будуть з'являтися нові твори, які є популярними в читачському середовищі на сучасному етапі, а його проблемно-тематичний, поетикальний та ідейний вектори розкривають особливості формування нових літературних тенденцій та естетичних доміант. Востаннє до переліку тем, запропонованих для вивчення у рамках згаданого ОК, долучено творчість Януша Вишневського, одного з найпопулярніших письменників у сучасній польській літературі та автора численних бестселерів. Найновіші літературні пропозиції для дітей та юнацтва зафіксовано у силабусі для дисципліни «Дитяча польська література», зокрема оригінальні книжки-проекти, відомі не лише в Польщі, а й світі, Александри і Данієля Мезелінських, («МАРҀ», «D.O.M.E.K.», «D.E.S.I.G.N.»). У дисципліні «Методика викладання польської літератури» на запит часу додано нові теми для лабораторних занять: «Робота з текстом у групах за стратегіями програми ЧПКМ» та «Візуалізація на уроках додаткового читання». Для самостійної роботи здобувачі освіти знайомляться з темою «Креалізований текст та можливості його використання на уроках літератури». Переважна кількість тем з освітніх компонентів «Практикум польської мови», «Розмовний практикум польської мови» спрямовані на розвиток комунікативних компетентностей студентів. Окремі теми ОК «Розмовний практикум польської мови» як: «Канікули в Польщі: формулювання гіпотез», «Клімат, екологія: висловлення протесту, підготовка до дискусії», «Роль інтернету у сучасному світі: інтернет-сторінки та платформи для вивчення польської мови, учнівський сленг» містять завдання: укладання словника учнівського сленгу; «Улюблена книга: використання казок на уроках польської мови» : написання рецензії; «Огляд польського кіно для учнівської молоді», «Як не боятися іспитів: види екзаменів і тестів, фразеологія пов'язана з навчанням»: створення словничка фразеологізмів. Робочі навчальні програми дисциплін і силабуси затверджуються (перезатверджуються) щорічно на першому засіданні кафедр

## **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізація здійснюється на основі міжнародного співробітництва, суб'єктами якого є ЗВО та Варшавський університет, Академія ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольському, Люблінський університет ім. Марії Склодовської-Кюрі, Ягеллонський університет, Лодзький університет, Фондація «Pomoc polakom na Wschodzie», Поморська академія в Слупську (Польща). Ці угоди передбачають: обмін студентами, спільні наукові міжнародні конференції, участь у підготовці і виданні наукових збірників (напр., «Zeszyt naukowy prac ukrainoznawczych»), членство викладачів ПНУ в редколегіях наукових видань Польщі, друк їхніх праць у польських наукових часописах, стажування у Польщі, читання лекцій і проведення майстер-класів для прикарпатських студентів польськими фахівцями (професори Г. Рудзінські, Е. Навроцька, А. Новачевський та А. Рочко, доктор Б. Ендрика). Сюди належить участь студентів ПНУ у навчальному проекті «Варшава – місто свободи», поповнення кафедральних бібліотек фаховою навчальною та художньою літературою. Відповідно до договору про співпрацю між МОН України і Міністерством науки і вищої школи Польщі до ПНУ щорічно запрошується лектор з основної слов'янської мови та фахових дисциплін. Останні три роки в рамках такої угоди працює магістр, старший викладач С. Бусіло

## **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Для контрольних заходів щодо оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти викладачі вибирають форми поточного, рубіжного та підсумкового контролю. Основне завдання поточного контролю – перевірка рівня знань студентів щодо виконання конкретної роботи в межах окремої теми. Результат поточного контролю використовується науково-педагогічними працівниками для корегування методів і засобів навчання. Результати такого контролю допомагають студентам організувати та коректувати власну самостійну роботу. У процесі вивчення польської та зарубіжної літератури важливим є знання тексту, тому на заняттях виділяється час для перевірки рівня його сприйняття та розуміння. Ця робота, залежно від курсу, проводиться у вигляді тестів, вікторин, розгорнутих або стислих відповідей на запитання, квестів тощо. З польської мови та практикуму польської мови важливо з'ясувати рівень засвоєння студентами відповідного лексичного та граматичного матеріалу, здатність студентів використовувати його у спілкуванні в різних ситуаціях. Для цього, проводяться як письмові контрольні заходи (у вигляді підготовки портфоліо, диктанти, виконання письмових завдань різного характеру тощо), так і усні (відповіді на запитання, моделювання розмовних ситуацій й ін.). Особливим видом поточного контролю є колоквиум, який допомагає закріпити на практиці теоретичні знання та перевірити самостійну роботу над окремими темами дисципліни. Така форма контролю застосовується на заняттях з літературознавчих дисциплін. Особливістю колоквиуму є те, що студенти-філологи мають можливість на суб'єкт-суб'єктному рівні довести свою компетентність у сформульованих для обговорення питаннях. Окремою формою контролю знань та навичок здобувачів освіти слугують групові форми роботи, які використовуються для перевірки умінь студентів працювати колективно. Такі форми контролю мають на меті допомогти студентам вийти із зони комфорту у своїх групах та спробувати проявити сформовані компетентності в змішаних командах. Під час роботи у межах поточного контролю використовуються проектна технологія та технологія Трикутника Волта Діснея, ігрова технологія (зокрема створення та робота з настільними іграми). Робота у групах сприяє глибшому розумінню теоретичного матеріалу, закріплює практичні навички аналізу художніх текстів, розвиває самостійність у навчальній і пошуковій діяльності. Рубіжний (тематичний або модульний) контроль, який проводиться у формі тестів або розгорнутих відповідей, дає можливість з'ясувати рівень блочного засвоєння знань з урахуванням мікро- та макрозв'язків тем, що входять до нього. Для підсумкової форми контролю використовується комплексна контрольна робота, яка дозволяє перевірити рівень засвоєння знань, умінь та навичок студента (проводиться в аудиторії на практичному занятті у вигляді письмової роботи або тестів (в тому числі із застосуванням ІТ-технологій))

## **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Форми контролю та критерії оцінювання регулюються п. 9 «Положення про організацію освітнього процесу...» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>, де прописано критерії оцінювання навчальних досягнень студентів, визначено рівні та види контролю. Рівні контролю (самостійний, кафедральний, факультетський та ректорський) використовуються для самооцінки та оцінки якості засвоєння студентами навчального матеріалу з конкретного освітнього компоненту та проводиться згідно з розробленим деканатом календарем (розкладом) щодо навчального процесу. В освітньому процесі роботи за ОП використовуються такі види контролю: вхідний, поточний, підсумковий та відтермінований. З формами контрольних заходів студенти знайомляться на початку вивчення дисципліни. Детальна інформація про обсяг матеріалу щодо конкретного виду контрольних заходів заздалегідь повідомляється викладачами. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти регулюються «Порядком організації та проведення оцінювання успішності студентів...» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/PORYaDOK-Orhanizatsii-Ta-Provedennia-Otsiniuvannia-Uspishnosti-Studentiv-Prykarpatskoho-Natsionalnoho-Universytetu-Im.-Vasyliya-Stefanyka.pdf>)

## **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критеріїв оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?**

Викладач знайомить здобувачів освіти із тематикою усіх видів занять, контрольними заходами, самостійною роботою з дисципліни, розподілом часу, відведеного на засвоєння навчальних тем і тем, винесених на самостійне вивчення, повідомляє про терміни, теми та процедуру проведення контрольних заходів; знайомить із узагальненими засобами діагностики, описом критеріїв та процедурою оцінювання результатів такої роботи, доводить до здобувачів освіти програмні вимоги за курсом. Інформація щодо чіткості та зрозумілості критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти уточнюється викладачем перед проведенням контрольного заходу і, за потреби, пояснюється повторно. Інформація про оцінювання успішності є у відкритому доступі (див.: «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/>). За потреби викладач індивідуально роз'яснює студентам допущені помилки та обґрунтовує оцінку. Проведення підсумкових видів контролю, зокрема екзаменів, регулюється графіком, який складається деканатом та затверджується керівником підрозділу. Графік екзаменів зафіксовано в електронному розкладі, який розміщений на сайті університету (<http://asu.pnu.edu.ua/cgi-bin/timetable.cgi?n=700>)

## **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарту немає

## **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється розміщеними на сайті університету та доступними для здобувачів вищої освіти документами: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>); «Положення про моніторинг якості рівня знань здобувачів вищої освіти» ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>); «Порядок організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/>). Зазначені документи перебувають у вільному доступі на сайті університету

**Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

При проведенні контрольних заходів викладач керується вищевказаними документами та дотримується об'єктивності, неупередженості при оцінюванні досягнень і результатів навчання здобувачів освіти. Об'єктивність оцінювання забезпечується прозорістю навчального процесу, поінформованістю студентів про зміст навчальних планів та програм дисциплін; розуміння критеріїв оцінювання знань. У ЗВО застосовується шкала оцінювання, яка має велику кількість діапазонів. Суб'єктивізм оцінювання в навчальній діяльності долається винесенням оцінювання за межі відносин «студент-викладач» шляхом проведення контролю знань студентів у тестовому режимі з використанням ІТ-технологій. Такі процедури регулюються наказом ректора «Про використання тестової форми проведення семестрових екзаменів та підсумкової атестації з використанням комп'ютерних технологій» (№ 329 від 29.05.2018 р.: [https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/10/329\\_29.05.2018.pdf](https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/10/329_29.05.2018.pdf)) Процедура запобігання та врегулювання конфлікту інтересів у ЗВО регулюється такими документами: «Положенням про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://kfsr.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/13/2018/07/komisiiia.pdf>); Кодексом честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://ppor.pnu.edu.ua/кодекс-честі/>), які розміщені на сайті університету у рубриці «Академічна доброчесність»

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Повторне проходження контрольних заходів, зокрема підсумкових (заліків та екзаменів), допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: за талоном №2 здобувач освіти складає повторно залік чи екзамен викладачеві, за талоном № 3 студент складає залік чи екзамен при комісії, яка створюється керівником навчального структурного підрозділу. Рішення комісії за результатами талону № 3 є остаточним. Якщо студент під час складання екзамену при комісії отримав незадовільну оцінку (F – від 1 до 25 балів), він відраховується з університету за академічну неуспішність. При отриманні оцінки FX (26-49 балів) студент має право на повторне вивчення дисциплін (не більше двох). Для повторного вивчення студент пише заяву встановленого зразка, на основі якої видається наказ по університету. Процедура повторного вивчення дисципліни регулюється «Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/10/Polozhennia-pro-poriadok-povtornoho-vyvchennia-dystsyplin-kredytiv-ECTS-v-umovakh-ECTS-%E2%84%9618-vid-2.02.2016r..pdf>)

**Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регулюється п. 6 «Порядку організації та проведення оцінювання успішності студентів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/11/>). Відповідно до цього Положення у разі порушення процедури оцінювання студент може подати особисто вмотивовану заяву в деканат не пізніше наступного дня після оголошення результатів. Причиною апеляції може бути використання у контрольному заході позапрограмових питань або ж недотримання викладачем вимог щодо оцінювання контрольного заходу. Заява розглядається на засіданні апеляційної комісії, яка призначає повторне складання контрольного заходу у вигляді тесту з використанням ІТ-технологій відповідно до наказу №329 від 29 травня 2018 р. «Про використання тестової форми проведення семестрових екзаменів та підсумкової атестації з використанням комп'ютерних технологій». У разі перескладання оцінка не може бути зменшена. Остаточна оцінка повторному оскарженню не підлягає. Оцінювання поточного контролю не оскаржується

**Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Інформація про політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності міститься у таких документах: «Положення про запобігання академічному плагіату» (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаника.pdf>); «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://kfsr.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/13/2018/07/komisiiia.pdf>); «Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://ppor.pnu.edu.ua/кодекс-честі/>)

**Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Здобувачі освіти повинні самостійно виконувати навчальні завдання, завдання поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей). За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: 1) повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); 2) повторне проходження навчального курсу. У окремих випадках (конфлікт інтересів) здобувач вищої освіти має можливість пройти тестування, а кваліфікаційну роботу перевірити на плагіат

**Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Академічну доброчесність ЗВО популяризує через відкритий доступ до вищевказаних документів, а також через деканат, академнаставників груп, керівників кваліфікаційних робіт, викладачів, які забезпечують викладання навчальних дисциплін, та через органи студентського самоврядування. Запобігання проявам академічної недоброчесності в ЗВО здійснюється шляхом проведення комплексу профілактичних заходів, які полягають в інформуванні здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних працівників про необхідність дотримання правил академічної етики. Здобувачі вищої освіти мали змогу відвідати тренінг з академічної доброчесності (Т.В. Фініков, А.Є.Артюхов 2017 р) та тренінг «Акредитація освітніх програм за новою моделлю: сутність, перші уроки, шляхи удосконалення»(2019 р.)

**Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій**

## **щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Для розгляду випадків порушення академічної доброчесності в Університеті створена Комісія з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», яка здійснює загальний моніторинг та контроль за дотриманням членами університетської громади норм та принципів Кодексу честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Робота комісії регламентується «Положенням про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Комісія розглядає заяви (крім анонімних або безпідставних скарг про поведінку членів університетської громади) та надає консультації студентам і працівникам, які мають сумніви або непевність щодо дотримання принципів академічної доброчесності.

З питань порушення академічної доброчесності університетська спільнота може звернутись за телефоном довіри (0342) 59-60-24

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Способи забезпечення необхідного рівня професіоналізму викладачів зафіксовані у «Положенні про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» № 856 від 28.12.2018 р. Публічно оголошується конкурс для усіх бажаючих. Береться до уваги професіоналізм викладачів: науковий ступінь та вчене звання, стаж роботи, досвід роботи на обраній посаді, науковий та методичний рівень проведення занять. Перевага надається викладачеві, діяльність якого найбільше відповідає цілям ОП, обґрунтовується відповідність кваліфікації викладача і навчальної дисципліни, демонструється, що вирішальним у конкурсному відборі є відповідність фаху, професіоналізм та забезпечення цілей ОП. Кафедра слов'янських мов бере участь у міжнародній програмі обміну викладачів на основі договору між Міністерством освіти Польщі та Міністерством освіти України. У рамках цієї програми на кафедрі працює Саманта Бусіло – старший викладач з Польщі. Наявність лектора-носія польської мови є необхідною для забезпечення високого рівня вивчення стилістики та культури польської мови, методики викладання польської мови в освітніх закладах

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу базується на відповідних угодах: Угода № 1-С/14 про співпрацю між Управлінням культури, національностей та релігій Івано-Франківської ОДА та державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 15.01.14 р.; Угода № 83С/16 про співпрацю між Департаментом освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської обласної державної адміністрації та Державного вищого навчального закладу «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 21 грудня 2016 р. м. Івано-Франківськ; Угода № 4С/17 про співпрацю між Департаментом освіти та науки Івано-Франківської міської ради та Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 20 лютого 2017 р. м. Івано-Франківськ. В межах вказаних угод Факультетом філології і кафедрами укладені наміри про співпрацю з низкою освітніх закладів області і міста. Потенційні роботодавці запрошуються на засідання випускових кафедр для обговорення ОП

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

До аудиторних занять на ОП залучені фахівці з освітніх і наукових закладів Польщі (відкриті лекції, дискусії, тренінги): G. Rudziński «O czym powinien myśleć i wiedzieć lektor języka polskiego»; A. Ročko «Porcelanomania»; J. Dydusiak і V. Stockman «Gałycajska jesień literacka»; M. Klinkosz «Metodologia badań dialektologicznych w ujęciu historycznym»; B. Jędryka «Muzyka i poezja». Регулярно запрошуються лектори з Польщі (з ЗВО, з якими університет має підписані угоди). До роботи залучаються вчителі, які викладають мову і літературу у навчальних освітніх закладах міста та області. На заняттях з методики вчителі знайомлять студентів із можливостями зацікавлення школярів роботою з текстом та читанням. Зокрема, вчитель Коломийського ліцею № 9 Е.В.Зиміна у жовтні провела майстер-клас з теми «Настільні ігри та креалізовані тексти на уроках літератури», учитель польської мови Івано-Франківського ліцею №23 імені Романа Гурика Уляна Парубецька провела зі студентами заняття про використання ігрових та творчих завдань у вивченні польської мови. Форми роботи з текстами були у центрі уваги на лабораторному занятті у Першій українській гімназії м. Івано-Франківська, яке проводила С. Я. Турчин. Учитель польської мови і літератури Івано-Франківської школи № 3 Юля Галушак провела настановчий семінар перед практикою «Інтернет-технології на уроках польської мови та літератури»

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Відповідно до «Положення про стажування та підвищення кваліфікації наукових, педагогічних і науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (зі змінами і доповненнями наказ ректора № 275 від «05» липня 2016 р.)» відбувається стажування або підвищення кваліфікації викладачів, що є обов'язковим для атестації науково-педагогічних працівників. Професійному розвитку викладачів ОП сприяє участь у міжнародних, всеукраїнських та регіональних заходах, де відбувається обмін фаховою інформацією та науково-педагогічним досвідом, систематичне проведення відкритих занять з обов'язковим їх обговоренням на засіданнях кафедр.

Викладачі ЗВО підвищують педмайстерність на тренінгах у Центрі інноваційних технологій «PNU-EcoSystem», що створений в ун-ті в рамках реалізації грантового проекту програми ERASMUS+KA 2: «MOPED» - «Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням цифрових інноваційних інструментів викладання» («Інноваційні технології та методи, що використовуються в освітній діяльності», «GOOGLE додатки в освітній діяльності»). ПНУ вперше в Україні став грантхолдером цього європейського проекту

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

У колективному договорі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» від 29.12.2015 р. (<https://ppor.pnu.edu.ua/колективний-договір/>) передбачені кошти на преміювання, стимулювання творчої праці й педагогічного новаторства, на надбавки працівникам за високі досягнення у праці. Зокрема:

- за підготовку переможця чи призера II етапу Міжнародних і Всеукраїнських студентських наукових заходів викладач має право на премію, а у наступному році отримує додаткову надбавку до зарплати відповідно до «Положення про підготовку студентів ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” до Всеукраїнської студентської олімпіади, Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з природничих, математичних та гуманітарних наук, Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка і Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика» (з доповненням № 628 від 07.10.2015 р.).
- за публікації у Scopus та Web of Science ЗВО має право на зменшення навчального навантаження та премію відповідно до «Положення про підтримку наукових і науково-педагогічних працівників університету, які публікують праці у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus та Web of Science»

## 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

**Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Матеріально-технічна база ЗВО пристосована для підготовки фахівців, кількість яких визначено чинною ліцензією. Освітній процес повністю забезпечено необхідною науковою, методичною та художньою літературою на паперових та електронних носіях. ОП забезпечується такими матеріально-технічними ресурсами: Наукова бібліотека, електронна бібліотека: <http://lib.pu.if.ua/elibrary.php>; бібліотеки випускових кафедр (частково укомплектовані фаховою літературою, придбаною за посередництвом фонду «Pomoc Polakom na Wschodzie»); спеціалізований читальний зал відділу славістики Факультету філології; Методологічна лабораторія з історії літератури, теорії літератури і компаративістики; Кабінет методики літератури ім. Ю. Султанова; 5 мультимедійних ауд.; конференц-зал. Випускові кафедри укомплектовані необхідною оргтехнікою. До матеріального забезпечення ОП долучені фінансові та технічні ресурси закордонних ЗВО, з якими ПНУ має угоди про співпрацю (Поморська академія в Слупську, Варшавський університет, Академія імені Якуба з Парадижа в Гожові Великопольському). У рамках угод з переліченими ЗВО, за їхньої повної чи часткової фінансової підтримки, студенти-полоністи щороку мають можливість виїжджати на навчання чи практику до Польщі. (Див.: <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Vidomosti-pro-navchalno-metodychne-i-informatsiine-zabezpechennia-spetsialnosti-035-Filolohiia.pdf>)

**Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Створене ЗВО освітнє середовище задовольняє потреби та інтереси здобувача вищої освіти: для нього створено безпечні умови навчання та побуту; безоплатне користування бібліотеками, інформаційними фондами, навчальною, науковою та спортивною базами ЗВО; безоплатне забезпечення інформацією для навчання в доступних форматах із використанням технологій, що враховують обмеження життєдіяльності, зумовлені станом здоров'я; користування виробничою, культурно-освітньою, побутовою, оздоровчою базами ЗВО; участь у діяльності органів громадського самоврядування ЗВО, факультетів, органів студентського самоврядування; вибір навчальних дисциплін; академічну мобільність, у тому числі міжнародну; отримання соціальної допомоги у випадках, встановлених законодавством; моральне та / або матеріальне заохочення за успіхи в навчанні, науково-дослідній і громадській роботі, за мистецькі та спортивні досягнення тощо; захист від будь-яких форм експлуатації, фізичного та психічного насильства; вільний доступ до інфраструктури ЗВО відповідно до медико-соціальних показань за наявності обмежень життєдіяльності, зумовлених станом здоров'я. Опитування щодо потреб і інтересів здобувачів вищої освіти проводяться планово та за запитами відділом виховної і психолого-педагогічної роботи

**Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Відповідно до ст. 18 Закону України «Про охорону праці», «Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в установах і закладах освіти», проводяться інструктажі зі студентами для посилення контролю за збереженням життя і здоров'я учасників навчально-виховного процесу, попередження надзвичайних ситуацій в ЗВО, дотримання правил пожежної безпеки, електробезпеки, поведінки з незнайомими предметами та людьми. До ОП введено вибіркову дисципліну «Безпека життєдіяльності і цивільний захист» (30 год), яку студенти можуть вибрати уже у I семестрі. Навчання і перевірка знань посадових осіб і академнаставників із питань охорони праці, безпеки життєдіяльності студентів проводяться відповідно до «Типового положення про порядок проведення навчання і перевірки знань з питань охорони праці», «Положення про порядок проведення навчання і перевірки знань з питань охорони праці в закладах, установах, організаціях, підприємствах, підпорядкованих Міністерству освіти і науки України», «Положення про порядок проведення навчання / перевірки знань з питань охорони праці у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Проведення тестувань щодо морально-психологічного мікроклімату в студентських групах проводиться спеціалістами відділу виховної та психолого-педагогічної роботи (<https://vppr.pnu.edu.ua/безпечність-освітнього-процесу/>).

**Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Підтримка здобувачів вищої освіти в освітній, організаційній, інформаційній, консультативній та соціальній сферах здійснюється на рівнях студент-староста академічної групи, студент-студентський сенат, студент-профком студентів, студент-викладач, студент-куратор академічної групи, студент-заступник декана з виховної роботи, студент-декан, студент-профільний проректор, студент-ректор. На усіх рівнях, згідно зі Статутом ЗВО, студент має право одержати одну, декілька чи всі вищезазначені види підтримки. Студент отримує організаційну, інформаційну та консультативну підтримку за сприянням кафедр, які забезпечують навчальний процес, деканату, а також через офіційні сайти університету, факультету (<https://philology.pnu.edu.ua>), сторінки у соціальних мережах facebook – philology\_pnu, Instagram – philology\_pnu, каналу в мережі telegram – philology\_pnu. Також існує гаряча лінія із ректором ЗВО через

електронну скриньку: rector@pnu.edu.ua. Підтримка здобувачів вищої освіти здійснюється через надання матеріальної допомоги та стипендій. Згідно з постановою КМ України від 28.12.2016 р. № 1045, а також «Правилами призначення і виплати академічних і соціальних стипендій у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», студенти бюджетної форми навчання, які не отримують академічної стипендії, мають право на отримання соціальної стипендії. Студентам можуть бути призначені іменні стипендії згідно з положенням «Про порядок призначення іменних стипендій Вченої ради ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"». Окремі студенти-відмінники висуваються Вченою радою на отримання академічної стипендії КМ України відповідно до «Положення про академічну стипендію КМ України студентам вищих навчальних закладів та аспірантам», затвердженого постановою КМ України від 9.08.2001 р. № 980 (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/980-2001-%D0%BF?lang=ru>). З метою заохочення студентів, переможців всеукраїнських олімпіад та конкурсів може призначатися стипендія голови ОДА та голови обласної ради, відповідно до пункту 4.17 підпрограми 4 «Обдаровані діти» Програми розвитку освіти Івано-Франківщини на 2016-2023 рр., затвердженої рішенням обласної ради від 25.12.2015 р. № 42-2/2015.У 2019 р. 10-м найкращим студентам з малозабезпечених сімей надано стипендії в розмірі 500 доларів США від американського фонду родини Лозинських, яка протягом багатьох років підтримує українських студентів. Між ПНУ та Фондом існує договір про надання благодійної фінансової допомоги студентам університету. ЗВО співпрацює з вітчизняними та європейськими фондами. Кращих студентів підтримують - Благодійний фонд «Повір у себе» та Фонд Інституту Східноєвропейських досліджень (Польща). Правила призначення і виплати академічних, соціальних та інших стипендій у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» є у вільному доступі (<https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>)

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

У пункті 3.4.3 Статуту ЗВО вказано, що університет зобов'язаний створювати необхідні умови для здобуття вищої освіти особам з особливими освітніми потребами, які мають право на безоплатне забезпечення інформацією для навчання в доступних форматах із використанням технологій, що враховують обмеження життєдіяльності, зумовлені станом здоров'я. Будівлі, споруди і приміщення ЗВО відповідають вимогам доступності згідно з державними будівельними нормами і стандартами для осіб з особливими освітніми потребами. Проектування, будівництво та реконструкція будівель, споруд і приміщень ЗВО здійснюються з урахуванням вимог осіб з особливими освітніми потребами. Входи в Гуманітарний корпус, де проводиться навчання за ОП, обладнані пандусами, а доступність на 3 і 4 поверхи, де проводиться основна кількість занять за ОП забезпечує підйомник для інвалідів, а також працюють ліфти

### **Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Відповідно до Конституції кожен має право на свободу та особисту недоторканність. Гідність особистості охороняється державою. У разі наявності скарги, що пов'язана з сексуальними домаганнями чи дискримінацією, постраждала особа повинна звернутися у деканат та/або поліцію. Згідно з листом МОН України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (цькування)» від 18.12.2018 р. № 2657-VIII та на виконання наказів ректора «Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі» від 07.03.2019 р. №155, «Про створення комісії» від 07.03.2019 р. № 154 були розроблені та запроваджені змістовні алгоритми превентивно-просвітницької та методично-настановчої діяльності в академічних групах, з професорсько-викладацьким складом та заступниками з виховної роботи усіх структурних підрозділів ЗВО. Діяльність ЗВО з питань запобігання та виявлення корупції здійснюється на основі чинного законодавства України, що регулює правові та організаційні засади функціонування системи запобігання корупції в Україні, зміст та порядок застосування превентивних антикорупційних механізмів, правил усунення наслідків корупційних правопорушень. У ЗВО призначено уповноважену особу з питань запобігання та виявлення корупції в університеті - Костелей Юрій Іванович - провідний фахівець ректорату з питань запобігання та виявлення корупції. Про порушення можна повідомити, надіславши листа на електронну скриньку rector@pnu.edu.ua, або зателефонувавши за телефоном довіри - (0342) 59-60-24. Згідно з п. 3.1 «Кодексу честі» «За порушення академічної доброчесності педагогічні, науково-педагогічні та наукові працівники університету можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності як: відмова у присудженні наукового ступеня чи присвоєнні вченого звання; позбавлення присудженого наукового (освітньо-творчого) ступеня чи присвоєного вченого звання; відмова в присвоєнні або позбавлення присвоєного педагогічного звання, кваліфікаційної категорії; позбавлення права брати участь у роботі визначених законом органів чи займати визначені законом посади; звільнення з навчального закладу». У пункті 3.2. наголошено на тому, що «за порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; відрахування з навчального закладу; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих навчальним закладом пільг з оплати навчання». Усі документи інформативного характеру щодо забезпечення політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу розміщені на сайтах університету, з якими здобувачі освіти можуть ознайомитись і за потреби скористатися

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

### **Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Механізм розробки та затвердження освітніх програм регулюється «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (схвалено Вченою радою ЗВО протокол № 7 від 30.06.2015 р., наказом ректора ПНУ № 447 від 24.07.2015 р.: <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu-№447-vid-24.07.2015r..pdf>); Наказом № 242 від 15.06.2016 р. «Про підготовку навчальних планів підготовки здобувачів вищої освіти за ступенем бакалавра і магістра у 2016 році» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Pro-pidhotovku-navchalnykh-planiv-pidhotovky-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-stupenem-bakalavra-i-mahistra-u-2016-rotsi-15.06.2016-№242.pdf>), «Положенням про моніторинг якості рівня знань здобувачів освіти Державного вищого навчального закладу "Прикарпатський національний університет імені Василя

Стефаніка»», затверджене Вченою радою протокол №2 від 01.03.2016 р., наказ ректора № 43-АГП від 01.03.2016 р. (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-monitorynh-yakosti-rivnia-znan-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-02.03.2016-№43-АНР-1.pdf>) та «Положенням про проектні групи та групи забезпечення з розроблення і запровадження освітніх програм» № 559 від 02.09.2019 р.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Перегляд освітньо-професійної програми проводиться під керівництвом проектної групи, яка відповідає за якість, ефективність та актуальність ОП, рекомендації щодо вдосконалення чинної освітньо-професійної програми. Запропоновані зміни обговорюються на засіданнях випускових кафедр. Прийняті кафедрами рішення подаються на розгляд Вченої ради факультету. У разі схвалення Вчена рада факультету вносить пропозицію щодо змін на розгляд Вченої ради ЗВО, за рішенням якої формується наказ по ЗВО. ОП затверджена ухвалою Вченої ради ВНЗ (протокол № 7 від 30 серпня 2016 р.) і введена в дію з 01.09.2016 р. Наказ № 26/06-07-з від 31.08.2016 р. Зміни, внесені до ОП: 2017 р. – доопрацьовано згідно з рекомендаціями зовнішніх стейкхолдерів (наказ ректора № 21/06-07-С від 28.04.2017 р.); 2018 р. ОП була приведена у відповідність до Методичних рекомендацій з розроблення освітніх програм (лист МОН України №1/9-239 від 28.04.2017 р.) та Довідника ЄКТС з врахуванням побажань здобувачів освіти і рекомендацій академічної спільноти; 2019 рік – приведено у відповідність до змін, внесених згідно постанови КМ №5098 від 12.06.2019 щодо Національної рамки кваліфікацій (Наказ ректора № 88 / 06-07-С від 10. 09 2019 р.). Відповідно до наказу ректора № 30/06-07-з від 03.09.2019 р. було внесено зміни у склад проектної групи та групи забезпечення ОП.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Здобувачі вищої освіти беруть участь в обговоренні ОП на засіданнях випускових кафедр, де вносять свої пропозиції щодо змін в ОП (див. протоколи кафедр). В ОП враховано пропозицію щодо збільшення кредитів на оволодіння польською мовою через ОК вільного вибору студента; розширено каталог дисциплін вільного вибору студента (зокрема: «Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі», «Елементи культури і соціокультури на уроках польської мови», «Польська література Станіславова та її вивчення у школі», «Програма "Читання та письмо для розвитку критичного мислення" у контексті літературної програми школярів», «Українська дитяча література в контексті шкільної освіти»)

**Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Органи студентського самоврядування (Студентський сенат та профком) мають можливість впливати на внутрішнє забезпечення якості освітньої програми. Голова Студентського сенату та студентський профорг є членами Вченої ради факультету беруть участь у засіданнях, зокрема тих, де обговорюються ОП. Вони також залучені до вирішення питань про надання студентам індивідуальних графіків навчання тощо. Студентський профком на базі гуртожитків ЗВО створив «Кампус» – зручне місце для читання книг, навчання та відпочинку, що якісно впливає на освітній процес. Здобувачі вищої освіти беруть участь у підведенні підсумків семестрового контролю та виведенні рейтингів, як члени стипендійної комісії вони завжди присутні на засіданнях. Студентський сенат та профком слідкують за дотриманням графіку навчального процесу, розкладу занять та рівнем завантаженості здобувачів вищої освіти. Студентський сенат проводить різноманітні тренінги, інтелектуальні ігри та інші заходи з метою покращення не тільки студентського дозвілля, але й самоосвіти, формування креативних й організаторських здібностей, що впливає на якість навчального процесу й на формування професійного рівня здобувача освіти. Відповідно до «Положення про Вчену раду» (схвалено Вченою радою 27.01.2015 р., протокол № 1, наказ ректора № 23 від 27.01.2015 р.) представники студентства входять до складу Вченої ради ЗВО, яка затверджує ОП

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

У 2016 р., перед впровадженням ОП, відбулося спільне засідання випускових кафедр та потенційних роботодавців (завідувач Богородчанського методичного кабінету Управління освіти, молоді та спорту Богородчанської районної ради Івано-Франківської області В.М.Мельник, директор Манявського навчально-виховного комплексу І-ІІІ ступенів Богородчанської районної ради Івано-Франківської обл. Б.В.Білусяк), на якому обговорювався проект ОП, її структура та зміст. Роботодавці висловили зацікавленість можливостями, представленими в ОП, і висловили побажання: доповнити програму дисциплінами, які допоможуть майбутньому вчителю працювати класним керівником. Це побажання було враховане при затвердженні ОП. У 2017 р. у засіданні випускових кафедр взяли участь роботодавці: директор загальноосвітньої школа-ліцей № 23 Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка м. Івано-Франківськ М.Д.Василик, директор школи №3 м. Івано-Франківськ С.В.Долгова, директор Тисменицької спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів з поглибленим вивченням окремих предметів Тисменицької районної ради Івано-Франківської обл. М.Д.Люта. Висновок роботодавців: ОП дає можливість підготувати кваліфікованого фахівця. Пропозиція роботодавців: з огляду на реалії освітнього процесу в Україні ввести ОК, пов'язані з сучасними освітніми технологіями

**Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Перший випуск здобувачів ОП заплановано на червень 2020 року

**Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Щорічний моніторинг освітнього процесу на Факультеті філології, аналіз навчальних досягнень студентів, підвищення кваліфікації професорсько-викладацького складу, щорічне рейтингове оцінювання професорсько-викладацького складу, анкетування студентів щодо якості викладання навчальних дисциплін дозволяє якісно покращити ОП (Навчально-науковий центр якості надання освітніх послуг і дистанційного навчання, Базове положення про рейтингове оцінювання ефективності роботи науково-педагогічних працівників та положення про рейтингове



оцінювання здобувачів вищої освіти у ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”, стажування тощо). Важливим чинником моніторингу якості освітньої діяльності є контрольні зрізи, які ілюструють слабкі ланки виконання освітньої програми (див. Положення про ректорат ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»: ректорат розглядає підсумки навчальної роботи, стан виконання навчального навантаження, результати перевірок, ревізій, інспектування та атестації. З ухвалами Вченої ради університету можна познайомитися на сайті: [https://pnu.edu.ua/cyay-результати-системи-управління-я/?fbclid=IwAR0c9quWbe15dohVMZ9wsVpqFVVHej2JpJ8OMmv6ex3hJH\\_E\\_uQCoajw9Pw](https://pnu.edu.ua/cyay-результати-системи-управління-я/?fbclid=IwAR0c9quWbe15dohVMZ9wsVpqFVVHej2JpJ8OMmv6ex3hJH_E_uQCoajw9Pw)

Результати моніторингу якості освіти за 2016-2019 н.р. див.:  
[https://nmv.pnu.edu.ua/моніторинг-якості-освіти/?fbclid=IwAR2CmPWHoCh8QJMcMFDQA-k1Jl7TejDFyfDZCQ\\_6Q480fqB2WDRkwhq-cQk](https://nmv.pnu.edu.ua/моніторинг-якості-освіти/?fbclid=IwAR2CmPWHoCh8QJMcMFDQA-k1Jl7TejDFyfDZCQ_6Q480fqB2WDRkwhq-cQk)

Проаналізовані відповідним підрозділом ЗВО результати моніторингу дозволяють виявити слабші/сильніші сторони ОП.

Слабкими сторонами ОП є відсутність подвійних дипломів.

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітня програма «Середня освіта (польська мова та література)» Перший (бакалаврський) рівень акредитується вперше

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Згідно з частиною 3 статті 41 Закону України «Про вищу освіту» від 5 вересня 2017 року № 2145-VIII внутрішнє забезпечення якості освіти передбачає: процедури оцінювання науково-педагогічної діяльності педагогічних та науково-педагогічних працівників; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі для самостійної роботи, здобувачів освіти; перегляду освітніх програм тощо.

У ЗВО учасники академічної спільноти, які здійснюють реалізацію конкретних компонентів освітньої програми, беруть участь в обговоренні освітньої програми на спільних засіданнях випускових кафедр та засіданнях Вченої ради Факультету філології. Науково-педагогічні та педагогічні працівники проходять щорічне рейтингове оцінювання ефективності їхньої роботи згідно з «Базовим положенням про рейтингове оцінювання ефективності роботи науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Науково-педагогічні працівники забезпечують наявність необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів за ОП на сайті дистанційного навчання університету (режим доступу: <http://www.dlearn.pu.if.ua/>)

**Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Структурними підрозділами ЗВО (див. Статут університету, с. 5-6), які забезпечують здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти, є кафедри, факультет, навчально-методичний відділ, навчально-науковий центр якості надання освітніх послуг і дистанційного навчання тощо. Кожен структурний підрозділ має свою сферу відповідальності, що прописано в низці положень: «Положення про дистанційне навчання у ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/11/>), «Порядок розподілу навчальних дисциплін між науково-педагогічними працівниками кафедр університету»; «Типове положення про кафедру ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” (Нова редакція)» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/11/>), «Положення про факультет (навчально-науковий інститут) ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>), «Положення про навчально-методичний відділ» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/>), наказ ректора про створення Центру забезпечення якості (№ 896 від 27.12.2019)

## 9. Прозорість і публічність

**Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права і обов'язки учасників освітнього процесу забезпечуються такими нормативними документами: Статут Університету (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/statut.pdf>), «Положення Про факультет (навчально-науковий інститут) ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», «Типове положення про кафедру ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». На їхній основі розроблені «Положення про Факультет філології» (<https://philology.pnu.edu.ua/положення-про-факультет/>) та положення про випускові кафедри ОП – кафедру слов'янських мов (<https://ksm.pnu.edu.ua/положення-про-кафедру/>) і кафедру світової літератури і порівняльного літературознавства (<https://kslipl.pnu.edu.ua/положення-про-кафедру/>). Зазначені документи доступні для всіх учасників освітнього процесу на відповідних сайтах

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://philology.pnu.edu.ua/проекти-оп/>

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

<https://philology.pnu.edu.ua/середня-освіта-польська-мова-і-літера-2/>

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

### Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Беручи до уваги високі вимоги до професійного та інтелектуального розвитку фахівців, динаміку сучасного ринку праці, необхідність орієнтації здобувачів освіти на його конкретні сегменти, можна виокремити сильні сторони освітньо-професійної програми «Середня освіта (польська мова та література)» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти:

- студентоцентрична зорієнтованість;
- забезпечення участі в освітньому процесі фахівців освітніх і наукових закладів Республіки Польща;
- наявність у структурі освітніх компонентів методичної складової, яка забезпечує орієнтацію навчальних дисциплін на шкільний освітній процес;
- фахові дисципліни з польської мови і польської літератури, а також окремі дисципліни вільного вибору читаються польською мовою;
- співпраця (на основі угод) із вузами-партнерами Республіки Польща, у рамках якої студенти мають можливість певний період навчатися у польських ЗВО.

Ефективність змістового наповнення професійної підготовки студента, результатів навчання забезпечується єдністю змістових блоків. Цикл загальної підготовки та Цикл професійної підготовки передбачають створення позитивного емоційно-сприятливого освітнього середовища, застосування різноманітних форм і методів активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів, залучення до роботи в групах і координація основи професійної підготовки відповідно до їхніх індивідуальних особливостей, рівня особистісного розвитку; підготовка до науково-пошукової діяльності. У програмі враховано побажання стейкхолдерів та здобувачів вищої освіти щодо формування ОК і пов'язаної з ним системи компетентностей, спрямованої на ефективну роботу в освітянському середовищі. ОП дає можливість здобувачам вищої освіти брати участь у польських, та українських конкурсах. У ПНУ щорічно проводиться «Орфографічний конкурс з орфографії польської мови» за участі та підтримки Польщі. ОП також дає можливість здобувачам освіти брати участь у Міжнародному конкурсі імені П. Яцика. Слабкою стороною ОП є відсутність програми подвійних дипломів

### Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективами розвитку ОП упродовж найближчих років є розширення мобільності викладачів і студентів. Перспективною може стати реалізація програми подвійних дипломів із університетами Республіки Польщі. Перспективним видається налагодження системного механізму вивчення досвіду роботи польських закладів освіти рівня гімназій та ліцеїв. У перспективі розвитку ОП має бути орієнтована на реальну участь здобувачів освіти у міжнародних та всеукраїнських грантових програмах. Перспективною видається організація при випускових кафедрах Ради стейкхолдерів і розробка положення щодо її функціонування. Вона могла б моніторити освітні запити щодо підготовки майбутніх фахівців на регіональному ринку праці та здатність випускників ОП забезпечувати навчальний процес відповідно до прописаних у ОП компетентностей

### Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

**ПІБ: Цепенда Ігор Євгенович**

Дата: 13.02.2020 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	MD5- хеш файла	
Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)	практика	<i>Практика (старші класи).pdf</i>	2ttZK3Qi5TW13eKBLpbhxwVOQzDwKwTMouRo+lLmXtk=	
Курсова робота з психолого-педагогічних дисциплін / методики викладання польської мови / польської літератури	курсорова робота (проект)	<i>Курсова з методики викладання.pdf</i>	MzaXZs3A0cFS3bKYVctXlRb9XbncQP/+c2v0j4b/Bd0=	
Атестація (Польська мова і література з методиками викладання)	підсумкова атестація	<i>атестація_поляки (1).pdf</i>	J7EiRPvCO1ipTjihjZcVHQXEpcFGZRKyEgRdryc36l=	
Атестація (Українська мова і література)	підсумкова атестація	<i>Атестація-укр_Середня освіта_поляки (1).pdf</i>	WRqaU58tWBVDtZpWomgCeR7E1/rlnkEMjGAjBI72Bn8=	
Зарубіжна література	навчальна дисципліна	<i>Зарубіжна література.pdf</i>	8GhbB9bxRLTvtcgvnlW1cLvn5a1dUBz0uEd84yf57Bw=	
Лінгводидактичні засади вивчення питань історичної граматики української мови в середній школі	навчальна дисципліна	<i>Лінгводидактичні засади...pdf</i>	JncInKjDyWLIHiUlvFggqDvE8FDbXlLn0U3XX0/nf7k=	
Курсова робота з польської мови	курсорова робота (проект)	<i>Курсова з польської мови.pdf</i>	C4hGSrSYZLVGxFuPqZib5P5o3yb7SllouqTajBT1DMQ=	
Курсова робота з польської літератури	курсорова робота (проект)	<i>Курсова з польської літератури.pdf</i>	K1R+T5Zo+Fn07sP74VUsqeX7IV8A6giPceXJNi7yico=	
Сучасна українська мова	навчальна дисципліна	<i>Сучасна українська мова.pdf</i>	QD1HDF1TReliv5mpGNxu5sWBF4vMVI9clpMO1g7segM=	
Історія української літератури	навчальна дисципліна	<i>ІУЛ.pdf</i>	JUKIwCeHLoUne1rLjr8zmXNBDCWkMwcdMuj2HJM7Rec=	
Англійська мова	навчальна дисципліна	<i>Англійська.pdf</i>	1zIzeE3Ang7Mj5ZQZQzEdHC9YxpqsGg8yzaCt9usDLk=	
Німецька мова	навчальна дисципліна	<i>Німецька мова.pdf</i>	nckeUFdYIWQ0Wy7LzocVHnk4ftL4okfQN7EZgAEBIPo=	
Французька мова	навчальна дисципліна	<i>Французька мова.pdf</i>	1HxScn/0PL3FjIXyMHI8hDvBE7AVoocOJGZtpUJfAk=	
Орфографічний практикум польської мови	навчальна дисципліна	<i>Орфографічний практикум польської мови.pdf</i>	vv8K/smzSXGjHFC5nQ0IBBlbSSy5kGBRpxf0yHcteg=	
Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)	практика	<i>Практика в середніх класах.pdf</i>	NLYQIsrdzh777WXFfu6eTwxGGMvqnXEGKBXIOpAfWkM=	
Пунктуаційний практикум польської мови	навчальна дисципліна	<i>Пунктуаційний.pdf</i>	bw3SYpsUZpYpoo04DgFffTyzpi8uxswbFgr9LqrJugw=	
Теорія і практика перекладу	навчальна дисципліна	<i>Теорія і практика перекладу.pdf</i>	GujzkNAgK7Mq5EvYwtHHCn30ZOF6dsGysjdYUMU8Ink=	
Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі	навчальна дисципліна	<i>Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі.pdf</i>	46Y0gBte64mlmN2zPZ4Lkly29quBwkColx7ujvQUwE=	
Стилістика на уроках польської мови	навчальна дисципліна	<i>Стилістика на уроках польської мови.pdf</i>	ujyjZgXyvaYU9Aly5IeVFLlu+nKp/+znUyK1Pr1djs=	
Елементи культури і соціокультури на уроках польської мови	навчальна дисципліна	<i>Елементи культури і соціокультури на уроках польської мови.pdf</i>	ZEHtFK92TXDQ5BOvDhXTRkAybCYd4bnqzwdMclzCmxc=	
Особливості вивчення лексики польської мови у школі	навчальна дисципліна	<i>Особливості вивчення лексики польської мови у школі (1).pdf</i>	NTHs9j6gshR6z+9a9WZfzeEy7FEgkX2jxctQzPLdenl=	
Новітня польська література та її місце у шкільній програмі	навчальна дисципліна	<i>Новітня польська література.pdf</i>	mHgQ4RURklugSTHA7bdsjo1Wx8K1m40aiRVDz5hZCdE=	
Література української діаспори у контексті чинної програми з української літератури	навчальна дисципліна	<i>Література української діаспори.pdf</i>	IGV9bc6SWFRITFX+e+bfqHPB9PZSHjr+gGDvUXsEr8M=	
Польська література Станіславова та її вивчення у школі	навчальна дисципліна	<i>Література Станіславова.pdf</i>	0FLavZIEcViGcWrUFu/lzN3R0RtdkFht4q4kWQvWjBY=	

Дитяча польська література	навчальна дисципліна	<i>Дитяча польська література.pdf</i>	+UkDUoxr8dBIYmyP3MMtUxK9SUhHgzvNeQ3+ejvOA9o=
Порівняльне літературознавство	навчальна дисципліна	<i>Порівняльне літературознавство.pdf</i>	g1AqOpCb47pZlDsYN46TodLNGIG9WulMRDggy99j684=
Програма "Читання та письмо для розвитку критичного мислення" у контексті літературної програми школярів	навчальна дисципліна	<i>Програма_Ч_П_К_М.pdf</i>	d/glh0kS4PqxQts5rQkSzTYzVHI+YLFxCzkNfq01qh8=
Українсько-польські літературні зв'язки кінця XIX-початку XX	навчальна дисципліна	<i>Укр-польські взаємини.pdf</i>	QbsLiTL2S4X336tCT3kGZzL4cbyiAc4TI5wQdwrjVwU=
Українська дитяча література в контексті шкільної освіти	навчальна дисципліна	<i>Українська дитяча література у.pdf</i>	w3AvY1ID23LbUITmBCsvdI2eW090n5YDg4xQj3yduRI=
Методика виховної роботи	навчальна дисципліна	<i>Методика вих роботи.pdf</i>	Ntc8fx2jkk6gsQ0Ijnf0VtbyIPyC5NhXyHFjJN+mjc=
Орфографія та орфоєпія польської мови у школі	навчальна дисципліна	<i>Орфографія та орфоєпія польської мови у школі 4 курс СО.pdf</i>	FaFCuZjaOGgHUNDSCU8TU6D5woYvMleoeerriezShzoY=
Медіадидактика	навчальна дисципліна	<i>МЕДІАДИДАКТИКА.pdf</i>	KuRnEJPZWkbrnGT/vjYZfr/cxiEPmAjdnYpldQR4epI=
Навчальна (діалектологічно-етнографічна) практика	практика	<i>Діалектологічна практика.pdf</i>	WlaidDiuJvwpVpmPm70z8pxMeuWsgmDMY9jCLZQ/8=
Стилістика і культура польської мови	навчальна дисципліна	<i>Стилістика і культура польської мови.pdf</i>	3lti7zjmFmqk8py+SKEDPqVJzuX4VfPfsHyc+iWAa4=
Історія України	навчальна дисципліна	<i>Історія України.pdf</i>	Mv3PF0uOKoVd1wmPtk0I+PhtNml/T/bAkzP7IK5XgE=
Історія української культури: літературно-мистецький дискурс	навчальна дисципліна	<i>Історія української культури.pdf</i>	n6H8mUNpaW0r2udajaCzTDHnors8VVC4pO8FA3del=
Українська мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	<i>Українська мова за професійним спрямуванням.pdf</i>	jqyqvc7We2EYfKcWPo9wluQN3lw5aiebPKj2huGTbk=
Філософія	навчальна дисципліна	<i>Філософія.pdf</i>	oOV5pfFuObdCn6qUR2mzpXEL8/ZBckGAW8LCe770ewM=
Фізична культура	навчальна дисципліна	<i>Фізична культура.pdf</i>	t/v1eOMSWECirwDyY9yfDXCPVK5a8ua6mjsGDWePgaA=
Латинська мова	навчальна дисципліна	<i>Латинська мова.pdf</i>	w2q0S4Q28/Yq/0N+XrcwAsbCuxjqF6j4BkPHgeLorg=
Вступ до слов'янської філології	навчальна дисципліна	<i>Вступ до слов'янської філології.pdf</i>	r7+yztmFMufeFv7GQfs25oZcVHFdURjDt07RjM8kTI=
Друга слов'янська мова (чеська)	навчальна дисципліна	<i>Друга слов'янська мова.pdf</i>	aAN4FKTF56o970EHg4Ss/Heck8IKxtuAriCP845x2J0=
Політологія	навчальна дисципліна	<i>Політологія.pdf</i>	6WFbnpz0hALjdcIbdtq1AGckKFscOOUkAL1ZwcxNi/c=
Правознавство	навчальна дисципліна	<i>Правознавство.pdf</i>	PdSs+/bl7tTqSmEau7qSMk9cj+Q7hNj7F/jtP9OMcPs=
Основи наукових досліджень 1	навчальна дисципліна	<i>ОНД - 1.pdf</i>	xteuMKd9fqsMjnDjQvbV+86n0xDWDIf1Y2/sj8JPTOU=
Основи наукових досліджень 2	навчальна дисципліна	<i>Основи наукових досліджень-II Середня освіта_поляки.pdf</i>	A/U9ToFzxxgbr404684JfGdHQ9GVP1UiOlnEVSGKZnTI=
Країнознавство	навчальна дисципліна	<i>Країнознавство.pdf</i>	cco+Z4akYmrz3ngUhm3eg4sbchv7ZR6YgHciEGGry1A=
Сучасні інформаційні технології	навчальна дисципліна	<i>СІТ.pdf</i>	sqAAi3iBsd45iF9YV/Ey2G+vlnI+LiLwld+rS5qdZ8=
Навчальна (фольклорно-літературно-краєзнавча) практика	практика	<i>Фольклорна практика.pdf</i>	bkCiY+g2RI9M0siGLNSwCpthJmZ5Z1lhVcSfEFnlV9o=
Безпека життєдіяльності і цивільний захист	навчальна дисципліна	<i>Безпека життєдіяльності.pdf</i>	zr1BEyvNZjVlor1m3SFycB/fiiz3heFmno0NttqCZwc=
Старослов'янська мова	навчальна дисципліна	<i>Старослов.pdf</i>	KVOR3hGk0sOhOEoQzEdInc5HCZbQatsylYWRUt74vjA=
Вступ до мовознавства	навчальна дисципліна	<i>Вступ до мовознавства.pdf</i>	FTRIKR7gocl05LuhLF4AaDFX3TT+12KC63QbNjvcnwY=
Вступ до літературознавства	навчальна дисципліна	<i>Вступ до літературознавства.pdf</i>	Sff969XzNzLpMvj+Wbk+RSarnghZFdEzymVhZH9jPm=
Історія і діалектологія польської мови	навчальна дисципліна	<i>Історія і діалектологія польської мови.pdf</i>	+8sbQHc3sBTfupNTxuo57EVUKOUFO4oIOXLsweRMcvw=
Фольклор та літературне краєзнавство	навчальна дисципліна	<i>Фольклор та літературне краєзнавство.pdf</i>	dyEyGexj71CoIVMUREMtFRwfjskN+fyanTsYQVYfmcQ=

Психологія	навчальна дисципліна	<i>Психологія.pdf</i>	knm1Eqhq+77DYyvFmGtmq4TLLv/3OPpmQ+1wlctvxw=
Педагогіка	навчальна дисципліна	<i>Педагогіка (1).pdf</i>	7xHfhMpaQgqtjQuwat2bLwZfMYgWzF9hxo15W1IOsJ8=
Сучасні освітні технології	навчальна дисципліна	<i>COT.pdf</i>	yOqv05Wb2IL8s5CHs9S67GV/rSYTnXh/b+nFyPS7J0=
Сучасна польська мова	навчальна дисципліна	<i>Сучасна польська мова.pdf</i>	zla0qqdnExjSLOC82N27k2cKXGN5r37Z1XJcRrwE9FM=
Історія польської літератури	навчальна дисципліна	<i>Історія пол. літератури.pdf</i>	Wi9yX5j48P+81mSJ0z1nLXKXEYL4C25J78rE8TJFag=
Методика викладання польської мови	навчальна дисципліна	<i>Методика викладання польської мови СО (1).pdf</i>	a7Uhk3W3q8bkbHKYSPaSz65AqTcFCKZ1aolCkJE/xY=
Методика викладання польської літератури	навчальна дисципліна	<i>Методика викладання польської літератури.pdf</i>	71fQcEYsUkyYH1vy9apVzopQ2JLYvmPkR9Jw+dA8I4=
Практикум польської мови	навчальна дисципліна	<i>Практикум польської мови.pdf</i>	FEIfh/MZ4QIxlwsMvmA1d9S8+wBvCwGjrt64YcvPPEo=
Розмовний практикум польської мови	навчальна дисципліна	<i>Розмовний практикум польської мови 2 курс Середня освіта (1).pdf</i>	xiy06EngnEmDnkj+WEYlmwC4mwV9B0sgG33zr9nGAeQ=
Історія Польщі	навчальна дисципліна	<i>Історія Польщі.pdf</i>	IxcOIHyKwoovDs/xEbx9lkkUeEwcTFY5/uVvCHJE8=
Психологія здорового способу життя	навчальна дисципліна	<i>Психологія здорового способу життя.pdf</i>	PditCKk0hyjTCVGYkzltshXWLX3wFB4abZV0tGSq1FA=

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
6512	Бурдуланюк Василь Миколайович	Доцент				Історія України	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: історія).</p> <p>2. Диплом кандидата історичних наук 07.00.01. – історія України</p> <p>3. Публікації:</p> <p>1) Розвиток українського літературознавства в Галичині в XIX – першій третині XX століть. // Вісник Прикарпатського ун-ту. Історія. - Вип.26. - 2014.</p> <p>2) Театр в умовах національно-визвольної боротьби галицьких українців початку XX ст. // Галичина. Науковий і науково-просвітний краєзнавчий часопис. Івано-Франківськ. - 2014. - №25</p> <p>3) Наукове товариство імені Шевченка – всеукраїнський науковий центр кінця XIX – початку XX ст. // Гуманітарні дисципліни у навчальному процесі вищих навчальних закладів (кафедра гуманітарних дисциплін Львівського державного ун-ту фізичної культури). Львів. - 2015. - Вип.5.</p> <p>4) Роль НТШ в наукових зв'язках Галичини з Наддніпрянською Україною в кінці XIX – на початку XX ст. // Галичина. - 2015. - №27.</p> <p>5) Бібліотека Наукового товариства імені Шевченка – феномен української культури Галичини (1892-1939). - Вісник Прикарпатського ун-ту. Історія. - 2017. - Вип.29.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування: Інститут народознавства НАН України Тема: «Роль народознавства в історії України кінця XIX- початку XX століття» 11.06.2014 р.</p> <p>Доцент кафедри історії України і методики викладання історії, Факультет історії, політології і міжнародних відносин; кандидат історичних наук; атестат доцента 1999 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 33 р.</p>
88894	Вівчарик Наталія Михайлівна	Доцент				Українська дитяча література в контексті шкільної освіти	<p>1. Дитяча українська література у контексті шкільної освіти.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Українська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 – українська література).</p> <p>3. Методичні рекомендації – співавтор 5 підручників, рекомендованих МОН: Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 320 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 №472).</p> <p>Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 256</p>

с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 № 472).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 224 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 304 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
Українська література : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2017. 288 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 20.03.2017).

4. Публікації у фахових виданнях:  
Вівчарик Н. Трансформація євангельського сюжету в п'єсах «На полі крові» Лесі Українки та «Голгота – Страсті, Смерть і Воскресіння Господа нашого Ісуса Христа» Григора Лужницького. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 2 (54). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2019. С. 298-304.  
Вівчарик Н. Художні особливості новели В. Винниченка «Момент (Із оповідань тюремної Шехерезади)». Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 23. Ужгород : Ужгородський національний університет, 2018. С. 78-85.  
Вівчарик Н. Мотив покути/порятунку в оповіданні Івана Франка «Терен у нозі». Прикарпатський вісник НТШ. Серія: Слово. № 4 (40)-3 (47). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017-2018. С. 241-248.  
Вівчарик Н. Сценічність прози Василя Стефаника: спроба реконструкції вистави «Земля» в театрі «Заграда». Василь Стефаник: наближення / за ред. Степана Хороба. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 367-377.  
Вівчарик Н. Художні особливості невольничої елегії Шевченка «Хіба самому написати...». Дивослово. 2017. № 3. С. 38-41.  
Вівчарик Н. Прояви психологізму в новелі Григора Лужницького «Дитина». Слово: Прикарпатський вісник НТШ. Вип. 2 (30). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2016. С. 356-361.

5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.

6. Стажування у Львівському національному університеті (кафедри української літератури ім. академіка Михайла Возняка) 08.11.2017-18.12.2017.  
Тема: «Досвід впровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес».

1. Історія української літератури.  
1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Українська мова і література).  
2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 – українська література).  
3. Методичні рекомендації – співавтор 5 підручників, рекомендованих МОН:

Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 320 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 №472).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 256 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 № 472).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 224 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
«Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 304 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).  
Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н.  
Українська література : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2017. 288 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 20.03.2017).

4. Публікації у фахових виданнях:  
Вівчарик Н. Трансформація євангельського сюжету в п'єсах «На полі крові» Лесі Українки та «Голгота – Страсті, Смерть і Воскресіння Господа нашого Ісуса Христа» Григора Лужницького. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 2 (54). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2019. С. 298-304.  
Вівчарик Н. Художні особливості новели В.

Винниченка «Момент (Із оповідань тюремної Шехерезади)». Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 23. Ужгород : Ужгородський національний університет, 2018. С. 78-85.

Вівчарик Н. Мотив покаяння/порятунку в оповіданні Івана Франка «Терен у носі». Прикарпатський вісник НТШ. Серія: Слово. № 4 (40)-3 (47). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017-2018. С. 241-248.

Вівчарик Н. Сценічність прози Василя Стефаника: спроба реконструкції вистави «Земля» в театрі «Заграва». Василь Стефаник: наближення / за ред. Степана Хороба. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 367-377.

Вівчарик Н. Художні особливості невольничої елегії Шевченка «Хіба самому написати...». Дивослово. 2017. № 3. С. 38-41.

Вівчарик Н. Прояви психологізму в новелі Григора Лужицького «Дитина». Слово: Прикарпатський вісник НТШ. Вип. 2 (30). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2016. С. 356-361.

5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.

6. Стажування у Львівському національному університеті (кафедри української літератури ім. академіка Михайла Возняка) 08.11.2017-18.12.2017.

Тема: «Досвід впровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес». української літератури.

1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Українська мова і література).

2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 – українська література).

3. Методичні рекомендації – співавтор 5 підручників, рекомендованих МОН: Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 320 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 №472).

Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 256 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 № 472).

Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 224 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).

Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 304 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).

Слоновьська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. Українська література : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2017. 288 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 20.03.2017).

4. Публікації у фахових виданнях:

Вівчарик Н. Трансформація євангельського сюжету в п'єсах «На полі крові» Лесі Українки та «Голгота – Страсті, Смерть і Воскресіння Господа нашого Ісуса Христа» Григора Лужицького. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 2 (54). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2019. С. 298-304.

Вівчарик Н. Художні особливості новели В. Винниченка «Момент (Із оповідань тюремної Шехерезади)». Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 23. Ужгород : Ужгородський національний університет, 2018. С. 78-85.

Вівчарик Н. Мотив покаяння/порятунку в оповіданні Івана Франка «Терен у носі». Прикарпатський вісник НТШ. Серія: Слово. № 4 (40)-3 (47). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017-2018. С. 241-248.

Вівчарик Н. Сценічність прози Василя Стефаника: спроба реконструкції вистави «Земля» в театрі «Заграва». Василь Стефаник: наближення / за ред. Степана Хороба. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 367-377.

Вівчарик Н. Художні особливості невольничої елегії Шевченка «Хіба самому написати...». Дивослово. 2017. № 3. С. 38-41.

Вівчарик Н. Прояви психологізму в новелі Григора Лужицького «Дитина». Слово: Прикарпатський вісник НТШ. Вип. 2 (30). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2016. С. 356-361.

5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.

6. Стажування у Львівському національному

						<p>університеті (кафедри української літератури ім. академіка Михайла Возняка) 08.11.2017-18.12.2017. Тема: «Досвід впровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес».</p> <p>2. Дитяча українська література у площині шкільної літературної освіти. 1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Українська мова і література). 2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 – українська література). 3. Методичні рекомендації – співавтор 5 підручників, рекомендованих МОН: Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 320 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 №472). Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 256 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 № 472). Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 224 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551). Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 304 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551). Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. Українська література : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2017. 288 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 20.03.2017).</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: Вівчарик Н. Трансформація євангельського сюжету в п'єсах «На полі крові» Лесі Українки та «Голгота – Страсті, Смерть і Воскресіння Господа нашого Ісуса Христа» Григора Лужницького. Слово: Прикарпатський вісник НТШ. № 2 (54). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2019. С. 298-304. Вівчарик Н. Художні особливості новели В. Винниченка «Момент (Із оповідань тюремної Шехерезади)». Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 23. Ужгород : Ужгородський національний університет, 2018. С. 78-85. Вівчарик Н. Мотив покути/порятунку в оповіданні Івана Франка «Терен у нозі». Прикарпатський вісник НТШ. Серія: Слово. № 4 (40)-3 (47). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017-2018. С. 241-248. Вівчарик Н. Сценічність прози Василя Стефаника: спроба реконструкції вистави «Земля» в театрі «Заграва». Василь Стефаник: наближення / за ред. Степана Хороба. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 367-377. Вівчарик Н. Художні особливості невольничої елегії Шевченка «Хіба самому написати...». Дивослово. 2017. № 3. С. 38-41. Вівчарик Н. Прояви психологізму в новелі Григора Лужницького «Дитина». Слово: Прикарпатський вісник НТШ. Вип. 2 (30). Івано-Франківськ : Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2016. С. 356-361.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 6. Стажування у Львівському національному університеті (кафедри української літератури ім. академіка Михайла Возняка) 08.11.2017-18.12.2017. Тема: «Досвід впровадження інноваційних технологій у навчально-виховний процес». Доцент кафедри української літератури, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач української мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2013 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 18 років.</p>
71971	Голод Роман Богданович	професор				<p>Історія української культури: літературно-мистецький дискурс</p> <p>1. Диплом про вищу освіту ЛП №000724 (спеціальність: українська мова і література). 2. Диплом кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література (КН №015862). Диплом доктора філологічних наук зі спеціальності 10.01.01 – українська література (ДД №005469). Атестат професора кафедри української літератури (12ПР №006373) 3. Методичні рекомендації: Голод Р. Українська та зарубіжна культура. Типова програма для студентів вищих медичних закладів освіти III-IV рівнів акредитації. – К., 1999. – 12 с.</p>



						<p>Голод Р. Історія української культури: літературно-мистецький дискурс (електронна хрестоматія для студентів усіх спеціальностей і форм навчання). Івано-Франківськ, 2018. 226 с.</p> <p>4. Публікації:</p> <p>1) монографії: Голод Р. Іван Франко та літературні напрями кінця XIX – початку XX століття. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2005. 284 с. Голод Р. Натуралізм у творчості Івана Франка: до питання про особливості творчого методу Каменяра. – Івано-Франківськ, 2000 – 108 с.;</p> <p>2) статті у фахових виданнях: - Голод Р. Духовна естафета поколінь: творчість Тараса Шевченка в літературно-критичному осмисленні Івана Франка// Studia Ucrainica Varsoviensia. Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2016. №4. S.355-372. - Голод Р. Росія чи Європа? (До проблеми культурологічного вибору Івана Франка)// Укр. літературознавство. Львів, 2016. Вип. 80. С. 10-28. - Голод Р. Націоналізм та інтернаціоналізм у системі історіософських поглядів Івана Франка// Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово. Івано-Франківськ, 2015. №2(30). С. 217 – 231. - Golod R. Franko and Modernism: Compatibility or Confrontation? (160th Anniversary of Ivan Franko)// Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Human Sciences: scientific edition. Ivano-Frankivsk, 2017. Vol. 4, №2 (2017). С.9-18. - Голод Р. Концепція зганьбленої неволею Вітчизни в українській поетичній історіософії // Прикарпатський вісник Наукового товариства ім. Шевченка. Слово. Івано-Франківськ, 2019. №2(54). С. 113 – 120. 5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу з дисципліни «Історія української культури літературно-мистецький дискурс».</p> <p>6. Стажування: Підвищення кваліфікації у Центральному інституті післядипломної педагогічної освіти ДВНЗ «Університет менеджменту освіти» Національної академії педагогічних наук України з 02.03.2016 по 09.09.2016 (свідчення про підвищення кваліфікації СП 35830447/1379 – 16; випускна робота на тему «Формування моральної культури майбутніх учителів-філологів в освітньому процесі ВНЗ»).</p> <p>Стажування у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (кафедра української літератури) з 12.12.2016 по 06.01.2017 (мета – вивчення прогресивних форм і видів організації та методики педагогічної діяльності, ознайомлення з досягненнями інноваційних освітніх технологій тощо). Декан Факультету філології, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач української мови і літератури; доктор філологічних наук; атестат професора 2011 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 22 роки.</p>
51680	Мицан Дарія МIRONІВНА	Доцент				<p>Сучасна польська мова</p> <p>1. Сучасна польська мова (Морфологія). 1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова та література). 2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.17 – Порівняльно-історичне і типологічне мовознавство). 3. Публікації у фахових виданнях: Повна еквівалентність у фразеологізмах з компонентом один ( на прикладі кількох слов'янських мов). Мова. Свідомість. Концепт: зб. наук. статей / відп. ред. О. Г. Хомчак. – МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2017. – Вип. 7. – 68 – 71. 2. Вираження емоцій і психічних станів людини написаних на обличчі (на матеріалі української фразеології). Матеріали XVIII Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зломі епох: проблеми та перспективи розвитку»: 36. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2015. – Вип. 18. – С. 346 – 348. 3. Фразеологізми з компонентом вуса у українській та польській фразеології. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. 2014 – 2015. Вип. 42 – 43. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2015. – С. 181 – 185. 4. Фразеологізми з компонентом ребро у польській та українській мовах. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна». – Острого: Видавництво Національного</p>

						<p>університету</p> <p>«Острозька академія». – Вип. 48. – 2014. С. 290 – 291. 5.</p> <p>Компонент борода у складі української фразеології, а також подібні фразеологічні одиниці у слов'янських мовах (у друку)</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>5. Стажування ЛНУ ім.Івана Франка кафедра польської філології з 02.04.2018 до 18.05.2018, довідка №2235В від 21.05.2018 «Актуальні проблеми фразеології польської мови».</p> <p>2. Орфографічний практикум польської мови</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова та література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.17 – Порівняльно-історичне і типологічне мовознавство).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: Повна еквівалентність у фразеологізмах з компонентом один ( на прикладі кількох слов'янських мов). Мова. Свідомість. Концепт: зб. наук. статей / відп. ред. О. Г. Хомчак. – МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2017. – Вип. 7. – 68 – 71. 2. Вираження емоцій і психічних станів людини написаних на обличчі (на матеріалі української фразеології). Матеріали XVIII Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зломі епох: проблеми та перспективи розвитку»: зб. наук. праць. – Переяслав-Хмельницький, 2015. – Вип. 18. – С. 346 – 348. 3. Фразеологізми з компонентом вуса у українській та польській фразеології. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. 2014 – 2015. Вип. 42 – 43. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2015. – С. 181 – 185. 4. Фразеологізми з компонентом ребро у польській та українській мовах. Наукові записки Національного університету «Острозька академія».Серія «Філологічна». – Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія». – Вип. 48. – 2014. С. 290 – 291. 5.</p> <p>Компонент борода у складі української фразеології, а також подібні фразеологічні одиниці у слов'янських мовах (у друку)</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>5. Стажування ЛНУ ім.Івана Франка кафедра польської філології з 02.04.2018 до 18.05.2018, довідка №2235В від 21.05.2018 «Актуальні проблеми фразеології польської мови».</p> <p>Доцент кафедри слов'янських мов, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: викладач польської мови та літератури. Викладач української мови та літератури. Перекладач; кандидат філологічних наук.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
61500	Паньків Уляна Любомирівна	Доцент				<p>1.Диплом про вищу освіту (спеціальність – класична філологія)</p> <p>2.Диплом кандидата філологічних наук: (10.02.15 – загальне мовознавство; 09.04.2003).</p> <p>3.Методичні рекомендації: Паньків У.Л. Вступ до мовознавства. Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ, 2018. 42с.</p> <p>Паньків У.Л. Вступ до мовознавства. Матеріали для практичних занять. Івано-Франківськ, 2019. 46с.</p> <p>4.Публікації: Паньків У.Л. Proverbia et sententiae. Словник латинських паремій. Івано-Франківськ, 2018. 90 с.</p> <p>Паньків У.Л. Номінативне поле концепту щастя в латинській мові. Закарпатські філологічні студії. Вип. 12. 2019.</p> <p>5. Автор (розробник) силабусу та робочої програми.</p> <p>6.Стажування у Львівському національному університеті імені Івана Франка (кафедра класичної філології) 18.05.2016 – 21.06.2016 р. Тема: Античні паремії крізь призму концептів.</p> <p>Доцент кафедри загального та германського мовознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог. Викладач класичних та російської мов; кандидат філологічних</p>

98631	Пелехата Олена Миколаївна	Доцент			Основи наукових досліджень 1	<p>наук; атестат доцента 2011 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 29 років</p> <p>Основи наукових досліджень 1. Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Російська мова та література Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Мова та література (польська) Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – російська мова) Публікації у фахових виданнях: Пелехата О.М. Реклама у культурному житті мешканців м.Станиславова першої половини ХХ століття, Stanisławów i ziemia Stanisławowska w dobie przemian społecznych oraz narodowościowych XIX i pierwszej połowy XX wieku, t.2, Warszawa-Stanisławów, 2017. S.242-250. Пелехата О.М. Ситуаційність самоідентифікації людини українсько-польського пограниччя як проблема соціолінгвістики. Мова і суспільство. Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. 2018. Вип.9. С.99-107. Пелехата О.М. Мовні біографії мешканців Івано-Франківська (д.Станиславова). Zeszyt naukowy prac ukrainoznawczych, Gorzów Wielkopolski, 2018. S.83-90 Пелехата О.М. Лексико-семантичні особливості польськомовного рекламного тексту початку ХХ століття. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 2 (54). С. 355-364 Пелехата О.М. Особливості функціонування польської мови в освітньому просторі м.Івано-Франківська (на матеріалі анкет). Zeszyt naukowy prac ukrainoznawczych. Gorzów Wielkopolski. 2019 (№3) . S. 111-119 Пелехата О.М. Інтерв'ювання як один з методів формування іншомовної комунікативної культури у студентів-полоністів м. Івано-Франківська. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2018. Вип. 1(69), ч. 2, березень. С. 84–86.</p> <p>Стажування: в Інституті славістики Польської Академії Наук, Варшава, «Польська мова міста Івано-Франківська. Мова і самоідентифікація мешканців» (2018 рік)</p> <p>Участь у програмі MoPED 29-31 травня 2019 р. Сертифікат. Projekt No. 586098-EPP-1-UA-EPPKA2-SVNE-JP</p> <p>Керівник наукового проєкту 2019 рік, Підготовка спільного науково-дослідного українсько-польського проєкту «Мовні біографії поляків Станіславівського регіону та переселенців у регіоні Любуському. Документація зникаючої мовної спадщини» відповідно у партнерстві з Інститутом Славістики Польської Академії Наук «Biografie językowe Polaków regionu stanisławowskiego i przesiedleńców zamieszkałych w regionie lubuskim. Dokumentacja zanikającego dziedzictwa językowego».</p> <p>Участь у програмі Erasmus+ дидактичного спрямування в Академії ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольському (Республіка Польща) 15.05.2017р.-19-05-2017р</p> <p>Член журі Всеукраїнського конкурсу студентських досліджень із соціолінгвістики (Львівський національний університет імені Івана Франка), 2019 Директор Центру полоністики з 22.09.2004 р. -- по сьогодні. Організація щорічних Всеукраїнських конкурсів з польської орфографії під патронатом посольства Республіки Польща (15 конкурсів) Автор (розробник) робочої програми та силябусу.</p> <p>2. Сучасна польська мова (словотвір) Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Російська мова та література Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Мова та література (польська) Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – російська мова) Публікації у фахових виданнях: Пелехата О.М. Реклама у культурному житті мешканців м.Станиславова першої половини ХХ століття, Stanisławów i ziemia Stanisławowska w dobie przemian społecznych oraz narodowościowych XIX i pierwszej połowy XX wieku, t.2, Warszawa-Stanisławów, 2017. S.242-250. Пелехата О.М. Ситуаційність самоідентифікації людини українсько-польського пограниччя як проблема соціолінгвістики. Мова і суспільство. Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. 2018. Вип.9. С.99-107. Пелехата О.М. Мовні біографії мешканців Івано-Франківська (д.Станиславова). Zeszyt naukowy prac ukrainoznawczych, Gorzów Wielkopolski, 2018. S.83-90 Пелехата О.М. Лексико-семантичні особливості польськомовного рекламного</p>
-------	---------------------------------	--------	--	--	------------------------------	---

тексту початку ХХ століття. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 2 (54). С. 355-364

Пелехата О.М. Особливості функціонування польської мови в освітньому просторі м.Івано-Франківська (на матеріалі анкет). Zeszyt naukowy prac ukraiноznawczych. Gorzów Wielkopolski. 2019 (№3) . S. 111-119

Пелехата О.М. Інтерв'ювання як один з методів формування іншомовної комунікативної культури у студентів-полоністів м. Івано-Франківська. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2018. Вип. 1(69), ч. 2, березень. С. 84-86.

Стажування: в Інституті славістики Польської Академії Наук, Варшава, «Польська мова міста Івано-Франківська. Мова і самоідентифікація мешканців» (2018 рік)

Участь у програмі MoPED 29-31 травня 2019 р. Сертифікат. Projekt No. 586098-EPP-1-UA-ERPKA2-SBHE-JP

Гостьовий професор Гуманітарного факультету Академії ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольського з 2019 року

Участь у міжнародному гранті Міжнародний науковий проект Інституту славістики Польської Академії Наук «Польська мова на Буковині Карпатській. Документація зникаючої культурної спадщини» термін реалізації - 2015-2018

Керівник наукового проекту 2019 рік, Підготовка спільного науково-дослідного українсько-польського проекту «Мовні біографії поляків Станіславівського регіону та переселенців у регіоні Любуському. Документація зникаючої мовної спадщини» відповідно у партнерстві з Інститутом Славістики Польської Академії Наук «Biografie językowe Polaków regionu stanisławowskiego i przesiedleńców zamieszkałych w regioni lubuskim. Dokumentacja zanikającego dziedzictwa językowego».

Участь у програмі Erasmus+ дидактичного спрямування в Академії ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольському (Республіка Польща) 15.05.2017р.-19-05-2017р

Директор Центру полоністики з 22.09.2004 р. — по сьогодні. Організація щорічних Всеукраїнських конкурсів з польської орфографії під патронатом посольства Республіки Польща (15 конкурсів) Автор (розробник) робочої програми та силабусу.

2. Сучасна польська мова (словотвір)  
Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Російська мова та література  
Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Мова та література (польська)  
Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – російська мова)  
Публікації у фахових виданнях:  
Пелехата О.М. Реклама у культурному житті мешканців м.Станіслава першої половини ХХ століття, Stanisławów i ziemia Stanisławowska w dobie przemian społecznych oraz narodowościowych XIX i pierwszej połowy XX wieku, t.2, Warszawa-Stanisławów, 2017. S.242-250.  
Пелехата О.М. Ситуаційність самоідентифікації людини українсько-польського пограниччя як проблема соціолінгвістики. Мова і суспільство. Львів, ЛНУ ім. Івана Франка. 2018. Вип.9. С.99-107.  
Пелехата О.М. Мовні біографії мешканців Івано-Франківська (д.Станіслава). Zeszyt naukowy prac ukraiноznawczych, Gorzów Wielkopolski, 2018. S.83-90

Пелехата О.М. Лексико-семантичні особливості польськомовного рекламного тексту початку ХХ століття. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 2 (54). С. 355-364

Пелехата О.М. Особливості функціонування польської мови в освітньому просторі м.Івано-Франківська (на матеріалі анкет). Zeszyt naukowy prac ukraiноznawczych. Gorzów Wielkopolski. 2019 (№3) . S. 111-119

Пелехата О.М. Інтерв'ювання як один з методів формування іншомовної комунікативної культури у студентів-полоністів м. Івано-Франківська. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог : Вид-во НаУОА, 2018. Вип. 1(69), ч. 2, березень. С. 84-86.

Стажування: в Інституті славістики Польської Академії Наук, Варшава, «Польська мова міста Івано-Франківська. Мова і самоідентифікація мешканців» (2018 рік)

						<p>Участь у програмі MoPED 29-31 травня 2019 р. Сертифікат. Projekt No. 586098-EPP-1-UA-EPPKA2-CBHE-JP</p> <p>Гостьовий професор Гуманітарного факультету Академії ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольського з 2019 року</p> <p>Участь у міжнародному гранті Міжнародний науковий проект Інституту славістики Польської Академії Наук «Польська мова на Буковині Карпатській. Документація зникаючої культурної спадщини» термін реалізації - 2015-2018</p> <p>Керівник наукового проєкту 2019 рік, Підготовка спільного науково-дослідного українсько-польського проєкту «Мовні біографії поляків Станіславівського регіону та переселенців у регіоні Любуському. Документація зникаючої мовної спадщини» відповідно у партнерстві з Інститутом Славістики Польської Академії Наук «Biografie językowe Polaków regionu stanisławowskiego i przesiedleńców zamieszkałych w regioni lubuskim. Dokumentacja zanikającego dziedzictwa językowego».</p> <p>Участь у програмі Erasmus+ дидактичного спрямування в Академії ім. Якуба з Парадижа в Гожові Великопольському (Республіка Польща) 15.05.2017р.-19-05-2017р</p> <p>Директор Центру полоністики з 22.09.2004 р. -- по сьогодні. Організація щорічних Всеукраїнських конкурсів з польської орфографії під патронатом посольства Республіки Польща (15 конкурсів) Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>Доцент кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач польської мови та літератури, української мови та літератури; кандидат філологічних наук, атестат доцента 1996 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 29 років.</p>
55880	Петришин Марта Йосипівна	Доцент			Латинська мова	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: класична філологія).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.14 - класичні мови. Окремі індоєвропейські мови).</p> <p>3. Методичні рекомендації: Дяків О. Ю., Петришин М.І. Практикум з латинської мови для студентів природничих спеціальностей. Івано-Франківськ, 2015. 117 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Петришин М.І. Концепт щастя в римській лінгвокультурі (на матеріалі «Моральних листів до Луцилія») Сенеки. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2019. Вип. 7. Том. 2. С. 76-80. - Петришин М.І. Концепт смерть у латинських прислів'ях і приказках. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2018. Вип. 4. Том. 2. С.63-67. - Петришин М.І. Концепт жінка в латинських прислів'ях і приказках. Наукові записки. Серія: Філологічні науки. Кропивницький, Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, м. Кропивницький: КОД, 2018. Вип. 164. С. 107-112. - Петришин М.І. Репрезентація концепту вік людини в латинських пареміях. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Одеса: Міжнародний гуманітарний університет. 2017. Вип. 25. С.100-103. - Петришин М.І. Зооморфна метафора в латинських прислів'ях і приказках. Наукові записки національного університету «Острозька академія». Серія «Філологія»: науковий журнал. Острог: Вид-во нац. ун-ту «Острозька академія», 2015. Вип. 51. С.285-287.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (кафедра румунської та класичної філології) 25.04.2016-25.05.2016. Тема: «Семантичні поля лексики в класичних мовах». Доцент кафедри загального та германського мовознавства, Факультет філології. Кваліфікація: філолог-класик. Викладач класичних і російської мов; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2011 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 25 років.</p>
229851	Прокопів Любов Миколаївна	доцент			Медіадидактика	<p>1. Сучасні освітні технології. 1. Диплом про вищу освіту (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, диплом спеціаліста з відзнакою КЛ № 90136, дата видачі 3.07.1992.). 2. Диплом кандидата педагогічних наук</p>

(13.00.01 загальна педагогіка та історія педагогіки ; "Навчально-виховна робота з обдарованою молоддю (друга половина XX ст. , иплом №ДК № 035700, дата видачі 4 липня 2006 р,  
Диплом доцента кафедри педагогіки доцент кафедри педагогіки, атестат 12ДЦ №021653, дата видачі 31.05.2013, Атестаційна колегія, рішення № 6/04-Д від 23 грудня 2008  
3. Методичні рекомендації:  
Прокопів Л. Інноваційні технології навчання і виховання у ВНЗ: навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ, 2017 – 166 с.  
Карпенко О.Прокопів Л. Вища освіта у контексті євроінтеграції: навчально-методичний посібник. Дрогобич – 148 с.  
4. Публікації у фахових виданнях:  
1. Довбенко С., Прокопів Л. Впровадження педагогіки партнерства в Карпатському освітньому просторі. Український педагогічний журнал.2019. №1. С.118 -128 (0,35 др.арк)  
Прокопів Л. Features of using methods and forms of the teaching organization in a small school (2nd half of 20th century) and their improvement in modern conditions  
Прокопів Л. Концептуальні основи інтеграції освітнього простору сучасної сільської малочисельної школи України на основі традицій діяльності малокомплектних шкіл другої половини XX – початку XXI ст. Молодь і ринок № 6 (173) червень 2019 С.30 – 35  
5. Публікації з проблем дослідження Корчига Євгенія, Прокопів Л.М. Шляхи формування іншомовної соціокультурної компетенції студентів ВНЗ засобами інноваційних технологій. Інформаційний бюлетень кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика 2018. №30. с. 63 – 66  
5. Автор (розробник) робочої програми та силябусу.  
6. Стажування Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, кафедра загальної педагогіки та дошкільної освіти. Програма наукового стажування «Організація управлінської діяльності у ВНЗ», довідка № 12 від 23.03.2016 р  
Учасник тренінгу для викладачів у в рамках проекту програми ЄС Еразмус+ «Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних технологій викладання – MoPED» (№586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-SVNE-JP), ( 29 по 31 травня 2019 року)  
Учасник регіонального семінару-тренінгу «Додатки Google в освітній діяльності» м. Івано-Франківськ 04-06 листопада 2019 року  
6. Навчально-методичні посібники з навчальних предметів дистанційної форми навчання  
Сучасні освітні технології Інноваційні технології навчання і виховання у ЗВО  
Режим доступу до інформації <http://www.d-learn.pu.if.ua/index.php?mod=course&action=ReviewAllCourseInCatego>  
2. Медіадидактика.  
1. Диплом про вищу освіту (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, диплом спеціаліста з відзнакою КЛ № 90136, дата видачі 3.07.1992,).  
2. Диплом кандидата педагогічних наук (13.00.01 загальна педагогіка та історія педагогіки ; "Навчально-виховна робота з обдарованою молоддю (друга половина XX ст. , иплом №ДК № 035700, дата видачі 4 липня 2006 р,  
Диплом доцента кафедри педагогіки доцент кафедри педагогіки, атестат 12ДЦ №021653, дата видачі 31.05.2013, Атестаційна колегія, рішення № 6/04-Д від 23 грудня 2008  
3. Методичні рекомендації:  
Прокопів Л. Інноваційні технології навчання і виховання у ВНЗ: навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ, 2017 – 166 с.  
Карпенко О.Прокопів Л. Вища освіта у контексті євроінтеграції: навчально-методичний посібник. Дрогобич – 148 с.  
4. Публікації у фахових виданнях:  
1. Довбенко С., Прокопів Л. Впровадження педагогіки партнерства в Карпатському освітньому просторі. Український педагогічний журнал.2019. №1. С.118 -128 (0,35 др.арк)  
Прокопів Л. Features of using methods and forms of the teaching organization in a small school (2nd half of 20th century) and their improvement in modern conditions  
Прокопів Л. Концептуальні основи інтеграції освітнього простору сучасної сільської малочисельної школи України на основі традицій діяльності малокомплектних шкіл другої половини XX – початку XXI ст. Молодь і ринок № 6 (173) червень 2019 С.30 – 35  
5. Публікації з проблем дослідження Корчига Євгенія, Прокопів Л.М. Шляхи формування іншомовної соціокультурної компетенції студентів ВНЗ засобами інноваційних технологій. Інформаційний бюлетень кафедри педагогіки імені Богдана Ступарика 2018. №30. с. 63 – 66

						<p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, кафедра загальної педагогіки та дошкільної освіти. Програма наукового стажування «Організація управлінської діяльності у ВНЗ», довідка № 12 від 23.03.2016 р</p> <p>Учасник тренінгу для викладачів у в рамках проекту програми ЄС Еразмус+ «Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних технологій викладання – MoPED» (№586098-EPP-1-2017-1-UA-EPPKA2-SVNE-JP), ( 29 по 31 травня 2019 року)</p> <p>Учасник регіонального семінару-тренінгу «Додатки Google в освітній діяльності» м. Івано-Франківськ 04-06 листопада 2019 року.</p> <p>Доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика, Педагогічний факультет.</p> <p>Кваліфікація: учитель початкових класів; кандидат педагогічних наук; атестат доцента 2013 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
96322	Пославська Наталія Михайлівна	Доцент			Сучасна українська мова	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність – українська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – українська мова).</p> <p>3. Методичні рекомендації: Пославська Н.М., Тишківська Н. Я. Синтаксис простого речення : навчально-методичні рекомендації до курсу. Івано-Франківськ, 2020. 150 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: 1. Пославська Н. М. Квантитативні модифікації дієслів деструкції. Лінгвістика : збірник наукових праць. Луганськ : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2010. № 3, Ч. II. С. 271–279. 2. Пославська Н. М. Реалізація векторно-об'єктної валентності дієслів деструкції. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. Івано-Франківськ : [Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника], 2010. Вип. 27–28. С. 159–165. 3. Пославська Н. М. Валентність як один із домінуючих детермінантів дериваційної активності дієслів. Семантика мови і тексту : збірник статей VIII міжнар. наук. конф., 22-24 жовтня 2003 року. Івано-Франківськ : Плай, 2003. С. 418–423. 4. Пославська Н. М. Внутрішньодієслівна дериваційна спроможність вербативів деструкції. Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки : збірник наукових праць. Запоріжжя, 2018. Вип. 2. С. 66–76. 5. Пославська Н., Коляда А. Формули мовленнєвого етикету в текстах українських народних казок. Проблеми гуманітарних наук. Серія «Філологія» : збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2019. Вип. 44. 6. Пославська Н., Піхманець Р. Магічна сила словотвору. Українознавчі студії. Івано-Франківськ, 2019. № 20.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування в Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка (кафедра української мови та методики її навчання) 10.01.2017–10.03.2017. Тема: «Формування науково-дослідницьких компетенцій студентів-філологів (спеціальність "Українська мова і література")».</p> <p>Доцент кафедри української мови, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2011 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 15 років.</p>
95669	Рега Данило Олексійович	доцент			Країнознавство	<p>1. Країнознавство</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 – порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>2. Новітня польська література.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 – порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Публікації: - Рега Д.О. Специфіка викладання курсу "Мережева література" студентам полоністам. Актуальні проблеми професійної підготовки студентів-філологів до роботи в сучасному освітньому просторі. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2017. Вип. I. С. 104-107. - Рега Д.О. Модель футуристичної поведінки</p>

						<p>(типологічний аспект). Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. Івано-Франківськ : Плай, 2013-2014. Вип. 40-41. С. 283-287.</p> <p>3.1. Співавтор монографії: Peга Д.О. Місце українського та польського футуризму у системі європейського футуризму. Метаморфози в сучасній українській літературі. Metamorfozy we współczesnej literaturze ukraińskiej [за ред. П.Олеховської, М.Замбжицької, К.Якубовської-Кравчик]. Варшава-Івано-Франківськ, 2014. С.14-30.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>5. Стажування Ягеллонський університет, Краків (кафедра історії польської літератури ХХ століття). Тема: «Авангардні тенденції у польській і чеській літературах першої третини ХХ століття».</p> <p>3. Українсько-польські літературні взаємини кінця ХІХ - початку ХХ століття.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 - порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Публікації: -Peга Д.О. Модель футуристичної поведінки (типологічний аспект). Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. Івано-Франківськ : Плай, 2013-2014. Вип. 40-41. С. 283-287.</p> <p>- Peга Д.О. Слов ' янський варіант футуризму: питання самовизначення. Україністика: минуле, сучасне, майбутнє ІІІ. Literatura a kultura — література та культура. Брно : ЧАС, Інститут славістики ФФ МУ, 2015. Вип. ІІІ. С. 221 - 228.</p> <p>3.1. Співавтор монографії: Peга Д.О. Місце українського та польського футуризму у системі європейського футуризму. Метаморфози в сучасній українській літературі. Metamorfozy we współczesnej literaturze ukraińskiej [за ред. П.Олеховської, М.Замбжицької, К.Якубовської-Кравчик]. Варшава-Івано-Франківськ, 2014. С.14-30.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; філолог, викладач англійської мови і літератури, зарубіжної літератури; кандидат філологічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 7 років.</p>
146088	Скрипник Мар'яна Володимирівна	Асистент				<p>Сучасна польська мова</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: мова і література (польська)).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.03 - слов'янські мови).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: Ідзьо М. В. Оцінно-експресивна наснага публіцистичного тексту (на матеріалі сучасної польської преси). Компаративні дослідження слов'янських мов і літератур: Пам'яті акад. Л. Булаховського : зб. наук. праць. Київ, 2014. Вип. 24. С. 66 - 74.</p> <p>Ідзьо М. В. Способи досягнення емотивно-експресивного ефекту текстів польської преси / М. В. Ідзьо. Наукові записки Національного університету „Острозька академія”. Сер. „Філологічна” : зб. наук.праць. Острог, 2014. Вип. 49. С. 186 - 188.</p> <p>Idzo M. Ekspresywność nazw własnych we współczesnych mediach polskich. LingVaria. Kraków, 2015, Nr 2 (20). S. 123 - 134.</p> <p>4. Стажування (Здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.03 - слов'янські мови (м. Київ, 2017 р.).</p> <p>5. Автор (розробник) силабуса.</p> <p>Старший викладач кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; кандидат філологічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 3 роки.</p>
105764	Спатар Ірина Миколаївна	на посаді доцента				<p>Історія польської літератури</p> <p>1. Історія польської літератури</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 - порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Spatar I. Historia literatury polskiej drugiej połowy XIX wieku. Pozytywizm. Wskazówki metodyczne do zajęć praktycznych. Івано-Франківськ, 2018. 44 с. - Spatar I. Historia literatury polskiej XIX wieku. Wskazówki metodyczne do zajęć praktycznych. Івано-Франківськ, 2019. - 52 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Eliza Orzeszkowa i Ukraina: projekcje literackie Spotkania Galicyjskie. Tom studiów naukowych. - Warszawa, 2010. - S. 25-35. - Спатар І. «Про рік маловідому» Елізи</p>



						<p>Ожешко, або до питання рецепції творчості Тараса Шевченка польською письменницею. Вісник Прикарпатського університету. Філологія. Івано-Франківськ, 2014-2015. Вип. 42-43. С. 240-247.</p> <p>- Спатар І. Рецепція образу Кассандри в однойменних драмах Елізи Ожешко та Лесі Українки. Султанівські читання. Івано-Франківськ, 2015. Вип. IV. С. 44-51.</p> <p>- Спатар І. «Тон вічної туги», або жіноча меланхолія в новелах Елізи Ожешко «Аскетка» та Ольги Кобилянської «Valse melancholique». Султанівські читання. Івано-Франківськ, 2018. Вип. VII. С. 109-119.</p> <p>- Спатар І. Ідеї жіночої емансипації в літературно-критичній творчості Елізи Ожешко і Наталії Кобринської. Султанівські читання. Івано-Франківськ, 2019. Вип. VIII. С. 34-45.</p> <p>5. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра світової літератури) 28.11.2017-29.12.2017. Тема: «Обмін передовим досвідом науково-дослідної та навчально-методичної діяльності».</p> <p>- Стажування для вчителів-полоністів (Варшава 25.05.2019 - 29.05.2019. Сертифікат)</p> <p>- Стажування у відділі освіти музею «Галіція» (Краків): «Контекст навчання про Голокост» 10.07.2015 17.07.2015 I рівень; 03.08.2019-06.08.2019 II рівень).</p> <p>6. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>. Дитяча польська література</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 - порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Методичні рекомендації:</p> <p>- Spatar I. Historia literatury polskiej drugiej połowy XIX wieku. Pozytywizm. Wskazówki metodyczne do zajęć praktycznych. Івано-Франківськ, 2018. 44 с.</p> <p>- Spatar I. Historia literatury polskiej XIX wieku. Wskazówki metodyczne do zajęć praktycznych. Івано-Франківськ, 2019. - 52 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>- Спатар І. Рецептивна модель як домінанта дитячого світосприймання у творах про дітей Елізи Ожешко та Івана Франка. Актуальні проблеми слов'янської філології: міжвуз. зб. наук. ст. Бердянськ, 2009. Вип. XXI. С. 188- 199.</p> <p>- Спатар І. Жанротворча функція часопростору у творах Елізи Ожешко «Тадейко» та Осипа Маковея «Самота. Султанівські читання. Івано-Франківськ, 2012. Випуск II. С. 175-184.</p> <p>5. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра світової літератури) 28.11.2017-29.12.2017. Тема: «Обмін передовим досвідом науково-дослідної та навчально-методичної діяльності».</p> <p>- Стажування для вчителів-полоністів (Варшава 25.05.2019 - 29.05.2019. Сертифікат)</p> <p>- Стажування у відділі освіти музею «Галіція» (Краків): «Контекст навчання про Голокост» 10.07.2015 17.07.2015 I рівень; 03.08.2019-06.08.2019 II рівень).</p> <p>6. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>3. Польська література Станіславова та її вивчення у школі.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 - порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра світової літератури) 28.11.2017-29.12.2017. Тема: «Обмін передовим досвідом науково-дослідної та навчально-методичної діяльності».</p> <p>- Стажування для вчителів-полоністів (Варшава 25.05.2019 - 29.05.2019. Сертифікат)</p> <p>- Стажування у відділі освіти музею «Галіція» (Краків): «Контекст навчання про Голокост» 10.07.2015 17.07.2015 I рівень; 03.08.2019-06.08.2019 II рівень).</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; кандидат філологічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 10 років.</p>
176961	Тереховська Олена Володимирівна	Доцент				<p>Фольклор та літературне краєзнавство</p> <p>1. Фольклор та літературне краєзнавство</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (Диплом магістра ВА № 10550701) (спеціальність: російська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (ДК № 030100) (10.01.02 - російська література).</p> <p>3. Методичні рекомендації:</p> <p>1. Тереховская А.В. Устное народное творчество Методические рекомендации. - Івано-Франковск: Издатель Третьяк И. Я., 2008. - 36 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p>

						<p>1. Тереховская А.В. Литературные полемики как один из ключевых факторов развития русского литературного процесса первой четверти XIX века /А.В.Тереховская //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2015. – Вип. IV. – 208 с.</p> <p>2. Тереховська О. В. Синтетичний роман як один з провідних жанрів західноєвропейської літератури доби Ренесансу /О.В.Тереховська //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2017.</p> <p>3. Тереховська О.В. Ініціація як поетикальна ознака новел С. Цвейґа (науково-методичні матеріали до вивчення новелістичної спадщини письменника у виші) /О.В.Тереховська ///Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2019. С.117-128. (0,7 др.арк.)</p> <p>4. Гофманівські ремінісценції в романі Дж. Фаулза «Колекціонер» (науково-методичні матеріали до вивчення творчої спадщини Дж. Фаулза у виші) /О.В.Тереховська //Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Випуск 3 (55). Івано-Франківськ, 2019. С. 292-302. (0,6 др.арк.).</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>6. Стажування: Ужгородський національний університет (кафедра слов'янської філології та світової літератури) «Актуальні проблеми викладання перекладознавчих дисциплін». Строк стажування: з "6" березня 2017 року по "20" квітня 2017 2. Порівняльне літературознавство</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (Диплом магістра ВА № 10550701) (спеціальність: російська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (ДК № 030100) (10.01.02 – російська література).</p> <p>3. Методичні рекомендації:</p> <p>1. Тереховская А.В. Устное народное творчество Методические рекомендации. – Ивано-Франковск: Издатель Третяк И. Я., 2008. – 36 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1. Тереховская А.В. Литературные полемики как один из ключевых факторов развития русского литературного процесса первой четверти XIX века /А.В.Тереховская //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2015. – Вип. IV. – 208 с.</p> <p>2. Тереховська О. В. Синтетичний роман як один з провідних жанрів західноєвропейської літератури доби Ренесансу /О.В.Тереховська //Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2017.</p> <p>3. Тереховська О.В. Ініціація як поетикальна ознака новел С. Цвейґа (науково-методичні матеріали до вивчення новелістичної спадщини письменника у виші) /О.В.Тереховська ///Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2019. С.117-128. (0,7 др.арк.)</p> <p>4. Гофманівські ремінісценції в романі Дж. Фаулза «Колекціонер» (науково-методичні матеріали до вивчення творчої спадщини Дж. Фаулза у виші) /О.В.Тереховська //Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Випуск 3 (55). Івано-Франківськ, 2019. С. 292-302. (0,6 др.арк.).</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>6. Стажування: Ужгородський національний університет (кафедра слов'янської філології та світової літератури) Строк стажування: з "6" березня 2017 року по "20" квітня 2017 року.</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач російської мови та літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2010 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 15 років.</p>
101551	Корпало Оксана Романівна	Асистент				<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.03 – слов'янські мови ).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>Корпало О. Іменник у позиції суб'єкта як засіб вираження категорії синтаксичної особи в українській і польській мовах / Корпало О.Р.// Одеський лінгвістичний вісник. –2015. – Вип.5. – Т.І. – С.77-80. 2. Корпало О. Р. Дейктивно-анафорична функція грами не-учасника комунікації в польській мові / Оксана Корпало // Рідне слово в етнокультурному вимірі: зб. наук. праць. – Дрогобич: Посвіт, 2015. – С. 89-96.</p> <p>3. Корпало О. Р. Предикативні форми на -но, -то і неозначеність особи в польській мові /</p>

						<p>Оксана Корпало // <i>Studia methodologica</i>. – Issue 41, Summer 2015. – С. 73-78. 4.  Корпало О. Р. Синтаксична особа в системі української та польської мов // <i>Зіставно-типологічні студії: українська мова на тлі споріднених мов: [монографія]</i> / за ред. акад. НАПН України Узагальненість особи в конструкціях з sie у польській мові / О. Р. Корпало // <i>рикарпатський вісник НТШ: Серія «Слово»</i>. – № 2 (30), 2015. – Івано-Франківськ. – С. 136-143.  5. Дейктичний аспект синтаксичної особи в польській мові / О.Р. Корпало // <i>Сучасна філологія</i> актуальні наукові проблеми та шляхи вирішення. Одеса 2018. С.45-47.  6. Синтаксична особа в інфінітивному реченні в українській та польських мовах / О.Р. Корпало // <i>Прикарпатський вісник НТШ: Серія «Слово»</i>. – № 4 (40), 2017, №3(47) 2018. – Івано-Франківськ. – С. 135-141.  5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.  Асистент кафедри слов'янських мов, Факультет філології.  Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; кандидат філологічних наук.  Стаж науково-педагогічної роботи: 2 роки.</p>
42599	Монолатій Тетяна Петрівна	Доцент			Німецька мова	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: німецька мова та література).  2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.06 – теорія літератури).  3. Методичні рекомендації:  - Монолатій Т. П. Bücher, die um die Welt gingen. Івано-Франківськ, 2015. 64 с.  - Монолатій Т. П. Deutsch für Journalistikstudenten. Івано-Франківськ, 2017. 48 с.  4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.  5. Стажування в Івано-Франківському національному технічному університеті нафти і газу.  (кафедра філології та перекладу) 18.02.2019-19.04.2019.  Тема: «Використання сучасних інноваційних методів та засобів під час навчання німецької мови студентів немовних спеціальностей».  Доцент кафедри іноземних мов, Загальноуніверситетська кафедра іноземних мов.  Кваліфікація: філолог, викладач німецької мови та літератури, вчитель англійської мови; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2015 р.  Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
233300	Ткачук Тамара Олексіївна	доцент			Історія польської літератури	<p>1. Історія польської літератури  1. Диплом з відзнакою ВА № 11894823 У 1999 році закінчила Прикарпатський університет імені Василя Стефаника і отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Польська мова і література»  2. Диплом магістра філології № 004740  3. Диплом кандидата філологічних наук зі спеціальності «Порівняльне літературознавство» ДК № 008721 від 26 вересня 2012 року.  Розробник силабусів та робочих програм, програми фольклорно-літературно-краєзнавчої практики.  Навчально-методичні посібники:  1. Ткачук Т. О. Історія зарубіжної літератури ХІХ століття. Романтизм. Методичні рекомендації до практичних занять. Вид. 2. доп. / Т. О. Ткачук. – Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2019. 56 с. (3,36 др.арк.)  2. Станіслав Пшибишевський і українська література кінця ХІХ – початку ХХ століття: рецепція і типологія. Методичні рекомендації до вивчення творчості С. Пшибишевського на заняттях з історії польської літератури / Т. О. Ткачук. – Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2015. – 64 с. (3,72 др.арк.)  Публікації:  1. Ткачук Т. О. Stanislaw Przybyszewski i Olga Kobylanska: do problemu kulturalnego rogranicza // Султанівські читання. Збірник статей. Випуск IV. Івано-Франківськ: «Симфонія Форте». – 2015. – С. 51-60. Index Sorernicus».  2. Ткачук Т. О. Творчі взаємини Василя Стефаника зі Станіславом Пшибишевським / Т.О. Ткачук // <i>Studia Methodologica</i>. Випуск 40. Тернопіль, 2015. С. 82-88. «Index Sorernicus».  3. Ткачук Т. О. Іван Франко і Станіслав Пшибишевський / Т. О. Ткачук // <i>Київські полоністичні студії</i>. т. ХХІХ. К, 2016.  4. Ткачук Т. О. Експресіонізм у малій прозі Василя Стефаника і Станіслава Пшибишевського / Т.О Ткачук // <i>Василь Стефанік: наближення: [збірник статей]</i> / за ред. С. Хороба. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 249 – 272.  5. Ткачук Т. О. Сприйняття українським літературознавством модерністських ідей Станіслава Пшибишевського / Т. О. Ткачук // <i>Прикарпатський вісник наукового</i></p>

						<p>товариства ім. Шевченка. – Івано-Франківськ: в-о Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017. Вип. 3 (39). С. 355 – 365.</p> <p>6.Ткачук Т. О. Українські письменниці «зламу віків» про С. Пшибишевського: епістолярний дискурс // Прикарпатський вісник НТШ Слово. 2(54). Івано-Франківськ, 2019. С. 229-236.</p> <p>Стажування: кафедра світової літератури Львівського національного університету імені Івана Франка. 28.11.2017-29.12.2017. Тема: «Обмін передовим досвідом науково-дослідної та навчально-методичної діяльності».</p> <p>2.Зарубіжна література 1.Диплом з відзнакою ВА № 11894823 У 1999 році закінчила Прикарпатський університет імені Василя Стефаника і отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Польська мова і література» 2.Диплом магістра філології № 004740 3.Диплом кандидата філологічних наук зі спеціальності «Порівняльне літературознавство» ДК № 008721 від 26 вересня 2012 року. Розробник силабусів та робочих програм. Навчально-методичний посібник: 1.Ткачук Т.О. Історія зарубіжної літератури ХІХ століття. Романтизм. Методичні рекомендації до практичних занять. Вид. 2. доп. / Т. О. Ткачук. – Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2019. 56 с. (3,36 др.арк.) Публікації: 1.Ткачук Т. О. Stanislaw Przybyszewski i Olga Kobylanska: do problemu kulturalnego rogranicza // Султанівські читання. Збірник статей. Випуск IV. Івано-Франківськ: «Симфонія Форте». – 2015. – С. 51-60. Index Copernicus». 2. Ткачук Т. О. Творчі взаємини Василя Стефаника зі Станіславом Пшибишевським / Т.О. Ткачук // Studia Methodologica. Випуск 40. Тернопіль, 2015. С. 82-88. «Index Copernicus». 3.Ткачук Т. О. Іван Франко і Станіслав Пшибишевський / Т. О. Ткачук // Київські полоністичні студії. т. ХХІХ. К, 2016. 4.Ткачук Т. О. Експресіонізм у малій прозі Василя Стефаника і Станіслава Пшибишевського/ Т.О Ткачук // Василь Стефаник: наближення: [збірник статей] / за ред. С. Хороба. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2017. С. 249 – 272. 5. Ткачук Т. О. Сприйняття українським літературознавством модерністських ідей Станіслава Пшибишевського / Т. О. Ткачук // Прикарпатський вісник наукового товариства ім. Шевченка. – Івано-Франківськ: в-о Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2017. Вип. 3 (39). С. 355 – 365.</p> <p>6.Ткачук Т. О. Українські письменниці «зламу віків» про С. Пшибишевського: епістолярний дискурс // Прикарпатський вісник НТШ Слово. 2(54). Івано-Франківськ, 2019. С. 229-236.</p> <p>Стажування: кафедра світової літератури Львівського національного університету імені Івана Франка. 28.11.2017-29.12.2017. Тема: «Обмін передовим досвідом науково-дослідної та навчально-методичної діяльності».</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2015 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
196013	Файчак Роман Іванович	завідувач кафедру				<p>Фізична культура</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність «Фізичне виховання»).</p> <p>2. Диплом кандидата наук з фізичного виховання і спорту (24.00.02 - фізична культура, фізичне виховання різних груп населення).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Файчак Р.І. Фізична реабілітація при захворюваннях і травмах опорно-рухової системи / Левченко В.А., Вакалюк І.П., Бублик С.А., Файчак Р.І., Сарабай Д.В. // Івано-Франківськ: НАІР, 2015. – 352 с. - Файчак Р.І. Правила безпеки на практичних заняттях з фізичного виховання зі студентами ВНЗ // Бублик С.А., Крижанівська О.Ф., Файчак Р.І., Човган Р.Я. / навч-метод. Посіб – Івано-Франківськ: Видавель Кушнір В.М., 2018. 48 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Mytckan BM, Verbovyi VP, Chovhan RYa, Zemska NO, Kryzhanivskaya OF, Bublyk SA, Mocherniuk VB, Faichak RI, Pjatnichuk GO, Popel' SL, Baskevich OV. Influence of physical activity of the maximum aerobic power on hemodynamic and morpho-biochemical of change of erythrocytes of female volleyball players. Pedagogics, psychology, medicalbiological problems of physical training and sports, 2018;22(5):272-279.</p> <p>- Fayichak R.I., Popel' S.L., Mytckan B.M. Mechanism of changing adaptation potential</p>

						<p>and morpho-biochemical parameters of erythrocytes in students with different modes of daily activity after physical loading Regulatory Mechanisms in Biosystems. 2017. Vol 8(2). P. 124-135.</p> <p>- Левченко В.А. Оцінка механізмів адаптації до фізичних навантажень студенток спеціальних медичних груп // Левченко В. А., Бублик С. А., Крижанівська О. Ф., Файчак Р. І., Човган Р. Я. Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова Випуск 5 К (113) 2019. С.198-201</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування 21 жовтня – 28 листопада 2018 року м.Тернопіль Національний педагогічний університет імені В.Гнатюка, «сучасні методи організації спортивно-оздоровчої роботи зі студентами» 17.12.2018 р.</p> <p>Завідувач кафедри фізичного виховання, Загальноуніверситетська кафедра фізичного виховання.</p> <p>Кваліфікація: вчитель фізичної культури; кандидата наук з фізичного виховання та спорту; атестат доцента 2012 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 13 років.</p>
87765	Федик Оксана Василівна	Заступник декана філософського факультету, доцент			Психологія здорового способу життя	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: психологія).</p> <p>2. Диплом кандидата психологічних наук (19.00.07 – педагогічна та вікова психологія).</p> <p>3. Навчально-методичні посібники: Тягур Р.С., Федик О.В. Основи менеджменту у фізичній культурі і спорті. Навчальний посібник Івано-Франківськ.: Гостинець, 2006. – 253 с. Федик О.В. Психологія спорту. Навчально-методичний посібник/Редагування та упорядкування О.В.Федик. Івано-Франківськ:НАІР,2013. – 224 с. Федик О.В. Психологія фізичної культури та здорового способу життя: навчально-методичний посібник до курсу/упорядкування О.В.Федик.-Івано-Франківськ:Інін,2019.- 158 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: Федик О.В. Професійна майстерність тренера у загальній структурі педагогічних здібностей Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції – Київ: Інститут психології ім. Г.С.Костюка АПН України, 2006.-С.83-97.</p> <p>Федик О.В. Особливості вивчення проблеми психічного здоров'я сучасного студентства. Збірник наукових праць: філософія, соціологія, психологія.-Івано-Франківськ:Видавничо-дизайнерський відділ ЦІТ ПНУ,2012.-Вип.17.-Ч.2.-С.29-37.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича, кафедра психології (28.01-27.02.2015 р.). Тема стажування «Психологічні аспекти сексуальності як складова благополуччя особистості» у Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка, кафедра психології розвитку та консультування Термін стажування з "28" січня 2020 року по "10" березня 2020 року.</p> <p>Тема стажування: «Формування навичок здорового способу життя студентської молоді».</p> <p>Доцент кафедри загальної та клінічної психології, Філософський факультет.</p> <p>Кваліфікація: практичний психолог; психолог, викладач; кандидат психологічних наук; атестат доцента 2007 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 19 років.</p>
31306	Хороб Степан Іванович	завідувач кафедру			Вступ до літературознавства	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Українська мова і література).</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук (10.01.01 – українська література).</p> <p>3. Методичні рекомендації: Хороб С., Вівчарик Н. Основи драми. Івано-Франківськ. Видавництво Територія друку, 2012. 44с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: -Хороб С. Володимир Державин – теоретик та історик літератури. Українознавство: документи, матеріали, раритети. Івано-Франківськ, 2000. С.200-205.</p> <p>-Хороб С. Джерела і самоусвідомлення українського неоромантизму. Українознавчі студії. Івано-Франківськ, 2000. №2. С.65-84.</p> <p>-Хороб С. Драматургія Юліуша Словацького і Лесі Українки: типологія художнього мислення. Warszawskie Zeszyty Ukrainoznawcze. X. Warszawa, 2000. S. 96-112.</p> <p>-Хороб С. Поетика української експресіоністської драми. Вісник Прикарпатського університету Філологія. 2001. Вип. 6. С.52-64.</p> <p>5. Автор робочої програми та силабусу – Хороб Степан Іванович</p> <p>6. Стажування у Чернівецькому</p>

						<p>національному університеті (кафедра української літератури) термін: з 6 грудня 2016 року до 4 січня 2017 року. Довідка від 24.02.2017 р. Тема: «Підвищення фахового рівня у викладанні літературознавчих дисциплін з теорії та історії української літератури».</p> <p>Завідувач кафедри української літератури, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: вчитель української мови та літератури середньої школи; доктор філологічних наук; атестат професора 2003 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 31 рік.</p>
99806	Хрущ Олена Василівна	Доцент			Психологія	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Психологія. Практична психологія в галузі освіти).</p> <p>2. Диплом кандидата психологічних наук (19.00.06 - педагогічна та вікова психологія).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Хрущ О. Методи дослідження ціннісних орієнтацій учнівської молоді. Івано-Франківськ, 1997. - 132 с. - Хрущ О. Загальна психологія. Методичні рекомендації до вивчення курсу. Івано-Франківськ: НАІР, 2017. - 38с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Хрущ О. Психічне здоров'я - важлива складова духовності. Збірник наукових праць: філософія, соціологія, психологія. - Івано-Франківськ: Вид-во ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2014. - Вип. №20. - Ч.1. - С.112-120. - фахове видання - Хрущ О. The psychology of mountain people as a subject of special research. Journal of Vasyly Stefanyk Precarpathian National University: scientific edition. Series of Social and Human Sciences. - Ivano-Frankivsk, 2014. - Vol. 1, No 2,3. - P.96-98.- фахове видання - Хрущ О. Гірське середовище та його вплив на формування психіки і духовності школярів. /Хрущ О.В.//Монографія «Гірська школа: сучасні виклики і перспективи розвитку». - Івано-Франківськ: НАІР, 2017. - С.384-404. - Хрущ О. Соціально-філософський контекст реформування освітніх систем: світовий і вітчизняний досвід./Хрущ О.В. //Монографія " Гірська школа в умовах реформування системи освіти компетентнісний вектор".- Івано-Франківськ: Супрун В.П., 2018.-С.287-311. - Хрущ О. Психологічна готовність вчителя як суб'єкта керування навчальною діяльністю. Збірник тез Міжнародної науково-практичної конференції "Наукова дискусія: питання психології і педагогіки" ( м. Київ, 30 листопада-1 грудня 2018р.). Київ.: ГО "Київська наукова організація педагогіки та психології", 2018.-С.95-99. - Хрущ О. Психологічні основи обдарованості дітей. Scientific Bulletin of Chelm. - Polska, Chelm, 2016.- P.77-79. - Хрущ О. Психологічні аспекти здоров'язберігаючого навчання. Науковий бюлетень університету міста Хелм. - Педагогіка і психологія. - Хелм (Польща), 2017. - С. 31-37.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силябусу.</p> <p>6. Стажування. Дрогобицький державний педагогічний університет ім. І.Франка, кафедра психології (2016 р.). Термін стажування 16.03.16-21.04.16р.</p> <p>Доцент кафедри загальної та клінічної психології, Філософський факультет.</p> <p>Кваліфікація: магістр психології, викладач психологічних дисциплін; кандидат психологічних наук; атестат доцента 2003 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 21 рік.</p>
50838	Щербій Наталія Олегівна	Асистент			Сучасна польська мова	<p>1. Сучасна польська мова.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність «Мова і література (польська), ВА №43701031 від 1 червня 2012 р.</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук: Інститут мовознавства ім. О. Потебні НАН України, тема: «Категорія зворотності дієслів у польській мові», спеціальність 10.02.03 - слов'янські мови, ДК №038917 від 29 вересня 2016 року.</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: - Щербій Н. Тенденції розвитку та функціонування зворотних дієслів в українській мові (у зіставленні з польською мовою). Тенденції розвитку української лексики та граматики, ч. 3, за ред. Ірини Кононенко, Ірини Митнік, Світлани Романюк, Варшава - Івано-Франківськ. 2016. С. 116-133. - Щербій Н. О. Аугментативний рід дії у слов'янських мовах: абсорбційна група. Philology in EU countries and Ukraine at the modern stage, Romania: Baia Mare, 2018. С. 90-93. - Щербій Н. О. Міжкатегоріальний статус</p>

						<p>зворотних віддієслівних іменників у слов'янських мовах. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія. Маріуполь, 2019. Вип. 21. С. 233-241.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силлабусу.</p> <p>5. Навчання в докторантурі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» за спеціальністю 035 Філологія.</p> <p>2. Елементи культури і соціокультури на уроках польської мови.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність «Мова і література (польська), ВА №43701031 від 1 червня 2012 р.</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук: Інститут мовознавства ім. О. Потебні НАН України, тема: «Категорія зворотності дієслів у польській мові», спеціальність 10.02.03 – слов'янські мови, ДК №038917 від 29 вересня 2016 року.</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: - Щербій Н. Тенденції розвитку та функціонування зворотних дієслів в українській мові (у зіставленні з польською мовою). Тенденції розвитку української лексики та граматики, ч. 3, за ред. Ірини Кононенко, Ірини Митнік, Світлани Романюк, Варшава – Івано-Франківськ. 2016. С. 116-133. - Щербій Н. О. Аугментативний рід дії у слов'янських мовах: абсорбційна група. Philology in EU countries and Ukraine at the modern stage, Romania: Baia Mare, 2018. С. 90-93. - Щербій Н. О. Міжкатегоріальний статус зворотних віддієслівних іменників у слов'янських мовах. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія. Маріуполь, 2019. Вип. 21. С. 233-241.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силлабусу.</p> <p>5. Навчання в докторантурі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» за спеціальністю 035 Філологія</p> <p>3. Пунктуаційний практикум польської мови.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», спеціальність «Мова і література (польська), ВА №43701031 від 1 червня 2012 р.</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук: Інститут мовознавства ім. О. Потебні НАН України, тема: «Категорія зворотності дієслів у польській мові», спеціальність 10.02.03 – слов'янські мови, ДК №038917 від 29 вересня 2016 року.</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: - Щербій Н. Тенденції розвитку та функціонування зворотних дієслів в українській мові (у зіставленні з польською мовою). Тенденції розвитку української лексики та граматики, ч. 3, за ред. Ірини Кононенко, Ірини Митнік, Світлани Романюк, Варшава – Івано-Франківськ. 2016. С. 116-133. - Щербій Н. О. Аугментативний рід дії у слов'янських мовах: абсорбційна група. Philology in EU countries and Ukraine at the modern stage, Romania: Baia Mare, 2018. С. 90-93. - Щербій Н. О. Міжкатегоріальний статус зворотних віддієслівних іменників у слов'янських мовах. Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія. Маріуполь, 2019. Вип. 21. С. 233-241.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силлабусу.</p> <p>5. Навчання в докторантурі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» за спеціальністю 035 Філологія. Доцент кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач польської мови і літератури, української мови і літератури; кандидат філологічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 5 років.</p>
2109	Ципердюк Оксана Дмитрівна	Доцент				<p>Сучасна українська мова</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність «Українська мова і література, німецька мова»).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – українська мова).</p> <p>3. Атестат доцента кафедри української мови (2010 р.).</p> <p>4. Методичне забезпечення: - Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: термінологічний словник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 84 с. URL: <a href="http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=835">http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=835</a> - Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: збірник вправ : навч. посібник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 372 с. URL: <a href="http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=834">http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=834</a></p>

						<p>- Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Практична морфологія: [навч. посібник, рекомендовано МОН України]. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012. 588 с.</p> <p>- Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: Дієслово. Незмінні частини мови : збірник тестів. Івано-Франківськ : видавець Голіней О. М., 2016. 132 с.</p> <p>- Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: Вступ. Іменні частини мови : збірник тестів. Івано-Франківськ : Супрун В. П., 2019. 152 с.</p> <p>- Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова : хрестоматія до курсу для студентів факультету філології (спеціальність «Польська мова і література», «Чеська мова і література»). Івано-Франківськ : НБ ПНУ, 2019. 279 с. URL: <a href="http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=7819">http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=7819</a></p> <p>5. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>- Ципердюк О. Д. Мовознавча термінологія в праці Є. Тимченка «Номінатив і датив в українській мові». Слово : Прикарпатський вісник НТШ. Івано-Франківськ, 2015. № 2 (30). С. 105-114.</p> <p>- Ципердюк О. Д. Релігійна пропріальна лексика в гуцульських говірках (на матеріалі праці «Гуцульські світи. Лексикон»). Слово : Прикарпатський вісник НТШ. Івано-Франківськ, 2016. № 2(34). С. 86-95.</p> <p>Публікації у фахових виданнях (Index Copernicus International):</p> <p>-Ципердюк О. Д. Динамічні процеси в семантиці української релігійної лексики (рецензія на монографію А. А. Ковтун «Семантична деривація в релігійній лексиці української мови»). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2018. № 37. Том 1. С. 171-173</p> <p>6. Участь у наукових конференціях:</p> <p>1. Міжнародна науково-практична конференція «Нове та традиційне у дослідженнях сучасних представників філологічних наук» (м. Одеса, Центр філологічних досліджень, 24-25 лютого 2017 р.).</p> <p>2. XIII Міжнародна наукова конференція «Семантика мови і тексту» (м. Івано-Франківськ, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 28-29 вересня 2018 р.).</p> <p>3. IV Міжнародна наукова конференція «Українська мова і сфера сакрального» (м. Чернівці, Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 10-11 жовтня 2019 р.).</p> <p>7. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>8. Стажування на кафедрі мовознавства Державного вищого навчального закладу «Івано-Франківський національний медичний університет» (ефективні форми, методи та засоби навчання у викладанні мовознавчих дисциплін), 01.02-01.04.2016 р. (посвідчення № 06.1872 від 05.04.2016 р.).</p> <p>Доцент кафедри української мови, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: Вчитель української мови і літератури, німецької мови; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2010 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 22 роки.</p>
263925	Бусіло Саманта Ельжбета	старший викладач			Методика викладання польської мови	<p>Дисципліни: «Методика викладання польської мови», «Стилістика і культура польської мови», «Теорія і практика перекладу», «Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі», «Стилістика на уроках польської мови».</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: польська мова і польська мова як іноземна).</p> <p>2. Підручники і методичні рекомендації.</p> <p>- Wiśniewska A., Busiło S. Moje dziecko w polskiej szkole. Podręcznik studenta z płytą CD. Podręcznik komunikacyjny do nauki języka polskiego jako obcego dla rodziców i opiekunów na poziomie A2/B1. 2015, Warszawa. 106 s.</p> <p>- Polygloto Polish online, początkujący interaktywny kurs języka polskiego jako obcego online, <a href="http://www.polygloto.com">www.polygloto.com</a>, 2011</p> <p>- Nam idzie do szkoły. Podręcznik komunikacyjny do nauki języka polskiego jako obcego dla rodziców dzieci w wieku wczesnoszkolnym. Podręcznik studenta \ red. S. Busiło, A. Wiśniewska. Wydanie I, 2014.</p> <p>- Po polsku w Linguae Mundi, redakcja i współautorstwo skryptu do nauki JPJO powstałego na potrzeby kursu JPJO z elementami wiedzy o Polsce i orientacji zawodowej w ramach projektu współfinansowanego ze środków EFU, MUW i budżetu państwa, Warszawa 2007.</p> <p>- Materiały dydaktyczne dla nauczyciela, Wydanie I.</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>- Семантика прzymiotnika „dojrzały” we współczesnej polszczyźnie na podstawie danych Korpusu Języka Polskiego PWN, [w:] Prace Filologiczne, Warszawa, 2006, t.51, s.41-63.</p>



						<p>- Cudzoziemiec w urzędzie - elementy języka prawa i administracji publicznej dla imigrantów, Acta Universitatis Lodzianensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców T. 24, Łódź 2017</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>5. Стажування Варшавський університет, Інститут прикладної полоністики, факультет полоністики, кафедра мовної комунікації та глотодактики (навчання в аспірантурі) 2015 -2018.</p> <p>6. Член групи експертів Державної комісії з питань сертифікації польської мови як іноземної Міністерства науки та вищої освіти Республіки Польщі (2012 до цього часу).</p> <p>7. Лектор Літньої школи Польської мови і культури для стипендістів MNISW у Пултську (2013, 2014, 2015).</p> <p>8. Методист польської мови як іноземної Фонд навчання іноземних мов Linguae Mundi (2008 - 2015).</p> <p>Старший викладач кафедри слов'янських мов, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: викладання польської мови і викладання польської мови як іноземної; Стаж науково-педагогічної роботи: 5 років.</p>
198667	Слоньовська Ольга Володимирівна	професор			Література української діаспори у контексті чинної програми з української літератури	<p>1. Кандидат педагогічних наук, 13.00.02 – Методика викладання (українська література).</p> <p>Диплом кандидата наук КН № 010116 (Рішення спеціалізованої вченої ради АПН України від 20 березня 1996 р., протокол № 3).</p> <p>Атестат доцента ДЦ А Р № 005645 (Рішення вченої ради Прикарпатського університету від 25 грудня 1997 р., протокол №5/20).</p> <p>2. Підручники:</p> <p>1. Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 320 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 №472).</p> <p>2. Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 11 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2019. 256 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 12.04.2019 № 472).</p> <p>3. Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (рівень стандарту): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 224 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).</p> <p>4. Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. «Українська література (профільний рівень): підручник для 10 класу закладів загальної середньої освіти». К. : Літера ЛТД, 2018. 304 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 31.05.2018 №551).</p> <p>5. Слоньовська О., Мафтин Н., Вівчарик Н. та ін. Українська література : підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2017. 288 с. Рекомендовано МОН України (наказ МОН України від 20.03.2017).</p> <p>6. Слоньовська О. Українська література: підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів. К. : Літера ЛТД, 2016 - 352 с. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Наказ МОН України від 10.05.2016. № 491).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1. Слоньовська О. В. Міфологічна критика як літературознавчий метод аналізу художніх творів української діаспори 20 - 50-х років ХХ ст. // Прикарпатський вісник НТШ Слово. - 2019. - 2 (54) - С.141 - 152.</p> <p>2. Слоньовська О.В. Особливості міфологічної критики як літературознавчого аналізу художніх текстів української діаспори / Ольга Слоньовська // Прикарпатський вісник НТШ Слово. - 2-19. - №3(55) - С. 275 - 282.</p> <p>3. Slonovska Olga The Literaru THE LITERARY MYTH OF UKRAINE IN THE WORKS OF THE DIASPORA AUTHORS, 1920S TO 1950S // Journal of VasyI Stefanyk Precarpathian National University. - Volume 6. - Number 2 - 2019 - P. 79 - 85.</p> <p>4. Слоньовська О. В. Авторський ідейно-політичний міф України ХХ ст. Євгена Маланюка / Ольга Слоньовська // НАУКОВІ ЗАПИСКИ. ACADEMIC NOTES – Серія: Філологічні науки – Випуск 184 (2019). – Кропивницький, 2019 – С. 56 - 62.</p> <p>4. Монографії: Слоньовська О.В. Ефект амальгами (Міф України в літературі української діаспори 20</p>

						<p>- 50-х рр. : Видання друге, доповнене. Монографія / Ольга Слоньовська. - Івано-Франківськ: Місто НВ, 2017. - 584 с. : Слоньовська О.В. Ефект амальгами (Міф України в літературі української діаспори 20 - 50-х рр. : Видання друге, доповнене. Монографія / Ольга Слоньовська. - Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019. - 584 с. : бібліографія (у тому числі) - 57 с., покажчик прізвищ (у тому числі) - 14 с.</p> <p>5. Стажування: Львівський національний університет імені Івана Франка, кафедра української літератури імені академіка Михайла Возняка з «24» листопада 2017 року по «28» грудня 2017 року (довідка № 248-В від 24.01.2018); тема «Оновлення та поглиблення фахових знань із філологічних дисциплін».</p> <p>Професор кафедри української літератури, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: вчитель української мови і літератури середньої школи; кандидат педагогічних наук; атестат доцента 1997 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 37 років.</p>
114894	Мартинець Алла Михайлівна	Доцент			Методика викладання польської літератури	<p>1. Методика викладання польської літератури</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність – Російська мова і література, кваліфікація – учитель російської мови і літератури).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ((13.00.02) Теорія та методика навчання (з галузей знань)).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Мартинець А.М. Сучасний урок зарубіжної літератури : точка зору. Методичний посібник. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2015. 140 с.</p> <p>4. Методичні посібники; - Мартинець А.М. Методика викладання зарубіжної літератури. Методичний посібник для студентів-філологів. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2014. 220 с. - Мартинець А.М. Нові імена в шкільному курсі світової літератури: посібник для вчителів світової літератури та студентів філологічних спеціальностей. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2013. 156 с.</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: - Мартинець А.М. Дотик до творчості (Сучасний урок зарубіжної літератури: пошуки і надбання). Зарубіжна література. 2005. №11. С. 27-37. - Мартинець А.М. Актуальність проблеми наступності у вивченні творів зарубіжної літератури у середній та вищій школі. Султанівські читання.– Снятин, видавнича фірма «ПрутПринт», 2010. Випуск 1.– С. 68 – 72</p> <p>6. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>7. Стажування у Чернігівському національному педагогічному університеті імені Т. Г. Шевченка 01.02.2017-03.03.20170; Тема: «Інноваційні педагогічні технології у викладанні літературознавчих дисциплін у вищих навчальних закладах». Довідка № 04/1-05/27 від 20.03.2017.</p> <p>Інститут східнослов'янської філології Ягеллонського університету (Краків, Республіка Польща) - 22-25. 10. 2018р.</p> <p>2. Зарубіжна література.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність – Російська мова і література, кваліфікація – учитель російської мови і літератури).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ((13.00.02) Теорія та методика навчання (з галузей знань)).</p> <p>3. Методичні посібники: Мартинець А.М. Зарубіжна література XVII століття. Хрестоматія. Видання друге змінене та доповнене. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2012. – 375 с. (І. В. Девдюк) Девдюк І.В.Зарубіжна література XVIII століття. Хрестоматія. Видання друге змінене та доповнене. – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2012. – 367 с. (А. М. Мартинець)</p> <p>4. Публікації: Мартинець А.М. Стильові константи національних образів епохи бароко. Актуальні проблеми методики викладання світової літератури: зб. наук. Статей. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2013. 222с. С. 122-139 Мартинець А.М. Своєрідність творення образу пропащої жінки у творах просвітників Д. Дефо та а. Ф. – Прево. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації (ELLIC, 2016). Івано-Франківськ : ТОВ «ВГЦ «Просвіта», 2016. 486 с. С. 265-268 Мартинець А.М. Героїчна минувшина як номінативний чинник національної самосвідомості у творах Тараса Шевченка та Роберта Бернса. Асоба Тараса Шауценкі у кантэксце еўрапейскага культуралагічнага працэсу : матэрыялы Міжнар. навук. канф., Брэст, 11 снеж. 2014. Брэст : БрДУ, 2015. 221 с. С. 127-136</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабуса.</p> <p>6. Стажування у Чернігівському національному педагогічному університеті імені Т. Г. Шевченка 01.02.2017-03.03.20170;</p>

						<p>Тема: «Інноваційні педагогічні технології у викладанні літературознавчих дисциплін у вищих навчальних закладах». Довідка № 04/1-05/27 від 20.03.2017.</p> <p>Інститут східнослов'янської філології Ягеллонського університету (Краків, Республіка Польща) - 22-25. 10. 2018р.</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: вчитель російської мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2003 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 23 роки.</p>
319263	Питльована Вікторія Павлівна	доцент			Правознавство	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: правознавство), кваліфікація юрист, викладач права.</p> <p>2. Диплом кандидата юридичних наук (спеціальність 12.00.01- теорія та історія держави і права, історія політичних та правових учень).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: -Питльована В.П. «Повноваження і діяльність місцевого управління та судочинства в Галичині у складі Австрії(1775-1848рр.)» //Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника: зб.наук.статей.-2011.-Вип. XXVII.- с.35-40. -Питльована В.П. Правові основи взаємодії центральних і місцевих органів Австрійської імперії (кінець XVIII- початок XIXст.)//Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія Юридичні науки. Випуск 4.Том 1.2013.с.22-25 -Питльована В.П. Організація роботи Галицького станового сейму (1775-1848рр.)// Вдосконалення правового регулювання прав та основних свобод людини і громадянина. Матеріали щорічної Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих вчених та аспірантів. 16 травня 2014р. м.Івано-Франківськ : Юридичний інститут Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.2014р. с.9-11. -. Питльована В.П Судочинство в Галичині у складі Австрії (1775-1848рр.) // «Ольвійський форум-2014: стратегії країн Причорноморського регіону в геополітичному просторі». Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. 4-7 червня 2014р., Миколаїв,Україна . Вид-во ЧДУ ім..Петра Могили,2014.- Тези с.61-62. -. Питльована В.П «Структура та основні напрями діяльності губернського правління на Галичині в складі Австрії (кінець XVII- поч. XIXст)». // «Ольвійський форум-2015: стратегії країн Причорноморського регіону в геополітичному просторі». Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. 5-7 червня 2015р., Миколаїв,Україна . Вид-во ЧДУ ім..Петра Могили,2015.- Тези с.61-62. 4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 5. Стажування планується у Львівському національному університеті ім.І.Франка (кафедра історії держави, права і політико-правових учень) 03.02.2020-16.03.2020рр. Тема: «Інноваційні форми та методи проведення лекційних занять з навчальної дисципліни "Історія ораторського мистецтва для юристів"». Доцент кафедри теорії та історії держави і права, Навчально-науковий юридичний інститут. Кваліфікація: юрист, Викладач права; кандидат юридичних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 12 років.</p>
202408	Лесюк Микола Петрович	Завідувач кафедри, професор			Старослов'янська мова	<p>1. Диплом про вищу освіту (учитель української мови, літератури і співів середньої школи).</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук (ДД №004059).</p> <p>Атестат професора кафедри слов'янських мов (12ПР № 007210).</p> <p>3. Окремі публікації: • Лесюк М. Становлення і розвиток української літературної мови в Галичині: / монографія. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2014. 732 с. • Лесюк М.П. Мовна ситуація в Україні початку XXI століття. Прикарпатський вісник НТШ «СЛОВО». Ч.3 (55). Івано-Франківськ, 2019. С.11-21. • Лесюк Микола. Історична основа граматичних форм слів у говірці с. Ковалівки на Коломийщині. На сторожі слова. Збірник наукових праць на пошану професора Василя Грещука. Івано-Франківськ, 2019. С.183-193. • Łesiuł M. Formy czasu przeszłego w historii języka polskiego i języka ukraińskiego. Dziedzictwo kulturowe regionu podgranicza. / Pod redakcją naukową Elżbiety Skorupskiej-Raczyńskiej i Joanny Rutkowskiej. – Gorzów Wielkopolski, 2009. – Т. 2. – S. 117-127. • Лесюк М. Архаїчні граматичні форми у творах Василя Стефаника. Вісник</p>

						<p>Прикарпатського університету. Філологія. Випуск 34-35. Івано-Франківськ, 2012. С.115-120.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лесюк М. Фонетична та граматична архаїка гуцульського говору української мови. Волинь – Житомирщина. Історико-філологічний збірник з регіональних проблем. Ч. 26. Житомир. 2015. С. 134-140.</li> <li>• Лесюк М.П. Трансформація праслов'янських часових форм дієслова у сучасних українській та польській мовах. Українсько-польські відносини в Галичині у ХХ ст. : матеріали міжнар. наук. конф., 21-22 листопада 1996 року. Івано-Франківськ, 1997. С. 348-352.</li> <li>• Лесюк М. Гуцульський говір через призму історії мови Мовознавчий вісник. Збірник наукових праць. Випуск 12-13. Черкаси, 2011. С. 66-72.</li> <li>• Лесюк М. Динамічні процеси в говорах Прикарпаття. Мовознавство. № 4. 2011. С. 22-35.</li> <li>•</li> </ul> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. Завідувач кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: вчитель української мови, літератури і співів середньої школи; доктор філологічних наук; атестат професора 2011 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 47 років.</p>
140282	Бабій Ірина Орестівна	Доцент			Українська мова (за професійним спрямуванням)	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: українська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – українська мова); звання доцента 2013 р.</p> <p>3. Методичні рекомендації: 1. Бабій І. О. Українська мова (за професійним спрямуванням) : практичний посібник для студентів художніх спеціальностей Навчально-наукового Інституту мистецтв. Івано-Франківськ : видавець Голіней О.М., 2019. 166 с. 2. Бабій І.О. Українська мова (за професійним спрямуванням) : збірник тестів для студентів художнього відділення Інституту мистецтв. Івано-Франківськ : видавець Голіней О.М., 2014. 98 с.</p> <p>4. Публікації: 1. Бабій І.О. Формування комунікативної професійної компетенції студентів художніх спеціальностей у контексті лексико-стилістичних норм сучасної української літературної мови // Україна в гуманітарних і соціально-економічних вимірах. Матеріали всеукраїнської наукової конференції. 29-30 квітня 2016 р., м. Дніпропетровськ. Частина II. / Наук. ред. О. Ю. Висоцький. – Дніпропетровськ: Роял Принт, 2016. – С. 201-203. 5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 6. Стажування: кафедра філології та перекладу Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу. Тема: "Інноваційні технології викладання української мови за професійним спрямуванням" 06.05.2016 р. Доцент кафедри української мови, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач української мови та літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2013 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
154113	Брус Марія Петрівна	Доцент			Лінгводидактичні засади вивчення питань історичної граматики української мови в середній школі	<p>1. Диплом з відзнакою (Прикарпатський університет імені Василя Стефаника (1997), спеціальність – українська мова і література, кваліфікація – Філолог. Викладач української мови і літератури).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (ДК № 012173, 10.02.01 – українська мова, тема дисертації "Загальні жіночі особові номінації в українській мові XVI – XVII століть: словотвір і семантика", 2001).</p> <p>3) Атестат доцент кафедри української мови (12ДЦ № 019369, протокол № 4/01-Д від 3 липня 2008 р.)</p> <p>3. Навчальні посібники і навчально-методичні видання до дисципліни: Брус М. П. Українська мова XI – XV століть: навчальний посібник для студентів філологічних спеціальностей вищих закладів освіти. Івано-Франківськ: "Тіповіт", 2015. 400 с. Рекомендовано МОН як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (Лист № 1/11-8967 від 28.05.13). Брус М. П. Історична граMATика української мови. У 3 ч.: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: ПП Голіней О. М., 2016. Ч. I. 184 с.; Ч. II. 92.; Ч. III. 92 с. Брус М. П. Розвиток української мови в XI – XV ст. У 2 ч.: навчально-науковий посібник. Івано-Франківськ: ПП Голіней О. М., 2017. Ч. I. 80 с.; Ч. II. 185 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p>

						<p>Брус М. П. Історія голосних редукованих звуків. Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. № 854. Серія "Філологія". Харків: Харківський національний університет ім. В. Н. Каразіна, 2009. Вип. 57. С. 80-84.</p> <p>Брус М. П. Фемінитиви-грецизми в історії української мови. Українська мова. 2014. № 2. С. 35-45.</p> <p>Брус М. П. Літописання XI – XIII століть як джерело вивчення жіночого антропонімікону. Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства: зб. наук. праць. Вип. 21. Ужгород : Ужгор. нац. ун-т, 2016. С. 211-214.</p> <p>Брус М. Історія фемінитивного словотвору від перших граматичних праць до словотвірних студій І. І. Ковалика. Вісник Львівського університету. Серія філологічна. Львів: Львів. нац. ун-т імені І.Франка, 2017. Вип. 64. Ч. І. С. 463-472.</p> <p>Брус М. П. Фемінитиви в поетичній мові Тараса Шевченка / Прикарпатський вісник НТШ. Слово: науковий журнал / гол. ред. докт. техн. наук В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2017. № 4(40), 2018. № 3(47). С. 46-59.</p> <p>Брус М. П. Феминитивы-русизмы в истории украинского языка / Science and Education a New Dimension. Philology. VI(49). Issue: 166, 2018 June. P. 11-15.</p> <p>Брус М. П. Найменування Божої Матері в давньоукраїнському релігійному книгописанні. Науковий вісник Чернівецького університету Романо-слов'янський дискурс: зб. наук. пр. Чернівці, 2019. Вип. 812. С. 19-23.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування: Інститут українознавства імені І. Крип'якевича НАН України, "Сучасні досягнення з історичної лексикології та історичного словотвору української мови", 22.04.15-30.05.15, Довідка № 141/260 від 02.06.15. Доцент кафедри української мови, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач української мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2008 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 19 років.</p>
203477	Голянич Марія Іванівна	Професор			Сучасна українська мова	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність – українська мова і література).</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук (10.02.01 – українська мова).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: - Голянич М.І. Фразеологічні "видсвіти" говірки с. Тюдів Косівського району. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 3(39), 2017. С. 20-31. - Голянич М.І. Ключова внутрішньоформна номінація в реалізації смислотвірного потенціалу художнього тексту. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження : матеріали Міжнародних наукових читань, присвячених пам'яті доктора філологічних наук, професора, завідувача кафедри сучасної української мови ЧНУ Ніни Василівни Гувианюк (Чернівці, 14 листопада 2014р.) Чернівці : Чернівецький нац. ун-т, 2014. С. 242-243. - Голянич М.І. Лексика сучасної української мови і політичний дискурс. Вісник Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаніка. Філологія (Мовознавство). Вип.21-22. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаніка, 2009. С. 55-58. - Голянич М.І. Особливості розвитку лексики української мови на початку XXI століття. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 2(2), 2008. С. 9-25. - Голянич М.І. Розвиток лексики української мови на сучасному етапі: основні тенденції. Обрії, 2002. № 1 (14). С. 58-63.</p> <p>4. Методичне забезпечення: - Голянич М.І., Бабій І.О., Стефурак Р.І. Словник лінгвістичних термінів: лексикологія, фразеологія, лексикографія / за редакцією М.І. Голянич. Івано-Франківськ : Сімік, 2011. 272 с. - Голянич М.І., Стефурак Р.І. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Будова слова. Словотвір. Українська мова : Збірник тестів для вступників. Частина І. Івано-Франківськ: ЦІТ, 2006. С.63-113.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування в Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка (кафедра української мови та методики її навчання) 26.03.2018-30.04.2018. Тема: «Слово в художньому і діалектному дискурсах». Професор кафедри української мови, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: вчитель української мови і літератури середньої школи; доктор філологічних наук; атестат професора 2002 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 38 років.</p>

13803	Гарпуль Оксана Зіновівна	Доцент			Сучасні інформаційні технології	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: фізика).</p> <p>2. Диплом кандидата фізико-математичних наук (01.04.18 – фізика і хімія поверхні).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Курс лекцій. Основи роботи з табличним процесором для студентів гуманітарних спеціальностей. / Л.З. Хрущ, О.З. Гарпуль – Івано-Франківськ. – Видавництво ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника». – 2016. – С.71. - Курс лекцій “Сучасні інформаційні системи і технології в туризмі та готельно-ресторанній справі” для студентів спеціальностей «Туризм», «Готельно-ресторанна справа», «Менеджмент соціокультурної діяльності»: опорний конспект лекцій./ Р.А. Заторський, О.З. Гарпуль, Л.П.Костишин// Івано-Франківськ. – Видавництво ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. В.Стефаника». – 2017. – С. 212. - Лабораторний практикум з «Емпіричних методів програмної інженерії» /О.З.Гарпуль, Б.С. Незамай // Івано-Франківськ: Видавництво Прикарпатського національного університету, 2018. – 102 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: □ Гарпуль О.З./ Організаційно-педагогічні засади гуманізації освіти. // Обрії, № 1(46), 2018. □ Гарпуль О.З. Впровадження інформаційних технологій в навчальний процес як основа інформатизації освіти/ Міжнародний електронний науково-практичний журнал «Way Science». – №1 (3). – Дніпро, 2019. С 52-73. □ Гарпуль О.З. Застосування програмного забезпечення в процесі навчання елементів теорії ймовірностей та математичної статистики студентів спеціальностей «Математика» та «Інформатика»/ Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія №2. Комп’ютерно-орієнтовані системи навчання. Київ: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2019. № 21 (28).С. 101 – 106.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування у Національному університеті «Львівська політехніка» (м. Львів), кафедра спеціалізованих комп’ютерних систем, вид документу «Свідоцтво» 12 СПК 854780 від 02.06.2015, тема «Використання спеціалізованих баз даних на прикладі органів державного казначейства України». Доцент кафедри математики та інформатики і методики навчання, Факультет математики та інформатики. Кваліфікація: фізик, викладач; кандидат фізико-математичних наук; атестат доцента 2017 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 7 років.</p>
56061	Даниляк Ростислав Петрович	Доцент			Філософія	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: філософія).</p> <p>2. Диплом кандидата філософських наук (09.00.02 – діалектика і методологія пізнання).</p> <p>3. Методичні рекомендації: - Даниляк Р.П. Філософія : методичні рекомендації. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2014. 44 с. - Даниляк Р.П. Написання курсової роботи : Методичні рекомендації для студентів напряму підготовки 033 – «Філософія». Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2016. 44 с. - Даниляк Р.П. Філософія науки : методичні рекомендації для студентів спеціальностей 014 «Середня освіта (інформатика)» та 113 «Прикладна математика». Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2018. 32 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Даниляк Р. Поняття «третього суб’єкта» творчої діяльності. Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Філософія. Випуск 663-664. 2013. С. 105-109. - Даниляк Р. Поняття релевантності та проблема вибірковості свідомості. Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових праць. Філософія. Випуск 602-603. 2012. С. 12-16. - Даниляк Р.П. Суб’єкт творчості як споглядач нестереотипного. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В.М. Вашкевич. 2012. Випуск 59 (№4). С. 302-306. - Даниляк Р.П. Гендерні стереотипи: ролі та прагнення. Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В.М. Вашкевич. 2011. Випуск 53 (№10). С. 326-330. - Даниляк Р. Кореляція об’єкта і результату творчості. Науковий вісник Чернівецького університету : Збірник наукових праць. Філософія. Випуск 563-564. 2011. С. 240-244.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування у ДВНЗ «Івано-Франківський національний медичний університет» (кафедра українознавства і філософії) 27.04.2018-08.06.2018. Тема: «Сучасні парадигми соціогуманітарного пізнання». Доцент кафедри філософії, соціології та</p>

						<p>релігійства, Філософський факультет. Кваліфікація: філософ. Викладач; кандидат філософських наук; атестат доцента 2012 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 17 років. Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, Викладач. Перекладач; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2005 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 23 роки.</p>
233290	Девдюк Іванна Василівна	доцент			Зарубіжна література	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Романо-германські мови та література, англійська мова).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.05 – порівняльне літературознавство).</p> <p>3. Навчальний посібник - Девдюк І. В. Історія зарубіжної літератури XVII – XVIII ст.: навчальний посібник. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2016. 152 с.</p> <p>4. Навчально-методичні рекомендації: - Девдюк І. Історія зарубіжної літератури I половини XX ст.: методичні рекомендації до практичних занять. Видання 2-е, доповнене й перероблене. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2014. 64 с. - Девдюк І. Світова література XX ст.: методичні рекомендації до лекцій і практичних занять. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2013. 70 с.</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: - Девдюк І. Гендерна проблематика в романах «Невеличка драма» В. Підмогильного і «Коханець леді Чатерлей» Д. Лоуренса // Прикарпатський вісник НТШ Серія: Слово / гол. редактор В. М. Мойсишин. Івано-Франківськ, 2018. № 4 (40)-2017, 3(47)2018. С. 452-461. - Девдюк І. Екзистенційне осмислення смерті в українській та англійській прозі міжвоєнних десятиліть // Синопис: текст, контекст, медіа. 2019. Т. 25. № 2. С. 75-85. - Девдюк І. Модерністський дискурс в англійській літературі перших десятиліть XX століття // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія: Філологічні науки: [зб. наук. ст.] / [гол. ред. В. А. Зарва]. Бердянськ: БДПУ, 2017. Вип. XIII. С. 82-89.</p> <p>6. Закордонні публікації - Девдюк І. Топос Дому в романах «Невеличка драма» Валер'яна Підмогильного та «Коханець леді Чатерлей» Девіда Лоуренса // Spheres of Culture / Ed. by Ihor Nabytovych: [Journal of Philology, History, Social and Media Communication, Political Science, and Cultural Studies]; Volume XVII. Branch of Ukrainian Studies of Maria Curie-Skłodowska University in Lublin, 2018. С. 205-213. - Девдюк І. Ідейно-образна парадигма статичного простору в романах «Вальдшнепи» М. Хвильового та «Хоровод блазнів» О. Гакслі. Діалог мов – діалог культур. Україна і світ: зб. матер. VIII Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. з україністики (Мюнхен, 2-4 лист., 2017р.). Мюнхен, 2018. С. 205-213. (0,5 др.арк.) Електрон. аналог друк. публ. URL: <a href="https://nbn-resolving.org/html/urn:nbn:de:bvb:19-epub-58184-7">https://nbn-resolving.org/html/urn:nbn:de:bvb:19-epub-58184-7</a></p> <p>7. Публікація у SCOPUS Devdiuk I. City Existence in the Interwar English Literature // Respectus Philologicus. 2019. № 36 (41). P. 73-83. URL: <a href="http://www.journals.vu.lt/respectus-philologicus/issue/current">http://www.journals.vu.lt/respectus-philologicus/issue/current</a></p> <p>8. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>9. Стажування у Бердянському державному педагогічному університеті (кафедра української літератури та компаративістики) 7.01.2017 - 28.02.2017 р.</p> <p>Доцент кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, Викладач. Перекладач; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2005 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 23 роки.</p>
97859	Дерев'яно Віра Ігорівна	старший викладач			Друга слов'янська мова (чеська)	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: чеська мова і література).</p> <p>2. Публікації у фахових виданнях: - Дерев'яно В. Автоматизація та актуалізація фразем у чеськомовній публіцистиці. V Всеукраїнська наукова конференція студентів, аспірантів і молодих учених «Мовний простір слов'янського світу», 2018 - С. 4-6</p> <p>3. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>4. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра слов'янської філології імені професора Іларіона Свенціцького) 2.04.2018-31.05.2018. Тема: «Інтерактивні методи викладання чеської мови як іноземної».</p> <p>Сертифікат №CVZ6720180810 про закінчення курсів підвищення кваліфікації «Методичний симпозіум викладання чеської</p>

						<p>мови як іноземної» від Карлового університету (м. Прага), виданий 19.06.2018</p> <p>Старший викладач кафедри слов'янських мов. Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: філолог, викладач чеської мови і літератури та української мови і літератури, перекладач.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 8 років.</p>
120363	Бойчук Алла Петрівна	старший викладач			Англійська мова	<p>1. Диплом про вищу освіту: ТВ 813769 Спеціальність - романо-германські мови і література.</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук: ДК 046632 Спеціальність - 13.00.04</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: - Boichuk A., Tytun O., Sivkovych N. Competence oriented technologies in teaching foreign languages for professional purposes. Інноваційна педагогіка. Одеса: Причорноморський науково-дослідний інститут економіки та інновацій, 2019. Випуск 14. Том 1. С. 38-41. - Boichuk A., Tytun O., Sivkovych N. Education in women's galician incomplete secondary schools: methodical aspects (late 19th - early 20th centuries). Обрії. Івано-Франківськ: ПНУ, 2019. Том 48 №1. С. 28-31.</p> <p>4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування: Факультет філології Північного університетського центру Бая-Маре, 01-12 липня 2019. Тема: «Модернізація педагогічної освіти в Україні: Запозичення досвіду ЄС», Сертифікат участі. Доцент кафедри іноземних мов, Загальноуніверситетська кафедра іноземних мов Кваліфікація: філолог, викладач англійської мови; кандидат педагогічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 12 років.</p>
34597	Залевська Оксана Михайлівна	Доцент			Історія української літератури	<p>1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: українська мова і література).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 - українська література).</p> <p>3. Методичні рекомендації: Залевська О.М. Методичні рекомендації з історії української літератури першої половини ХХ ст. (практичні заняття). Івано-Франківськ, 2019. 34 с. Залевська О.М. Методичні рекомендації з історії української літератури другої половини ХХ ст. (практичні заняття). Івано-Франківськ, 2019. 34 с.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях: - Залевська О.М. Фольклорно-міфологічна основа повісті «Тіні забутих предків Михайла Коцюбинського та збірки «Регіт Арідника» Ростислава Єндика // Прикарпатський вісник НТШ Слово. - № 2(34), Івано-Франківськ: Видавництво Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу, 2016. С. 381-389; - Залевська О.М. Засоби психологічного характеротворення у прозі Ростислава Єндика// Ростислав Єндик. «Регіт Арідника», «Жага». Гуцульська фольклорно-міфологічна проза. Упорядники: Марта Хороб та Оксана Залевська. Івано-Франківськ: Видавництво «Місто НВ», 2016. С.167-177; - Залевська О.Екзистенційне світосприйняття в малій прозі Ростислава Єндика//Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Збірник наукових праць. Випуск 23. Ужгород, 2018. С.127 - 132; - Залевська О.М.Елементи імпресіонізму як складові художнього мислення у прозі Ростислава Єндика.// Прикарпатський вісник Наукового товариства ім.Шевченка. Слово. Івано-Франківськ, 4 (40) - 2017, 3(47) - 2018. С. 296-305; - Залевська О.М. «Мислі, враження і рефлексії» афористичного «Бенкету» Ростислава Єндика//Афоризми. Єндик Р., Державин В.; упорядкув. О.М.Залевська. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2019, 148 с.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>6. Стажування у Львівському національному університеті імені Івана Франка (кафедра української літератури ім. М.Возняка), Довідка № 289-В, 15.12.2015-25.01.2016. Тема: «Підвищення фахового рівня у викладанні навчальних курсів «Історія української літератури» та «Літературне краєзнавство» Доцент кафедри української літератури, Факультет філології. Кваліфікація: вчитель української мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2005 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 16 років.</p>
151010	Лазарович Ольга Миколаївна	Доцент			Вступ до слов'янської філології	<p>1. Історія і діалектологія польської мови.</p> <p>1. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.19 - теорія мовознавства). Атестат доцента кафедри слов'янських мов</p> <p>2. 1998 р. - кваліфікаційний екзамєн за повний курс з польської мови у Київському університеті імені Тараса Шевченка на</p>



право викладати польську мову.  
3. 2017 р. Сертифікат № 2141/2017 про закінчення методичного курсу “Навчання польської мови (як іноземної) в Україні”.

4. Публікації у фахових виданнях:  
1) Лазарович О.М. Розвиток граматичної думки у Польщі кінця XV – середини XVIII ст. (польською мовою) // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2015 . № 2(30). С. 86-93.  
2) Лазарович О.М. Лексикографія польської мови: історичний огляд (польською мовою). Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2016. № 2 (34). С. 69-76.  
3) Лазарович О.М. Розвиток польського правопису (польською мовою) // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2017. №3(39). С.56-63.  
4) Лазарович О.М. Міжмовна омонімія: проблеми вивчення, розуміння та перекладу споріднених мов (на прикладі української і польської). Zeszyt prac naukowych ukrainoznawczych / pod red. E. Skorupskiej – Raczyńskiej. Gorzów Wielkopolski, 2018. S-61-69.  
5) Лазарович О.М. Синонімія у польській та українській фразеології: функціональний аспект. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 2(54). С.188-199.  
6) Лазарович О.М. Прикметник “інтелігентний” в українській та польській мовах: семантичний та функціональний аспекти. Zeszyt prac naukowych ukrainoznawczych / pod red. E. Skorupskiej-Raczyńskiej. Gorzów Wielkopolski, 2019. S. 91-100.  
7) Лазарович О.М. (у співавторстві з Мельник Я.Г.). Церковнослов'янська мова . Навчально-методичний посібник. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України для студентів ВНЗ. Видання четверте, перероблене та доповнене. – Івано-Франківськ, 2017. – 251 с. 14,82 друк. арк.).

5. 2019 р. Сертифікат про участь в тренінгах “Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних технологій викладання – MoPED”.

6. Стажування 2018 р. – Львівський національний університет імені Івана Франка, кафедра польської філології. Тема “Польська мова: історія та сучасний стан розвитку”.

2013 р. – Державна вища школа в Гожові Великопольському ім. Якуба з Парадижу, кафедра польської мови (Польща). Тема: “Історія і діалектологія польської мови”.

7. Автор силабусу та робочої програми з курсу “Історія і діалектологія польської мови”.

2. Вступ до слов'янської філології.  
1. Диплом кандидата філологічних наук (10.02.19 – теорія мовознавства).  
Атестат доцента кафедри слов'янських мов

2. 1998 р. – кваліфікаційний екзамен за повний курс з польської мови у Київському університеті імені Тараса Шевченка на право викладати польську мову.

3. 2017 р. Сертифікат № 2141/2017 про закінчення методичного курсу “Навчання польської мови (як іноземної) в Україні”.

4. Публікації у фахових виданнях:  
1) Лазарович О.М. Розвиток граматичної думки у Польщі кінця XV – середини XVIII ст. (польською мовою) // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2015 . № 2(30). С. 86-93.  
2) Лазарович О.М. Лексикографія польської мови: історичний огляд (польською мовою). Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2016. № 2 (34). С. 69-76.  
3) Лазарович О.М. Розвиток польського правопису (польською мовою) // Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2017. №3(39). С.56-63.  
4) Лазарович О.М. Міжмовна омонімія: проблеми вивчення, розуміння та перекладу споріднених мов (на прикладі української і польської). Zeszyt prac naukowych ukrainoznawczych / pod red. E. Skorupskiej – Raczyńskiej. Gorzów Wielkopolski, 2018. S-61-69.  
5) Лазарович О.М. Синонімія у польській та українській фразеології: функціональний аспект. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. 2019. № 2(54). С.188-199.  
6) Лазарович О.М. Прикметник “інтелігентний” в українській та польській мовах: семантичний та функціональний аспекти. Zeszyt prac naukowych ukrainoznawczych / pod red. E. Skorupskiej-Raczyńskiej. Gorzów Wielkopolski, 2019. S. 91-100.  
7) Лазарович О.М. (у співавторстві з Мельник Я.Г.). Церковнослов'янська мова . Навчально-методичний посібник. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України для студентів ВНЗ. Видання четверте, перероблене та доповнене. – Івано-Франківськ, 2017. – 251 с. 14,82 друк. арк.).

5. 2019 р. Сертифікат про участь в тренінгах “Модернізація педагогічної вищої освіти з використанням інноваційних технологій викладання – MoPED”.

6. Стажування 2018 р. – Львівський національний університет імені Івана

						Франка, кафедра польської філології. Тема "Польська мова: історія та сучасний стан розвитку". 2013 р. – Державна вища школа в Гожові Великопольському ім. Якуба з Парадижу, кафедра польської мови (Польща). Тема: "Історія і діалектологія польської мови". 7. Автор силябусу та робочої програми з курсу "вступ до слов'янської філології" Доцент кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: вчитель російської мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2002 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 32 роки.
126799	Дорогович Наталія Омелянівна	Викладач			Практикум польської мови	Диплом про вищу освіту (магістр), спеціальність: Мова та література (польська) Диплом кандидата філологічних наук (10.02.01 – українська мова) Свідоцтво про закінчення післядипломної освіти за спеціальністю Викладання польської мови як іноземної (Nauzwanie języka polskiego jako obcego), Університет ім. М. Кюри-Скловської (м. Люблін, Польща, 2017–2018 рр.) Збірник вправ: Dorohowycz N. Wybrane czasowniki polskie : збірник вправ на керування дієслова. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2019. 88 с. ISBN 978-966-428-685-2 Публікації: Дорогович Н. Синтаксична сполучуваність польських дієслів: особливості викладання україномовним студентам. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2019. С. 237–244. Автор (розробник) робочої програми та силябусу. Старший викладач кафедри слов'янських мов, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач польської мови та літератури, української мови та літератури; кандидат філологічних наук. Стаж науково-педагогічної роботи: 6 років.
58138	Курінна Наталія Степанівна	Доцент			Історія української літератури	1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: українська мова і література). 2. Диплом кандидата філологічних наук (10.01.01 – українська література). 3. Методичне забезпечення: Курінна Н. С. Методичні рекомендації з історії української літератури. - Івано-Франківськ, 2019. Українська література. Підручник для 10-го класу загальноосвітніх навчальних закладів. Профільний рівень (рекомендовано Міністерством освіти і науки України) // Підручник / За заг. ред. докт. філол. наук, проф. Г. Ф. Семенюка. - К.: Освіта, 2010. - 416 с. (у співавторстві). Українська література. Підручник для 10-го класу загальноосвітніх навчальних закладів. Академічний рівень (рекомендовано Міністерством освіти і науки України) // Підручник / За заг. ред. докт. філол. наук, проф. Г. Ф. Семенюка. - К.: Освіта, 2010. - 352 с. (у співавторстві). Українська література. Підручник для 9-го класу загальноосвітніх навчальних закладів (рекомендовано Міністерством освіти і науки України) // Підручник. - К.: Літера ЛТД, 2017. - 288 с. (у співавторстві). 4. Публікації у фахових виданнях: 1. Художній феномен сакралізації волинського макротопосу в прозі Уласа Самчука // Питання літературознавства: наук. збірник. - Чернівці: Чернівецький нац. у-т, 2011. - Вип. 83. - С. 163-172. 2. Специфіка втілення філософсько-художньої концепції у літературній творчості (на матеріалі прози Уласа Самчука) // Україністика в Європі. Німеччина і Україна. Збірник наукових праць за матеріалами IV Міжнар. наукового Конгресу в Мюнхені (19-22 квітня 2013). - Мюнхен-Тернопіль, 2013. - С. 287-305. 3. Персонально-деміургічна нарація в романі "Марія" Уласа Самчука // Вісник Прикарпатського націон. ун-ту Серія "Філологія". Вип. 38-39. - Івано-Франківськ, 2012-2013. - С. 208-211. 4. Самобутність авторської моделі світу в романістиці Уласа Самчука // Закарпатські філологічні студії. - Ужгород, 2018. - С. 14-21. 5. Філософська парадигма романістики Юрія Косача: антропоцентричний аспект // WschodnioeuropejskieCzasopismoNaukowe (EastEuropeanScientificJournal. Warsaw, Poland. 2018. №10 (38), part.5. P.62-68. 5. Автор (розробник) робочої програми та силябусу. 6. Стажування у Львівському національному університеті імені Івана Франка, 16 жовтня – 20 листопада 2018 р. (довідка №4984-В від 27.11.2018 р.); тема «Професійне удосконалення у викладанні навчальних дисциплін з історії та теорії літератури». Доцент кафедри української літератури, Факультет філології. Кваліфікація: філолог, викладач української мови і літератури; кандидат філологічних наук; атестат доцента 2010 р.

182591	Кошель Володимир Іванович	Завідувач кафедри, доцент			Безпека життєдіяльності і цивільний захист	<p>Стаж науково-педагогічної роботи: 18 років.</p> <p>1. Диплом про вищу освіту: Івано-Франківський інститут нафти й газу, диплом з відзнакою Я № 787565, дата видачі 22.06.1981р., спеціальність – геофізичні методи пошуків і розвідки родовищ корисних копалин, кваліфікація – гірничий інженер-геофізик</p> <p>2. Диплом кандидата технічних наук: диплом ДК № 000656, дата видачі 10.11.2011р., Атестаційна колегія, рішення від 10.11.2011р., спеціальність (05.15.09) - геотехнічна і гірнична механіка</p> <p>3. Методичні рекомендації та посібники:  1. Охорона праці в галузі: Навчально-методичний посібник. / [Укладачі: В.І. Кошель, Г.П. Сав'юк, Б.С. Дзундза] – Івано-Франківськ: НАІР, 2019. – 139 с.  2. Безпека життєдіяльності: Навчально-методичний посібник. / [Укладачі: В.І. Кошель, Г.П. Сав'юк, Б.С. Дзундза] – Івано-Франківськ: НАІР, 2018. – 163 с.  3. В.І. Кошель, Г.П. Сав'юк, О.П. Поплавський, Б.С. Дзундза Основи охорони праці. Методичні рекомендації до самостійної роботи: Навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ: НАІР, 2017. – 157 с.  4. Кошель В.І., Поплавський О.П., Сав'юк Г.П., Дзундза Безпека життєдіяльності і цивільний захист. Методичні рекомендації до самостійної роботи. Для студентів вищих навчальних закладів. – Івано-Франківськ: НАІР, 2016. – 92 с.  5. В.І. Кошель, Г.П. Сав'юк, Б.С. Дзундза Безпека життєдіяльності: Навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ: НАІР, 2015. – 160 с.  6. В.І. Кошель, Г.П. Сав'юк, Б.С. Дзундза, О.П. Поплавський Основи безпеки життєдіяльності і цивільного захисту: Навчально-методичний посібник. – Івано-Франківськ: НАІР, 2015. – 223 с.  7. В.І. Кошель, Б.С. Дзундза, О.П. Поплавський, І.О. Поплавський Проблеми оцінки ризику для здоров'я працюючих з наноматеріалами // Комунальне господарство міст. Серія: безпека життя і діяльності людини – освіта, наука, практика. – 2015. – Випуск 120, №1. – С. 88-90.  8. Гуляев В.І., Луговий П.З., Кошель В.І. Методика горизонтальних гірничих виробок при гравітаційних і динамічних навантаженнях. / Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Івано-Франківськ, 2014. – 438 с.</p> <p>4. Наукові публікації:  1. Koshel V.I., Poplavskiy O.P., Dzundza B.S., Saviuk H.P., Matkivskiy O.M., Poplavskiy I.O. Method of Determination of Risk Caused by Industrial Danger. // XVII International Freik Conference on Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems (ICPTTFN-XVII), Ivano-Frankivsk, Ukraine, 2019, p.355  2. Koshel V.I., Poplavskiy O.P., Dzundza B.S., Poplavskiy I.O. Some Aspects of Minimizing of Professional Risks for Working with Nanomaterials // International Conference of Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems (ICPTTFN-XVI) - 15-20 may 2017p., Ivano-Frankivsk, Ukraine. – P. 214.  3. V.I. Koshel, B.S. Dzundza Assessment Problems of the Health Risk for Employees, Who Works With Nanomaterials // International Conference of Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems (ICPTTFN-XV) - 11-16 травня 2015р., Івано-Франківськ, Україна – С. 178.  4. В.І. Кошель, Б.С. Дзундза, О.П. Поплавський, І.О. Поплавський Проблеми оцінки ризику для здоров'я працюючих з наноматеріалами // XIV міжнародна науково-методична конференція «Безпека життя і діяльності людини – освіта, наука, практика» (БЖДЛ – 2015) – 21-22 травня 2015 р., Харків, Україна – С. 68-69.  5. Koshel V. I., Poplavskiy O. P., Poplavskiy I. O. Nanosafety in the Manufacture And Study of Semiconductive Nanomaterials // International Conference of Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems (ICPTTFN-XV) - 11-16 травня 2015р., Івано-Франківськ, Україна – С. 177.  6. Автор (розробник) робочої програми та силябусу  7. Стажування: Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, кафедра безпеки життєдіяльності, з 17.05.2018 по 22.06.2018, довідка №46-35-168 від 25.06.2018. тема: «Управління професійними ризиками у галузі технічних наук», Звіт про стажування, протокол №9 від 25.06.2018 р.</p> <p>Завідувач кафедри безпеки життєдіяльності, Загальноуніверситетська кафедра безпеки життєдіяльності.  Кваліфікація: гірничий інженер-геофізик; кандидат технічних наук.  Стаж науково-педагогічної роботи: 7 років.</p>
111207	Лашчик Надія Михайлівна	старший викладач			Французька мова	1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: Французька мова і література).

					<p>2. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1. Лащик Н.М. Екуменізм Василя Щурата та Івана Огієнка. // Україна і Ватикан. Вип. VI: Проблеми екуменізму в сучасній Україні в контексті "Декрету про екуменізм (21.11.1964 р.)" Другого Ватиканського собору / за заг. ред. д. філос.н. С.Р. Кияка. Івано-Франківськ: ПП Маргітич ОЛ, 2014. С. 119-130.</p> <p>2. Лащик Н. М. Взаємодія художнього перекладу та порівняльного літературознавства. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації (Матеріали II Міжнародної наукової конференції). Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2015. С. 252-255.</p> <p>3. Лащик Н. М. Біблійні мотиви в творчості Василя Щурата. Уроки реформації – шанс для України. Всеукраїнська науково-практична конференція з міжнародною участю. Івано-Франківськ: 2017.</p> <p>4. Лащик Н. М. Василь Щурат – ректор Українського таємного університету. Західно-Українська Народна Республіка: революція, державність, соборність. До 100-річчя утворення ЗУНР: міжнародна наукова конференція (30-31 жовтня 2018 р.). Галичина. Львів-Івано-Франківськ, 2019. Ч. 32. С. 233-240. (Індексується наукометричною системою Index Copernicus). URL: <a href="http://journals.pu.if.ua/index.php/istgal">http://journals.pu.if.ua/index.php/istgal</a>.</p> <p>5. Лащик Н. М., Баланюк В. С. Шевченкіана в літературно-критичному доробку Василя Щурата. Літературознавство. Фольклористика. Культурологія: збірник наукових праць. Вип. 29-31. Черкаси: Видавець Чабаненко Ю. А., 2019. С. 140-155.</p> <p>6. Лащик Н. М., Кучера А. М. Переклад художнього тексту та інтерпретація (літературознавчий аспект). Прикарпатський вісник НТШ. Слово. № 3 (55). Івано-Франківськ, 2019. С. 198-205.</p> <p>3. Автор (розробник) робочої програми та силабусу.</p> <p>4. Стажування у Івано-Франківському національному технічному університеті нафти і газу (кафедра філології та перекладу) 01.03.2017-28.04.2017. Тема: Інноваційні методи та засоби навчання іноземної мови (французької) за професійним спрямуванням.</p> <p>старший викладач кафедри іноземних мов, Загальноуніверситетська кафедра іноземних мов. Кваліфікація: філолог, перекладач, викладач французької мови. Стаж науково-педагогічної роботи: 29 років.</p>	
233284	Козлик Ігор Володимирович	Завідувач кафедри, професор			Зарубіжна література	<p>1. Зарубіжна література Диплом про вищу освіту ІВ-І № 030839 від 1 липня 1983 року. Диплом доктора наук зі спеціальності 10.01.06 – теорія літератури ДД № 007030 від 12 листопада 2008 року. Стажування: в Інституті літератури імені Т.Г.Шевченка НАН України (м. Київ) з 26 квітня 2016 року до 26 травня 2016 року (відділ теорії літератури) Монографії: Козлик І. В. Теоретичне вивчення філософської лірики і актуальні проблеми сучасного літературознавства. Івано-Франківськ: Поліскан; Гостинець, 2007. 591 с. Перевидання у складі: Козлик І. В. Вибрані праці: монографічні роботи; навчальні посібники; статті. [Електронний ресурс]. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM) : кольор. ; 12 см. – Систем. вимоги: Pentium ; 32 Mb RAM ; Windows 95-8 ; MS Word 97-2010. – Назва з контейнера. Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 59031 від 25.03.2015 р. Навчально-методичні посібники: (Козлик І. В. Світова література доби Середньовіччя та епохи Відродження: навч. посібник [для студ. вищ. навч. закл.]. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2011. 344, [1] с.: іл. ISBN 978-617-7009-21-3. Рекомендовано МОН України: Лист № 1/11-4577 від 01.06.2010 р.). Козлик І. В. Методологічні аспекти теорії літературного стилю О. В. Чичеріна: (Repertorium до теми). Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2010. 44 с. ISBN 978-617-7009-17-6). Публікації в Україні та закордоном: Козлик І. Здобуток української літературознавчої англістики. Мова і культура. (Науковий журнал). Київ: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2018. Вип. 21. Т. II(191). С. 577-578. Kozlyk I. O zhynni, nauke, sud'be. Acta Polono-Ruthenica. Olsztyn, 2018. T. XXIII/4. S. 97-117. Козлик І. В. Алгоритмізація як один із видів методологічної роботи в літературознавстві (на матеріалі наукової спадщини О. В. Чичеріна). Вісник Львівського ун-ту. Серія іноземні мови. Львів, 2016. Вип. 24. Ч. 1. С. 113-119. Koslyk I., Protsiv G. Komparatistische Aspekte der Untersuchung zu den Prosawerken von</p>

						<p>Osyp Nasaruk und Lion Feuchtwanger. Султанівські читання : зб. статей / редкол. : І. В. Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2015. Вип. IV. С. 35-43.</p> <p>Козлик І. В. Спадкоємність у літературознавстві: механізми реалізації та значення. Питання літературознавства : наук. зб. / гол. ред. О. В. Червінська. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2015. С. 137-150</p> <p>Публікація у Web of Science: Козлик І. В. Рецензія на кн.: Фризман Леонид. В кругах літературознавства. Мемуарні очерки. 2-е изд., испр. и доп. М.;СПб.: Нестор-История, 2017. 379 с. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. Москва, 2019. № 4. С. 236-242).</p> <p>Основи наукових досліджень 2. Диплом про вищу освіту ІВ-І № 030839 від 1 липня 1983 року.</p> <p>Диплом доктора наук зі спеціальності 10.01.06 – теорія літератури ДД № 007030 від 12 листопада 2008 року.</p> <p>Стажування: в Інституті літератури імені Т.Г.Шевченка НАН України (м. Київ) з 26 квітня 2016 року до 26 травня 2016 року (відділ теорії літератури)</p> <p>Публікації в Україні та закордоном: Козлик І. В. Методологічні параметри літературознавчих практик Нонни Копистянської. Слово і Час. 2014. № 4. С. 76-83.</p> <p>Козлик І. В. До проблеми інтегральних принципів наукового дослідження літератури. «3 роду нашого красного...» : перша професорка Волині : зб. наук. пр. на пошану проф. Л. К. Оляндер / упор.: В. М. Моклиця, Т. П. Левчук. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2014. С. 192-207.</p> <p>Козлик І. В. Мультикультуралізм і методологічні проблеми літературознавства. Вестник Томского государственного университета. Филология : науч. журнал. Томск, 2009. № 2(6). С. 41-58).</p> <p>Публікація у Web of Science: Козлик І. В. Рецензія на кн.: Фризман Леонид. В кругах літературознавства. Мемуарні очерки. 2-е изд., испр. и доп. М.;СПб.: Нестор-История, 2017. 379 с. Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. Москва, 2019. № 4. С. 236-242).</p> <p>Член експертної ради при МОН України з філологічних наук і соціальної комунікації (2015-2017 роки).</p> <p>Член спеціалізованої вченої ради К 20.051.13 за спеціальностями 10.01.01 «Українська література», 10.01.05 «Порівняльне літературознавство» з 2016 року по поточний момент</p> <p>Голова редколегії наукового збірника «Султанівські читання» (Івано-Франківськ, Україна).</p> <p>Член редколегії журналу «Зарубіжна література в школах України» (Київ, Україна).</p> <p>Член редколегії «Rusycystyczne Studia Literaturoznawcze» (Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice, Polska).</p> <p>Офіційний рецензент збірника наукових праць «Acta Polono-Ruthenica» (вид. Вармінсько-Мазурського університету в Ольштині, Польща).</p> <p>Завідувач кафедри світової літератури і порівняльного літературознавства, Факультет філології.</p> <p>Кваліфікація: вчитель російської мови і літератури; доктор філологічних наук; атестат професора 2010 р.</p> <p>Стаж науково-педагогічної роботи: 30 років.</p>
102215	Кобута Лариса Петрівна	Доцент				<p>Політологія</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В.Стефаніка, 1992, спеціальність: історія і педагогіка).</p> <p>2. Диплом кандидата політичних наук, 2007 (23.01.01 – теорія та історія політичної науки).</p> <p>3. Публікації у фахових виданнях: 1.Кобута Л.П. «Фантомні» партії України // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип.10. Івано-Франківськ. 2016. С.53-58. 2.Кобута Л. Масові несанкціоновані зібрання на Прикарпатті 1989 р. як чинник демократизації суспільно-політичного життя регіону // Галичина. Науковий і культурно-просвітницький краєзнавчий часопис. Ч.27., 2015. С.157-167. 3.Кобута Л. Місце Гошівського монастиря у процесах боротьби за легалізацію УГКЦ на Долиніщині наприкінці 1980-х років. // Карпати: людина, етнос, цивілізація. 2017-2018. №7-8. С.146-157. 4. Кобута Л. Політична і парламентська діяльність українських адвокатів Станіславщини (кін. ХІХ – початок ХХ ст.) // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип.12. Івано-Франківськ, 2018.С.46-57. 4. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 5. Стажування Рівненський державний гуманітарний університет (м. Рівне),</p>

						кафедра політичних наук, 8 лютого - 15 березня 2017 р. сертифікат про підвищення кваліфікації, дата видачі 16 березня 2017 р., тема стажування «Актуальні проблеми теоретичної та практичної політології».
229396	Ковальчук Віра Миколаївна	доцент			Педагогіка	<p>1. Педагогіка 1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: історія і педагогіка). 2. Диплом кандидата педагогічних наук (13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки). 3. Методичні рекомендації: -Ковальчук В.М.Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах, методичні рекомендації для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ. Вид. «Місто НВ», 2014 р.83с. Ковальчук В.М.Педагогічна майстерність. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів Івано-Франківськ. Вид. «Місто НВ», 2016 р.48с. -Ковальчук В.М.Педагогіка. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів. Вид. «Місто НВ», 2017 р.91с. 4. Публікації у фахових виданнях: -Ковальчук В.М. Національне виховання дітей та молоді засобами родинної педагогіки». «Обрії», 2018 С.119-121. -Ковальчук В.М.Педагогічні умови формування та розвитку творчої особистості // Міжнародний науковий журнал "Інтернаука", Збірник наукових праць, №15 (77). том 1, Київ. 2019. С.45-49. 5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 6. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра загальної та соціальної педагогіки) з 18 квітня по 20 травня 2016 року. Тема: «Професійна компетентність викладача вищої школи».</p> <p>2. Методика виховної роботи 1. Диплом про вищу освіту (спеціальність: історія і педагогіка). 2. Диплом кандидата педагогічних наук (13.00.01 - загальна педагогіка та історія педагогіки). 3. Методичні рекомендації: -Ковальчук В.М.Методика соціально-виховної роботи в сучасних умовах, методичні рекомендації для самостійної роботи студентів. Івано-Франківськ. Вид. «Місто НВ», 2014 р.83с. Ковальчук В.М.Педагогічна майстерність. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів Івано-Франківськ. Вид. «Місто НВ», 2016 р.48с. -Ковальчук В.М.Педагогіка. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів. Вид. «Місто НВ», 2017 р.91с. 4. Публікації у фахових виданнях: -Ковальчук В.М. Національне виховання дітей та молоді засобами родинної педагогіки». «Обрії», 2018 С.119-121. -Ковальчук В.М.Педагогічні умови формування та розвитку творчої особистості // Міжнародний науковий журнал "Інтернаука", Збірник наукових праць, №15 (77). том 1, Київ. 2019. С.45-49. 5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. 6. Стажування у Львівському національному університеті (кафедра загальної та соціальної педагогіки) з 18 квітня по 20 травня 2016 року. Тема: «Професійна компетентність викладача вищої школи».</p> <p>Доцент кафедри педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика, Педагогічний факультет. Кваліфікація: вчитель історії і суспільствознавства, методист виховної роботи; кандидат педагогічних наук; атестат доцента 2011 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 12 років.</p>
28803	Комар Володимир Леонович	завідувач кафедрою			Історія Польщі	<p>1. Диплом про вищу освіту: кваліфікація - учитель історії. 2. Диплом доктора історичних наук (07.00.02 - всесвітня історія). 3. Методичні рекомендації: - Комар В. Історія Польщі. Методичні рекомендації для студентів. Івано-Франківськ, 2016. 34 с. - 4. Публікації у фахових виданнях: П. 1. Volodymyr Komar, Iryna Komar, Eastern Europe in Polish Political Conceptions during 20-30-s of the 20th century, Skhid, Historical Sciences, Kyiv 2019, №4(162), pp. 41-46. ISSN 1728-9343(Print), ISSN 2411-3093 (Online) <a href="http://skhid.kubg.edu.ua/issue/view/10648">http://skhid.kubg.edu.ua/issue/view/10648</a> П. 2. Комар В. Юзеф Пілсудський і його соратники в боротьбі за незалежність Польщі напередодні Першої світової війни // Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність / [гол. редкол. М. Литвин, упоряд. і наук. ред. І. Соляр, відп. секретар М. Чебан]; НАН України, Інститут Українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів 2015. Вип. 26. С. 133-139. Комар В. Діяльність польських радянських центрів у Вільно в 30-х роках ХХ століття // Україна: культурна спадщина,</p>

						<p>національна свідомість, державність / [Гол. редкол. Микола Литвин, упоряд. і наук. ред. Ігор Соляр, відп. Секретар Марина Чебан]; НАН України, Інститут Українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2015. Вип. 27: Ювілейний збірник на пошану Юрія Сливки. С. 226– 232.</p> <p>Комар В. "Бюлетень польсько-український" у суспільно-політичному житті Галичини в 1932–1938 роках // Україна: культурна спадщина, національна свідомість, державність. [Гол. редкол. Іван Патер, упоряд. Любомир Хахула]; Національна академія наук України, Інститут українознавства ім. Крип'якевича. Львів, 2017. Вип. 29: Primum agere. Ювілейний збірник на пошану Миколи Литвина. С. 406–414.</p> <p>Комар В. Л. Молодіжна політика в санаційній Польщі 1930-х років // Наукові зошити історичного факультету Львівського університету. Збірник наукових праць. 2018–2019. Випуск 19–20. Ювілейний збірник на пошану Степана Качараби. С. 98–112. ISSN 2078-6077.</p> <p>Володимир Комар, Адам Шиманович. Козацькі військові формування в політиці іноземних держав 1918 - 1945 рр. Київські історичні студії. Науковий журнал 2019. №1(8). С. 17 – 26. ISSN 2524-0749 (Print), ISSN 2524-0757 (Online), DOI: 10.28925/2524-0757</p> <p>П. З. Комар В. Л. Поляки у визвольній боротьбі народів Європи в 1920-х роках / Володимир Комар // Перша світова війна і революції: вектори соціокультурних трансформацій : Колективна монографія / Наукова редакція д. і. н., проф. С. С. Троян. – К.: Кондор-Видавництво, 2017. – С. 72 – 92.</p> <p>Комар В. Л. В орбіті польського прометеїзму // Проект «Україна»: Галичина і Волинь у складі міжвоєнної Польщі. Колективна монографія / В. Вісин, Р. Голик, В. Голубко та ін.; автор і упорядник М. Литвин. Харків: Фоліо, 2017. С. 145 – 167.</p> <p>Комар В. Східна Галичина і Західна Волинь у політиці прометеїзму міжвоєнної Польщі / Володимир Комар // Українсько-польські відносини. Новітня доба / [відп. ред. Микола Литвин]; Національна академія наук України, Інститут українознавства ім. Крип'якевича. – Львів, 2017. – С. 230–244.</p> <p>Комар В. Л. Політика Польщі в Східній Європі у 1918–1921 рр. // Велика війна 1914–1918: витоки, характер, наслідки: Монографія / Наукова редакція д.і.н. проф. С.С.Трояна. — К.: Видавничий дім «Кондор», 2018. С. 441 – 469.</p> <p>5. Автор (розробник) робочої програми та силабусу. Розробник робочої програми й силабусу з Історії Польщі</p> <p>6. Стажування</p> <p>1) У Варшавському університеті (Східні студії) 01.01.2017-28.02.2017. Тема стажування «Східна Європа в польській геополітиці міжвоєнного періоду»</p> <p>2) Прочитано курс лекцій польською мовою на тему: «Konsepcja prometeizmu w polityce bezpieczeństwa II Rzeczypospolitej Polskiej» у Жешувському університеті (РП) у рамках програми Еразмус+ 21.02.2019-28.02.2019. Завідувач кафедри історії слов'ян, Факультет історії, політології і міжнародних відносин.</p> <p>Кваліфікація: вчитель історії; доктор історичних наук; атестат професора 2012 р. Стаж науково-педагогічної роботи: 23 роки.</p>
--	--	--	--	--	--	---

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	Методи навчання	Форми оцінювання
<i>Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в старших класах)</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та письмовий контроль
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Уміння застосовувати знання про історичний, культурний, літературний процеси у професійній діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Усний, письмовий та практичний контроль, тести

Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Курсова робота з психолого-педагогічних дисциплін / методики викладання польської мови / польської літератури</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо	Усний та письмовий контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Письмовий контроль
<i>Атестація (Польська мова і література з методиками викладання)</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні,	Словесний, наочний та практичний, серед яких	Усний та письмовий контроль



мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо	
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо	Усний та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Атестація (Українська мова і література)</i>		
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо	Усний та практичний контроль, дидактичні тести
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
<i>Зарубіжна література</i>		
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо	Усний та письмовий контроль, тести, виразне читання напам'ять
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Лінгводидактичні засади вивчення питань історичної граматики української мови в середній школі</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль, тести
<i>Курсова робота з польської мови</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота,	Усний та письмовий контроль, самооцінка

в обраній галузі Освіта / Педагогіка Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	диспути тощо Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо	Усний та письмовий контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Курсова робота з польської літератури</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо	Усний та письмовий контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний, серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
<i>Сучасна українська мова</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Здатність здійснювати комунікативний процес (усне та письмове мовлення) польською мовою	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний, серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, тести
<i>Історія української літератури</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота,	Усний та письмовий контроль, самооцінка

в обраній галузі Освіта / Педагогіка Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	диспути тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Методи навчання словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Усний та практичний контроль, тести
<i>Англійська мова</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Німецька мова</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
<i>Французька мова</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Орфографічний практикум польської мови</i>		
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Виробнича навчально-виховна педагогічна практика (в середніх класах)</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та письмовий контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація знань фахових методик та умінь їх використовувати на практиці	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Усний, письмовий та практичний контроль, тести
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка

літератури, української мови і літератури у професійній діяльності		
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
<i>Пунктуаційний практикум польської мови</i>		
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль.
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка
<i>Теорія і практика перекладу</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності. Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, ситуативні ігри
<i>Дидактичні ігри на уроках польської мови у школі</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка. Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка. Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка. Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього	Словесний та практичний серед яких	Усний та письмовий контроль

твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	пояснення, бесіда, самостійна робота	
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний : демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Стилістика на уроках польської мови</i>		
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути	Усний та письмовий контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Усний, письмовий та практичний контроль	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Елементи культури і соціокультури на уроках польської мови</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота,	Усний та письмовий контроль, самооцінка.

в обраній галузі Освіта / Педагогіка	диспути тощо	
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Особливості вивчення лексики польської мови у школі</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Новітня польська література та її місце у шкільній програмі</i>		
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль.
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести

Виявлення здатності працювати в команді та автономно Виявлення здатності працювати в команді та автономно Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль.
Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
<i>Література української діаспори у контексті чинної програми з української літератури</i>		
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Усний та практичний контроль, тести
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри
<i>Польська література Станіслава та її вивчення у школі</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Дитяча польська література</i>		
Демонстрація здатності вільно	Словесний та практичний серед яких	Усний та письмовий контроль,

користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути	самооцінка.
Здатність використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Порівняльне літературознавство</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути	Усний та письмовий контроль, тести Усний та письмовий контроль, тести
<i>Програма "Читання та письмо для розвитку критичного мислення" у контексті літературної програми школярів</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль. Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні рішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо Словесний та практичний серед яких	Усний, письмовий та практичний контроль Усний, письмовий та практичний контроль Усний, письмовий та практичний контроль



	пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний : демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка.
Здатність вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути т	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо	Письмовий та практичний контроль, ситуативні ігри
<i>Українсько-польські літературні зв'язки кінця XIX-початку XX</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль Усний та практичний контроль Усний та практичний контроль
Здатність використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота,	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри







Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль.
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, дидактичні тести
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
<i>Навчальна (діалектологічно-етнографічна) практика</i>		
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
<i>Стилістика і культура польської мови</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри

Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
<i>Історія України</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, тести, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда диспути тощо	Усний та письмовий контроль
<i>Історія української культури: літературно-мистецький дискурс</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльностіПредставлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Методи навчання словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Усний та письмовий контроль, ситуативні ігри, дидактичні тести
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання).	Наочний та практичний серед яких демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігр
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльностіДемонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльностіДемонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльностіДемонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний : демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, самооцінка
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	усний, письмовий контроль, ситуативні ігри, самооцінка
<i>Українська мова (за професійним спрямуванням)</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, візуалізація,	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, ситуативні ігри.

Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	навчальні ігри тощо. Словесний, наочний та практичний серед яких бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, ситуативні ігри.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри.
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Практична бесіда, самостійна робота, навчальні ігри	Письмовий та практичний контроль, тести.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, тести, ситуативні ігри.
<i>Філософія</i>		
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Практичний, наочний : диспут, дискусія, візуалізація, практичні завдання.	Усний та письмовий контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний, письмовий контроль, дидактичні тести.
<i>Фізична культура</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Практичний у тому числі самостійна робота, практичні завдання.	Практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри.	Практичний контроль.
<i>Латинська мова</i>		
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, самостійна робота, тощо.	Усний та письмовий контроль, тести.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
<i>Вступ до слов'янської філології</i>		
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота тощо.	Усний та письмовий контроль, дидактичні тести.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, тести.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
<i>Друга слов'янська мова (чеська)</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
<i>Політологія</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль.

Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспут, дискусія тощо.	Усний, письмовий контроль, тести.
<i>Правознавство</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, візуалізація, ситуативні ігри, дискусія тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, тести.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспут, дискусія тощо.	Усний, письмовий контроль, тести.
<i>Основи наукових досліджень 1</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний та письмовий контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, самостійна робота тощо.	Письмовий контроль.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота.	Усний та практичний контроль.
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота.	Усний та практичний контроль.
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо.	Усний та письмовий контроль.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Письмовий контроль.
<i>Основи наукових досліджень 2</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота.	Усний та практичний контроль.
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота.	Усний та практичний контроль.
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота.	Усний та практичний контроль.
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Практичний, словесний : пояснення, самостійна робота, дискусія тощо.	Письмовий та усний контроль.
Демонстрація здатності вирішувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми, використовувати відповідні джерела, бібліографію здійснювати критичну оцінку власних висновків	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо.	Усний та письмовий контроль.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація тощо.	Письмовий та практичний контроль.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Письмовий контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, демонстрація, самостійна робота тощо.	Письмовий контроль.
<i>Країнознавство</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.



Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, тести.
<i>Сучасні інформаційні технології</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота.	Практичний контроль, самооцінка.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, практичні завдання тощо.	Практичний контроль.
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний, серед яких пояснення, демонстрація, візуалізація, самостійна робота.	Практичний контроль
<i>Навчальна (фольклорно-літературно-краєзнавча) практика</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація можливостей критично осмислювати новітні досягнення педагогічної, психологічної та філологічної наук	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Безпека життєдіяльності і цивільний захист</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний: пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
<i>Старослов'янська мова</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, тести.
<i>Вступ до мовознавства</i>		
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота тощо.	Усний та письмовий контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
<i>Вступ до літературознавства</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри	Усний, письмовий та практичний контроль.

Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Тощо. Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, тести.
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний та письмовий контроль, тести.
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
<i>Історія і діалектологія польської мови</i>		
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
<i>Фольклор та літературне краєзнавство</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Володіння методами та формами викладання польської мови та літератури, української мови і літератури в освітніх закладах та знаннями щодо організації виховної діяльності у якості класних керівників	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Практичний контроль, ситуативні ігри.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний та письмовий контроль, тести.
<i>Психологія</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Практичний контроль, ситуативні ігри.
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, імітаційні ігри.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний та практичний, серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести.
<i>Педагогіка</i>		

Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота.	Практичний контроль, самооцінка.
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Методи навчання словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри тощо.	Усний та практичний контроль, дидактичні тести.
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри.
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та письмовий контроль
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка.
<i>Сучасні освітні технології</i>		
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поезики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та письмовий контроль.
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
<i>Сучасна польська мова</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонструвати можливість	Словесний, наочний та практичний	Усний, письмовий та практичний

застосовувати набуті під час навчання знання	серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести.
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести.
<i>Історія польської літератури</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики Демонстрація умінь аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
<i>Методика викладання польської мови</i>		
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести.
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота.	Усний та письмовий контроль
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організовувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Уміння застосовувати знання про історичний, культурний, літературний процеси у професійній діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Усний, письмовий та практичний контроль, тести
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний : демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка

Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
<i>Методика викладання польської літератури</i>		
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний: пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Уміння аналізувати зміст художнього твору у сукупності його тематики, проблематики, поетики	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та письмовий контроль
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний : пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Уміння застосовувати знання про історичний, культурний, літературний процеси у професійній діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати приклади використання інформаційних і комунікаційних технологій навчання польської мови і літератури, української мови і літератури у професійній діяльності	Практичний: демонстрація, візуалізація, самостійна робота	Практичний контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
<i>Практикум польської мови</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
<i>Розмовний практикум польської мови</i>		

Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Представлення здатності самостійно та відповідально планувати, організувати, здійснювати освітній процес і презентувати здобуті знання	Словесний та практичний: пояснення, самостійна робота	Усний та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Здатність самостійно досліджувати та вирішувати сучасні психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі проблеми	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота	Усний та практичний контроль у тому числі бесіда та тести
Виявлення здатності працювати в команді та автономно	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Можливість критично і самокритично оцінювати власні здобутки	Словесний та практичний серед яких пояснення, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль
<i>Історія Польщі</i>		
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо.	Усний, письмовий та практичний контроль.
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо.	Усний та письмовий контроль, тести.
<i>Психологія здорового способу життя</i>		
Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями Демонструвати гнучкість в оволодінні новітніми знаннями	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, візуалізація, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Представлення умінь розвивати та поширювати нові ідеї або генерувати інноваційні вирішення для відомих проблем або ситуацій	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний, письмовий та практичний контроль
Представлення умінь володіння методами і формами викладання польської мови в освітніх закладах, та знаннями щодо організації виховної діяльності	Практичний : пояснення, візуалізація, самостійна робота, диспути тощо	Практичний контроль, ситуативні ігри
Демонстрація здатності вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка	Словесний та практичний серед яких пояснення, бесіда, самостійна робота, диспути тощо	Усний та письмовий контроль, самооцінка
Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі Демонстрація умінь використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, візуалізація, самостійна робота, дискусія	Усний, письмовий та практичний контроль
Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання Демонструвати можливість застосовувати набуті під час навчання знання	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо. Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо. Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо. Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота,	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри

	навчальні ігри, імітаційні ігри, диспути тощо.	
Усвідомлення сутності предметної області та розуміння професійної діяльності	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести Усний, письмовий та практичний контроль, дидактичні тести
Демонстрація здатності спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово	Словесний, наочний та практичний серед яких пояснення, бесіда, демонстрація, візуалізація, самостійна робота, навчальні ігри тощо	Усний та письмовий контроль, дидактичні тести, ситуативні ігри