

ЗВІТ

Про результати акредитаційної експертизи освітньої програми

Заклад вищої освіти	Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"
Освітня програма	22650 середня освіта (образотворче мистецтво)
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	014 Середня освіта

Цей звіт складений за наслідками акредитаційної експертизи згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID - ідентифікатор

ВСП - відокремлений структурний підрозділ

ЄДЕБО - Єдина державна електронна база з питань освіти

ЄКТС - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

ЗВО - заклад вищої освіти

ОП - освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	22650
Назва ОП	середня освіта (образотворче мистецтво)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація (за наявності)	014.12 Образотворче мистецтво
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Каленюк Ольга Миколаївна, Бойченко Анна Віталіївна, Мужикова Ірина Мирославівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	15.06.2020 р. – 17.06.2020 р.

3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2020/02/SO-Obrazotvorche-mystetstvo_smoosts_bak.pdf

Програма візиту експертної групи <https://nmv.pnu.edu.ua/>

4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

відсутні

II. Резюме

Загальні враження про ОП, найголовніші висновки щодо відповідності Критеріям

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)», що діє у ПНУ імені Василя Стефаника, має чітко визначені цілі, які відповідають місії та стратегії ЗВО. Програмні результати навчання урахують потреби регіону у фахівцях з навчання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва у закладах загальної середньої та позашкільної освіти, а також специфіку регіону, пов'язаного із збереженням багатих культурно-етнографічних, мистецьких та освітніх традицій Івано-Франківщини. Обсяг ОП та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам щодо навчального навантаження для бакалаврського рівня вищої освіти. Її компоненти становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей й програмних результатів навчання. ОП передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів, забезпечує набуття ними соціальних навичок. Правила прийому на навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті університету. Усі учасники освітнього процесу забезпечені інформацією щодо цілей, змісту, форм та методів, програмних результатів навчання, правил проведення контрольних заходів та атестації. Методи навчання і викладання повною мірою відповідають принципам свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Відповідна інформація унормована, вчасно оприлюднюється та є доступною для всіх учасників освітнього процесу. ЗВО послідовний щодо інституційного забезпечення політики та стандартів академічної доброчесності, має відповідні інформаційно-технологічні засоби. В університеті забезпечується прозорість процедур конкурсного добору викладачів, забезпечення необхідного рівня їхнього професіоналізму та сприяння професійному розвитку. Наявні матеріально-технічні ресурси, безоплатний доступ учасників освітнього процесу до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, освітня, організаційна, консультативна та соціальна підтримка здобувачів вищої освіти сприяє досягненню визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання. Послідовними є наміри ЗВО щодо забезпечення достатніх умов реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами. Внутрішня система забезпечення якості освіти спрямована на забезпечення достатньо якісного рівня освітньої діяльності за ОП. Здобувачі вищої освіти та роботодавці мають можливість давати оцінку ОП, передбачено, що їх позиція береться до уваги під час перегляду освітньої програми. Нормативна база університету має відкриті чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, яких послідовно дотримується ЗВО під час реалізації освітньої програми. Виявлені у процесі проведення експертизи недоліки суттєво не впливають на якість освітньої програми та якість освітнього процесу.

Підсумок сильних сторін програми та позитивних практик

Чіткість визначення місії, стратегічних цілей та векторів розвитку задекларованих у «Стратегії розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на 2020-2025 рр.», послідовність і відповідність щодо них освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Урахування потреб ринку праці, регіональної специфіки освітніх і мистецьких традицій у підготовці фахівців за ОП. Можливість участі зацікавлених сторін у розробці та перегляді та освітньої програми. Активна співпраця з даного питання із представниками роботодавців. Створені у ЗВО умови для включення здобувачів у програми академічної мобільності та залучення студентів до можливостей неформальної освіти. Надана можливість щодо реалізації здобувачами їх педагогічного та художньо-творчого потенціалу у процесі вибору теми та виконання кваліфікаційної роботи. Наявність у вільному доступі силабусів освітніх компонентів в яких повною мірою відображено інформацію щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Доступність та зрозумілість даної інформації. Методи навчання і викладання, правила проведення контрольних заходів є цілком чіткими і зрозумілими. ЗВО пропагує підходи об'єктивного оцінювання результатів навчальної діяльності студентів, які засвідчили відсутність потреби у оскарженні результатів контрольних заходів та їх повторного проходження. ЗВО послідовний щодо інституційного забезпечення політики та стандартів академічної доброчесності, та має відповідні інформаційно-технологічні засоби. Заклад є відповідальним щодо відповідності академічної і професійної кваліфікації викладачів дисциплінам освітньої програми. Адміністрація університету створює усі умови для підвищення кваліфікації своїх науково-педагогічних працівників, сприяє розвитку їх викладацької майстерності. Потужний освітній університетський простір, матеріально-технічні ресурси та навчально-методичне забезпечення спрямовані на досягнення цілей і програмних результатів навчання. Безоплатним є доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до інформаційних ресурсів, їх організаційна, освітня, інформаційна, консультативна та соціальна підтримка з боку ЗВО. «Студентський путівник», розміщений на сайті ЗВО, містить актуальну і корисну інформацію, що допомагає орієнтуватися здобувачам в університетському просторі. Керівництво ЗВО активно співпрацює із студентською радою, дослухається до пропозицій здобувачів освіти. Сформована у ЗВО система внутрішнього забезпечення якості освіти, здійснення періодичного моніторингу та оновлення ОП з метою її подальшого удосконалення та модернізації. Нормативна база ПНУ імені Василя Стефаника визначає чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, яких послідовно дотримується ЗВО під час реалізації освітньої програми. Відповідна інформація є вичерпною та оприлюдненою на веб-сайті університету.

Підсумок слабких сторін програми та рекомендації з її удосконалення

У процесі проведення моніторингу освітньої діяльності за ОП, зокрема у процесі опитування стейкхолдерів, випущено з поля зору питання, пов'язані із оцінкою цілей та програмних результатів навчання, оцінкою якості практичної підготовки. Варто оптимізувати сутність питань, що дозволяють відстежувати думку представників заінтересованих сторін щодо освітнього процесу. Також рекомендовано розширити контингент здобувачів та викладачів, які беруть участь у опитуваннях. Перелік вибіркового дисциплін не виходить за межі спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво). До згаданого переліку варто включити освітні компоненти інших ОП та створити умови для повноцінної процедури вибіркової. Спілкування із здобувачами склало враження їх певної інертності щодо реалізації можливостей впливу на визначення програмних результатів навчання, участі у програмах академічної мобільності та неформальної освіти. Варто активізувати студентів, які навчаються за ОП до участі у зазначених програмах. У силабусах деяких освітніх компонентів результати навчання визначені формально та не відображають змісту освітнього компонента і його місця в освітній програмі. Варто здійснити перегляд згаданих результатів навчання та відповідно їх сформулювати. Попри чіткі і зрозумілі політику і стандарти, відмінну нормативну базу університету з питань академічної доброчесності викладачі не в достатній мірі орієнтуються в складових цього поняття. Продовжити роботу з інформування викладацького складу щодо сутності і особливостей культури академічної доброчесності. Не в достатній мірі залучені до реалізації ОП роботодавці – представники закладів загальної середньої освіти. Варто залучити саме таких роботодавців, до проведення аудиторних занять. Потребує оновлення та модернізації частина приміщень, в яких відбувається освітній процес (зокрема тих, що розташовані за адресою вул. Мазепи, 10). Рекомендовано проведення ремонтних робіт у зазначеному навчальному корпусі. Інформацію щодо працевлаштування здобувачі отримують переважно від викладачів кафедри. Варто більше уваги приділяти інформуванню студентів про можливості їх працевлаштування, про наявність вакантних посад, використовуючи сайт ЗВО. У процесі перегляду освітньої програми, обговорення її проєкту зауваження та пропозиції від заінтересованих сторін надходять переважно у неформальний спосіб. Варто унормувати порядок фіксації обговорень проєкту ОП, систематизувати надані до нього пропозиції та прийняті рішення, а також зробити інформативними протоколи, що засвідчують такі обговорення.

III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми:

1. Освітня програма має чітко сформульовані цілі, які відповідають місії та стратегії закладу вищої освіти.

Цілі освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)», що полягають у формуванні у студентів загальних і фахових компетентностей, необхідних для вирішення складних спеціалізованих завдань у педагогічній практиці; розвитку креативного мислення, творчих здібностей та здатності до використання інноваційних освітніх технологій у професійній діяльності, співзвучні місії університету як сучасного конкурентоспроможного освітнього та науково-дослідницького центру міжнародного рівня, потенціал якого впливає на розвиток регіону та формування людського капіталу. А також відповідають «Стратегії розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на 2020-2025 рр.». <https://bit.ly/31kduoM> зокрема всебічному розвитку людського капіталу задля забезпечення суспільного та економічного зростання нашої країни; формуванню високоморальних, патріотичних, освічених особистостей, спроможних вносити істотний вклад у майбутнє України; формуванню висококваліфікованих професіоналів шляхом органічного поєднання освітньої, наукової та інноваційної діяльності на засадах академічної доброчесності, становленню інноваційної корпоративної культури якості, розвитку й співпраці працівників, студентів і випускників університету на основі соціальної відповідальності.

2. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням позицій та потреб заінтересованих сторін.

Визначення цілей та програмних результатів навчання освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відбувалося з урахуванням думки викладачів, представників роботодавців, та студентства. Інформація про участь у обговореннях освітньої програми та урахування думки заінтересованих сторін підтверджується наданими експертам протоколами засідань кафедри № 12 від 24.05. 2016 р. та №13 від 12.05.2017 р. На момент роботи експертної групи тривало обговорення проєкту ОП 2020 року, розміщеного на сайті університету <https://bit.ly/385СуКс> Ця інформація зафіксована у протоколі онлайн засідання кафедри № 10 від 28.05.2020 р. На думку роботодавців ОП має передбачати формування у здобувачів комунікативних компетентностей, обізнаності щодо інноваційних освітніх технологій. Наголошувалося на потребі у формуванні комплексу фахових компетентностей. Пропозиції роботодавців до проєкту ОП 2020 року пов'язані із формуванням у здобувачів

здатності до діяльності в умовах дистанційного навчання та оволодіння відповідними комп'ютерними технологіями. Пропозиції від студентства здебільшого пов'язані із бажанням вивчати певні освітні дисципліни. Під час веб зустрічі стейкхолдери (І. Волинська, Л. Присяжнюк, С. Сидорук) підтвердили свою залученість до процесів перегляду, обговорення та затвердження освітньої програми.

3. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм.

Визначення цілей та програмних результатів навчання відбувалося з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності та ринку праці. Відчутно, що випускники закладів допрофесійної та передвищої мистецької освіти Івано-Франківщини мають можливість навчатися за обраною спеціальністю на бакалаврському рівні, а згодом продовжити навчання на магістерському рівні. Інформація про потреби регіону у вчителів образотворчого мистецтва засвідчена у листах департаменту освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської ОДА (№ 1302/01-14/04 від 4.11.2019 р.) та Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (№ 01/935 від 25.11.2019 р.). Дана інформація висвітлена на сайті кафедри <https://bit.ly/2VjhdIa>. При визначенні цілей освітньої програми та програмних результатів навчання також враховано регіональну специфіку Прикарпаття як історико-культурного регіону з багатими етнографічними особливостями та традиціями образотворчої і декоративно-прикладної діяльності. У ході перегляду цілей та програмних результатів навчання було узагальнено, враховано та запозичено досвід підготовки фахівців за даною спеціальністю у ЗВО України, зокрема, Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії імені Тараса Шевченка, Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка, Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Ураховано також досвід навчання за аналогічними освітніми програмами що діють у Інституті дизайну і прикладного мистецтва Кошалінської політехніки (м. Кошалін, Республіка Польща) та Технологічно-природничому університеті (кафедра візуальних мистецтв) ім. Я. і Є. Сьнядецьких (м. Бидгош, Республіка Польща).

4. Освітня програма дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності). За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти, програмні результати навчання повинні відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня.

За спеціальністю 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) за першим бакалаврським рівнем стандарт відсутній. Аналіз визначених закладом програмних результатів навчання дозволив з'ясувати, що вони в цілому відповідають дескрипторам Національної рамки кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня. Змістом освітніх компонентів забезпечується формування здатності випускників розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, що потребують інтеграції знань і прийняття рішень у практиці навчання образотворчого мистецтва у закладах загальної середньої та позашкільної освіти та у процесі подальшого навчання за спеціальністю.

Загальний аналіз щодо Критерію 1:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 1.

Чіткість визначення місії, стратегічних цілей та векторів розвитку задекларованих у «Стратегії розвитку ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» на 2020-2025 рр.» та послідовність і відповідність щодо них освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Можливість зацікавлених сторін в участі визначення цілей та програмних результатів навчання. Активна співпраця з даного питання із представниками роботодавців. Урахування потреб ринку праці та регіональної специфіки освітніх і мистецьких традицій у підготовці фахівців за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)».

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 1.

Серед питань, за якими в ЗВО проводилося опитування студентів лише одне (2.1) стосувалося характеристики програмних результатів навчання за одним критерієм – «чіткість». Це свідчить про формальний підхід до з'ясування ситуації щодо усвідомлення та задоволення здобувачами визначених в ОП цілей та програмних результатів навчання. Спількування із здобувачами, засвідчило, що їх залучали до обговорення ОП, але щодо цілей та визначених освітньою програмою результатів навчання інформація відсутня. У подальшому, варто у процесі перегляду та обговорення ОП врахувати думку здобувачів освіти стосовно цілей і програмних результатів навчання.

Рівень відповідності Критерію 1.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 1.

Цілі освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» визначені у відповідності до місії та стратегії університету. Цілі освітньої програми та програмні результати навчання задекларовані у освітній програмі визначені відповідно до потреб регіону у фахівців з навчання образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва у закладах загальної середньої та позашкільної освіти. До уваги взято тенденції розвитку спеціальності та ринку праці. Особливістю даної ОП є урахування як регіонального контексту, специфіка якого пов'язана із збереженням багатих історико-культурних, етнографічних, мистецьких та освітніх традицій, так і досвіду аналогічних ОП, що діють у ЗВО України. За умови відсутності стандарту освітня програма в цілому дає можливість досягти результатів навчання, що відповідають дескрипторам Національної рамки кваліфікацій для даного кваліфікаційного рівня. Беручи до уваги сильні сторони та позитивні практики ЗВО в питаннях щодо проектування цілей освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за першим бакалаврським рівнем і зважаючи на те, що виявлені недоліки не є суттєвими, вважаємо, її такою, що загалом відповідає рівню В за Критерієм 1.

Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо навчального навантаження для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності).

Обсяг освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам щодо навчального навантаження для бакалаврського рівня вищої освіти. Загальний обсяг освітньої програми складає 240 кредитів, обсяг дисциплін вільного вибору студента складає 60 кредитів, на практичну підготовку передбачено 12 кредитів.

2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, складають логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дозволяють досягти заявлених цілей та програмних результатів навчання.

Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» укладена згідно нормативно-правових документів України в галузі освіти та документів ЗВО: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/3g1JyuI>; «Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» права на вільний вибір навчальних дисциплін» <https://bit.ly/2VEf3fi>; «Положення про організацію та проведення практики у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/382суj2>. Аналіз освітньої програми дозволив переконатися, що її зміст структуровано у контексті загального часу навчання, виокремлено блоки обов'язкових і вибіркових компонентів, практичної підготовки та атестації здобувачів. Обов'язкові освітні компоненти, включені до ОП, відтворюють логіку та послідовність досягнення програмних результатів навчання.

3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною).

Зміст освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відповідає предметній області спеціальності 014.12. Середня освіта (Образотворче мистецтво). Обов'язкові освітні компоненти за своїм змістом охоплюють предметну сферу діяльності майбутнього вчителя образотворчого мистецтва. Зокрема, теоретичний зміст даної предметної області представлений дисциплінами «Педагогіка», «Педагогіка мистецтва», «Психологія», «Етика та естетика», «Традиції і новаторство в мистецтві». Сутність практичної діяльності представлена освітніми компонентами «Основи малюнку та живопису», «Основи композиції та кольорознавства», «Основи декоративно-прикладного мистецтва». Комплекс знань та умінь, які застосовуються в методиках навчання образотворчої діяльності, та застосування технік та технологій роботи з відповідними матеріалами представлений курсами «Методика викладання образотворчого мистецтва у загальноосвітній школі», «Методика викладання декоративно-прикладного мистецтва та дизайну на гурткових заняттях».

4. Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін у обсязі, передбаченому законодавством.

Структура освітньої програми передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії для здобувачів вищої освіти. За навчальним планом, згідно нормативних вимог на дисципліни вільного вибору студента відведено 60 кредитів. Механізм побудови індивідуальної освітньої траєкторії здобувача визначений у «Положенні про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та «Положенні про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» права на вільний вибір навчальних дисциплін», які розміщені на сайті ЗВО. Експертам було надано документацію, що підтвердила дотримання процедури вибору студентами, продемонстровано індивідуальні плани та заяви здобувачів. У спілкуванні із викладачами було з'ясовано, що на кафедрі відбувається обговорення дисциплін, які увійдуть до переліку вибіркових. Визначення такого переліку здійснюється виважено з урахуванням ряду факторів: запитів студентів, мистецьких традицій регіону, можливостей якісного методичного і матеріально-технічного забезпечення. Студенти підтвердили, що дисципліни вільного вибору, цілком задовольняють їхні інтереси, однак у проведеному ЗВО опитуванні здобувачів не здійснена оцінка можливостей індивідуального вибору студентами навчальних дисциплін. Варто відзначити певну динаміку у підході ЗВО щодо організації вивчення вибіркових дисциплін. Якщо за навчальним планом 2016 р. та 2017 р. на вибір пропонується одна дисципліна із двох, здебільшого однотипних, то у проєкті ОП 2020 року – одна із трьох різних за характером дисциплін. Університет пропонує й інші шляхи формування індивідуальної освітньої траєкторії. Це можливість вибору теми курсової та кваліфікаційної роботи, тематику яких, а також спосіб художньо-творчого вирішення практичної частини студент обирає згідно індивідуальних освітніх запитів.

5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності.

Практична підготовка здобувачів, що навчаються за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» здійснюється у відповідності до «Положення про організацію та проведення практики у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/2YxRSMm> (оновлено у 2019 р. <https://bit.ly/2YVq2is>). На практичну підготовку за даною ОП відведено 12 кредитів. Етнографічно-плерерна практика проходить у природному середовищі. Виробнича педагогічна практика – на базі закладів загальної середньої та позашкільних закладів освіти і культури. Наскрізна та робочі програми практик, розташовані на сайті кафедри. Під час онлайн зустрічі студенти запевнили, що набуті у процесі практичної підготовки компетентності дозволять їм бути конкурентоспроможними на ринку праці. Це знайшло підтвердження під час зустрічі експертної групи із роботодавцями. У проведеному ЗВО опитуванні здобувачів запитань, що стосуються якості практичної підготовки не виявлено.

6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям.

Можливість набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), забезпечується освітніми компонентами упродовж усього періоду навчання. Навички комунікації, лідерство, здатність брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах, вміння полагоджувати конфлікти, працювати в команді, управляти своїм часом, розуміння важливості дедлайнів, здатність логічно і системно мислити, креативність важливі для вчителя. Формування їх забезпечується такими дисциплінами як: «Педагогіка», «Психологія», «Етика та естетика», «Методика навчання образотворчого мистецтва», «Іноземна мова» та у процесі практичної підготовки. Набуті навички дозволять випускникам ЗВО бути успішними на своєму робочому місці.

7. Зміст освітньої програми урахує вимоги відповідного професійного стандарту (за наявності).

Стандарт відсутній.

8. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) реалістично відбиває фактичне навантаження здобувачів, є відповідним для досягнення цілей та програмних результатів навчання.

Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів визначений у відповідності до нормативних вимог ЗВО. Аналіз обсягу освітніх компонентів дозволив встановити відповідність фактичному навантаженню здобувачів щодо досягнення цілей та програмних результатів навчання. Зокрема у навчальному плані дотримується пропорційне співвідношення між аудиторною і самостійною роботою магістрантів як 1/3 до 2/3. Аналіз навчального плану засвідчив, що такий важливий компонент як підготовка кваліфікаційної роботи, на виконання якої відведено 9

кредитів самостійної роботи, не відображений у графіку навчального процесу та зведених даних про бюджет часу у тижнях, що призводить до збільшення навантаження на здобувачів. Водночас у проєкті навчального плану 2020 р. дана проблема усунена <https://bit.ly/3ioLndo> Під час дистанційної зустрічі експертів із здобувачами на питання «Чи відчуваєте ви надмірне навантаження у процесі навчання» останні запевнили, що надмірного навантаження вони не відчувають. Це може бути свідченням того, що студенти не можуть дати об'єктивну оцінку власному фактичному навантаженню.

9. У разі здійснення підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти структура освітньої програми та навчальний план узгоджені із завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти.

Підготовка здобувачів за дуальною формою освіти не здійснюється.

Загальний аналіз щодо Критерію 2:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 2.

Зміст та структура ОП спрямовані в своїй сукупності на досягнення заявлених цілей та програмних результатів навчання, що дозволить здобувачам компетентно виконувати їх виробничі функції. Здобувачам освіти надається можливість реалізувати педагогічний та художньо-творчий індивідуальний потенціал у процесі вибору теми кваліфікаційної роботи, шляхів її дослідження та художньо-образного й технічного рішення практичної частини. Позитивна динаміка у підході ЗВО щодо організації вивчення вибіркових дисциплін. ОПП забезпечує можливість формування у майбутніх фахівців комунікативних навичок, відповідальності та здатності працювати в критичних умовах, а також навичок логічного мислення, як засобами змісту окремих компонентів, так і у процесі позанавчальної діяльності здобувачів.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 2.

Перелік вибіркових дисциплін не виходить за межі спеціальності 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво). До згаданого переліку варто включити освітні компоненти інших ОП та створити умови для повноцінної вибірковості освітніх компонентів. Обсяг виконання кваліфікаційної роботи не відображений у графіку навчального процесу та зведених даних про бюджет часу у тижнях. У процесі розробки навчального плану 2020 року завершити роботу з усунення зазначеної невідповідності. У проведеному ЗВО опитуванні здобувачів не виявлено запитань, що стосуються якості практичної підготовки. Варто здійснювати моніторинг за зазначеними питаннями.

Рівень відповідності Критерію 2.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 2.

Обсяг освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» та окремих освітніх компонентів відповідає вимогам щодо навчального навантаження для бакалаврського рівня вищої освіти. Її зміст чітко структурований, компоненти становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей й програмних результатів навчання, що дозволить здобувачам компетентно виконувати їх виробничі функції. Зміст освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» відповідає предметній області спеціальності 014.12. Середня освіта (Образотворче мистецтво). Структура освітньої програми передбачає можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії. Водночас практика вибору освітніх компонентів інших освітніх програм не продемонстрована. В цілому за результатами набутих у процесі практичної підготовки компетентностей здобувачі набувають якостей необхідних для подальшої професійної діяльності. Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills), що відповідають заявленим цілям. Отже, позитивні практики та несуттєві недоліки дозволяють вважати структуру та зміст освітньої програми такими, що загалом відповідають рівню В за Критерієм 2.

Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:

1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти.

Набір вступників на навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» здійснюється приймальною комісією ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» централізовано, відповідно до діючих Правил прийому <https://bit.ly/3dF1usr>. Правила прийому на навчання за освітньою програмою чіткі та зрозумілі, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті закладу. Також надана інша важлива інформація для вступників. За результатами опитування здобувачів вищої освіти під час виїзної експертизи було з'ясовано, що на момент вступу правила прийому були цілком зрозумілими для вступників. Це засвідчують результати опитування здобувачів, проведеного у ЗВО.

2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують особливості самої освітньої програми.

Відповідно до Правил прийому, що висвітлені на веб-сайті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» та встановленого переліку конкурсних предметів у сертифікаті Українського центру оцінювання якості освіти для вступу на ОП необхідні сертифікати з предметів: Українська мова і література, Історія України, Біологія, Іноземна мова. Проведене у ЗВО опитування викладачів містило лише одне питання щодо прийому на навчання, яке передбачало одночасну оцінку і процесу зарахування і підготовленості абітурієнтів, а саме: «Процес зарахування до мого університету є прозорим, об'єктивним та ґрунтується на основі індивідуального рівня знань абітурієнтів». Викладачі дали оцінку даному твердженню 4,6 із можливих 5 балів. Водночас, на думку педагогічної спільноти, що здійснює підготовку фахівців за спеціальністю 014.12 Середня освіта (Образотворче мистецтво) зазначений перелік не повною мірою дозволяє врахувати підготовленість абітурієнтів до навчання за даною ОП. Цю думку в цілому поділяють і викладачі Кафедри методики викладання образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та дизайну.

3. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності, що відповідають Конвенції про визнання кваліфікацій з вищої освіти в Європейському регіоні (Лісабон, 1997 р.), є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

У ЗВО визначені процедури визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти, зокрема під час академічної мобільності. Вони регламентовані «Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/3fXnCkc> Положення про порядок визначення академічної різниці та перезарахування навчальних дисциплін в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/31l9Ofs> Правила визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти є доступними для всіх учасників освітнього процесу. Здобувачі опитані у процесі дистанційної зустрічі підтвердили, що вони знають про свою можливість долучатися до програм внутрішньої і зовнішньої академічної мобільності, але поки що не брали участь у таких програмах. Це засвідчує певну інертність студентів і потребує їх активізації.

4. Визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

У ЗВО введено в дію «Положення про визнання результатів навчання отриманих у неформальній освіті» <https://bit.ly/2VanCOY>. Це створює можливості для більш повного задоволення освітніх потреб здобувачів і є особливо актуальним в умовах вимушеного дистанційного навчання. За результатами спілкування під час онлайн зустрічі студенти, що навчаються за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» підтвердили, що вони знають про можливість зарахування результатів навчання здобутих у неформальній освіті, однак, ще не скористалися нею.

Загальний аналіз щодо Критерію 3:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 3.

Освітня програма «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є структурованою, чіткою, зрозумілою, доступною. На веб-сайті університету подано інформацію щодо ОП, правил прийому на ОП й визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти та у неформальній освіті.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 3.

Виявлена певна пасивність студентів щодо участі у програмах зовнішньої і внутрішньої академічної мобільності та набуття компетентностей у неформальній освіті (для цього в університеті створено відповідні умови). Варто активізувати студентів що навчаються за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» до участі у зазначених програмах.

Рівень відповідності Критерію 3.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 3.

Правила прийому на навчання за освітньою програмою «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному веб-сайті ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». У ЗВО створена нормативна база, що врегульовує питання визнання результатів навчання здобутих учасниками програм академічної мобільності та отриманих у неформальній освіті. При цьому варто активізувати і долучити до зазначених можливостей здобувачів освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Отже, доступ до ОП та визнання результатів навчання, отриманих в інших закладах освіти та в умовах неформальної освіти загалом відповідають вимогам за рівнем В Критерію 3. Недоліки ОП за даним критерієм не є суттєвими.

Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:

1. Форми та методи навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі цілей та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи.

Ознайомившись зі змістом ОП експертна група мала можливість пересвідчитися, що визначені форми та методи навчання та викладання на даній освітній програмі в цілому сприяють досягненню програмних результатів. Під час спілкування із здобувачами підтверджено факт опитування про їх задоволеність методами навчання. Однак, у деяких дисциплінах не узгоджені результати навчання подані в освітній програмі (у матриці зав'язків між навчальними дисциплінами та результатами навчання (РН)) та силабусах дисциплін. Наприклад, в матриці для дисципліни «Методика викладання образотворчого мистецтва у загальноосвітній школі» не прослідковується РН - володіння ручними та механізованими інструментами, пристроями, обладнанням, здатність до виконання основних технологічних операцій у відповідності з обраним матеріалом та технікою виконання; а в силабусі дисципліни він присутній. Під час спілкування із здобувачами підтверджено проведення Центром забезпечення якості онлайн-опитування «Викладач очима студента». В контексті дистанційного навчання, пов'язаного із карантинними заходами, університет проводить моніторинг якості викладання дисциплін <https://cutt.ly/8iYAkCr>, проте, на сайті не оприлюднені результати таких опитувань. Студентоцентрований підхід та принцип академічної свободи реалізовано у дисциплінах практичного характеру (вибір тематики курсових проєктів, творчих робіт та теми кваліфікаційної роботи). Також є форма дистанційного навчання на внутрішній університетській он-лайн платформі <https://d-learn.pnu.edu.ua/>. Викладачі задіюють у навчанні - Zoom, Google Classroom, Viber Messenger/ На зустрічах зі студентами підтверджено факт опитування про задоволеність методами навчання, а на платформі дистанційного навчання експертна група особисто ознайомилась зі змістом анкети. Згідно з положенням ЗВО студент може навчатися за індивідуальним графіком <https://bit.ly/3effqKT>.

2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів (у формі силабуса або в інший подібний спосіб).

Інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів є доступною для учасників освітнього процесу та оприлюдненою на сайті кафедри (<https://kmvodpmd.pnu.edu.ua/>). «Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності студентів» <https://bit.ly/2WBvPm9> та «Положення про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS» <https://bit.ly/2LbeafV> що також є у вільному доступі. У бесіді зі студентами було підтверджено, що їм своєчасно надається інформація про зміст дисциплін та критерії оцінювання, перелік тем навчальних занять, завдання для самостійної роботи, питання до модульних контрольних робіт (МКР) та іспитів в усному вигляді науково-педагогічними працівниками на першому теоретичному занятті з відповідної навчальної дисципліни. Силабуси навчальних дисциплін та дисциплін вільного вибору згідно навчального плану є у відкритому доступі (<https://bit.ly/3ofte4D>), а також наочні матеріали в навчальних аудиторіях. З'ясовано, що здобувачі освіти задоволені доступністю інформації, пов'язаної із освітнім процесом.

3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та цілей освітньої програми.

Теоретичним підґрунтям успішного поєднання навчання і досліджень у освітньому процесі є участь студентів у звітних наукових конференціях, та публікація наукових праць у збірнику студентських наукових праць “Еврика” <https://bit.ly/3cGzghx>. Також здобувачі вищої освіти беруть участь у пленерах (віїздна тижнева практика у смт. Микуличин, етнографічна практика на базі Івано-Франківського обласного краєзнавчого музею та Коломийського національного музею народного мистецтва Гуцульщини та Покуття <https://cutt.ly/hiUfHek>), конкурсах, олімпіадах та кафедральній звітній науковій конференції. Інформація підтверджена під час бесід зі студентами, випускниками та викладачами. Експертна група ознайомилася з темами кваліфікаційних робіт, змістом силабусів навчальних дисциплін та фотозвітом студентських творчих робіт. Викладачі кафедри беруть активну участь у всеукраїнських та міжнародних науково-практичних конференціях, симпозіумах, семінарах. Однак на сайті кафедри ця інформація висвітлена частково. У вкладці “Наукова робота” можна відслідкувати теми досліджень викладачів дотичні до дисциплін, які вони викладають.

4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) оновлюють зміст освіти на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі.

Перегляд та оцінювання змісту освітніх компонентів ОП базується на результатах моніторингу. Критерії, за якими відбувається перегляд формуються у результаті зворотного зв'язку з науково-педагогічними працівниками, студентами, випускниками і роботодавцями, а також внаслідок прогнозування розвитку галузі, в цьому експертна група мала можливість пересвідчитися в процесі спілкування з викладацьким складом кафедри, роботодавцями та випускниками. У відомостях про самооцінювання зазначено, що оновлення змісту силабусів навчальних дисциплін відбувається систематично, кожного року. Однак, експертами було встановлено, що не усі силабуси, які знаходяться на сайті університету, оновлені. Серед них є такі, що затверджені 2018 р. Також вимагає оновлення і рекомендована в силабусах література. Використовується досвід викладачів, отриманий під час стажування в українських та закордонних ЗВО, участі у всеукраїнських та міжнародних науково-практичних конференціях, семінарах.

5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності закладу вищої освіти.

Кафедра методики викладання образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та дизайну має можливість реалізації свого потенціалу щодо участі у програмах міжнародної співпраці відповідно до укладених договорів з Інститутом дизайну і прикладного мистецтва Кошалінської політехніки (Кошалін, Республіка Польща), <https://bit.ly/2YaL3PD>, угоди з Технологічно-природничим університетом ім. Я. і Є. Сьнядецьких (м. Бидгощ, Республіка Польща) (<https://bit.ly/3h3YVEc>). Викладачі кафедри та здобувачі, що навчаються за ОП мали можливість брати участь у спільних міжнародних заходах: пленерах, виставках, проектах. Зокрема викладачі кафедри – доц. Сем'яник О.В., старші викладачі Веретко О.І., Стефанишин Л. Р. проходили стажування, в Інституті взорніцтва Кошалінської політехніки 2013-2016 роках. Проводяться спільні міжнародні наукові конференції та виставки (у конференціях брали участь проф. Б.М. Тимків, доц. В.В. Корпанюк, доц. Ю.В. Юсипчук, доц. О.В. Сем'яник, ст. викладачі О.І. Веретко, В.І. Городецький, М.М. Сенік, Л.Р. Стефанишин). Спільно було видано монографію «Design a sztuka. Reflekje. Designvsart. Cogitations» <https://wzornictwo.tu.koszalin.pl/instytut-2/publikacje/> та довідкове видання про Міжнародну виставку «Ідентифікація / Інтеграція. Дизайн: мистецька і наукова діяльність викладачів кафедри та викладачів Інституту взорніцтва (дизайну) Кошалінської політехніки». «Міжнародна наукова конференція „DESIGN A SZTUKA”, Гданськ-Оліва, (Національний музей у Гданську) 19–20 листопада 2015 р. Спільно з викладачами Технологічно-природничого університету в Бидгощі (кафедра візуальних мистецтв) проведено Міжнародну виставку «MIGRACIE» в лютому 2018 р. <https://kmvodpmd.pnu.edu.ua/2018/02/>.

Загальний аналіз щодо Критерію 4:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 4.

Методи навчання і викладання, що застосовуються на ОП, повною мірою відповідають принципам свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Наявність у вільному доступі силабусів освітніх компонентів в яких повною мірою відображено інформацію щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання. Доступність та зрозумілість даної інформації. На освітній програмі створені умови для поєднання навчання і досліджень під час освітнього процесу та у зв'язку із специфікою ОП повною мірою забезпечується творча діяльність здобувачів.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 4.

У силабусах деяких освітніх компонентів ОП («Основи композиції», «Основи перспективи», «Психолого-педагогічні аспекти формування художньо-естетичної культури учнів», «Основи текстильного мистецтва», «Композиція в декоративному мистецтві») результати навчання визначені формально, дублюються та не корелюють із програмними результатами навчання освітньої програми. Варто здійснити перегляд результатів навчання визначених у силабусах дисциплін та сформулювати їх відповідно до змісту освітнього компонента та його місця в освітній програмі. Відповідно до відомостей про самооцінювання ОП не усі силабуси оновлюються кожного року, також потребує оновлення і рекомендована література відповідно сучасних тенденцій розвитку науки освіти і мистецтва. Рекомендовано усунути виявлене.

Рівень відповідності Критерію 4.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 4.

Усі учасники освітнього процесу забезпечені інформацією щодо цілей, змісту, форм та методів навчання, програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів. Методи навчання і викладання, що застосовуються на ОП, повною мірою відповідають принципам свободи слова і творчості, поширення знань та інформації, проведення наукових досліджень і використання їх результатів. Позитивною практикою кафедри методики викладання образотворчого, декоративно-прикладного мистецтва та дизайну є можливість реалізації свого потенціалу в контексті співпраці з закордонними ЗВО. Водночас, оновлення змісту освітніх компонентів на основі наукових досягнень та сучасних практик педагогічної науки та мистецтва потребує регулярності. Навчання і викладання за освітньою програмою загалом відповідає за Критерієм 4 рівню В. Несуттєві недоліки не перешкоджають якісному забезпеченню надання освітніх послуг.

Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:

1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дозволяють встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компоненту та/або освітньої програми в цілому, а також оприлюднюються заздалегідь.

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» визначені відповідно до: «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/2ZSMi8Q>; «Порядку організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет ім. Василя Стефаника»» <https://bit.ly/2XMhC6n>; «Положення про рейтингове оцінювання здобувачів вищої освіти у Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/2ZTuKsY>. На веб-сайті ЗВО представлені Навчальний план підготовки бакалаврів за ОП «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» в якому відображено види та періоди проведення контрольних заходів за кожним окремим освітнім компонентом ОП.

2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності).

Стандарт вищої освіти відсутній.

3. Визначено чіткі і зрозумілі правила проведення контрольних заходів, що є доступними для усіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів, зокрема включають процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Інформація, яка стосується контрольних заходів детально викладена у «Положенні про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Державному вищому навчальному закладі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/2BbfBJg>, «Порядку

організації та проведення оцінювання успішності студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/2XMhC6n>. На зустрічі із здобувачами з'ясувалося, що інформація про контрольні заходи оприлюднена на сайті університету. Студенти стверджували, що оцінювання відбувається об'єктивно та прозоро, а оцінки є справедливими. Під час дистанційної акредитації не виявлено оскарження результатів контрольних заходів. Позитивною практикою є відкриті перегляди з творчих дисциплін, які проходять в кінці кожного семестру. Оцінювання відбувається колегіально науково-педагогічними працівниками кафедр.

4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, що послідовно дотримуються всіма учасниками освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через імплементацію цієї політики у внутрішню культуру якості) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності.

На сайті університету є «Положення про академічну доброчесність» <https://bit.ly/3fw4KcK>. Також діє «Положення про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», що визнає академічну доброчесність важливим фактором успішності університету та його випускників <https://kfsr.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/13/2018/07/pol.pdf>. На сайті університету є також корисні посилання на Закон України «Про запобігання корупції», на SAIUP-Проект сприяння академічній доброчесності в Україні – <https://saiup.org.ua/>, тощо. На сайті кафедри також є «Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Проте, зустріч з науково-педагогічними працівниками засвідчила слабе орієнтування з даного питання. Під час спілкування зі студентами було виявлено, що курсові та кваліфікаційні роботи проходять перевірку на виявлення плагіату.

Загальний аналіз щодо Критерію 5:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 5.

Потужна нормативна база, широка інформативність, доступність і зручність у користуванні сайтом дають можливість усім учасникам освітнього процесу встановити високі досягнення в реалізації освітнього процесу. Правила проведення контрольних заходів були є цілком чіткими і зрозумілими, вони є доступними для всіх учасників освітнього процесу. ЗВО пропагує підходи об'єктивного оцінювання результатів навчальної діяльності студентів, які засвідчили відсутність потреби у оскарженні результатів контрольних заходів та їх повторного проходження. Позитивною практикою проведення контрольних заходів є відкриті перегляди з творчих дисциплін, які проходять в кінці кожного семестру. ЗВО послідовний щодо інституційного забезпечення політики та стандартів академічної доброчесності, та має відповідні інформаційно-технологічні засоби.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 5.

Попри чіткі і зрозумілі політику і стандарти, відмінну нормативну базу університету з питань академічної доброчесності викладачі не в достатній мірі орієнтуються в складових цього поняття. Продовжити роботу з інформування викладацького складу щодо сутності і особливостей культури академічної доброчесності.

Рівень відповідності Критерію 5.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 5.

Інформація щодо форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання здобувачів вищої освіти, правил проведення контрольних заходів та атестації відбувається у відповідності із «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти», оприлюднюється та є доступною для всіх учасників освітнього процесу. ЗВО послідовний щодо інституційного забезпечення політики та стандартів академічної доброчесності, та має відповідні інформаційно-технологічні засоби. Зазначені слабкі сторони освітньої програми за Критерієм 5 не є суттєвими та можуть бути усунені.

Критерій 6. Людські ресурси:

1. Академічна та/або професійна кваліфікація викладачів, задіяних до реалізації освітньої програми, забезпечує досягнення визначених відповідною програмою цілей та програмних результатів навчання.

Встановлено, що ОП забезпечує 21 штатний викладач (Городецький В. І., Карпюк Ю. Я., Кузенко П. Я., Бабій І. О., Білоус С. І., Тимків Б. М., Хомишин О. М., Юсипчук Ю. В., Сенік М. М., Веретко О. І., Стефанишин Л. Р., Корпанюк В. В., Гнатюк М. В., Синишин Л. О., Бабельська Л. В., Міщук А. І., Василик М. С., Борик В. В., Салига Н. М., Сем'яник О. В., Марчук С. А.). З них 1 професор та 15 доцентів Академічна та професійна кваліфікація викладачів, задіяних на ОП «Середня освіта (образотворче мистецтво)» повністю відповідає навчальним дисциплінам, які вони забезпечують, окрім викладача Бабельської Л. В. Викладаючи дисципліну «Психолого-педагогічні аспекти формування художньо-естетичної культури учнів засобами мистецтва» на ОП Середня освіта (образотворче мистецтво), Бабельська Л. В. має базову освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика початкового навчання» і її наукова діяльність присвячена темам педагогіки початкової школи. Під час процедури конкурсного добору викладачів університет керується «Положенням про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників» (від 01.01.2019 р.) та Наказом ректора (від 28.12.2018 р.) «Про введення в дію «Положення про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників» <https://bit.ly/3dq9RcG>. В університеті проводиться щорічне рейтингове оцінювання викладачів відповідно до «Положення про рейтингове оцінювання ефективності роботи науково-педагогічних працівників» <https://pnu.edu.ua/документи/>. Проводиться щорічний рейтинг викладачів, результати якого оприлюднюються на сайті університету.

2. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дозволяють забезпечити необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми.

Під час процедури конкурсного добору викладачів ЗВО керується «Положенням про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (від 01.01.2019 р.) та Наказом ректора (від 28.12.2018 р.) «Про введення в дію Положення про порядок заміщення посад науково-педагогічних працівників» <https://bit.ly/3dq9RcG>. Дане положення чітко структуроване та заходиться у публічному доступі. Прозорість конкурсного добору підтверджує моніторинг якості викладання дисциплін на основі анонімного опитування студентів <https://seeq.pnu.edu.ua/викладач-очима-студента/>

3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу.

Залучення роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу за ОП відбувається через проведення спільних творчих та пізнавальних заходів та проходження педагогічної практики <https://knavodpmd.pnu.edu.ua/>. Тісну співпрацю також засвідчують укладені угоди з освітніми мистецькими закладами: Івано-Франківським міським центром дитячої та юнацької творчості; Івано-Франківським міським центром дозвілля дітей та юнацтва за місцем проживання, Івано-Франківською державною дитячою художньою школою; Угода про співпрацю з Малою академією народних ремесел м. Галич <https://bit.ly/36MjK1W>, а також з Департаментом освіти та науки Івано-Франківської міської ради, Департаментом освіти, науки та молодіжної політики Івано-Франківської ОДА, Управлінням культури, національностей та релігій Івано-Франківської ОДА <https://bit.ly/2Xf5kEs>. На головній сторінці кафедри висвітлені заходи, які підтверджують залучення роботодавців до реалізації та організації освітнього процесу на даній ОП, зокрема майстер-клас по виготовленню української писанки, проведений методистом Районного Методичного Центру відділу освіти і туризму Рогатинської РДА Белегей О. Б., заняття директора Івано-Франківського міського центру дитячої та юнацької творчості (ІФМЦДЮТ) Волинською І. В. на тему «Діяльність закладу позашкільної освіти ІФМЦДЮТ на сучасному етапі», а також заняття завідувачем методичним відділом ІФМЦДЮТ Щаблій Надією Євгенівною на тему: «Інноваційні форми проведення занять у закладах позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку» та ін. <https://knavodpmd.pnu.edu.ua/>. На відеоконференції з експертами були присутні роботодавці – представники зазначених організацій, які підтвердили співпрацю з науково-педагогічним колективом і студентами ОП. Водночас дана ОП готує фахівців кваліфікації «Вчитель образотворчого мистецтва», а на зустрічі були відсутні роботодавці, які безпосередньо працюють у закладах загальної середньої освіти.

4. Заклад вищої освіти залучає до аудиторних занять професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців.

На ОП «Середня освіта (образотворче мистецтво)» до аудиторних занять залучаються професіонали-практики, та експерти галузі, які мають досвід роботи в середній загальноосвітній школі, і, водночас, є штатними викладачами кафедри. Представники роботодавців та професіонали-практики також залучені до захисту кваліфікаційних робіт та до педагогічної практики в закладах середньої загальної освіти, закладах позашкільної освіти та мистецьких школах. Водночас, кафедрою практикується проведення майстер-класів на базі навчальних майстерень кафедри для вихованців Міського центру дитячої та юнацької творчості (старший викладач Стефанишин Л. Р., завідувач навчальною майстернею Кудрявцев Р. В.).

5. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями.

ПНУ імені Василя Стефаника сприяє підвищенню професійного рівня викладачів ОП через стажування у провідних ЗВО країни та за кордоном. Наприклад, викладачі, що забезпечують дану ОП стажувались у м. Кошалін Республіці Польща (Сем'яник О. В., Стефанишин Л. І., Веретко О. І.), Львові, (Корпанюк В. В.), Дрогобичі (Юсипчук Ю. В., Бабельська Л. В.), Тернополі (Тимків В. Б., Гнатюк М. В., Сенік М. М., Городецький В. І.) тощо. Процес професійного розвитку викладачів університету регулюється Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://bit.ly/3ciSBF6>). Адміністрація університету створює усі умови для підвищення кваліфікації своїх науково-педагогічних працівників, а саме, для викладачів проводяться безкоштовні курси іноземної мови, навчання на платформі Google classroom, Moodle. В контексті дистанційного навчання в даний період викладачі мають можливість безкоштовно підвищити свою педагогічну майстерність на платформі Coursera for Campus, ознайомитись з вебінаром «Використання сервісу Zoom для проведення дистанційних занять» <https://bit.ly/2AhgaAX>.

6. Заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності.

Стимулювання розвитку викладацької майстерності регламентується Колективним договором ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (<https://bit.ly/3cjt7oz>). Зустріч-відеоконференція експертної групи з викладачами ОП засвідчила, що заклад вищої освіти стимулює розвиток викладацької майстерності та підтримує їх професійний ріст різними видами заохочень, зокрема, преміює за наукові та мистецькі досягнення, нагороджує почесними грамотами за творчі здобутки, організовує в університеті безкоштовні тренінги та семінари. Для завершення дисертаційних робіт, написання монографій, підручників НПП надаються творчі відпустки <https://pnu.edu.ua/документи>. Зустріч з педагогічним персоналом підтвердила їх нагородження почесними грамотами до 80-річчя Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Загальний аналіз щодо Критерію 6:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 6.

Відповідальність ЗВО щодо відповідності академічної і професійної кваліфікації викладачів дисциплінам освітньої програми. До освітнього процесу активно залучені представники роботодавців та професіонали практики. Адміністрація університету створює усі умови для підвищення кваліфікації своїх науково-педагогічних працівників, проводячи безкоштовні курси, різні за напрямками, навчання на платформах, ознайомлюючи з вебінарами, стимулюючи розвиток викладацької майстерності різними видами заохочень.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 6.

Не в достатній мірі залучені до реалізації ОП роботодавці, що безпосередньо є представниками закладів загальної середньої освіти, адже дана ОП готує фахівців кваліфікації «Вчитель образотворчого мистецтва». Варто у процесі залучення роботодавців до проведення аудиторних занять звернути увагу саме на представників із закладів загальної середньої освіти.

Рівень відповідності Критерію 6.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 6.

ЗВО виявляє відповідальність щодо добору викладачів у відповідності до потреб освітньої програми. Прозорими є умови конкурсного добору кадрів. Академічна та професійна кваліфікація викладачів в цілому забезпечує рівень професіоналізму на ОП Середня освіта (Образотворче мистецтво). Кафедра має потужний викладацький склад із досвід творчої, наукової та педагогічної роботи. Активно є співпраця із представниками роботодавців і професіоналами-практиками у процесі реалізації ОП. Діяльність ЗВО пов'язана із забезпеченням прозорості

процедури конкурсного добору викладачів зокрема забезпечення необхідного рівня їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми, сприяння професійному розвитку викладачів, зокрема стимулювання розвитку викладацької майстерності є такими, що відповідають вимогам Критерію 6, а зазначені недоліки можуть бути усунені у стислий термін.

Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:

1. Фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення освітньої програми забезпечують досягнення визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання.

Матеріально-технічне та навчально-методичне забезпечення процесу підготовки бакалаврів з даної ОПП у ПНУ імені Василя Стефаники сприяє досягненню визначених цілей та програмних результатів навчання. В університеті діє бібліотека, фонди якої постійно оновлюються загальною, нормативною, навчально-методичною, науково-технічною, професійною літературою <http://lib.pnu.edu.ua/>. Зазначимо, що на сайті бібліотеки знаходяться корисні посилання для користувачів, в тому числі на електронний депозитарій <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>. Академічний персонал і здобувачі ОПП мають вільний доступ до фондів, електронних каталогів бібліотеки університету (<http://lib.pnu.edu.ua/elibrary.php>), де містяться навчально-методичні матеріали з дисциплін навчального плану. Освітній процес за зазначеною ОПП провадиться в центральному корпусі університету (вул. Шевченка, 57), у навчальному корпусі Навчально-наукового інституту мистецтв ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (вул. Академіка Сахарова, 34-А) та навчальному корпусі по вул. Мазепа, 10. Середовище ЗВО комфортне для учасників освітнього процесу. У навчальному процесі використовуються комп'ютерні класи, точки вільного Wi-fi-доступу, мультимедійне обладнання. До послуг студентів надані: актовий зал, читальні, конференц та спортивні зали, стадіон, гуртожитки, їдальня. Освітня програма забезпечена достатньою кількістю кабінетів, що утримуються у належному стані, майстерень з усім необхідним обладнанням та спеціалізованих навчальних аудиторій. Експертна група могла переконатися в цьому з фото та відео матеріалів, наданих ЗВО. При спілкуванні студенти виразили задоволення матеріально-технічними ресурсами. Проте частина навчальних приміщень, що знаходяться за адресою вул Мазепа, 10, потребує проведення ремонтних робіт.

2. Заклад вищої освіти забезпечує безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми.

ЗВО на безоплатній основі забезпечує здобувачам вищої освіти та викладацькому складу доступ до бібліотеки (в тому числі, електронної), комп'ютерних класів та іншої інфраструктури та інформаційних ресурсів, що було підтверджено учасниками відеозустрічей.

3. Освітнє середовище є безпечним для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою, та дозволяє задовольнити їхні потреби та інтереси.

Освітнє середовище університету є безпечним для життя і здоров'я учасників освітнього процесу. В університеті діє «Положення про порядок проведення навчання / перевірки знань з питань охорони праці у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», а також низка наказів, розпоряджень та положень про охорону праці, що знаходиться у вільному доступі на сайті ЗВО <https://bit.ly/2YjrfLv>. Систематично проводяться навчання і перевірка знань посадових осіб і кураторів академічних груп із питань охорони праці, безпеки життєдіяльності студентів. ЗВО має розроблені плани евакуації на випадок надзвичайних ситуацій, які знаходяться у приміщеннях. Освітнє середовище університету працює як діюча система академічних цінностей, соціальної взаємоповаги, суб'єктної зацікавленості усіх стейкхолдерів. Здобувачі даної ОПП мають можливість, за потреби, звертатися до Навчально-виробничої лабораторії виховної та психолого-педагогічної роботи <https://vppr.pnu.edu.ua/>. На офіційному сайті якої в окремій вкладці: «Забезпечення навчально-виховного процесу» <https://bit.ly/3oXA6UI> студенти можуть ознайомитися з корисними порадами від психолога. Для запобігання проявам дискримінації та насилля в освітньому середовищі діє Наказ ректора №155 від 07.03.2019 р. <https://bit.ly/2zL2Qog> «Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі». Також діє гаряча лінія зв'язку з ректором через електронну скриньку на сайті ЗВО: rector@pnu.edu.ua з метою врахування інтересів і потреб здобувачів у ЗВО проводяться систематичні онлайн-брифінги з ректором Цепендою І. Є., на яких можуть бути присутніми усі бажаючі (напередодні в онлайн формі студенти мають змогу задати усі питання, що їх цікавлять), також керівництво ЗВО проводить зустрічі (наразі, із залученням платформи Zoom) представників студентського самоврядування, які співпрацюють із адміністрацією закладу, яка переважно дослухається до висунутих пропозицій. Дана інформація була отримана під час зустрічей з ректором і представниками студентського активу. Також проводяться опитування студентів щодо якості надання освітніх послуг, результати яких представлені на сайті <https://bit.ly/3diKro6> та надані експертній групі.

4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку здобувачів вищої освіти, що навчаються за освітньою програмою.

Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку студентів. В університеті створені підрозділи, діяльність яких регламентовано нормативними документами, оприлюдненими на офіційному сайті ЗВО: 1. Центр забезпечення якості <https://bit.ly/3djDjAx>, діє згідно положення <https://bit.ly/312IsdJ>, що введено в дію наказом № 179 від 10 березня 2020 р. 2. Навчально-методичний відділ <https://nmv.pnu.edu.ua/>, діє згідно положення, затвердженого ректором від 11.03.2014 <https://bit.ly/3ejdFxo>. 3. Центр дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності <https://bit.ly/2Yldwnv>, діє згідно положення <https://bit.ly/2Alqyug>, введеного в дію наказом ректора від 15.11.2019 року, № 766 4. Навчально-виробнича лабораторія виховної та психолого-педагогічної роботи <https://vvrpr.pnu.edu.ua/>, що діє згідно положення <https://bit.ly/2YQcFKq>. Освітня підтримка студентів забезпечується кураторами і викладачами безпосередньо на академічних заняттях у вигляді консультацій та рекомендацій до самостійної роботи (в умовах дистанційного навчання комунікація відбувається через телефонний зв'язок, за допомогою месенджерів, соцмереж, електронної пошти, системи Moodle). Під час зустрічей студентами було зазначено, що практично вся необхідна їм інформація знаходиться у вільному доступі на сайті ЗВО, а також надається безпосередньо у курсах, що розміщені в системі Moodle. Здобувачі мають можливість співпрацювати з органами студентського самоврядування (передусім через старосту групи), де можуть отримати інформацію щодо нагальних питань життя ЗВО, подати питання на розгляд і брати участь в обговоренні, проте, як засвідчило дистанційне спілкування із студентами, що навчаються за даною ОПІ, вони не виявляють активності у такій співпраці. Інформація про можливе працевлаштування, надається здобувачам на сайті ЗВО, проте список вакантних посад потребує розширення. Також студенти даної ОП зазначили, що отримують інформацію про вакантні посади переважно від викладачів або завідувача кафедри. У ЗВО створено «Студентський путівник», з актуальною вичерпною інформацією для студентів <https://bit.ly/3hQQgp9>. У ході вебзустрічей зі студентством експертна група мала можливість переконалися у задоволеності освітньою, організаційною, інформаційною, консультативною та соціальною підтримкою здобувачів з боку адміністрації ЗВО.

5. Заклад вищої освіти створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами, що навчаються за освітньою програмою.

У ЗВО затверджено порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення <https://bit.ly/2Vp7HvU>. Здобувачі вищої освіти за ОП навчаються в багатоповерхових навчальних корпусах. Навчальний корпус по вул. Мазепи, 10 не має ліфта, пандусів, що дещо ускладнює доступ до приміщень маломобільних груп населення. На даній ОПІ навчається одна студентка з особливими освітніми потребами, проте, гарант запевнив експертну групу, що вона не має проблем з доступом до приміщень, а викладачі без проблем комунікують з нею. У разі виникнення ситуацій, пов'язаних з унеможливленням відвідування студентом занять на постійній основі з поважних причин, здобувачу може бути надано індивідуальний графік навчання. У гуртожитках університету надається можливість проживання студентським сім'ям (згідно з положенням про студентський гуртожиток <https://bit.ly/3hMlr3D>).

6. Існує чітка і зрозуміла політика і процедури вирішення конфліктних ситуацій (зокрема пов'язаних з сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією тощо), яка є доступною для усіх учасників освітнього процесу та послідовно дотримується під час реалізації освітньої програми.

Згідно з Колективним договором у ПНУ імені Василя Стефаника здійснюється правове регулювання виробничих, трудових і соціально-економічних відносин всіх учасників освітнього процесу. В університеті діє відділ виховної та психолого-педагогічної роботи, який займається врегулюванням конфліктних ситуацій. Наказом ректора від 07.03.2019 р. за №155 «Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі» (<https://bit.ly/2YXBV1v>) створено комісію з розгляду випадків булінгу та визначенні заходи протидії цьому явищу. З метою запобігання корупції, хабарництва та інших неправомірних дій в університеті наказом ректора призначено уповноважену особу з цих питань, яка діє згідно інструкції (<https://bit.ly/2CrAC3a>). Також у ЗВО є електронна скринька rector@pnu.edu.ua, та телефон довіри – (0342) 59-60-24., куди студенти можуть звернутися за потреби. На сайті ЗВО вміщений перелік документів, що стосується академічної доброчесності <https://bit.ly/2Yh8zMj>, в тому числі і Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/2zPrVQp>. ЗВО має процедури врегулювання конфліктних ситуацій. Наприклад, якщо здобувач не задоволений оцінкою, то є можливість скликання предметної комісії для незалежної оцінки здобувача. Водночас здобувачі освітнього процесу не повною мірою з ними ознайомлені. Фактів конфліктів, корупції, сексуальних домагань, дискримінації на даній ОПІ не виявлено, про що свідчать надані ЗВО результати опитування. Скарги, під час проведення відео зустрічей, відсутні.

Загальний аналіз щодо Критерію 7:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 7.

Безумовним позитивним фактором є наявність потужного освітнього університетського простору, матеріально-технічних ресурсів та навчально-методичного забезпечення, спрямованих на досягнення цілей і програмних результатів навчання. Забезпечується безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької та наукової діяльності в межах ОПП. Здобувачі вищої освіти переважно задоволені організаційною, освітньою, інформаційною консультативною та соціальною підтримкою з боку ЗВО. Упродовж існування програми приклади конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та/або корупцією, відсутні. Студентська рада активно співпрацює з керівництвом ЗВО, яке, в свою чергу дослухається до пропозицій здобувачів освіти. «Студентський путівник», розміщена на сайті ЗВО, містить актуальну і корисну інформацію, що допомагає орієнтуватися здобувачам в університетському просторі.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 7.

Частина аудиторій, в яких відбувається освітній процес (зокрема тих, що розташовані за адресою вул. Мазепи, 10) потребує оновлення та модернізації. Рекомендовано проведення ремонтних робіт у зазначеному навчальному корпусі. Існує деяке обмеження доступу до навчальних аудиторій і майстерень для осіб з особливими освітніми потребами, рекомендовано удоступнити приміщення, що задіяні в реалізації даної ОП, для усіх здобувачів освіти. Здобувачі освіти мають доволі умовні знання стосовно можливостей вирішення конфліктних ситуацій. Рекомендовано більш чітко та прозоро доносити до студентів порядок вирішення конфліктних ситуацій. Також рекомендовано розширити контингент опитуваних з даного питання.

Рівень відповідності Критерію 7.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 7.

Наявні матеріально-технічні ресурси, зокрема діяльність художніх майстерень, сприяє досягненню визначених освітньою програмою цілей та програмних результатів навчання. Позитивною практикою є безоплатний доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, необхідних для навчання, викладацької, наукової та творчої діяльності в межах освітньої програми. ЗВО сприяє освітній, організаційній, консультативній та соціальній підтримці здобувачів вищої освіти. Водночас, потребує активізації система інформування здобувачів освіти, щодо можливості їх долучення до заходів підтримки. Послідовними є наміри ЗВО щодо забезпечення достатніх умов реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами. Проведення ремонтних робіт у навчальному корпусі за адресою вул. Мазепи, 10 сприятиме модернізації матеріально-технічної бази. Зазначене суттєво не впливає на якість забезпечення ОПП, та дозволяє вважати освітнє середовище і матеріальні ресурси ЗВО такими, що відповідають рівню В за Критерієм 7.

Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:

1. Заклад вищої освіти послідовно дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми.

В ЗВО діє нормативна база щодо процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм: 1. Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» <https://bit.ly/312w8KH> зі змінами в поточному році (наказ № 61 від «31» січня 2020 р), схвалено Вченою радою ДВНЗ (протокол № 1 від 28.03.2020 р.) <https://bit.ly/3hOafog> 2. Методичні рекомендації з розробки освітньо-професійних і освітньо-наукових програм та навчальних планів першого і другого рівнів вищої освіти, схвалені Вченою радою університету (протокол №5 від 31.05.2016 р.) <https://bit.ly/2Yn401E> Заклад в цілому дотримується процедур розроблення, затвердження, моніторингу і періодичного перегляду освітніх програм. Розроблення представленої для акредитації ОПП здійснювалось в основному відповідно до прописаних у нормативній документації процедур.

2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через органи студентського самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Позиція здобувачів вищої освіти береться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Участь органів студентського самоврядування у процесі періодичного перегляду освітньої програми та процедурах забезпечення її якості закріплюється «Положенням про студентське самоврядування ДВНЗ “Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника” <https://bit.ly/2VvquWo>, затвердженим Конференцією студентів ДВНЗ ПНУ протокол № 1/2018 від 12.09. 2018 р. Представники студентського активу входять до складу ректорату <https://bit.ly/37M4d2O> та вченої ради університету <https://bit.ly/3hLgKYV>. Також в університеті впроваджено систему студентського моніторингу якості освіти (відповідно до положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти <https://bit.ly/2V3qQe4>, який, зі слів студентів і представників студентського сенату, проводиться через Google форму раз в 2-3 місяці, проте, його результати не оприлюднюються на сайті. Експертна група рекомендує активніше залучати органи студентського самоврядування до процесу періодичного перегляду освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)». Участь здобувачів у перегляді освітньої програми підтверджується результатами опитувань студентства, яке періодично проводиться у ЗВО та оприлюднюється на сайті університету, водночас рекомендується розширити контингент студентів, що беруть участь в опитуваннях. При прийнятті рішень про зміни до ОПП враховуються думки представників студентства, водночас надходять вони переважно в усній формі, під час навчальних занять і спілкування з педагогами. Вибір вибіркового дисциплін здійснюється в академічних групах шляхом голосування.

3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери.

Роботодавці залучені до процесу розроблення, перегляду та процедур забезпечення якості освітньої програми як партнери. Про це свідчать надані експертній групі протоколи засідань кафедри (№12 від 24.05.16 р., №13 від 12.05.17 р.). Якісному забезпеченню ОПП сприяє співпраця з Волинською І. В. – директором Івано-Франківського міського центру дитячої та юнацької творчості; Савчуком А. В. – заслуженим вчителем України, директором Нижньострутинської ЗОШ І-ІІІ ст. Рожнятівської районної ради; Ганущаком М. М. – директором Старолисецької ЗОШ І-ІІІ ст. Тисменицької районної ради; Присяжнюк Л. І. – директором Івано-Франківської державної дитячої художньої школи; Сидорук С. С. – директором Малої академії народних ремесел м. Галича; директором ТОВ «Ковальська фабрика «АРМА» Заслуженим художником України Полуботком С. В., Белегаєм О.Б. – вчителем образотворчого мистецтва Підмихайлівської ЗОШ І – ІІІ ступенів Рогатинської районної ради, вчителем-методистом, керівником гуртка – методистом, вчителем вищої кваліфікаційної категорії. Представники роботодавців висловили пропозиції щодо розширення дисциплін вільного вибору студента для підвищення конкурентоспроможності в умовах сучасного ринку праці. Під час онлайн зустрічей ця інформація була підтверджена. Також, під час відео зустрічей, роботодавцями були висунуті побажання, щодо збільшення годин на комп'ютерну грамотність, роботу з мультимедійними технологіями, а також підготовку студентів до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.

4. Існує практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми.

Випускників за даною ОП ще немає. Водночас на кафедрі, яка тривалий період здійснювала підготовку фахівців зі спеціальності 6.020205 Образотворче мистецтво, підтримується спілкування із випускниками попередніх років, в тому числі через соцмережі, відслідковується їх професійна діяльність. Крім того, викладачі підтримують особисті контакти з випускниками, які займають посади вчителів образотворчого мистецтва, керівників гуртків, студій художньої творчості. Типовими траєкторіями працевлаштування випускників ОП є заклади загальної середньої освіти, заклади позашкільної освіти, мистецькі школи. Зокрема на сайті кафедри оприлюднено моніторинг «Про кадрове забезпечення ЗЗСО вчителями образотворчого мистецтва» <https://bit.ly/2BmqV5v>, також документи, щодо працевлаштованих випускників <https://bit.ly/3dmG5oK>.

5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на виявлені недоліки в освітній програмі та/або освітній діяльності з реалізації освітньої програми.

У ЗВО діє центр забезпечення якості освіти <https://bit.ly/2YSmYh7>, яким забезпечується моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм, проводиться аудит якості освітніх послуг в університеті, та організуються заходи, щодо залучення НПП, зовнішніх стейкхолдерів. У той же час, рекомендовано активніше долучати до процесу перегляду здобувачів освіти. Під час веб зустрічей викладачі, гарант, роботодавці проінформували експертів про те, що сформована у ЗВО система забезпечення якості освітньої діяльності є достатньо дієвою і переважно дозволяє реагувати на запити стейкхолдерів. В університеті проводиться опитування здобувачів щодо оцінювання освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та якості освітньої програми. Зокрема, за результатами останнього аудиту внутрішньою комісією суттєвих недоліків не виявлено. Наступний захід буде здійснено в кінці січня 2020 р. відповідно до Наказу ректора Про заходи щодо внутрішнього аудиту системи якості освіти в університеті від 27.11.2019 року № 802 зі змінами від 17.12.2019 року № 874.

6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема, зауваження та пропозиції, сформульовані під час попередніх акредитацій), беруться до уваги під час перегляду освітньої програми.

Акредитація ОПП є первинною, тому зауваження і пропозиції з попередньої акредитації відсутні. Проте, у 2019 році проводилася акредитаційна експертиза освітньої програми «Середня освіта (Образотворче мистецтво)» за другим (магістерським) рівнем: (справа 0124 (А-19-0171-124)). ЗВО оперативно відреагувало на зауваження експертної групи, зокрема певні зміни відбулися на даній ОП: оновлено сайт кафедри, зокрема інформацію щодо діяльності НПП; стала 100 відсотковою перевірка студентських кваліфікаційних робіт на оцінку рівня унікальності; відбулися зміни у процедурі проведення опитування учасників освітнього процесу щодо якості освіти.

7. В академічній спільноті закладу вищої освіти сформована культура якості, яка сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою.

ЗВО має визначену політику та унормовані процедури внутрішнього забезпечення якості освіти, що регулюються «Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»» <https://bit.ly/2NhkTWy>, яке знаходиться у відкритому доступі на веб-сайті закладу. В університеті, в інституті мистецтв та на кафедрі сформовано професійну, комфортну та доброзичливу атмосферу, яка сприяє не лише розвитку ОПП, а й розвитку студента як творчої особистості. Упродовж відеозустрічей з керівництвом ЗВО, викладачами, студентами та роботодавцями експертна група мала можливість у цьому переконатися.

Загальний аналіз щодо Критерію 8:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 8.

Університет залучає стейкхолдерів до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення ОПП у якості партнерів. Документами ЗВО передбачається процедура внутрішнього забезпечення якості освітньої програми, здійснюється її періодичний моніторинг та оновлення з метою її подальшого удосконалення та модернізації. ЗВО співпрацює із роботодавцями, переважно залучає їх до обговорення ОПП та надає можливість зацікавленим сторонам в участі у розробленні та перегляді ОПП.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 8.

У процесі моніторингу якості освіти, зокрема перегляду ОП, доцільно розширити коло опитуваних студентів. Інформацію щодо працевлаштування студенти отримують переважно від викладачів кафедри. Рекомендовано розширити інформацію, щодо вакантних посад на сайті вишу, а також більше уваги приділяти інформуванню студентів щодо можливостей їх працевлаштування. Роботодавці висувують свої побажання змін до ОП переважно в усній формі, у неформальній обстановці. Рекомендовано ретельніше документувати обговорення щодо оновлення і перегляду ОПП з роботодавцями, а також збільшити частоту таких обговорень в тому числі під час засідань кафедри із запрошеними зовнішніми стейкхолдерами.

Рівень відповідності Критерію 8.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 8.

Внутрішня система забезпечення якості освітньої програми спрямована на забезпечення достатньо якісного рівня як освітньої програми, так і освітньої діяльності. Заклад вищої освіти дотримується визначених ним процедур розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм. Здобувачі вищої освіти мають можливість давати оцінку ОП, передбачено, що їх позиція береться до уваги під час перегляду освітньої програми. Роботодавці безпосередньо мають можливість бути залученими до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості. Отже, враховуючи несуттєві недоліки і, водночас, усвідомленість і готовність адміністрації та викладачів ЗВО усунути їх, вважаємо, що освітня діяльність за Критерієм 8 цілком відповідає рівню В.

Критерій 9. Прозорість та публічність:

1. Визначені чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми.

Усі наявні внутрішні університетські нормативні документи, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу у ЗВО знаходяться у вільному доступі на сайті закладу у розділі "Публічна інформація" <https://bit.ly/2YhRBNF>, в тому числі Статут університету: <https://bit.ly/2YUnUBt> Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу визначені в таких документах: Колективному договорі та Положенні про організацію освітнього процесу. Інформація щодо прав та обов'язків усіх учасників надається під час проведення щорічних конференцій трудового колективу, зустрічей студентського самоврядування та студентів з керівництвом ЗВО, кураторських годин. Меню сайту є доступним та інформативним, інформація в розрізі освітньої програми та випускової кафедри є коректною.

2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті відповідний проект з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін.

Факт оприлюднення проекту ОПП на сайті університету у 2016 р. було неможливо встановити на момент проведення експертизи. Проте, на сайті закладу у розділі: «Навчально методичний відділ» оприлюднено проект ОП 2020 року <https://bit.ly/2YUOdr7>. Бажаючі можуть надавати пропозиції та зауваження за наступною електронною адресою: kmvodpmd@pnu.edu.ua. Даний факт засвідчує відповідальність ЗВО щодо вимог оприлюднення результатів перегляду та внесення змін до освітніх програм.

3. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному веб-сайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства.

На сайті ЗВО інформація щодо освітньої програми, навчальних планів, кадрового, матеріально-технічного, навчально-методичного забезпечення оприлюднена і знаходиться у вільному доступі <https://bit.ly/3deN7vC>. Відповідна інформація розташована і на сайті кафедри (<https://bit.ly/2Yjsavi>).

Загальний аналіз щодо Критерію 9:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 9.

Нормативна база ПНУ імені Василя Стефаника визначає чіткі і зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, яких послідовно дотримується ЗВО під час реалізації освітньої програми. Відповідна інформація оприлюднена на веб-сайті університету.

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 9.

У процесі перегляду освітньої програми, обговорення її проекту зауваження та пропозиції від заінтересованих сторін надходять переважно у неформальний спосіб. Рекомендовано унормувати порядок фіксації обговорень проекту ОП, систематизувати надані до нього пропозиції та прийняті рішення, а також зробити інформативними протоколи, що засвідчують такі обговорення. Розміщена на сайті інформація, що охоплює різні аспекти життя кафедри, не є достатньо вичерпною для студентів. Рекомендовано розширити й конкретизувати інформацію розміщену на сайті щодо реалізації ОП, а також діяльності випускової кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики їх викладання у контексті вичерпності для здобувачів.

Рівень відповідності Критерію 9.

Рівень В

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 9.

Нормативною базою університету врегульовано права та обов'язки учасників освітнього процесу у ЗВО. Відповідна інформація є доступною для них та знаходиться на офіційному сайті закладу. Відомості про освітню програму та її забезпечення оприлюднені в достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін обсязі. Несуттєві недоліки не впливають на загальну відповідність рівню В за Критерієм 9 щодо прозорості та публічності освітньої діяльності.

Критерій 10. Навчання через дослідження:

1. Зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів) і забезпечує їх повноцінну підготовку до дослідницької та викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю.

не застосовується

2. Наукова діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напряміві досліджень наукових керівників.

не застосовується

3. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквиумів, доступ до використання лабораторій, обладнання тощо).

не застосовується

4. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, участь у спільних дослідницьких проектах тощо.

не застосовується

5. Існує практика участі наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються.

не застосовується

6. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності.

не застосовується

Загальний аналіз щодо Критерію 10:

Сильні сторони та позитивні практики у контексті Критерію 10.

не застосовується

Слабкі сторони, недоліки та рекомендації щодо удосконалення у контексті Критерію 10.

не застосовується

Рівень відповідності Критерію 10.

не застосовується

Обґрунтування рівня відповідності Критерію 10.

не застосовується

IV. Інші спостереження

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

дані відсутні

V. Підсумки

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами акредитаційної експертизи експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

Критерій 1. Проектування та цілі освітньої програми	B
Критерій 2 . Структура та зміст освітньої програми	B
Критерій 3 . Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
Критерій 4 . Навчання і викладання за освітньою програмою	B
Критерій 5 . Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
Критерій 6. Людські ресурси	B
Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси	B
Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B
Критерій 9. Прозорість та публічність	B
Критерій 10. Навчання через дослідження	не застосовується

Додатки до звіту:

Відсутні

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели акредитаційну експертизу у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і добросовісно.

Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.

Керівник експертної групи

Мужикова Ірина Мирославівна

Члени експертної групи

Каленюк Ольга Миколаївна

Бойченко Анна Віталіївна