

Міністерство освіти і науки України

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника



"Затверджую"
Ректор
Ігор ЦЕВЕНДА
(підпис) (прізвище та ініціали)
30/04 2024 року

Затверджено Вченою радою університету, протокол № 05/230 04 2024 року

Кваліфікація **магістр музичного мистецтва**

Строк навчання **1 рік 4 місяці**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **магістра** з галузі знань **02 Культура і мистецтво** на основі **бакалавр, спеціаліст**

Освітньо-професійна програма **Музичне мистецтво**

за спеціальністю **025 Музичне мистецтво**

спеціалізацією

Форма навчання **денна**

I. Графік навчального процесу

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	T	T	T	T	КВ	T	T	T	T	T	T	T	T	КВ	T	T	КС	С	С	С	ВП	ВП	ВП	ВП	ВП	T	T	T	T	T	КВ	КВ	T	T	T	T	КВ	КВ	T	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	T	T	T	T	КВ	КВ	T	T	ВП	ВП	ВП	T	КВ	КВ	С	С	А																																			

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самост. роботою; К - Канікули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота;

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	контроль за самост. роботою	Канікули	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика	Атестація	Кваліфікаційна робота	Всього
1	26	1	9	5	5		6	52
2	7			2	3	1	4	17
Разом	33	1	9	7	8	1	10	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича		8
Науково-педагогічна практика	2	5
Виконавська (виробнича) практика	3	3
Інші види практик		10
Науково-дослідна практика	1	2
Науково-дослідна практика	2	4
Науково-дослідна практика	3	4

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
Кваліфікаційна робота	Кваліфікаційна робота	3
Атестаційний екзамен з фаху та концертно-камерного виконавства	екзамен	3

V. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ЄCTS	Кількість годин							Розподіл аудиторних годин				
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних у тому числі					Самостійна робота	I курс		II курс		
				проекти	роботи			Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні		Індивідуальні	Семестри			
		1	2												3	4	Кількість тижнів в семестрі	
		15	12	7			15	12	7									
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
1.1. Цикл загальної підготовки																		
1	Сучасні інформаційні технології		2			3	90	30		30				60		2		
2	Методологія і організація наукових досліджень	1				3	90	30	20	10				60	2			
3	Психологія мистецтва у вищій школі		1			3	90	30	20	10				60	2			
Всього по п. 1.1.1:		1	2			9	270	90	40	50				180	4	2		
1.2. Цикл професійної підготовки																		
1.2.1. Теоретична підготовка																		
4	Музична педагогіка вищої школи		2			3	90	30	20	10				60		2		
5	Методика викладання фахових дисциплін у вищій школі	1				3	90	30	20	10				60	2			
6	Іноземна мова за професійним спрямуванням		2			3	90	30		30				60		2		
Всього по дисциплінам п.1.2.1:		1	2			9	270	90	40	50				180	2	4		
1.2.2. Практична підготовка																		
7	Колективне виконавство (ОК, основи вокально-практичного виконавств)	2	1			6	180	60		60				120	2	2		
8	Фах та концертно-камерне виконавство	1,2,3				12	360	130				130	230	4	4	3		
9	Науково-педагогічна практика, виконавська (виробнича) практика		2,3			12	360						360					
10	Науково-дослідна практика, підготовка кваліфікаційної роботи		3			15	450						450					
Всього по дисциплінам п.1.2.2:		4	4			45	1350	190		60		130	1160	6	6	3		
Всього по п. 1.2:		5	6			54	1620	280	40	110		130	1340	8	10	3		
Разом за розділом (п. 1):		6	8			63	1890	370	80	160		130	1520	12	12	3		
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
11	Вибіркова дисципліна 1		1			3	90	30					60	2				
12	Вибіркова дисципліна 2		2			3	90	30					60		2			
13	Вибіркова дисципліна 3		1			3	90	30					60	2				
14	Вибіркова дисципліна 4		2			3	90	30					60		2			

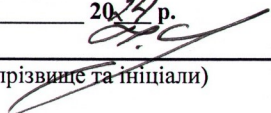
15	Вибіркова дисципліна 5		2			3	90	30						60		2		
16	Вибіркова дисципліна 6		2			3	90	30						60		2		
17	Вибіркова дисципліна 7		3			3	90	30						60			4	
18	Вибіркова дисципліна 8		3			3	90	30						60			4	
Разом за розділом (п. 2):			8			24	720	240						480	4	8	8	
3. АТЕСТАЦІЯ																		
19	Кваліфікаційна робота		3			1,5	45							45				
20	Атестаційний екзамен з фаху та концертно-камерного виконавства					1,5	45							45				
Разом за розділом (п. 3):						3	90							90				
Загальна кількість						90	2700	610	80	160			130	2090	16	20	11	
Кількість годин на тиждень														79				
Кількість екзаменів														6	3	2	1	
Кількість заліків														16	4	8	4	
Кількість курсових проєктів														0				
Кількість курсових робіт														0				

Директор інституту  Володимир ФЕДОРАК

Навчальний план затверджено вченою радою Навчально-наукового Інститута мистецтв (протокол № 6 від "10" квітня 2024 року)

Погоджено: навчально-методичний відділ


"30" 04 2024 р.


(підпис, прізвище та ініціали)

Завідувач кафедри


(підпис, прізвище та ініціали)

Гарант ОП


(підпис, прізвище та ініціали)