

ВІДОМОСТІ

про науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, що підтверджують їх освітню та/або професійну кваліфікацію для забезпечення освітнього процесу на відповідному рівні вищої освіти або за освітньою програмою, що передбачає присвоєння професійної кваліфікації з професій, для яких запроваджено додаткове регулювання, на відповідному рівні вищої освіти

Найменування освітнього компонента, який закріплено за науково-педагогічним, педагогічним, науковим працівником	Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника	Найменування посади	Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за Відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних (баз зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років)	Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))	Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
ОК1 Правові засади роботи фахівця з медіа комунікацій	Бойчук Ігор Васильович	Доцент, Суміщення	Львівський державний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1985, спеціальність «Журналістика», кваліфікація «Журналіст» Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2002, спеціальність «Правознавство», кваліфікація «Юрист»	Кандидат політичних наук. 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Засоби масової інформації як інститут громадянського суспільства в Україні (на прикладі західних областей)». Диплом кандидата наук, ДК 027403, 26.02.2015, виданий Інститутом держави і права ім. В.М.Корецького Національної академії наук України	<i>Професійна діяльність:</i> Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 38 років: - 1986-1992 рр. – редактор Івано-Франківського обласного радіо. - 1992-1993 рр. – кореспондент, ведучий телебачення «40-й канал». - 1994 р. – ведучий програм телебачення «Галичина». - 1994-1995 рр. – ведучий телепрограм телебачення «3 студія». - 1995-2008 рр. – власник та директор ТРК «Бойчук-студія». - 2008-2013 рр. – кореспондент редакції газет «Вечірній Івано-Франківськ» та «Вечірній Івано-Франківськ плюс» (підтверджується низкою публікацій). - 3 2008 р. і дотепер – генеральний директор ТОВ «Медіа-холдинг» (код ЄДРПОУ 35915730) https://youcontrol.com.ua/catalog/comp-any/details/35915730/ <i>Публікації:</i> 1. Boychuk I. Creating of Media Space for Training Improvement of Specialists in the Field of Journalism // Nuances: estudos sobre Educacao, N35, 2022.	<i>Підвищення кваліфікації:</i> Ягеллонський університет (м.Краків, Республіка Польща); сертифікат SZFL-002351; термін: з 22 квітня по 28 травня 2023 р. Тема «Фандрейзинг та організація проектної діяльності в закладах освіти: європейський досвід»; 180 годин (6 кредитів).	38.1. Публікації: 1. Boychuk I. Creating of Media Space for Training Improvement of Specialists in the Field of Journalism // Nuances: estudos sobre Educacao, N 35, 2022. 2. Klymonchuk, V., Matviienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicacion en el sistema de gestión pública de la seguridad de la información. Cuestiones Políticas, 41(78), 612-627. https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42 38.2. Реєстрація авторського права № СС202306666 від 14.09.2023 р. на монографію «Засоби масової інформації як інститут громадянського суспільства в Україні (на прикладі західних областей) в Укр. нац. офісі інтелектуальної власності. 38.4. 1. Бойчук І.В. Прямоефірне радіомовлення: навчально-методичний посібник для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». Електронний варіант. Івано-Франківськ, 2023. 2. Бойчук І. Ведучий радіограм. Хрестоматія. Для студентів II курсу спеціальності «Журналістика» денної форми навчання (для бакалаврів). Івано-Франківськ, 2023. 116 с. 4. Силабуси та робочі програми з курсів: Радіовиробництво», «Прямоефірне радіомовлення», «Ведучий радіограм», «Жанри прямого радіомовлення» (2021-2024). https://kjourn.pnu.edu.ua/roboci-programy/ 38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS 38.11. Координатор Студентського радіо міста. Договір про співпрацю 1/58 с/19 від 05.11.2019 р. між ПНУ, ІФНТУНГ та

				<p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 014611, 21.02.2024, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>2. Klymonchuk, V., Matviienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L. The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicación en el sistema de gestión pública de la seguridad de la información. Cuestiones Políticas, 41(78), 612-627. https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42</p>	<p>ІФНМУ. 38.12. 1. Бойчук І.В. Медіашкола на базі Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника – нова форма профорієнтаційної роботи. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 133-135. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 2. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 3. Бойчук І. Роль ЗМІ в системі державного управління інформаційною безпекою. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «XII політологічні читання. проф. Б. Яроша, ВНУ, Луцьк, 28-28 квітня 2023 р. 4. Бойчук І.В. Інформаційна безпека в умовах російської агресії. Криза сучасної системи міжнародної безпеки: українська формула миру. Матеріали міжнародної наукової конференції. Львів, 21 квітня 2023 р. / Упорядники: М. Мальський, Р. Вовк, О.Кучик. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2023. С.13-15. https://www.ispc.org.ua/wp-content/uploads/2023/04/Conference-proceedings-04-2023.pdf 5. Бойчук І. Роль медіаосвіти у профорієнтаційній роботі ЗВО. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 213-214. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 6. Бойчук І.В. Молодіжний медійний хаб на базі ПНУ – майданчик для студентів Прикарпаття для обговорення суспільного життя та поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.115-116. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 7. Бойчук І.В. Інформаційна безпека при підготовці передач студентського радіо Івано-Франківська в умовах повномасштабної війни в Україні». Політичні процеси сучасності: глобальний та регіональні виміри. Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 27-28 жовтня 2022 р.). Івано-Франківськ, 2022. С. 59-67. 8. Бойчук І.В. Створення молодіжного хабу та медійного простору для поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Збірник матеріалів II Всеукраїнської інтернет-конференції</p>
--	--	--	--	---	---	--

						<p>здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2021. С.13-18 https://mdu.in.ua/Nauch/Konf/2021/zbirnik_kaf_sk_mdu_2021.pdf</p> <p>9. Бойчук І.В. Специфіка роботи студентської телерадіостудії в умовах карантину. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.249-250. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>10. Бойчук І.В. Студентська телерадіостудія в системі підготовки фахівців у галузі журналістики // Професійна підготовка фахівців у галузі журналістики, реклами та PR: Матеріали I Всеукраїнської інтернет конференції здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2020. С.7-13 http://surl.li/embus</p> <p>38.14. Керівництво здобувачем Салижин А., яка стала лауреатом та призером Міжнародного конкурсу мистецтв «Жити. Вірити. Творити» (Київ, 01.03.2024 р.).</p> <p>38.19. - Заслужений журналіст України. Указ Президента України від 17 січня 2008 р. Посвідчення №1165 Серія АВ №014412.</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України з 1988 р. Членський квиток № 26166.</p> <p>- Голова правління обласної Громадської організації «Асоціація регіонального розвитку Прикарпаття» (2024 р.). Код ЄДРПОУ 44739396 https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/44739396/</p> <p>- Організатор та керівник медіашколи, що діє в ПНУ з вересня 2024 р. згідно з договором про співпрацю між Прикарпатським національним університетом ім. В.Стефаника та МЦДЮТ Івано-Франківської міської ради (115с/23 від 23.08.2023 р.).</p> <p>38.20. Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 38 років:</p> <p>- 1986-1992 рр. – редактор Івано-Франківського обласного радіо.</p> <p>- 1992-1993 рр. – кореспондент, ведучий телебачення «40-й канал».</p> <p>- 1994 р. – ведучий програм телебачення «Галичина».</p> <p>- 1994-1995 рр. – ведучий телепрограм телебачення «3 студія».</p> <p>- 1995-2008 рр. – власник та директор ТРК «Бойчук-студія».</p> <p>- 2008-2013 рр. – кореспондент редакції газет «Вечірній Івано-Франківськ» та «Вечірній Івано-Франківськ плюс» (підтверджується низкою публікацій).</p> <p>- З 2008 р. і дотепер – генеральний директор ТОВ «Медіа-холдинг» (код ЄДРПОУ 35915730) https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/35915730/</p>	
OK2 Методологія та організація наукових досліджень	Марчук Ганна Іванівна	Професор, Основне місце роботи	Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1988, спеціальність «Українська	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Творчість Леся	<i>Професійна діяльність:</i> Робота редактором інформаційно-аналітичного відділу ТОВ «МЕДІА-холдинг» https://drive.google.com/file/d/1SG0_1Vthkx3dzzYu_-lXJKF7AwDr0Btx/view?usp=share_lin	<i>Підвищення кваліфікації:</i> Визнання результатів комплексного підвищення кваліфікації	<p>38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions Postmodern Openings, 12(1), 141-151. (2021) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science)</p> <p>2. Марчук Г. І., Шихненко К.І., Луньо П.Є., Шкурка В.Ю., Грек О.М. Академічна доброчесність як складник забезпечення якості</p>

<p>ь та академічна добросесність</p>			<p>мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач»</p>	<p>Мартовича в контексті сатиричних жанрів доби».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 007355, 27.06.2000, виданий Прикарпатським національним університетом імені Василя Стефаника.</p> <p>Доцент кафедри української літератури.</p> <p>Атестат доцента 02ДЦ 014235, 16.06.2005, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p><u>к</u> <i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions Postmodern Openings, 12(1), 141-151. (2021) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science) 2. Марчук Г. І., Шихненко К.І., Луньо П.Є., Шкурка В.Ю., Грек О.М. Академічна добросесність як складник забезпечення якості наукових досліджень. Актуальні питання у сучасній науці. №9(27) 2024. С. 841-855. https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9(27)-841-854; http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/view/14864 3. Марчук Г. Етичні виклики в мобільній журналістиці: приватність, верифікація та маніпуляції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика» Том 35 (74). № 5, 2024. https://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/rules/ 4. Пуграшик В, Марчук Г., Плеханова Т. Цифрова журналістика та вплив соціальних мереж на формування громадського уявлення про російсько-українську війну. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, Том 35 (74) № 2, 2024. Ч. 2. С. 189-196. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/2_2024/part_2/32.pdf 5. Марчук Г., Плеханова Т., Маруховська-Картунова О. Використання соціальних мереж для залучення громадськості до ініціатив сталого розвитку. Вісник права, бізнесу та сталого розвитку, 3 (2), 2023. С. 4–14. https://lbsherald.org/index.php/journal/article/view/51</p>	<p>(Протокол засідання Вченої ради університету №4 від 25.04.2023. Наказ №280 від 09.05.2023): 1. Prometheus; Академічна добросесність: онлайн-курс для викладачів, 60 годин (2 кредити ЄКТС). 2. Prometheus; «Дезінформація: види, інструменти та способи захисту». 3. Prometheus; «Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям?», 30 год (1 кредит ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023). 4. Prometheus; «Інформаційна гігієна. Як розпізнати брехню в соцмережах, в інтернеті та на телебаченні», 45 годин (1,5 кредити ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023. 5. Prometheus; «Освітні інструменти критичного мислення», 60 годин (2 кредити ЄКТС). Сертифікат виданий</p>	<p>наукових досліджень. Актуальні питання у сучасній науці. №9(27) 2024. С. 841-855. https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9(27)-841-854; http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/view/14864 3. Марчук Г. Етичні виклики в мобільній журналістиці: приватність, верифікація та маніпуляції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика» Том 35 (74). № 5, 2024. https://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/rules/ 4. Пуграшик В, Марчук Г., Плеханова Т. Цифрова журналістика та вплив соціальних мереж на формування громадського уявлення про російсько-українську війну. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, Том 35 (74) № 2, 2024. Ч. 2. С. 189-196. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/2_2024/part_2/32.pdf 5. Марчук Г., Плеханова Т., Маруховська-Картунова О. Використання соціальних мереж для залучення громадськості до ініціатив сталого розвитку. Вісник права, бізнесу та сталого розвитку, 3 (2), 2023. С. 4–14. https://lbsherald.org/index.php/journal/article/view/51 38.3. 1. Марчук Г.І. Журналістська етика. Навчальний посібник для студентів I курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ – Ярина, 2021. 130 с. 38.4. 1. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 65 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/metodychni-rekomendatsii-dohahisterskykh-robit-2024-2025-21.08.docx.pdf 2. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 42 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/nove-rekomendatsii-dobakalavrskykh-robit-2023-2024.docx.pdf 3. Марчук Г. Історія української журналістики. Мат. для підготовки самостійних занять. Івано-Франківськ, 2020. 20 с. https://drive.google.com/file/d/16T3CPeO5RATQ0D70Sxrr9gfhHD7KwdP/view?usp=share_link 38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 pp.). https://cutt.ly/v9q1ZBS 38.11. Наукове консультування Івано-Франківської обласної організації НСЖУ у напрямках підготовки та проведення науково-</p>
--------------------------------------	--	--	---	--	--	---	---

					<p>07.04.2023. 6. Prometheus; «Цифрова безпека журналістів та інших працівників медіа». Сертифікат вданий 26.03.2023.</p>	<p>практичних заходів (довідка від 10.01.2017, вих. №5) https://drive.google.com/file/d/1ISdltu_fHaQISjw7XBtw6XiZsRATgEw9/view?usp=share_link 38.12. 1. Марчук Г., Пристай В. Журналістика: український та словацький досвід. Київ: Interservice., 2024. С.158-175. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Марчук Г. І. Особливості діяльності видавництва. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.144-148. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 3. Марчук Г.І. Медіакультурний дискурс: регіональний зріз. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 144-148. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 4. Прикарпатських школярів навчають медіаграмотності https://if.suspilne.media/episode/36604?fbclid=IwAR1IRApJeBMV9K-Hm9ta8-nVW_IVKJHJ4IVeRGwv2QAuvJQt_5hNpPnVRA 5. 30-річчя ОТБ Галичина https://fb.watch/i9meCPbN3Q/ 6. Пильний спостерігач життя галицького народу. ОТБ Галичина https://www.youtube.com/watch?v=LmwZeH79ywl 7. Ганна Марчук. Володар дум селянських. https://lib.if.ua/exhib/1305543265.html 8. Актуальне інтерв'ю. Ганна Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=WZIKD3uumFg&feature=share&fbclid=IwAR3qffP9FWOSQxBevrTcw-e102yQpwwabU6FldDnvW_5VAHqrkEz4p2fy7s 9. Марчук Г. І. Медіакультурний дискурс: регіональний зріз. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.116-120. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 10. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3. 11. Марчук Г.І. Вплив ЗМІ на формування медіакультури. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня</p>
--	--	--	--	--	---	---

						<p>2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.262-265. https://nauka.pnu.edu.ua/наукoвo-вoдaннoя/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком "Професійна етика журналіста" з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України з 2014 року (посвідчення №26240).https://drive.google.com/file/d/1niNs-nnYD4h6v4s2qXnEZmojU0wI7Pes/view?usp=share_link</p> <p>- Член ГО «Науково-методична комісія з журналістики» http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personaliji/?fbclid=IwAR2kZHLed_WSfvmobcIve6ZoS2cYPyHxgEYHS-m0ud13ES0dv3oDrft3QM</p> <p>38.20. Робота редактором інформаційно-аналітичного відділу ТОВ «МЕДІА-холдинг» https://drive.google.com/file/d/1SG0_1Vthkx3dzzYu_1XJKF7AwDr0Btx/view?usp=share_link</p>	
ОКЗ Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Магас Наталія Мирославівна	Доцент, Суміщеня	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2006, спеціальність «Мова та література (англійська)»; кваліфікація «Філолог. Викладач англійської мови та зарубіжної літератури»	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантика та структурні типи речень з ментальними предикатами». Диплом кандидата наук, ДК 066560, 30.03.2011, виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника» Доцент кафедри іноземних мов. Атестат доцента 12ДЦ 039190, 26.06.2014, виданий Атестаційною колегією МОН	<i>Публікації:</i> 1. Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. Volume 13. Issue 2. Page 87-95. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003 (Web of Science) 2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension// Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142-145. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001 (Web of Science) 3. Магас Н. М. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення // Етнос і культура, Прикарпатський нац.ун. ім. В Стефаника, 2022. С.72-82. https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjQ5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link 4. Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Єнський університет імені Фрідріха Шилера (ФРН), Інститут славістики та кавказології. Термін: 18.09-16.11.2023. Сертифікат № 27-2023 від 18.11.2023; тема «Language Corpora Use in the Teaching of Philological Disciplines and Language Research» (90 год., 3 кредити ЄКТС). 2. Запорізький національний університет. №02125243/0615-20 від 15.05.2020; тема «Інноваційні підходи до викладання академічного письма» (108	38.1. <i>Публікації:</i> 1. Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. Volume 13. Issue 2. Page 87-95. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003 (Web of Science) 2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension// Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142-145. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001 (Web of Science) 3. Магас Н. М. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення // Етнос і культура, Прикарпатський нац.ун. ім. В Стефаника, 2022. С.72-82. https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjQ5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link 4. Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у вираженні ірреальних значень // Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. 2022. Т. 9. № 2. С. 71-78. https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78 5. Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude // Вісник Прикарпатського національного університету. Філологія. Вип. 46-47. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2021. С. 82-87. 6. Магас Н. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях // Studia Ucrainica Varsoviensia, 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39-51 https://wuw.pl/data/include/cms/Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf 38.4. 1. Магас Н.М. Соціальна робота з молоддю: навчально-методичний посібник з курсу «Англійська мова професійного спрямування». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний

				України	<p>вираженні ірреальних значень // Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. 2022. Т. 9. № 2. С. 71-78. https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78</p> <p>5. Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude // Вісник Прикарпатського національного університету. Філологія. Вип. 46-47. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 82-87.</p> <p>6. Magas N. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях // Studia Ucrainica Varsoviensia, 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39-51 https://www.pl/data/include/cms/StudiaUcrainicaVarsoviensia2021_9.pdf</p>	год., 3,6 кредитів (СКТС).	<p>університет імені Василя Стефаника, 2022. 60 с. https://docs.google.com/document/d/107uKwAluiPjokqJQO3h6L5zeTgu5wTpV/edit?usp=share_link&oid=106157261186864945771&rfpof=true&sd=true</p> <p>38.10. 01/09/2017 – 31/09/2020 – співавтор та старший науковий співробітник наукового проекту «Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект». Грант для молодих вчених Міністерства освіти і науки України. (номер державної реєстрації 0117U003724) https://kzigm.pnu.edu.ua/semantychnyj-syntaksys-ukrainskoi-movy-translinhvistychnyj-aspekt-nomer-derzhavnoi-reiestratsii-0117u003724/</p> <p>38.12. 1. Magas N. Lexical and grammatical evidentiality in Ukrainian and Polish. Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ, 2024. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>2. LREC-COLING 2024 – The 2024 Joint International Conference on Computational Linguistics, Language Resources and Evaluation Lingotto Conference Centre - Torino (Italia) 20-25 May, 2024.</p> <p>3. Magas N.M. Abbreviations of cybersecurity terms: functional and semantic approaches. Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ, 6-8 квітня 2020. С. 488-490. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. The three-day main conference (22-23-24, May) will be accompanied by a total of three days of workshops and tutorials (20-21-25, May) held in the days immediately before and after.</p> <p>38.19. - Член ГО «ТОВАРИСТВО ПОЛЬСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ІМ. СТЕФАНА БАТОРІЇ». Членський квиток №52, виданий 05.09.2014, дійсний до 05.09.2024. https://drive.google.com/file/d/1b1LtkzchLUTzwlv-bUcLnGldK-SUPFT/view?usp=share_link</p> <p>- Діяльність у громадській організації «Орієнтири сталого розвитку». Довідка №012/2023, видана 09.03.2023. https://drive.google.com/file/d/1Jn7NxDvcM8Gh6gvFrThSdFM4JdWf36t/view?usp=share_link</p>
ОК4 Сучасні інформаційні технології у медіакомунікаціях	Хрущ Леся Зіновівна	Доцент, суміщення	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік закінчення:	Кандидат економічних наук, 08.00.11 – Математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці. Тема дисертації «Побудова та використання	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiy B. I., Kolkovskiy P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). (Scopus</p>	Підвищення кваліфікації: І. Національний університет імені М. П. Драгоманова, кафедра теоретичних основ інформатики, 11.05.2021-	<p>38.1. <i>Публікації:</i> 1. Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiy B. I., Kolkovskiy P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). (Scopus i Web of Science) https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/abs/a3801-10.html</p> <p>38.4. 1. Хрущ Л.З. Візуальне програмування: лабораторний практикум. Івано-Франківськ, 2021. 112 с.</p> <p>2. Тимків Т.З., Хрущ Л.З. Покрокові інструкції та методичні рекомендації для створення Google Форм. Івано-Франківськ, 2021.</p>

			<p>2005, спеціальність «Математика», кваліфікація «Математик. Викладач математики»</p>	<p>еколого-економічних виробничих функцій».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 058248, 10.03.2010, виданий Міжнародним науково-навчальним центром інформаційних технологій та систем НАН України та МОН України.</p> <p>Доцент кафедри математики та інформатики і методики навчання. Атестація доцента, АД 003448, 16.12.2019, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>i Web of Science) https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/abs/a3801-10.html</p>	<p>29.06.2021; довідка № 127 від 29.06.21. Тема «Створення дидактично-виваженого освітнього середовища для здобувачів освіти з використанням інноваційних методів і технологій навчання», 6 кредитів (180 год.)</p> <p>2. ТОВ «Академія цифрового розвитку», сертифікат: «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти», наказ 94; 04.10-18.10.2021, (1 кредит, 30 год).</p>	<p>48 с.</p> <p>38.12. 1. Хрущ Л.З., Матвійас Т.В. Розвиток критичного мислення у навчальному процесі. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 28–30.</p> <p>2. Хрущ Л.З., Балабан Н.Л. Вивчення веб-дизайну учнями старшої школи. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 21–23.</p> <p>3. Хрущ Л.З., Дем'янюк І.В. Міжпредметні зв'язки у навчанні з використанням інформатики. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 24–26.</p> <p>4. Хрущ Л.З., Медвідь Н.В. Використання електронного підручника для подання навчального матеріалу та для організації роботи учнів. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 26–28.</p> <p>5. Хрущ Л.З., Гриньків Я.Я. Використання гейміфікації для результативного навчання. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 18–21.</p> <p>6. Rachiy B.I., Ivanichok N.Ya., Kolkovskiy P.I., Soltys A.M., Yablon L.S., Mandzyuk V.I., Khrushch L.Z., Voitkiv H.V. Electrochemical Properties of Nanoporous Carbon Materials Obtained from Waste Coffee Grounds / XIX International Freik Conference Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems. Materials. / Ed. by L.I. Nykyruy, R.O. Dzumedzey. Ivano-Frankivsk. Publisher Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, 2023. P. 50.</p> <p>7. Мочернюк Л.І., Хрущ Л.З. Методика навчання та особливості вивчення основ роботи з текстовою інформацією. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 67-69. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</p> <p>8. Хрущ Л.З., Годованець Р.В. Використання мови Python для створення програм з графічним інтерфейсом на уроках інформатики. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 96-98. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</p> <p>9. Хрущ Л.З., Питлюк Х.В. Розробка електронного зошита в</p>
--	--	--	--	---	--	--	---

						<p>середовищі Constructor Electronic Books 1.1.3. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 99-102. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view?usp=sharing</p> <p>10. Хрущ Л.З. Інноваційні підходи до навчання програмування. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2021. С. 125-128. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2021/08/рези-пну2021.pdf</p> <p>11. Хрущ Л.З., Кукляк А.С. Електронна енциклопедія як засіб для повторення та узагальнення знань : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми). / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 158-160. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/ad721827-c0a2-49d4-a228-3b5ce037db77/content</p> <p>12. Хрущ Л.З., Сворах В.Т. Коворкінг як засіб організації навчального процесу при вивченні інформатики у шкільному курсі : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми): / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 160-161. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/dfaeba20-a763-41a4-9fd1-06d98da97ac9/content</p> <p>38.14. - Керівництво магістранткою спеціальності «Середня освіта (Інформатика)» Гриньків Я.Я., яка зайняла 3 місце I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт 2023 р. Тема роботи: “Гейміфікація навчання як прийом поліпшення продуктивності навчання”.</p> <p>- Керівництво постійно діючою студентською проблемною групою «Методологічні проблеми навчання сучасних інформаційних технологій у школі».</p> <p>38.15. - Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій у 2023/2024 навчальному році (Наказ №49 від 06.02.2024 р.)</p> <p>-Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій у 2022/2023 навчальному році. Наказ департаменту освіти і науки Івано-Франківської обласної державної адміністрації від 24.01.2023 №23.</p> <p>38.19. Член Академії технічних наук України (диплом віце-академіка СЕРІЯ АТНУ №409).</p>
--	--	--	--	--	--	---

							38.20. - 01.09.2005–30.09.2006 р. – працювала вчителем математики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів. - 01.09.2010–30.05.2019 – працювала вчителем математики та інформатики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів. - 01.09.2019 р. і дотепер – працює вчителем інформатики у Долинському ліцеї «Інтелект».
OK5 Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти	Холод Олександр Михайлович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Дніпропетровський державний університет, рік закінчення: 1990, спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач російської мови і літератури»	Доктор філологічних наук, 10.02.08 – Журналістика. Тема дисертації «Інструментарій засобів масової інформації у процесі формування іміджу політиків». Диплом доктора наук ДД 006255, 13.12.2007, виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка. Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Російська мова. Тема дисертації «Прагматичні характеристики російських іменників та прикметників». Диплом кандидата наук, КН 006586, 11.10.1994, виданий Київським університетом імені Тараса Шевченка. Доцент кафедри масової	<i>Професійна діяльність за фахом:</i> заступник директора Громадської організації (ГО) «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 25.08.2020 дотепер); керівник редакторсько-видавничого відділу ГО «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 21.09.2020 дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б). 5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1 6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1 7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій). 9. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Arгаu. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології). 38.3. 1. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p. 105–141 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Sl	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї – Нью-Йорк – Рим – Єрусалим – Пекін); сертифікат №107 від 15.07.2021 р.; термін: 10.06.2021 р. до 10.07.2021 р. Тема «Міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників “Разом із визначними лідерами сучасності: цінності, досвід, знання компетентності і технології для формування особистості та трансформації оточуючого світу”»; 120 годин (4 кредити). 2. Навчально-методичний центр «Школа освітніх інновацій» (згідно з	38.1. <i>Публікації:</i> 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б). 5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1 6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1 7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій). 9. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Arгаu. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології). 38.3. 1. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p. 105–141 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Sl

			<p>комунікації. Атестація доцента, 12ДЦ 025064, 14.04.2011, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 6. Холод О.М. (2022). Квантова-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій). 7. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Аграр. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/wor/article/view/1190 (фахове видання з філології).</p>	<p>Рамковою програмою ЄС) при Національному університеті «Острозька академія»; термін: 05.09.2022 до 22.05.2023 (ше триває). Обсяг: 180 год (6 кредитів).</p>	<p>ovak Experience 2024 Collective monograph 2. Холод, О. (2024). Особливості досліджень історії соціальних комунікацій і журналістики в Бразилії, Колумбія та Чилі. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 64–120. 3. Холод, О. (2024). Наукові підходи до вивчення історії соціальних комунікацій у Сполучених Штатах Америки. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 121–194. 4. Холод О. (2022). Квантова журналістика: монографія. Київ: Інтерсервіс. 322 с. 5. Холод О.М. (2021). Україномовна преса в політичній кризі 1917 року: маркери епістемної інмутації суспільства (психолінгвістичні інструменти маніпуляції свідомістю читачів). У кн.: Журналістика й нейропластичність мозку: колективна монографія. Київ : Інтерсервіс, 179-226. ISBN 978-966-999-168-3. 6. Холод О. М. Журналістика й кризи (психолінгвістика когніції квантових ідей і медіа): монографія. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2020. 235. http://surl.li/emlte 38.7. 1. Офіційний опонент дисертації Горової Світлани Валеріївни на тему «Розвиток особи в процесі суспільної інформатизації і трансформації соціокомунікаційних функцій бібліотек», подану до захисту на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство й 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 12 березня 2021 р.). 2. Офіційний опонент дисертації Порпуліт Олени Олександрівни «Медіаконтинуум як просторово-часовий формат соціально-комунікаційної діяльності початку ХХІ століття», подану до захисту в спеціалізовану вчену раду Київського національного університету імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальністю 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 29 червня 2021 року). 3. Офіційний опонент дисертації Хворостини Ольги Вікторівни на тему: «Трансмедіація новинного контенту в цифровому медіапросторі», подану до захисту у спеціалізовану вчену раду ДФ 26.001.063 у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 061 «Журналістика» (захист відбувся 4 лютого 2021 року). 38.8. - Науковий редактор періодичного наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика», https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/issue/archive - Член редколегії журналу категорії А «Психолінгвістика» https://psycholing-journal.com/index.php/journal/about/editorialTeam 38.12. 1. Kholod, O. (2024). Review of: "Binary Testament: An Interdisciplinary Analysis of the A.I. Bible – Unveiling the Quantum Tapestry of Digital Divinity". Qeios. https://doi.org/10.32388/C6G34B 2. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of</p>
--	--	--	---	--	---	---

						<p>Development Social Communication Processes in Argentina. Qeios. https://doi.org/10.32388/TR9CFY 482.</p> <p>Kholod, O. (2024). Review of: "Quantum Resonance with the Mind: a Comparative Analysis of Buddhism's Eighth Consciousness, Quantum Holography and Jung's Collective Unconscious". Qeios. https://doi.org/10.32388/T3TD5B</p> <p>3. Kholod, O. (2024) Додатки до статті Олександра Холода «Специфіка образів чоловіків у феміністичній прозі Євгенії Ярошинської» (Appendices to Oleksandr Kholod's article "The Specificity of Images of Men in the Feminist Prose of Evgenia Yaroshynska") (March 6, 2024). Доступно на SSRN: https://ssrn.com/abstract=4749965 або http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4749965</p> <p>4. Kholod, O. (2024). Review of: "Materialization Mechanics: Bridging Physics to The Biblical Gospel of Prosperity". Qeios. https://doi.org/10.32388/2WWDUJ</p> <p>5. Kholod, O. (2024). Formation and Development of Journalism in the System of Social Communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. Qeios. https://doi.org/10.32388/E8R33I</p> <p>6. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Social Communications: Theory and Practice, 16(1). https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-16-1-1</p> <p>7. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. In Journalism: Ukrainian and Slovak Experience [O. Kholod ed.]. Kyiv: Interservice, p.105–141. ISBN 978-966-999-438-7</p> <p>8. Kholod, O. (2023). Review of: "How to cure the Wittgensteinian anxiety? A two-dimensional approach to speakers' intuitions in linguistics". Qeios. doi:10.32388/N2L1G5. https://doi.org/10.32388/N2L1G5</p> <p>9. Kholod, O. (2023). Appendiceser to Oleksandr Kholod's Article (Methodological Principles of Research into Social Communication Processes) (February 26, 2023). Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=4371294 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4371294</p> <p>10. Kholod, O. (2023). Appendices to Oleksandr Kholod's article "Methodological principles of research into social communication processes". figshare. Dataset. https://doi.org/10.6084/m9.figshare.22179820.v1</p> <p>11. Kholod, O. (2023). Methodological principles of research of social communication processes. Qeios. https://doi.org/10.32388/QOGHJC</p> <p>12. Kholod, O. (2023). Review of: "Consistent Interpretation of Quantum and Classical Mechanics". Qeios. https://doi.org/10.32388/AYM1MP</p> <p>13. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/2SZ2T2</p> <p>14. Kholod, O. (2023). Review of: "Occupation from a perspective of complementarity - Part 2 - Proposals for situating a complementarity perspective in occupational science". Qeios. https://doi.org/10.32388/DOBREI</p> <p>15. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/NHJJ3B</p> <p>16. Kholod, O. (2023). Review of: "Thought Experiment: from Phenomenology to Transcendental Meditation and Dream about the Meaning of Time". Qeios. https://doi.org/10.32388/4SOKT0</p> <p>17. Kholod, O. (2023). Review of: "God's characteristics as reported by near-death experiencers". Qeios. doi:10.32388/WOCKUA. https://doi.org/10.32388/WOCKUA</p> <p>18. Холод, О.М. (2023). Дослідження процесів соціальних комунікацій із методологічних позицій. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 229–230.</p> <p>19. Холод, О. (2022). Вербальні маркери переосмислення екзистенційних цінностей українців завдяки медійній медіатизації. Психолінгвістика в сучасному світі, 17, 106-111. https://doi.org/10.31470/2706-7904-2022-17-106-111</p> <p>20. Холод О. М. Роль, вплив, статус наукометрії у вітчизняному науковому співтоваристві. Наука та метрика. 11.06.2020. URL: http://surl.li/emlwu</p> <p>38.19. Заступник директора Громадської організації «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (м. Київ) (наказ № 2 від 21.09.2020). https://comm-hitepra.com.ua/</p>	
ОК6 Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікації	Пристай Галина Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія», кваліфікація «Магістр книгознавства, бібліотекознавства і бібліографії»	Кандидат наук з соціальних комунікацій, 27.00.03 – Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографія. Тема дисертації «Бібліотека як складова культурно-мистецького середовища регіону». Диплом кандидата наук, ДК 042978, 26.06.2017, виданий Харківською державною академією культури	<i>Професійна діяльність:</i> досвід практичної роботи за спеціальністю – 30 років. <i>Публікації:</i> 1. Babii, N., Hubal, B., Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investigación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de_las_artes_en_Ucrania_occidental (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection) 3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для української науки;	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів). 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і наука:	38.1. Публікації: 1. Babii, N., Hubal, B., Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investigación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de_las_artes_en_Ucrania_occidental (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection) 3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для української науки; журналісти для української науки;

				<p>20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>інформаційний простір. № 13, 2024. С. 252–256. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697</p> <p>4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69–82. http://v-khsac.in.ua</p> <p>5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні врочистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXJgA_1S8ak2Lay_1Fm/view</p>	<p>інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів).</p>	<p>288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні врочистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXJgA_1S8ak2Lay_1Fm/view</p> <p>38.4. 1. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Видавнича справа». Освітня програма «Журналістика і медіакомунікації» (2021/2022 н.р., 2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/навчально-методичні-матеріали/</p> <p>2. Створено силабуси та 9 робочих програм з курсів: «Газетно-журнальне виробництво», «Вступ до журналістики», «Видавничий менеджмент», «Видавнича справа», «Соціальна журналістика», «Дизайн видання», «Мистецька журналістика», «Військова журналістика», «Міжнародні медіасистеми». (2022/2023 н.р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>38.8. - Упорядниця збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.). https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzenh/ - З 2023 р. – членкиня міжнародної редакційної ради наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика». https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.10. Керівниця міжнародного проєкту «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність» (2020-2021 рр.), що виконувався Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, в партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси. https://kjourn.pnu.edu.ua/922-2/ ; http://surl.li/enev</p> <p>38.11. 1. Керівниця стажування викладачів кафедри журналістики факультету культурології Харківської державної академії культури (викладачі – Олена Куликова та Катерина Мартюхіна). Термін стажування (підвищення кваліфікації): з 02.03.2022 р. по 30.05. 2022 р. Тема: «Сучасні тенденції розвитку медіаосвіти».</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

				<p>08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa IS8ak2Lay 1Fm/view</p>	<p>2. Консультування та проведення лекцій, тренінгів для державних службовців у Івано-Франківському обласному центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади.</p> <p>3. Проведення лекцій консультацій та лекцій для Івано-Франківського центру підвищення кваліфікації державних службовців і керівників державних підприємств, установ й організацій. http://surl.li/enebw</p> <p>4. Викладач та консультант обласних курсів підвищення кваліфікації клубних і бібліотечних працівників на тему медійної грамотності та проектної діяльності: 15.05.2021 р. http://cultcenter.if.ua/</p> <p>5. Консультант, тренер та лектор на курсах підвищення кваліфікації для шкільних бібліотечних працівників області: Івано-Франківський ОІ ППО; лекторка в Інституті післядипломної освіти та довузівської підготовки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>38.12. 1. Пристай Г. І., Бойчук І. В., Копистинська І. М. Практико-орієнтована освіта як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Пристай Г. Книжковий ринок України під час війни: стан справ та перспективи. Культура та інформаційне суспільство XXI століття. Матеріали міжнародної науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2024 р. : у 2 ч. Ч. 1. Харків, ХДАК, 2024. С. 183-185.</p> <p>3. Пристай Г. Дотримання етичних стандартів у інтернет-виданнях (на прикладі видань «Українська правда», «Детектор. Медіа», «Galka.if.ua»). Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VII міжнар. наук. конф. (Київ, 22–25 травня). Київ: КНУКіМ, 2024. С. 93–96.</p> <p>4. Пристай Г. Участь у програмі «Сила слова» на ТРК РАІ. «Наша свобода залежить від свободи слова» 21 лютого 2024 р. https://rai.ua/programy/syla-slova/nasha-svoboda-zalezhyt-vid-svobody-slova</p> <p>5. Пристай Г. І. Контент-аналіз вебсайтів ЗВО України зі спеціальності «Журналістика». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. 225-227. https://nauka.pnu.edu.ua/naukovi-vidання/</p> <p>6. Пристай Г. І. Особливості структури та змістовні компоненти літературно-мистецького журналу «Четвер». Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VI міжнар. наук конф. (Київ, 18–20 травня КНУКіМ, 2023. С. 132–137. https://odnb.odessa.ua/img/novini_2023/4109/Iugovcev2023.pdf</p> <p>7. Пристай Г. І. Ефективність контент-менеджменту сайтів ЗВО</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>// Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2020 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. - Постійний член галузевої комісії Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (2020-2021 рр.) https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/: II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2020 року, Одеський національний політехнічний університет https://op.edu.ua/news/3052; II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2021 року, Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Член журі II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (14 квітня, 2021 р.) https://op.edu.ua/ru/node/8506</p> <p>- Член журі II етапу Всеукраїнської відкритої студентської олімпіади зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» за спеціалізацією «Документознавство та інформаційна діяльність», 25-26 квітня 2020 р., Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Керівниця студентського видавничого проекту: «Поміж текстом: журналісти для журналістів» (Вип. 1, Вип. 2, Вип. 3), який став переможцем у Всеукраїнському творчому конкурсі НСЖУ 2021 р. у номінації «Краща журналістська акція» (24 серпня 2021 р.) https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/</p> <p>38.15. - Постійний член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук України (2020–2024 рр.) http://akademium.if.ua/?cat=4</p> <p>- 18–19 квітня – член журі відкритого загальноміського конкурсу читців-декламаторів «Юні митці Слова». (Департамент освіти та науки Івано-Франківської міської ради). https://osvita.if.ua/; https://osvita.if.ua/data/pages/2591/6038e47a0d3ce2c0c3f2b11c9f417ec8.pdf</p> <p>38.19. - Координаторка Школи журналістики Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ http://surl.li/enexm</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ з 2018 року. Номер квитка – 29848.</p> <p>- Співзасновниця та членкиня Івано-Франківської громадської організації «Імпресія» з 2021 року. https://vkursi.pro/card/index/hromadska-orhanizatsiia-impresiia-44374171</p> <p>38.20. 30 років роботи у Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка (створення видавничих проєктів, журналістських матеріалів, БД, наповнення сайту) https://libartstudio.blogspot.com/; https://mpryk.blogspot.com/</p>
--	--	--	--	--	--	---

<p>OK7 Мова медіакому нікації</p>	<p>Савчук Руслана Любомирівна</p>	<p>Доцент, Основне місце роботи</p>	<p>Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2008, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантико- стилістичні домінанти в українській поезії кінця XX – початку XXI століття».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 004252, 19.01.2012, виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента, АД 008465, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p><i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в медіатекстив); 6 інформційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30 4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37 5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907 6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Вища Школа Лінгвістична (м.Ченстохова, Республіка Польща); сертифікат КРК 20/02/08, виданий 01.02.2020 р. Тема «Linguo- stylistyczne peculiarities of modern media texts» («Лінгвостилісти чні особливості сучасних медіатекстив»); 6 кредитів (180 годин) 2. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/4f54332d74114b27ba2588c6cb43a7 4; виданий 11.04.2024. Тема «Наукова комунікація в цифрову епоху»; 90 год, 3 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024) 3. EdEra; сертифікат 65856ec1-20c0-49c6-9306-e205ec754a06; виданий 08.04.2024. Тема «Захист персональних даних»; 15 год, 0,5 кредити. (Протокол</p>	<p>38.1. Публікації: 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30 4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37 5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907 6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41 7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57 8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652 9. Савчук Р. Стилістичні засоби у заголовках сучасних медіатекстив: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимоля]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170.</p>
---	---------------------------------------	---	---	---	--	---	--

				<p>дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефанікового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилiстичнi засоби у заголовках сучасних медiатекстiв: психолiнгвiстичний аспект. Актуальнi питання гуманiтарних наук: мiжвузiвський збiрник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогiчного унiверситету iменi Iвана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, I. Зимооря]. Дрогобич: Видавничий дiм «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p>	<p>засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 4. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/68389300213347c88d0060432c1a3af7; виданий 05.04.2024. Тема «Медіаграмотність для освітян»; 60 год, 2 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 5. EdEra; сертифікат d8e90c38-1764-4c61-bd1f-dab0ac15df08; виданий 03.04.2024. Тема «Цифровий учитель»; 30 год, 1 кредит. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 6. EdEra; сертифікат 55f0a64a-274e-4d36-85fc-b7215f7e8866; виданий 02.04.2024. Тема «Години медіаграмотності: навчатися»; 5 год, 0,2 кредиту.</p>	<p>https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. 1. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика»): навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації: навчальний посібник для студентів І курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів ІІ курсу спеціальності «Журналістика»: посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>2. Культура мови журналіста: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>3. Медійна термінологія: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 67 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>4. Силабуси навчальних дисциплін «Мова медіакомунікації», «Культура мови журналіста», «Медійна термінологія» (2024 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-dystyiplin_or-mahistr/</p> <p>5. Савчук Р. Л. Робочі програми та силабуси навчальних дисциплін «Культура мови та типологія помилок у ЗМІ», «Культура усного публічного мовлення», «Практична стилістика», «Мова ЗМІ», «Редакторський практикум» (2023 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/robocji-programy/; https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-2023/</p> <p>6. Культура усного публічного мовлення: хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ: ПНУ, 2022. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>7. Культура мови та типологія помилок у ЗМІ: хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ: ПНУ, 2022. 56 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>38.8. Упорядниця збірник матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.) https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzenh/</p> <p>38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>38.12. 1. Весоловська Н., Савчук Р. Радіо й нові медіа: започаткування «RADIO VISION» та створення подкастів (на</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>(Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 7. ВУМ online; сертифікат 107862; виданий 28.03.2024. Тема «Журналістика рішень»; 3 год, 0,1 кредиту.</p> <p>(Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p>	<p>прикладі суспільного мовника «Українське радіо Івано-Франківськ»). Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. P. 261–303. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мовні особливості публіцистичних текстів Святомира Фостуна у журналі «Сурмач». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 156–158. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Тропо-фігуральні конструкції в публіцистичній мові Святомира Фостуна (на матеріалі текстів діаспорного журналу «Сурмач»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 227–228. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. Савчук Р. Л. «Для мене студенти – джерело натхнення» [стаття]. Сорока Т. Умови навчання під час війни: викладачі ПНУ про спеціальність журналістики та складність процесу. Frankivsk.one. 25.04.2022. URL: https://frankivsk.one/uk/articles/umovy-navchannya-pid-chas-vijny-vykladachi-pnu-pro-speczialnist-zhurnalistyky-ta-skladnist-proczesu-4254</p> <p>5. Савчук Р. Л. Тропи та стилістичні фігури в заголовках сучасних мас-медіа. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 122–124. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивні новини у регіональних ЗМІ: загальна характеристика. Way Science. Recent Trends in Science: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, May 5-6, 2022. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 176–179.</p> <p>7. Савчук Р. Л. Інтертекстуальні елементи як психолінгвістичні маркери впливу в заголовках сучасних ЗМІ (на прикладі інтернет-видань Івано-Франківщини). Таврійські філологічні наукові читання : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.Київ, 29–30 січня 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 221–224.</p> <p>8. Савчук Р. Л. Атрактивна функція діалектизмів у заголовкових комплексах сучасних інтернет-ЗМІ. Advances in Technology and Science: abstracts of XII International Scientific and Practical Conference Berlin, Germany, March 16–19, 2021. Berlin, 2021. P.</p>
--	--	--	--	--	---	---

						<p>208–210. 294 p. https://isg-konf.com/uk/advances-in-technology-and-science-ua/</p> <p>9. Савчук Р. Л. Розмовна лексика в сучасному медіатексті: прагматичний аспект // The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice», May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. P. 170–172. 693 p. https://isg-konf.com/uk/implementation-of-modern-science-and-practice-ua/</p> <p>10. Савчук Р. Л. Специфіка використання графічних анормативів у заголовках сучасних медійних текстів. Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realta domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della I Conferenza scientifica e pratica internazionale (T. 2), Bologna, May 14, 2021. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021. P. 30–31. 146 p. https://doi.org/10.36074/logos-14.05.2021.v2.08</p> <p>11. Савчук Р. Л. Стилiстичний потенціал сучасних медіазаголовків (за матеріалами регіонального онлайн-видання «Куфер»). Регіональна журналістика: реалії, виклики, перспективи : матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, 15 квітня 2021 року). С. 163–165. http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/22782/1/46_Savchuk.pdf</p> <p>12. Савчук Р. Л. Метафоричні конструкції як засіб актуалізації уваги у заголовках сучасних медійних текстів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 189–191. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>13. Назаренко Ю. О., Савчук Р. Л. Замовчування як маркер атрактивної функції у заголовках регіональних газет. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових умовах: тези доп. II міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 3-4 червня 2021 р. Дніпро, 2021. С. 361–362. https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1264/3/Komonyi_E_Porivnialne_doslidzhennia_vmistu_vitaminu_C_v_yablukakh_2021.pdf</p> <p>14. Савчук Р. Л. Лексико-стилiстичні засоби як інтенсифікатори уваги в мас-медійних заголовках (на прикладі регіональних інтернет-ЗМІ). Сучасний рух науки : тези доп. XI міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 8–9 жовтня 2020 р. Дніпро, 2020. Т. 2. С. 211–212.</p> <p>15. Савчук Р. Л. Прагматичний потенціал тропеїчних засобів у заголовках сучасних інтернет-ЗМІ. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 278–280. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Мовна культура журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024).</p> <p>38.15. 1. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове III місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2024 р.). Тема наукового дослідження: «Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі». https://akademium.if.ua/2024/03/06/підсумки-проведення-ii-етапу-всєукра/; https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>2. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2023 р.). Тема наукового дослідження: «Блогерська діяльність Андрія Шимановського». https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>3. Керівництво школярем (Фіглевський Олексій Віталійович), який зайняв призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2022 р.). Тема наукового дослідження: «Спортивний контент у регіональних ЗМІ». http://akademium.if.ua/?p=7774; https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>4. Керівництво школяркою (Шотурма Оксана Володимирівна), яка зайняла призове I місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2020 р.). Тема наукового дослідження: «Гейміфікація в нових медіа». https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з жовтня 2021 р.). Членський квиток №31030.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475642.</p>	
OK8 Сучасні аудіовізуальні медіа	Копистинська Ірина Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 2000, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Магістр української філології»	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – Журналістика. Тема дисертації «Тенденції сучасного вітчизняного книговидання: організаційний, тематичний та рекламно-промоційний аспекти (1991-2003 рр)».	<i>Професійна діяльність:</i> Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 5 років: – 02.11.1998-31.05.2000 – оглядач «Редакції газети «Нова буковинська газета» – 01.06.2000-01.09-2000 – коректор ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 01.09-2000-01.10.2001 – кореспондент ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 02.05.2019 - 30.09.2022 - редактор радіо УВРК філії АТ «НСТУ» «Івано-Франківська регіональна дирекція «Карпати» (штатний), з 01.11.2022 –	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Сертифікат про участь у навчальній програмі для викладачів журналістики українських університетів «Сучасні методи та інструменти у викладанні журналістики» з 22 вересня по 8 грудня 2023 р. 180 год, 6	38.1. Публікації: 1. Копистинська І. Порухення стандартів і маніпуляції в заголовках у матеріалах українських медіа про мобілізацію // Український інформаційний простір. Ч. 1(13). 2024, КНУКіМ. С. 74-90. https://doi.org/10.31866/2616-7948.1(13).2024.300830 2. Копистинська І. Мовні покручі всеукраїнських ЗМІ у період російського вторгнення // Український інформаційний простір. Ч. 10. 2022, КНУКіМ. С. 66-84. http://ukrinfospaz.knukim.edu.ua/article/view/269708 38.3. Копистинська І. М. Проблематика засобів масової комунікації та реклами : навч. посіб. Київ: Франко Пак. 2022. 204 с. ISBN 978-617-8026-26-4 38.4. 1. Копистинська Ірина. ПроРадіо. Записуємо та монтуємо звук в Audacity. Навчальний відеотурorial для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. https://www.youtube.com/watch?v=0o1Af0SaPxQ&t=12s

				<p>кандидата наук, ДК 029482, 08.06.2005, виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка.</p> <p>Доцент кафедри документознавства та інформаційної діяльності.</p> <p>Атестат доцента 12ДЦ 031801, 26.08.2012, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>31.01.2023 (сумісництво). 3 січня 2024 – провідний фахівець телерадіостудії кафедри журналістики (сумісництво) Загальний досвід у журналістиці 23 роки. Починаючи з 01.10. 2001 і до 02.05.2019 працювала у всеукраїнських газетах «Українське слово», «Буржуй», «Газета по-українськи», а також у Івано-Франківській обласній газеті «Газета if.ua» на умовах сумісництва. Це підтверджується низкою публікацій.</p> <p><i>Публікації:</i> 1. Копистинська І. Порушення стандартів і маніпуляції в заголовках у матеріалах українських медіа про мобілізацію // Український інформаційний простір. Ч. 1(13). 2024, КНУКіМ. С. 74-90. https://doi.org/10.31866/2616-7948.1(13).2024.300830 2. Копистинська І. Мовні покручі всеукраїнських ЗМІ у період російського вторгнення // Український інформаційний простір. Ч. 10. 2022, КНУКіМ. С. 66-8. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/article/view/269708</p>	<p>кредитів. 2. Академія української преси; сертифікат N AUP-1070-JUN-21, виданий 25.06.2021. Тема «Програми для тренерів з медіаграмотності»; 30 год, 1 кредит. Кваліфікація «Тренер з медіаграмотності». 3. Prometheus; сертифікат 5193ba1686834c3a95969014b69c66e5; виданий 21.01.2022. Тема «Освітні інструменти критичного мислення»; 60 год, 2 кредити. 4. Prometheus; сертифікат d2c08631fc084cbc8241f7617106bfe6, виданий 21.01.2022. Тема «Медіаграмотність: практичні навички»; 30 год, 1 кредит. 5. Prometheus; сертифікат 75cfba964b3d404d9a698e117dfc1d33, виданий 14.01.2023. Тема «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів»; 60 год, 2 кредити</p>	<p>2. Копистинська Ірина. ProРадіо. Монтаж у мультитреку в програмі Audacity. Навчальний відеотуроріал для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. https://youtu.be/J09oSmnjKAU 3. Копистинська І. (2023). Подкаст ProТБ. Епізод 1. Про роботу репортера на події. Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». https://www.youtube.com/watch?v=jQX7e22NdW4&t=1s 4. Копистинська І. (2023). Відеотуроріал "ProТБ. Монтуємо інформаційну програму". Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». https://www.youtube.com/watch?v=FJN7jV_hO6s&t=1s 5. Копистинська І. М. Жанри журналістики [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 123 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Копистинська-Хрестоматія-3-Жанрів-журналістики.pdf 6. Копистинська І. М. Радіовиробництво [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Радіовиробництво-Хрестоматія.pdf 7. Копистинська І. М. Основи журналістської майстерності. Навчально-методичний комплекс. [Електронне видання]. Івано-Франківськ. 2022. 35 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Основи-журналістської-майстерності-навчально-методичний-комплекс.pdf 8. 12. 1. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. (2024). Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Копистинська І. М. (2024). Заголовок і його роль у сприйнятті інформації. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024, с. 140-142. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2024/07/zbirnyk-tez-vykkladachiv.pdf 3. Копистинська І. М. (2023). Radio vision як спосіб поширення контенту та засіб розширення аудиторії медіа (на прикладі «Українського радіо Карпати»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 221-222. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2023/10/2023-tezy-vyk-1.pdf 4. Копистинська Ірина (2021, 11 лютого). РадіоДень. Медіаграмотність і впровадження її на Прикарпатті. Суспільне. [Відео]. http://if.suspilne.media/episode/37622</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

							<p>5. Копистинська Ірина (2022, 16 лютого). Сьогодні. Головне. Критичне мислення під час інформаційної війни. Суспільне. [Відео]. https://if.suspilne.media/episode/56664</p> <p>38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2017 року. Членський квиток №28088.</p> <p>38.20. Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 5 років:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 02.11.1998-31.05.2000 – оглядач «Редакції газети «Нова буковинська газета» - 01.06.2000-01.09-2000 – коректор ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» - 01.09-2000-01.10.2001 – кореспондент ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» - 02.05.2019-30.09.2022 – редактор радіо УВРК філії АТ «НСТУ» «Івано-Франківська регіональна дирекція «Карпати» (штатний), з 01.11.2022 31.01.2023 – сумісництво. <p>З січня 2024 – провідний фахівець телерадіостудії кафедри журналістики (сумісництво).</p> <p>Загальний досвід у журналістиці 23 роки. Починаючи з 01.10. 2001 і до 02.05.2019 працювала у всеукраїнських газетах «Українське слово», «Буржуй», «Газета по-українськи», а також у Івано-Франківській обласній газеті «Газета if.ua» на умовах сумісництва. Це підтверджується низкою публікацій.</p>
OK9 Медіаменеджмент	Марчук Наталія Василівна	Доцент, Основне місце роботи. Докторант кафедри політології	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Політолог. Викладач» Папський університет ім.св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність «Соціальні науки», кваліфікація «Політична соціологія»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». Диплом кандидата наук, ДК 031139, 29.09.2015, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка. Доцент кафедри	<i>Професійна діяльність:</i> коректор в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктний менеджер в БФ «Українська Соціальна Академія». Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, N., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 3. Марчук Н. Інституціональні	Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Бізнесу (м.Новий Сач, Республіка Польща); сертифікат №142/2020/2021, виданий 26.03.2021. Тема «Дистанційна освіта: інноваційні методи та цифрові технології»; 6 кредитів (180 годин). 2. Опольський університет (м.Ополе, Республіка Польща); сертифікат підтверджує міжнародне стажування з викладанням за	<p>38.1. Публікації: 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981</p> <p>2. Marchuk, N., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251</p> <p>3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15</p> <p>4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1307538.3</p> <p>38.3. 1. Marchuk N. The UGCC in the System of State-Church Relations in Ukraine / Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2020. p. 167-186 ISBN 978-966-397-213-8 http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/118</p> <p>38.10. - Робота на посаді проєктного менеджера міжнародного</p>

				<p>журналістики. Атестат доцента АД 008463, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15</p> <p>4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/13075</p>	<p>програмою Erasmus+ (9-13 травня 2022 р.). Тема «Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement».</p>	<p>грантового проєкту «Complex Awareness Raising and Behaviour Change for the Mercury-Free City Environment» http://www.ifaiz.edu.ua/mizhnarodna-diialnist/life-mercury-free.html; https://life-mercury-free.eu/index.php/project/</p> <p>- Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Міжнародне стажування з викладанням по програмі Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasył Stefanyk Precarpathian National University and Unoversity of Opole (Poland). 9-13 травня 2022 року. https://drive.google.com/file/d/1AbylIzq6WQsdbTIY17-1yvBKpQWUKY-z/view?usp=share_link</p> <p>38.12. 1. Marchuk N. The Formation of the Regional Media Space in the Context of the European Integration of Ukraine/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p.338-353 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Соціальні мережі. https://www.youtube.com/watch?v=CqNRVhAFuDM&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8&fbclid=IwAR1HLCwfwg0EMXFEFvzgPpJQpKb_YvpP8i6vU9ySWOC-nOEP3EzJzGtKoDA</p> <p>3. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Ігromанія. https://www.youtube.com/watch?v=GyGr7aiIOto&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=6</p> <p>4. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Кібербулінг. https://www.youtube.com/watch?v=T8_Z_9H4pD8&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Батьківський контроль. https://www.youtube.com/watch?v=rDIUIV4zBU&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=4&fbclid=IwAR2cfPnkCt600I7x2OU42pG8cgALS7U9EuFl_iCNcuiwmaDSuP0IeYA3zQo</p> <p>6. Ефір на «Суспільне.Карпати». День Європейської кар'єри в Івано-Франківську. https://if.suspilne.media/episode/48815?fbclid=IwAR0U_QBGgucm0povdTkMyWQJrWNKBdezcuDP1CmpxUamhm0aAdrZ8616Kw</p> <p>7. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

						<p>38.14. - Науковий керівник студенток Ілони Аніщуквої і Алли Павлуцької, які у 2021 році здобули стипендію ЗавтраУа. https://kjourn.pnu.edu.ua/naukovi-dosiahnennia-studentiv/</p> <p>- Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Суспільно-політичні студії» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2015 року (членський квиток №28028). https://drive.google.com/file/d/1RhlxN8_O8NKV8gUCbsKx1P4YCEGRuOZk/view?usp=share_link</p> <p>38.20. Досвід роботи на посаді коректора в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктного менеджера в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413; менеджера проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 р. http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografiia-n-v-marchuk.html</p>
ОК10 Управління проектами в гіперлока льних медіа	Русиняк Андрій Іванович	Доцент, Суміщенн я	Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1999, спеціальність «Журналістика », кваліфікація «Журналіст»	Кандидат політичних наук. 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Диплом кандидата наук, ДК 060892, 29.06.2021, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка	<i>Професійна діяльність:</i> генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м.Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки. Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7 2. Русиняк А. Політологічний дискурс у дослідженнях засобів масової інформації: функціональний аспект. Політикус. № 5, 2020. С. 16–22. http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/10355/1/Rusyniak.pdf 3. Русиняк А. Регіональні ЗМІ у процесі демократичних перетворень в Україні: специфіка і проблемний вимір. Політикус. №6, 2020. С. 51–57. http://politicus.od.ua/6_2020/11.pdf 4. Русиняк А. Традиційні ЗМІ як актори процесу політичного конструювання суспільства. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 74–84. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5991/6272 5. Русиняк А. (2020) Ресурсний потенціал місцевих ЗМІ у контексті розбудови громадянського суспільства в Україні. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). № 5(33). С. 78–83.	<p>38.1. Публікації: 1. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки. Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>2. Русиняк А. Політологічний дискурс у дослідженнях засобів масової інформації: функціональний аспект. Політикус. № 5, 2020. С. 16–22. http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/10355/1/Rusyniak.pdf</p> <p>3. Русиняк А. Регіональні ЗМІ у процесі демократичних перетворень в Україні: специфіка і проблемний вимір. Політикус. №6, 2020. С. 51–57. http://politicus.od.ua/6_2020/11.pdf</p> <p>4. Русиняк А. Традиційні ЗМІ як актори процесу політичного конструювання суспільства. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 74–84. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5991/6272</p> <p>5. Русиняк А. (2020) Ресурсний потенціал місцевих ЗМІ у контексті розбудови громадянського суспільства в Україні. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). № 5(33). С. 78–83. http://kelmczasopisma.com.ua/jornal/24</p> <p>38.3. Марчук В. В., Русиняк А. І. Інституціональні особливості функціонування регіональних ЗМІ. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. Р. 63–103. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>38.4. 1. Силабус з дисципліни «Управління проєктами в гіперлокальних медіа» (2024 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>2. Силабус з дисципліни «Телевиробництво» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>3. Робоча програма з дисципліни «Телевиробництво» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>4. Силабус з дисципліни «Телевізійні жанри» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p>

					http://kelmczasopisma.com/ua/jornal/24		5. Робоча програма з дисципліни «Телевізійні жанри» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 38.5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата політичних наук за спеціальністю 23.00.01 – політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Диплом кандидата наук, ДК 060892 від 29.06.2021. 38.19. - Член Національної спілки журналістів України. - Указом Президента України від 16 листопада 2017 року № 369/217 присвоєне почесне звання «Заслужений журналіст України» 38.20. Генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м. Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер).
OK11 Медіааналітика	Дебенко Ігор Богданович	Доцент, Суміщений	Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Магістр політології»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Символізація політики в транзитних суспільствах: теоретико-методологічний аспект». Диплом кандидата наук, ДК 020973, 03.04.2014, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка	<i>Професійна діяльність:</i> генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). <i>Кваліфікації:</i> 1. Балтійська Упродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. https://galtv.if.ua/people/debenko-igor <i>Публікації:</i> 1. Дебенко І.Б., Прокоф'єва О.О., Одерій Д.О., Волкова Н.В. Комунікація Президента України Володимира Зеленського в контексті війни: сутність і формати (на прикладах 2023 року). Наукові інновації та передові технології, (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»), 2023. Вип. 14(28). С. 583-590. http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/7916/7960 2. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові підготовки журналістів в умовах військового стану // Scientific and pedagogical internship «Modern approaches to training specialists in journalism, advertising and PR»: Internship proceedings (April 3 – May 14, 2023, Riga, The Republic of Latvia) Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. P. 10-14. 3. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові інформаційної безпеки модерної держави в умовах військової агресії: аспекти	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Балтійська міжнародна академія (Рига, Латвійська Республіка). Сертифікат №JSI-030403-BSA від 14.05.2023. Термін: 03.04-14.05.2023. Тема: «Сучасні підходи до підготовки фахівців у сфері журналістики, реклами та PR»; 180 годин (6 кредитів ECTS).	38.1. Публікації: 1. Дебенко І.Б., Прокоф'єва О.О., Одерій Д.О., Волкова Н.В. Комунікація Президента України Володимира Зеленського в контексті війни: сутність і формати (на прикладах 2023 року). Наукові інновації та передові технології. (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»), 2023. Вип. 14 (28). С. 583-590. http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/7916/7960 38.4. 1. Дебенко І.Б. Медіаправо: хрестоматія до навчальної дисципліни. Івано-Франківськ, 2021. 52 с. 2. Робоча програма з дисципліни «Медіаправо» для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 3. Робоча програма з дисципліни «Медіабезпека» для студентів 4 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 4. Силабус з дисципліни «Медіаправо» для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 5. Силабус з дисципліни «Медіабезпека» для студентів 4 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 38.12. 1. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові підготовки журналістів в умовах військового стану // Scientific and pedagogical internship «Modern approaches to training specialists in journalism, advertising and PR»: Internship proceedings (April 3 – May 14, 2023, Riga, The Republic of Latvia) Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. P. 10-14. 2. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові інформаційної безпеки модерної держави в умовах військової агресії: аспекти впровадження в систему вищої освіти // International scientific conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication»: conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P. 25-28. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/358/9780/20369-1 3. Націоналізмознавство. Збірник наукових праць. Ч. 1. / Наук.

					<p>впровадження в систему вищої освіти // International scientific conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication»: conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P. 25-28. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/358/9780/20369-1</p>		<p>ред. О. Сич. Ред. колегія: Адамович С., Дебенко І., Дойчик М., Климончук В., Монолатій І. Івано-Франківськ, Лілея-НВ, 2023. 288 с. Автор і ведучий на телеканалі «Галичина» ток-шоу «Позиція Галичини»: 1. Позиція Галичини. Перемоги і тривоги 2022 року. https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-peremogy-i-tryvogy-2022-roku 2. Позиція Галичини. Як захистити свої фінанси під час війни? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-yak-zahystyty-svoiy-finansy-pid-chas-vijny 3. Позиція Галичини. Бюджет-2023: до чого варто готуватися? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-byudzhet-2023-do-chogo-varto-gotuvatysya 4. Позиція Галичини. Дякуємо українським воїнам та волонтерам. https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-dyakuyemo-ukrayinskym-voynam-ta-volonteram 5. Позиція Галичини. Як пристосуватись до вимкнень електрики? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-yak-prystosuvatys-do-vymknen-elektryky 38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2016 року 38.20. Генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). Впродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. https://galtv.if.ua/people/debenko-igor</p>
OK12 Журналіст ика даних	Шотурма Наталія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Івано- Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Республіки Польща)». Диплом кандидата наук, виданий ДК 040939, 28.02.2017, виданий Львівський національним університетом імені Івана	<p><i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. <i>Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15; http://surl.li/embol 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько-європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128-OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів ЄКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим -</p>	<p>38.1. Публікації: 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. <i>Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15; http://surl.li/embol 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий</p>

			<p>Франка</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестація доцента АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). Єрусалим - The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. <i>Postmodern Openings</i>, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection)</p> <p>4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. <i>Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73)), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. <i>Регіональні студії. Ужгородський національний університет</i>. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</p>	<p>Єрусалим - Пекин); сертифікат № IEG/U/21-22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р.</p> <p>Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. http://surl.li/embnh</p> <p>38.4. 1. Шотурма Н.В., <i>Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів I-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація»</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi</p> <p>2. Шотурма Н.В. <i>Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Журналістика даних» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація»</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul</p> <p>3. Шотурма Н.В. <i>Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація»</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds</p> <p>4. Шотурма Н.В. <i>Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація»</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. http://surl.li/uubnup</p> <p>5. Шотурма Н.В. <i>Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація»</i>. Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p> <p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p> <p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / <i>Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника</i>, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgoxig</p> <p>2. Шотурма Н.В. <i>Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація</i></p>
--	--	--	---	---	--	--

						<p>вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дутчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дутчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p> <p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p> <p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О-Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeq</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку: матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpof</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проєкту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородін С., Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудюк О., Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw</p> <p>38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.)</p> <p>38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>ВК15 Медіариторика</p>	<p>Шотурма Наталія Володимирівна</p>	<p>Доцент, Основне місце роботи</p>	<p>Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр»</p>	<p>Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Польща)».</p> <p>Диплом кандидата наук, виданий ДК 040939, 28.02.2017, виданий Львівський національним університетом імені Івана Франка</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p><i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)</p> <p><i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchikova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління, (1(73)), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько-європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128-OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів ЄКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим - Єрусалим - Пекін); сертифікат № IEG/U/21-22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р. Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>38.1. Публікації: 1. Stiekolshchikova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління, (1(73)), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15; http://surl.li/embol 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. http://surl.li/embnh 38.4. 1. Шотурма Н.В., Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів I-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi 2. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Журналістика даних» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul 3. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds 4. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. http://surl.li/uubnup 5. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p>
-------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------	--	---	---	--	--

						<p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p> <p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgoxig</p> <p>2. Шотурма Н.В. Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>(Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіриньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіриньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василіян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дутчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дутчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p> <p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p> <p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О.Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeq</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку:</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpop</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проекту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородін Є., Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудюк О., Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw</p> <p>38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.)</p> <p>38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)</p>	
ВК15 Цифрова безпека та комунікації	Шотурма Наталія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Івано- Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Республіки Польща)».	<i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правапросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post- Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S.,	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько- європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128- OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів ЄКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим -	38.1. Публікації: 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. <i>Політичні науки та публічне управління</i> , (1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15 ; http://surl.li/embol 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий

			<p>Франка</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестація доцента АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). Єрусалим - The System of Media Critics in the Пекин); Journalistic Environment in Postmodern сертифікат Conditions. Postmodern Openings, №IEG/U/21-12(1), 141-151. 22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р.</p> <p>4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних «Міжнародне стереотипів в політичній рекламі. лідерство у XXI столітті: Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. вивчення досвіду Політичні науки та публічне та професійних управління, (1(73), 2024. С. 95-99. досягнень для формування успішної особистості та трансформації політики органів місцевого оточуючого самоврядування. Регіональні студії, світу»; 180 годин (6 кредитів).</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії, Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</p>	<p>Єрусалим - Пекин); сертифікат №IEG/U/21-12(1), 141-151. 22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р.</p> <p>Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії, світу»; 180 годин (6 кредитів).</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p> <p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p> <p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgoxig</p> <p>2. Шотурма Н.В. Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація</p>
--	--	--	---	---	---

						<p>вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дутчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дутчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p> <p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p> <p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О-Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeq</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку: матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpof</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проєкту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородін С., Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудюк О., Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw</p> <p>38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.)</p> <p>38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)</p>
--	--	--	--	--	--	--

<p>ВК16 Медійна терміноло гія</p>	<p>Савчук Руслана Любомирівна</p>	<p>Доцент, Основне місце роботи</p>	<p>Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2008, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»</p>	<p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантико- стилістичні домінанти в українській поезії кінця ХХ – початку ХХІ століття».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 004252, 19.01.2012, виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента, АД 008465, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p><i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в медіатекстів); 6 інформційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30 4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37 5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907 6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170.</p>	<p><i>Лідвищення кваліфікації:</i> 1. Вища Школа Лінгвістична Республіка Польща); сертифікат КРК 20/02/08, виданий 01.02.2020 р. Тема «Linguo- stylistyczne peculiarities of modern media texts» («Лінгвостилісти чні особливості сучасних медіатекстів»); 6 кредитів (180 год). 2. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/4f54332d74114b27ba2588c6cb43a7 4; виданий 11.04.2024. Тема «Наукова комунікація в цифрову епоху»; 90 год, 3 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024) 3. EdEra; сертифікат 65856ec1-20c0-49c6-9306-e205ec754a06; виданий 08.04.2024. Тема «Захист персональних даних»; 15 год, 0,5 кредити. (Протокол</p>	<p>38.1. Публікації: 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30 4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37 5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907 6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41 7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57 8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652 9. Савчук Р. Стилiстичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантук, А. Душний, І. Зимодря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170.</p>
---	---------------------------------------	---	---	---	--	---	---

				<p>дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефанікового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилiстичнi засоби у заголовках сучасних медiатекстiв: психолiнгвiстичний аспект. Актуальнi питання гуманiтарних наук: мiжвузiвський збiрник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогiчного унiверситету iменi Ivана Франка [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, I. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дiм «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p>	<p>засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 4. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/68389300213347c88d0060432c1a3af7</p> <p>05.04.2024. Тема «Медіаграмотність для освітян»; 60 год, 2 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 5. EdEra; сертифікат d8e90c38-1764-4c61-bd1f-dab0ac15df08; виданий 03.04.2024. Тема «Цифровий учитель»; 30 год, 1 кредит. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 6. EdEra; сертифікат 55f0a64a-274e-4d36-85fc-b7215f7e8866; виданий 02.04.2024. Тема «Години медіаграмотності навчатися»; 5 год, 0,2 кредиту.</p>	<p>https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. 1. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика»): навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації: навчальний посібник для студентів I курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів II курсу спеціальності «Журналістика»: посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ: Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>2. Культура мови журналіста: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>3. Медійна термінологія: хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 67 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>4. Силабуси навчальних дисциплін «Мова медіакомунікації», «Культура мови журналіста», «Медійна термінологія» (2024 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-dystyiplin_or-mahistr/</p> <p>5. Савчук Р. Л. Робочі програми та силабуси навчальних дисциплін «Культура мови та типологія помилок у ЗМІ», «Культура усного публічного мовлення», «Практична стилістика», «Мова ЗМІ», «Редакторський практикум» (2023 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/roboczi-programy/; https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-2023/</p> <p>6. Культура усного публічного мовлення: хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ: ПНУ, 2022. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>7. Культура мови та типологія помилок у ЗМІ: хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ: ПНУ, 2022. 56 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>38.8. Упорядниця збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.) https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzhen/</p> <p>38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>38.12. 1. Весоловська Н., Савчук Р. Радіо й нові медіа: започаткування «RADIO VISION» та створення подкастів (на</p>
--	--	--	--	--	--	--

					<p>(Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 7. ВУМ online; сертифікат 107862; виданий 28.03.2024. Тема «Журналістика рішень»; 3 год, 0,1 кредиту.</p> <p>(Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p>	<p>прикладі суспільного мовника «Українське радіо Івано-Франківськ»). Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. P. 261–303. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мовні особливості публіцистичних текстів Святомира Фостуна у журналі «Сурмач». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 156–158. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Тропо-фігуральні конструкції в публіцистичній мові Святомира Фостуна (на матеріалі текстів діаспорного журналу «Сурмач»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 227–228. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. Савчук Р. Л. «Для мене студенти – джерело натхнення» [стаття]. Сорока Т. Умови навчання під час війни: викладачі ПНУ про спеціальність журналістики та складність процесу. Frankivsk.one. 25.04.2022. URL: https://frankivsk.one/uk/articles/umovy-navchannya-pid-chas-vijny-vykladachi-pnu-pro-speczialnist-zhurnalistyky-ta-skladnist-proczesu-4254</p> <p>5. Савчук Р. Л. Тропи та стилістичні фігури в заголовках сучасних мас-медіа. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 122–124. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивні новини у регіональних ЗМІ: загальна характеристика. Way Science. Recent Trends in Science: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, May 5-6, 2022. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 176–179.</p> <p>7. Савчук Р. Л. Інтертекстуальні елементи як психолінгвістичні маркери впливу в заголовках сучасних ЗМІ (на прикладі інтернет-видань Івано-Франківщини). Таврійські філологічні наукові читання : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.Київ, 29–30 січня 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 221–224.</p> <p>8. Савчук Р. Л. Атрактивна функція діалектизмів у заголовкових комплексах сучасних інтернет-ЗМІ. Advances in Technology and Science: abstracts of XII International Scientific and Practical Conference Berlin, Germany, March 16–19, 2021. Berlin, 2021. P.</p>
--	--	--	--	--	---	---

						<p>208–210. 294 p. https://isg-konf.com/uk/advances-in-technology-and-science-ua/</p> <p>9. Савчук Р. Л. Розмовна лексика в сучасному медіатексті: прагматичний аспект // The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice», May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. P. 170–172. 693 p. https://isg-konf.com/uk/implementation-of-modern-science-and-practice-ua/</p> <p>10. Савчук Р. Л. Специфіка використання графічних анормативів у заголовках сучасних медійних текстів. Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realta domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della I Conferenza scientifica e pratica internazionale (T. 2), Bologna, May 14, 2021. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021. P. 30–31. 146 p. https://doi.org/10.36074/logos-14.05.2021.v2.08</p> <p>11. Савчук Р. Л. Стилiстичний потенціал сучасних медіазаголовків (за матеріалами регіонального онлайн-видання «Куфер»). Регіональна журналістика: реалії, виклики, перспективи : матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, 15 квітня 2021 року). С. 163–165. http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/22782/1/46_Savchuk.pdf</p> <p>12. Савчук Р. Л. Метафоричні конструкції як засіб актуалізації уваги у заголовках сучасних медійних текстів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 189–191. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>13. Назаренко Ю. О., Савчук Р. Л. Замовчування як маркер атрактивної функції у заголовках регіональних газет. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових умовах: тези доп. II міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 3–4 червня 2021 р. Дніпро, 2021. С. 361–362. https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1264/3/Komonyi_E_Porivnialne_doslidzhennia_vmistu_vitaminu_C_v_yablukakh_2021.pdf</p> <p>14. Савчук Р. Л. Лексико-стилiстичні засоби як інтенсифікатори уваги в мас-медійних заголовках (на прикладі регіональних інтернет-ЗМІ). Сучасний рух науки : тези доп. XI міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 8–9 жовтня 2020 р. Дніпро, 2020. Т. 2. С. 211–212.</p> <p>15. Савчук Р. Л. Прагматичний потенціал тропеїчних засобів у заголовках сучасних інтернет-ЗМІ. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 278–280. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Мовна культура журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024).</p> <p>38.15. 1. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове III місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2024 р.). Тема наукового дослідження: «Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі». https://akademium.if.ua/2024/03/06/підсумки-проведення-ii-етапу-всєукра/; https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>2. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2023 р.). Тема наукового дослідження: «Блогерська діяльність Андрія Шимановського». https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>3. Керівництво школярем (Фіглевський Олексій Віталійович), який зайняв призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2022 р.). Тема наукового дослідження: «Спортивний контент у регіональних ЗМІ». http://akademium.if.ua/?p=7774; https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>4. Керівництво школяркою (Шотурма Оксана Володимирівна), яка зайняла призове I місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2020 р.). Тема наукового дослідження: «Гейміфікація в нових медіа». https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з жовтня 2021 р.). Членський квиток №31030.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475642.</p>	
ВК16 Культура мови журналіста	Савчук Руслана Любомирівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2008, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантико- стилістичні домінанти в українській поезії кінця XX – початку XXI століття».	<i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І.	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Вища Школа Лінгвістична (м.Ченстохова, Республіка Польща); сертифікат КРК 20/02/08, виданий 01.02.2020 р. Тема «Linguo- stylistyczne peculiarities of modern media texts» («Лінгвостилістичні особливості	38.1. <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science) 3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74), № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30 4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного

			<p>«Філолог. Викладач української мови і літератури»</p>	<p>виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестація доцента, АД 008465, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30</p> <p>4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37</p> <p>5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907</p> <p>6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилістичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. 1. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика») : навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації : навчальний посібник для студентів І курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів ІІ курсу спеціальності «Журналістика» : посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський</p>	<p>сучасних медіатекстів»); 6 кредитів (180 год).</p> <p>2. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/4f54332d74114b27ba2588ccbcb43a74; виданий 11.04.2024. Тема «Наукова комунікація в цифрову епоху»; 90 год, 3 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024)</p> <p>3. EdEra; сертифікат 65856ec1-20c0-49c6-9306-e205ec754a06; виданий 08.04.2024. Тема «Захист персональних даних»; 15 год, 0,5 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>4. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/68389300213347c88d0060432c1a3af7; виданий 05.04.2024. Тема «Медіаграмотність для освітань»; 60 год, 2 кредити.</p>	<p>університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37</p> <p>5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». Studia Ukrainica Posnaniensia, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907</p> <p>6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилістичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. 1. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика») : навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації : навчальний посібник для студентів І курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів ІІ курсу спеціальності «Журналістика» : посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський</p>
--	--	--	--	---	--	---	--

				<p>університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилiстичнi засоби у заголовках сучасних медіатекстiв: психолiнгвiстичний аспект. Актуальнi питання гуманiтарних наук: «Цифровий збiрник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогiчного унiверситету iменi Iвана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, I. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дiм «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p>	<p>(Протокол засiдання Вченої ради унiверситету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 5. EdEra; сертифікат d8e90c38-1764-4c61-bd1f-dab0ac15df08; виданий 03.04.2024. Тема «Цифровий учитель»; 30 год, 1 кредит. (Протокол засiдання Вченої ради унiверситету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 6. EdEra; сертифікат 55f0a64a-274e-4d36-85fc-b7215f7e8866; виданий 02.04.2024. Тема «Години медіаграмотностi навчатися»; 5 год, 0,2 кредиту. (Протокол засiдання Вченої ради унiверситету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024). 7. ВУМ online; сертифікат 107862; виданий 28.03.2024. Тема «Журналістика рiшень»; 3 год, 0,1 кредиту. (Протокол засiдання Вченої ради</p>	<p>національний унiверситет імені Василя Стефаника, 2024. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>2. Культура мови журналіста : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний унiверситет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>3. Медійна термінологія : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 67 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>4. Силабуси навчальних дисциплін «Мова медіакомунікації», «Культура мови журналіста», «Медійна термінологія» (2024 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-dystsyplin_or-mahistr/</p> <p>5. Савчук Р. Л. Робочі програми та силабуси навчальних дисциплін «Культура мови та типологія помилок у ЗМІ», «Культура усного публічного мовлення», «Практична стилістика», «Мова ЗМІ», «Редакторський практикум» (2023 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/pobochi-programy/; https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-2023/</p> <p>6. Культура усного публічного мовлення : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>7. Культура мови та типологія помилок у ЗМІ : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 56 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>38.8. Упорядниця збiрникiв матерiалiв науково-практичної конференції «Прикладнi та фундаментальнi аспекти дослiджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.) https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzhen/</p> <p>38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрiзняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>38.12. 1. Весоловська Н., Савчук Р. Радіо й нові медіа: започаткування «RADIO VISION» та створення подкастів (на прикладі суспільного мовника «Українське радіо Івано-Франківськ»). Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. P. 261–303. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мовні особливості публіцистичних текстів Святомира Фостуна у журналі «Сурмач». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів унiверситету за 2023 рік Прикарпатського національного унiверситету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 156–158. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Тропо-фігуральні конструкції в публіцистичній мові Святомира Фостуна (на матеріалі текстів діаспорного журналу «Сурмач»). Матеріали звітної наукової вебконференції</p>
--	--	--	--	---	---	--

					<p>університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 227–228. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. Савчук Р. Л. «Для мене студенти – джерело натхнення» [стаття]. Сорока Т. Умови навчання під час війни: викладачі ПНУ про спеціальність журналістики та складність процесу. Frankivsk.one. 25.04.2022. URL: https://frankivsk.one/uk/articles/umovy-navchannya-pid-chas-vijny-vykladachi-pnu-pro-speczialnist-zhurnalistyky-ta-skladnist-proczesu-4254</p> <p>5. Савчук Р. Л. Тропи та стилістичні фігури в заголовках сучасних мас-медіа. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 122–124. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивні новини у регіональних ЗМІ: загальна характеристика. Way Science. Recent Trends in Science: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, May 5-6, 2022. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 176–179.</p> <p>7. Савчук Р. Л. Інтертекстуальні елементи як психолінгвістичні маркери впливу в заголовках сучасних ЗМІ (на прикладі інтернет-видань Івано-Франківщини). Таврійські філологічні наукові читання : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.Київ, 29–30 січня 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 221–224.</p> <p>8. Савчук Р. Л. Атрактивна функція діалектизмів у заголовкових комплексах сучасних інтернет-ЗМІ. Advances in Technology and Science: abstracts of XII International Scientific and Practical Conference Berlin, Germany, March 16–19, 2021. Berlin, 2021. P. 208–210. 294 p. https://isg-konf.com/uk/advances-in-technology-and-science-ua/</p> <p>9. Савчук Р. Л. Розмовна лексика в сучасному медіатексті: прагматичний аспект // The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice», May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. P. 170–172. 693 p. https://isg-konf.com/uk/implementation-of-modern-science-and-practice-ua/</p> <p>10. Савчук Р. Л. Специфіка використання графічних анормативів у заголовках сучасних медійних текстів. Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realta domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della I Conferenza scientifica e pratica internazionale (T. 2), Bologna, May 14, 2021. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021. P. 30–31. 146 p. https://doi.org/10.36074/logos-14.05.2021.v2.08</p> <p>11. Савчук Р. Л. Стилiстичний потенціал сучасних медіазаголовків (за матеріалами регіонального онлайн-видання «Жуфер»).</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>Регіональна журналістика: реалії, виклики, перспективи : матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, 15 квітня 2021 року). С. 163–165. http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/22782/1/46_Savchuk.pdf</p> <p>12. Савчук Р. Л. Метафоричні конструкції як засіб актуалізації уваги у заголовках сучасних медійних текстів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 189–191. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>13. Назаренко Ю. О., Савчук Р. Л. Замовчування як маркер атрактивної функції у заголовках регіональних газет. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових умовах: тези доп. II міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 3-4 червня 2021 р. Дніпро, 2021. С. 361–362. https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1264/3/Komoniy_E.Porivnialne_doslidzhennia_vmistu_vitaminu_C_v_yablukakh_2021.pdf</p> <p>14. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичні засоби як інтенсифікатори уваги в мас-медійних заголовках (на прикладі регіональних інтернет-ЗМІ). Сучасний рух науки : тези доп. XI міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 8–9 жовтня 2020 р. Дніпро, 2020. Т. 2. С. 211–212.</p> <p>15. Савчук Р. Л. Прагматичний потенціал тропейчних засобів у заголовках сучасних інтернет-ЗМІ. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 278–280. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Мовна культура журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024).</p> <p>38.15. 1. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове III місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2024 р.). Тема наукового дослідження: «Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі». https://akademium.if.ua/2024/03/06/підсумки-проведення-ii-етапу-всеукра/; https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>2. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2023 р.). Тема наукового дослідження: «Блогерська діяльність Андрія Шимановського».</p>
--	--	--	--	--	--	--

							<p>https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>3. Керівництво школярем (Фіглевський Олексій Віталійович), який зайняв призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2022 р.). Тема наукового дослідження: «Спортивний контент у регіональних ЗМІ». http://akademium.if.ua/?p=7774;</p> <p>https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>4. Керівництво школяркою (Шотурма Оксана Володимирівна), яка зайняла призове I місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2020 р.). Тема наукового дослідження: «Гейміфікація в нових медіа». https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з жовтня 2021 р.). Членський квиток №31030.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475642.</p>
ВК17 Політичні інститути і процеси	Марчук Наталія Василівна	Доцент, Основне місце роботи. Докторант кафедри політології	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Політолог. Викладач» Папський університет імені св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність «Соціальні науки», кваліфікація «Політична соціологія»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». Диплом кандидата наук, ДК 031139, 29.09.2015, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка. Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 008463, 27.09.2021, виданий	<i>Професійна діяльність:</i> коректор в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктний менеджер в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413 ; менеджер проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 року http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografiiia-n-v-marchuk.html <i>Публікації:</i> 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15 4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6-7 5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1307538.3 38.3. 1. Marchuk N. The UGCC in the System of State-Church Relations in Ukraine / Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M. Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2020. p. 167-186 ISBN 978-966-397-213-8 http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/118 38.10. - Робота на посаді проєктного менеджера міжнародного грантового проєкту «Complex Awareness Raising and Behaviour Change for the Mercury-Free City Environment» http://www.ifaiz.edu.ua/mizhnarodna-diialnist/life-mercury-free.html ; https://life-mercury-free.eu/index.php/project/ - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та	Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Бізнесу (м.Новий Сач, Республіка Польща); сертифікат №142/2020/2021, виданий 26.03.2021. Тема «Дистанційна освіта: інноваційні методи та цифрові технології»; 6 кредитів (180 годин). 2. Опольський університет (м.Ополе, Республіка Польща); сертифікат підтвердження міжнародне стажування з викладанням за програмою Erasmus+ (9-13 травня 2022 р.). Тема «Staff Mobility for	

				Міністерством освіти і науки України	<p>17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15</p> <p>4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/13075</p>	Teaching and Training Mobility agreement».	<p>розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Міжнародне стажування з викладанням по програмі Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasyl Stefanyk Precarpathian National University and Unoversity of Opole (Poland). 9-13 травня 2022 року. https://drive.google.com/file/d/1AbylZq6WQsdbTIY17-1yvBKPqWUKY-z/view?usp=share_link</p> <p>38.12. 1. Marchuk N. The Formation of the Regional Media Space in the Context of the European Integration of Ukraine/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p.338-353 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Соціальні мережі. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CqNRVhAFuDM&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8&fbclid=IwAR1HLCwfwg0EMXFEFvzgPpJOpKb_YvpP8i6vU9ySWOC-nOEP3EzJzGtKoDA</p> <p>3. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Громадія. https://www.youtube.com/watch?v=GyGr7aiIOto&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=6</p> <p>4. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Кібербулінг. https://www.youtube.com/watch?v=T8_Z_9H4pD8&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Батьківський контроль. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=rDIUIIV4zBU&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=4&fbclid=IwAR2cfPnkCt600I7x2QU42pG8cgALS7U9EuFl_iCNcuiwmaDSuP0leYA3zQo</p> <p>6. Ефір на «Суспільне.Карпати». День Європейської кар'єри в Івано-Франківську. https://if.suspilne.media/episode/48815?fbclid=IwAR0U_QBGgucm0povdTkMyWQJlrWNKBdezcuDP1CmpxUamhm0aAdrZ8616Kw</p> <p>7. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p> <p>38.14. - Науковий керівник студенток Ілони Аніщукової і Алли Павлуцької, які у 2021 році здобули стипендію ЗавтраUa. https://kjourn.pnu.edu.ua/naukovi-dosiahnennia-studentiv/</p> <p>- Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Суспільно-політичні студії» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено</p>
--	--	--	--	--------------------------------------	---	--	---

							на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024) 38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2015 року (членський квиток №28028). https://drive.google.com/file/d/1RhIxN8_O8NKV8gUCbsKx1P4YCEGRuOZk/view?usp=share_link 38.20. Досвід роботи на посаді коректора в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктного менеджера в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413 ; менеджера проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 р. http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografia-n-v-marchuk.html
ВК17 Вибірчий процес	Марчук Наталія Василівна	Доцент, Основне місце роботи. Докторант кафедри політології	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Політолог. Викладач» Папський університет ім.св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність «Соціальні науки», кваліфікація «Політична соціологія»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». Диплом кандидата наук, ДК 031139, 29.09.2015, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка. Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 008463, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України	<i>Професійна діяльність:</i> коректор в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктний менеджер в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413 ; менеджер проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 року <i>Публікації:</i> 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, N., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15 4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки //	Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Бізнесу (м.Новий Сач, Республіка Польща); сертифікат №142/2020/2021, виданий 26.03.2021. Тема «Дистанційна освіта: інноваційні методи та цифрові технології»; 6 кредитів (180 годин). 2. Опольський університет (м.Ополе, Республіка Польща); сертифікат підтверджує міжнародне стажування з викладанням за програмою Erasmus+ (9-13 травня 2022 р.). Тема «Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement».	38.1. Публікації: 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, N., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15 4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7 5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1307538.3 38.3. 1. Marchuk N. The UGCC in the System of State-Church Relations in Ukraine / Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2020. p. 167-186 ISBN 978-966-397-213-8 http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/118 38.10. - Робота на посаді проєктного менеджера міжнародного грантового проєкту «Complex Awareness Raising and Behaviour Change for the Mercury-Free City Environment» http://www.ifaiz.edu.ua/mizhnarodna-dzialnist/life-mercury-free.html ; https://life-mercury-free.eu/index.php/project/ - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 pp.) https://cutt.ly/v9q1ZBS - Міжнародне стажування з викладанням по програмі Erasmus+

				<p>Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/13075</p>	<p>Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasyly Stefanyk Precarpathian National University and Unoversity of Opole (Poland). 9-13 травня 2022 року. https://drive.google.com/file/d/1AbylIzq6WQsdbTIY17-IyvBKpQWUKY-z/view?usp=share_link</p> <p>38.12. 1. Marchuk N. The Formation of the Regional Media Space in the Context of the European Integration of Ukraine/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p.338-353 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Соціальні мережі. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CqNRVhAFuDM&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8&fbclid=IwAR1HLCwfwg0EMXFEFvzgPpJQpKb_YvpP8i6vU9ySWOC-nOEP3EzJzGtKoDA</p> <p>3. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Громанія. https://www.youtube.com/watch?v=GyGr7aiIoto&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=6</p> <p>4. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Кібербулінг. https://www.youtube.com/watch?v=T8_Z_9H4pD8&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Батьківський контроль. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=rDIUIV4zBU&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=4&fbclid=IwAR2cfPnkCt600I7x2QU42pG8cgALS7U9EuFI_iCNcuiwmaDSuP0IeYA3zQo</p> <p>6. Ефір на «Суспільне.Карпати». День Європейської кар'єри в Івано-Франківську. https://if.suspilne.media/episode/48815?fbclid=IwAR0U_QBGucm0povdTkMyWQJlrWNBdezcuDPI CmpxUamhm0aAdrZ86I6Kw</p> <p>7. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p> <p>38.14. - Науковий керівник студенток Ілони Аніщуківної і Алли Павлуцької, які у 2021 році здобули стипендію ЗавтраUa. https://kjourn.pnu.edu.ua/naukovi-dosiahnennia-studentiv/</p> <p>- Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Суспільно-політичні студії» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2015 року (членський квиток №28028).</p>
--	--	--	--	--	---

							https://drive.google.com/file/d/1RhlxN8_O8NKV8gUCBsKx1P4YCEGRuOZk/view?usp=share_link 38.20. Досвід роботи на посаді коректора в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктного менеджера в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413 ; менеджера проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 р. http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografia-n-v-marchuk.html
ВК18 Інновації в рекламі та PR	Шотурма Наталія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Івано- Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Magіstr»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Республіки Польща)». Диплом кандидата наук, виданий ДК 040939, 28.02.2017, виданий Львівський національним університетом імені Івана Франка Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України	<i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchikova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post- Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління, 1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625- 2024-1(73)-15 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько- європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128- OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год (6,0 кредитів ЄКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим - Єрусалим - Пекін); сертифікат №IEG/U/21- 22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р. Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації	38.1. <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchikova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. <i>Політичні науки та публічне управління</i> , 1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15 ; http://surl.li/embol 5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. http://surl.li/embnh 38.4. 1. Шотурма Н.В., Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів І-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi 2. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Журналістика даних» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul 3. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds 4. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-

				<p>політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</p>	<p>оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. http://surl.li/uubnup</p> <p>5. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p> <p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p> <p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgoxig 2. Шотурма Н.В. Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського</p>
--	--	--	--	---	---	--

						<p>національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дутчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дутчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p> <p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О.Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeq</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку: матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpof</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проєкту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородин Є., Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудюк О., Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw</p> <p>38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.)</p> <p>38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)</p>	
ВК18 Рекламний менеджмент	Шотурма Наталія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Польща)». Диплом кандидата наук,	<i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection)	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько-європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128-OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова	38.1. Публікації: 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання

			<p>виданий ДК 040939, 28.02.2017, виданий Львівський національним університетом імені Івана Франка</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестація доцента АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. <i>Postmodern Openings</i>, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection)</p> <p>3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. <i>Postmodern Openings</i>, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection)</p> <p>4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. <i>Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73)), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. <i>Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</i></p>	<p>грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів ЄКТС).</p> <p>2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим - Єрусалим - Пекін); сертифікат № IEG/U/21-22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р.</p> <p>Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>політичних стереотипів в політичній рекламі. <i>Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73)), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15; http://surl.li/embol</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. <i>Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. http://surl.li/embnh</i></p> <p>38.4. 1. Шотурма Н.В., Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів I-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». <i>Електронне видання. Івано-Франківськ</i> : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi</p> <p>2. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Журналістика даних» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». <i>Електронне видання. Івано-Франківськ</i> . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul</p> <p>3. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». <i>Електронне видання. Івано-Франківськ</i> : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds</p> <p>4. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». <i>Електронне видання. Івано-Франківськ</i> : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. http://surl.li/uubnup</p> <p>5. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». <i>Електронне видання. Івано-Франківськ</i>. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p> <p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p>
--	--	--	--	--	---	--

						<p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgoxig</p> <p>2. Шотурма Н.В. Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сіріньок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василіян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дугчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дугчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хоріві твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p> <p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О-Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeq</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку: матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpor</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проєкту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородін С.,</p>
--	--	--	--	--	--	---

							Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудок О., Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw 38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.) 38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)
ВК19 Видавнич а справа	Пристаї Галина Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність «Книгознавство , бібліотекознав ство і бібліографія», кваліфікація «Магістр книгознавства, бібліотекознав ства і бібліографії»	Кандидат наук з соціальних комунікацій, 27.00.03 – Книгознавство, бібліотекознавств о, бібліознавство. Тема дисертації «Бібліотека як складова культурно- мистецького середовища регіону». Диплом кандидата наук, ДК 042978, 26.06.2017, виданий Харківською державною академією культури Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 014157, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України	<i>Професійна діяльність:</i> досвід практичної роботи за спеціальністю – 30 років. <i>Публікації:</i> 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investi gación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351 Contexto institucional de <i>las artes en Ucrania occidental</i> (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. 180 год (6 кредитів). 1. P.141-151. 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів).	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально- наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів). 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів).	38.1. Публікації: 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investigación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351 Contexto institucional de las artes en Ucrania occidental (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection) 3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для журналістів. Український інформаційний простір. № 13, 2024. С. 252–256. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697 4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. http://v-khsac.in.ua 5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X 6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004 7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні врочистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаніка. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrntei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc 8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаніка. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020. 9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Церман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020.

				<p>українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні вчистоти на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa_1S8ak2Lay_1Fm/view</p>	<p>https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa_1S8ak2Lay_1Fm/view</p> <p>38.4. 1. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Видавнича справа». Освітня програма «Журналістика і медіакомунікації» (2021/2022 н.р., 2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/навчально-методичні-матеріали/</p> <p>2. Створено силабуси та 9 робочих програм з курсів: «Газетно-журнальне виробництво», «Вступ до журналістики», «Видавничий менеджмент», «Видавнича справа», «Соціальна журналістика», «Дизайн видання», «Мистецька журналістика», «Військова журналістика», «Міжнародні медіасистеми». (2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>- 09.04.2024 р. у рамках міжнародного проекту «Журналістика: український і словацький досвід» на платформі «ZOOM» провела лекцію на тему: «Сучасний стан, проблеми та сутність у видавничій справі України» (присутність – 92 слухачів).</p> <p>38.8. - Упоряднича збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.). https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzenh/</p> <p>- 3 2023 р. – членкиня міжнародної редакційної ради наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика». https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.10. Керівниця міжнародного проекту «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність» (2020-2021 рр.), що виконувався Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, в партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси. https://kjourn.pnu.edu.ua/922-2/ ; http://surl.li/enevw</p> <p>38.11. 1. Керівниця стажування викладачів кафедри журналістики факультету культурології Харківської державної академії культури (викладачі – Олена Куликова та Катерина Мартюхіна). Термін стажування (підвищення кваліфікації): з 02.03.2022 р. по 30.05. 2022 р. Тема: «Сучасні тенденції розвитку медіаосвіти».</p> <p>2. Консультування та проведення лекцій, тренінгів для державних службовців у Івано-Франківському обласному центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади.</p> <p>3. Проведення лекцій консультацій та лекцій для Івано-Франківського центру підвищення кваліфікації державних службовців і керівників державних підприємств, установ й організацій. http://surl.li/enevw</p> <p>4. Викладач та консультант обласних курсів підвищення кваліфікації клубних і бібліотечних працівників на тему медійної грамотності та проєктної діяльності: 15.05.2021 р. http://cultcenter.if.ua/</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>Франківська Романа Фабрики) // Зб. матеріалів П'ятої міжнар. наук. конф., м. Київ, 23–24 червня 2022 р. / упоряд. З. М. Свердлик, М. М. Цілина. Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2022. 295 с (обсяг 8 с.). http://surl.li/enewl</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Пристай Г. І. Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття // XV Міжнародна науково-практична конференція / Національний університет «Одеська політехніка». 14–17 вересня, 2022 р.</p> <p>12. Пристай Г. І. Медійна грамотність: нові концептуальні підходи з інформування та перезавантаження медіасвідомості мешканців / XI Міжнародна конференція «Сучасна бібліотечно-інформаційна безперервна освіта: метаморфози навчального дизайну». (НАКІМ), 3–4 березня 2021 (обсяг 7 с.).</p> <p>13. Пристай Г. І. Проектна діяльність ВНЗ як один із напрямів набуття студентами фахових компетентностей // IV Міжнародна конференція «Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі». Київ (КНУКіМ), 20–22 травня, 2021 р. (обсяг 7 с.).</p> <p>14. Пристай Г. І. Інфомедійна грамотність: модельні формати реалізації // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2021 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>15. Пристай Г. І. Студентський видавничий проєкт як аксіологічний концепт медіаосвіти // Звітна наукова онлайн-конференція, 15 квітня. Тернопіль, 2021 р.</p> <p>16. Пристай Г. І. Інноваційні методи викладання журналістських дисциплін: від теорії до практики // XIV Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття». 15–17 вересня 2021 р., Одеса.</p> <p>17. Пристай Г. І. Сучасні виклики і актуальні проблеми розвитку медіаосвіти в Україні // XII Львівський міжнародний бібліотечний форум. Київ, УБА (15-20 вересня 2021 р.).</p> <p>18. Пристай Г. І. Медіосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2020 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. - Постійний член галузевої комісії Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (2020-2021 рр.) https://nsju.org/novini/vitavemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/; II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2020 року, Одеський національний політехнічний університет https://op.edu.ua/news/3052; II етапу II туру Всеукраїнського</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2021 року, Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Член журі II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (14 квітня, 2021 р.) https://op.edu.ua/ru/node/8506</p> <p>- Член журі II етапу Всеукраїнської відкритої студентської олімпіади зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» за спеціалізацією «Документознавство та інформаційна діяльність», 25-26 квітня 2020 р., Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Керівниця студентського видавничого проєкту: «Поміж текстом: журналісти для журналістів» (Вип 1, Вип. 2, Вип. 3), який став переможцем у Всеукраїнському творчому конкурсі НСЖУ 2021 р. у номінації «Краща журналістська акція» (24 серпня 2021 р.). https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/</p> <p>38.15. - Постійний член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук України (2020–2024 рр.) http://akademium.if.ua/?cat=4</p> <p>- 18–19 квітня – член журі відкритого загальноміського конкурсу читців-декламаторів «Юні митці Слова». (Департамент освіти та науки Івано-Франківської міської ради). https://osvita.if.ua/; https://osvita.if.ua/data/pages/2591/6038e47a0d3ce2c0c3f2b11c9f417ec8.pdf</p> <p>38.19. - Координаторка Школи журналістики Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ http://surl.li/enexm</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ з 2018 року. Номер квитка – 29848.</p> <p>- Співзасновниця та членкиня Івано-Франківської громадської організації «Імпресія» з 2021 року. https://vkursi.pro/card/index/hromadska-orhanizatsiia-impresii-44374171</p> <p>38.20. 30 років роботи у Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка (створення видавничих проєктів, журналістських матеріалів, БД, наповнення сайту) https://libartstudio.blogspot.com/; https://mpryk.blogspot.com/</p>	
ВК19 Цифрове видавництво	Пристай Галина Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність «Книгознавство , бібліотекознавство і бібліографія».	Кандидат наук з соціальних комунікацій, 27.00.03 – Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографія. Тема дисертації «Бібліотека як складова культурно- мистецького середовища	<i>Професійна діяльність:</i> досвід практичної роботи за спеціальністю – 30 років. <i>Публікації:</i> 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investi- gación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально- наукова діяльність в	38.1. Публікації: 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investi gación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de_las_artes_en_Ucrania_occidental (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection)

		<p>кваліфікація «Магістр книгознавства, бібліотекознавства і бібліографії»</p>	<p>регіону». Диплом кандидата наук, ДК 042978, 26.06.2017, виданий Харківською державною академією культури</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Аттестат доцента АД 014157, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>las artes en Ucrania occidental (Web of Science Core Collection)</p> <p>2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. <i>Postmodern Openings</i>. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection)</p> <p>3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для журналістів. Український інформаційний простір. № 13, 2024. С. 252–256. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697</p> <p>4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. <i>Вісник Харківської державної академії культури</i> : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. http://v-khsac.in.ua</p> <p>5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. <i>Вісник Харківської державної академії культури</i> : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні врочистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаніка. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. Прикарпатський вісник НТШ. Слово.</p>	<p>сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів).</p> <p>2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів).</p>	<p>3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для журналістів. <i>Український інформаційний простір</i>. № 13, 2024. С. 252–256. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697</p> <p>4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. <i>Вісник Харківської державної академії культури</i> : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. http://v-khsac.in.ua</p> <p>5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. <i>Вісник Харківської державної академії культури</i> : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні врочистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаніка. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаніка. <i>Прикарпатський вісник НТШ. Слово</i>. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Ще Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa_1S8ak2Lay_1Fm/view</p> <p>38.4. 1. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Видавнича справа». Освітня програма «Журналістика і медіакомунікації» (2021/2022 н.р., 2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/навчально-методичні-матеріали/</p> <p>2. Створено силибуси та 9 робочих програм з курсів: «Газетно-журнальне виробництво», «Вступ до журналістики», «Видавничий менеджмент», «Видавнича справа», «Соціальна журналістика», «Дизайн видання», «Мистецька журналістика», «Військова журналістика», «Міжнародні медіасистеми». (2022/2023 н.р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>- 09.04.2024 р. у рамках міжнародного проекту «Журналістика: український і словацький досвід» на платформі «ZOOM» провела лекцію на тему: «Сучасний стан, проблеми та сутність у видавничій справі України» (присутність – 92 слухачів).</p>
--	--	--	--	---	--	--

				<p>Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0ehzb1aplDBDXgJa1S8ak2Lay_1Fm/view</p>	<p>38.8. - Упорядниця збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.). https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzhenv/ - 3 2023 р. – членкиня міжнародної редакційної ради наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика». https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.10. Керівниця міжнародного проєкту «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність» (2020-2021 рр.), що виконувався Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, в партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси. https://kjourn.pnu.edu.ua/922-2/; http://surl.li/enevbw</p> <p>38.11. 1. Керівниця стажування викладачів кафедри журналістики факультету культурології Харківської державної академії культури (викладачі – Олена Куликова та Катерина Мартюхіна). Термін стажування (підвищення кваліфікації): з 02.03.2022 р. по 30.05. 2022 р. Тема: «Сучасні тенденції розвитку медіаосвіти».</p> <p>2. Консультування та проведення лекцій, тренінгів для державних службовців у Івано-Франківському обласному центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади.</p> <p>3. Проведення лекцій консультацій та лекцій для Івано-Франківського центру підвищення кваліфікації державних службовців і керівників державних підприємств, установ й організацій. http://surl.li/enevbw</p> <p>4. Викладач та консультант обласних курсів підвищення кваліфікації клубних і бібліотечних працівників на тему медійної грамотності та проєктної діяльності: 15.05.2021 р. http://cultcenter.if.ua/</p> <p>5. Консультант, тренер та лектор на курсах підвищення кваліфікації для шкільних бібліотечних працівників області: Івано-Франківський ОІ ППО; лекторка в Інституті післядипломної освіти та довузівської підготовки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>38.12. 1. Пристай Г. І., Бойчук І. В., Копистинська І. М. Практико-орієнтована освіта як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Пристай Г. Книжковий ринок України під час війни: стан справ та перспективи. Культура та інформаційне суспільство XXI століття. Матеріали міжнародної науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2024 р. : у 2 ч. Ч. 1. Харків, ХДАК, 2024. С. 183-185.</p> <p>3. Пристай Г. Дотримання етичних стандартів у інтернет-виданнях (на прикладі видань «Українська правда», «Детектор. Медіа», «Galka.if.ua»). Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VII міжнар. наук. конф. (Київ, 22–25 травня). Київ: КНУКіМ, 2024. С. 93–96.</p>
--	--	--	--	--	--

						<p>конференція «Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі». Київ (КНУКіМ), 20–22 травня, 2021 р. (обсяг 7 с.).</p> <p>14. Пристай Г. І. Інфомедійна грамотність: модельні формати реалізації // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2021 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>15. Пристай Г. І. Студентський видавничий проєкт як аксіологічний концепт медіаосвіти // Звітна наукова онлайн-конференція, 15 квітня. Тернопіль, 2021 р.</p> <p>16. Пристай Г. І. Інноваційні методи викладання журналістських дисциплін: від теорії до практики // XIV Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття». 15–17 вересня 2021 р., Одеса.</p> <p>17. Пристай Г. І. Сучасні виклики і актуальні проблеми розвитку медіаосвіти в Україні // XII Львівський міжнародний бібліотечний форум. Київ, УБА (15-20 вересня 2021 р.).</p> <p>18. Пристай Г. І. Медіосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2020 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. - Постійний член галузевої комісії Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (2020-2021 рр.) https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/: II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2020 року, Одеський національний політехнічний університет https://op.edu.ua/news/3052; II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2021 року, Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Член журі II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (14 квітня, 2021 р.) https://op.edu.ua/ru/node/8506</p> <p>- Член журі II етапу Всеукраїнської відкритої студентської олімпіади зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» за спеціалізацією «Документознавство та інформаційна діяльність», 25-26 квітня 2020 р., Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Керівниця студентського видавничого проєкту: «Поміж текстом: журналісти для журналістів» (Вип. 1, Вип. 2, Вип. 3), який став переможцем у Всеукраїнському творчому конкурсі НСЖУ 2021 р. у номінації «Краща журналістська акція» (24 серпня 2021 р.). https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/</p> <p>38.15. - Постійний член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук України (2020–2024 рр.) http://akademium.if.ua/?cat=4</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>- 18–19 квітня – член журі відкритого загальноміського конкурсу читців-декламаторів «Юні митці Слова». (Департамент освіти та науки Івано-Франківської міської ради). https://osvita.if.ua/; https://osvita.if.ua/data/pages/2591/6038e47a0d3ce2c0c3f2b11c9f417ec8.pdf</p> <p>38.19. - Координаторка Школи журналістики Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ http://surl.li/enexm</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ з 2018 року. Номер квитка – 29848.</p> <p>- Співзасновниця та членкиня Івано-Франківської громадської організації «Імпресія» з 2021 року. https://vkursi.pro/card/index/hromadska-orhanizatsiia-impresii-44374171</p> <p>38.20. 30 років роботи у Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка (створення видавничих проєктів, журналістських матеріалів, БД, наповнення сайту) https://libartstudio.blogspot.com/; https://mpryk.blogspot.com/</p>	
ВК20 Текст і комунікація	Холод Олександр Михайлович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Дніпропетровський державний університет, рік закінчення: 1990, спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач російської мови і літератури»	Доктор філологічних наук, 10.02.08 – Журналістика. Тема дисертації «Інструментарій засобів масової інформації у процесі формування іміджу політиків». Диплом доктора наук ДД 006255, 13.12.2007, виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка. Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Російська мова. Тема дисертації «Прагматичні характеристики російських іменників та прикметників».	<i>Професійна діяльність за фахом:</i> заступник директора Громадської організації (ГО) «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 25.08.2020 дотепер); керівник редакторсько-видавничого відділу ГО «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 21.09.2020 дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology, 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2)	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї – Нью-Йорк – Рим – Єрусалим – Пекін); сертифікат №107 від 15.07.2021 р.; термін: 10.06.2021 р. до 10.07.2021 р. Тема «Міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників *Разом із визначними лідерами сучасності: цінності, досвід, знання компетентності і технології для формування	38.1. Публікації: 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology, 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б). 5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15 (1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1 6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1 7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2)

			<p>Диплом кандидата наук, КН 006586, 11.10.1994, виданий Київським університетом імені Тараса Шевченка.</p> <p>Доцент кафедри масової комунікації.</p> <p>Атестат доцента, 12ДЦ 025064, 14.04.2011, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології).</p> <p>5. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>6. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>7. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Argray. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології).</p>	<p>особистості та трансформації оточуючого світу»); 120 годин (4 кредити).</p> <p>2. Навчально-методичний центр «Школа освітніх інновацій» (згідно з Рамковою програмою ЄС) при Національному університеті «Острозька академія»; термін: 05.09.2022 до 22.05.2023 (ше три тижні). Обсяг: 180 год (6 кредитів).</p>	<p>https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>9. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Argray. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології).</p> <p>38.3. 1. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p. 105–141 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Холод, О. (2024). Особливості досліджень історії соціальних комунікацій і журналістики в Бразилії, Колумбія та Чилі. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 64–120.</p> <p>3. Холод, О. (2024). Наукові підходи до вивчення історії соціальних комунікацій у Сполучених Штатах Америки. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 121–194.</p> <p>4. Холод О. (2022). Квантова журналістика: монографія. Київ: Інтерсервіс. 322 с.</p> <p>5. Холод О.М. (2021). Україномовна преса в політичній кризі 1917 року: маркери епістемної інмутації суспільства (психолінгвістичні інструменти маніпуляції свідомістю читачів). У кн.: Журналістика й нейропластичність мозку: колективна монографія. Київ: Інтерсервіс, 179–226. ISBN 978-966-999-168-3.</p> <p>6. Холод О. М. Журналістика й кризи (психолінгвістика когніції квантових ідей і медіа): монографія. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2020. 235. http://surl.li/emlte</p> <p>38.7. 1. Офіційний опонент дисертації Горової Світлани Валеріївни на тему «Розвиток особи в процесі суспільної інформатизації і трансформації соціокомунікаційних функцій бібліотек», подану до захисту на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство й 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 12 березня 2021 р.).</p> <p>2. Офіційний опонент дисертації Порпуліт Олени Олександрівни «Медіаконтинуум як просторово-часовий формат соціально-комунікаційної діяльності початку ХХІ століття», подану до захисту в спеціалізовану вчену раду Київського національного університету імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальністю 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 29 червня 2021 року).</p> <p>3. Офіційний опонент дисертації Хворостини Ольги Вікторівни на тему: «Трансмедіація новинного контенту в цифровому медіапросторі», подану до захисту у спеціалізовану вчену раду ДФ 26.001.063 у Київському національному університеті імені</p>
--	--	--	---	--	--	--

						<p>Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 061 «Журналістика» (захист відбувся 4 лютого 2021 року).</p> <p>38.8. - Науковий редактор періодичного наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика», https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/issue/archive</p> <p>- Член редколегії журналу категорії А «Психолінгвістика» https://psycholing-journal.com/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.12. 1. Kholod, O. (2024). Review of: "Binary Testament: An Interdisciplinary Analysis of the A.I. Bible – Unveiling the Quantum Tapestry of Digital Divinity". Qeios. https://doi.org/10.32388/C6G34B</p> <p>2. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Qeios. https://doi.org/10.32388/TR9CFY</p> <p>482. Kholod, O. (2024). Review of: "Quantum Resonance with the Mind: a Comparative Analysis of Buddhism's Eighth Consciousness, Quantum Holography and Jung's Collective Unconscious". Qeios. https://doi:10.32388/T3TD5B</p> <p>3. Kholod, O. (2024) Додатки до статті Олександра Holoda «Специфіка образів чоловіків у феміністичній прозі Євгенії Ярошинської» (Appendices to Oleksandr Kholod's article "The Specificity of Images of Men in the Feminist Prose of Evgenia Yaroshynska") (March 6, 2024). Доступно на SSRN: https://ssrn.com/abstract=4749965 або http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4749965</p> <p>4. Kholod, O. (2024). Review of: "Materialization Mechanics: Bridging Physics to The Biblical Gospel of Prosperity". Qeios. https://doi.org/10.32388/2WWDUI</p> <p>5. Kholod, O. (2024). Formation and Development of Journalism in the System of Social Communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. Qeios. https://doi.org/10.32388/E8R33I</p> <p>6. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Social Communications: Theory and Practice, 16(1). https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-16-1-1</p> <p>7. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. In Journalism: Ukrainian and Slovak Experience [O. Kholod ed.]. Kyiv: Interservice, p.105–141. ISBN 978-966-999-438-7</p> <p>8. Kholod, O. (2023). Review of: "How to cure the Wittgensteinian anxiety? A two-dimensional approach to speakers' intuitions in linguistics". Qeios. doi:10.32388/N2L1G5. https://doi.org/10.32388/N2L1G5</p> <p>9. Kholod, O. (2023). Appendiceser to Oleksandr Kholod's Article (Methodological Principles of Research into Social Communication Processes) (February 26, 2023). Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=4371294 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4371294</p> <p>10. Kholod, O. (2023). Appendices to Oleksandr Kholod's article "Methodological principles of research into social communication processes". figshare. Dataset. https://doi.org/10.6084/m9.figshare.22179820.v1</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>11. Kholod, O. (2023). Methodological principles of research of social communication processes. Qeios. https://doi.org/10.32388/QOGHJC</p> <p>12. Kholod, O. (2023). Review of: "Consistent Interpretation of Quantum and Classical Mechanics". Qeios. https://doi.org/10.32388/AYMIMP</p> <p>13. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/2SZ2T2</p> <p>14. Kholod, O. (2023). Review of: "Occupation from a perspective of complementarity - Part 2 - Proposals for situating a complementarity perspective in occupational science". Qeios. https://doi.org/10.32388/D0BREI</p> <p>15. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/NHIJ3B</p> <p>16. Kholod, O. (2023). Review of: "Thought Experiment: from Phenomenology to Transcendental Meditation and Dream about the Meaning of Time". Qeios. https://doi.org/10.32388/4SOKT0</p> <p>17. Kholod, O. (2023). Review of: "God's characteristics as reported by near-death experiencers". Qeios. doi:10.32388/WOCKUA. https://doi.org/10.32388/WOCKUA</p> <p>18. Холод, О.М. (2023). Дослідження процесів соціальних комунікацій із методологічних позицій. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 229–230.</p> <p>19. Холод, О. (2022). Вербальні маркери переосмислення екзистенційних цінностей українців завдяки медійній медіатизації. Психолінгвістика в сучасному світі, 17, 106-111. https://doi.org/10.31470/2706-7904-2022-17-106-111</p> <p>20. Холод О. М. Роль, вплив, статус наукометрії у вітчизняному науковому співтоваристві. Наука та метрика. 11.06.2020. URL: http://surl.li/emlww</p> <p>38.19. Заступник директора Громадської організації «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (м. Київ) (наказ № 2 від 21.09.2020). https://comm-hitepra.com.ua/</p>	
ВК20 Квантова журналіст ика	Холод Олександр Михайлович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Дніпропетровськ кий державний університет, рік закінчення: 1990, спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач російської мови і літератури»	Доктор філологічних наук, 10.02.08 – Журналістика. Тема дисертації «Інструментарій засобів масової інформації у процесі формування іміджу політиків». Диплом доктора наук ДД 006255, 13.12.2007,	<i>Професійна діяльність за фахом:</i> заступник директора Громадської організації (ГО) «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (від 25.08.2020 дотепер); керівник редакторсько-видавничого відділу ГО «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (від 21.09.2020 дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї – Нью-Йорк – Рим – Єрусалим – Пекін); сертифікат №107 від 15.07.2021 р.; термін: 10.06.2021 р. до 10.07.2021 р. Тема «Міжнародна	38.1. Публікації: 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlplb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlplb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі

			<p>виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка.</p> <p>Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Російська мова. Тема дисертації «Прагматичні характеристики російських іменників та прикметників».</p> <p>Диплом кандидата наук, КН 006586, 11.10.1994, виданий Київським університетом імені Тараса Шевченка.</p> <p>Доцент кафедри масової комунікації.</p> <p>Атестат доцента, 12ДЦ 025064, 14.04.2011, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>http://surl.li/emlpb</p> <p>2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb</p> <p>3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології) (Scopus, Web of Science).</p> <p>4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системіоточуючого національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології).</p> <p>5. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об’єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>6. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>7. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Array. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології).</p>	<p>програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників</p> <p>*Разом із визначними лідерами сучасності: цінності, досвід, знання компетентності і технології для формування особистості та трансформації світу»); 120 годин (4 кредити).</p> <p>2. Навчально-методичний центр «Школа інновацій» (згідно з Рамковою програмою ЄС) при Національному університеті «Острозька академія»; термін: 05.09.2022 до 22.05.2023 (щетривас). Обсяг: 180 год (6 кредитів).</p>	<p>Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б).</p> <p>5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15 (1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1</p> <p>6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1</p> <p>7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об’єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахове видання із соціальних комунікацій).</p> <p>9. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Array. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахове видання з філології).</p> <p>38.3. 1. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p. 105–141 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Холод, О. (2024). Особливості досліджень історії соціальних комунікацій і журналістики в Бразилії, Колумбія та Чилі. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 64–120.</p> <p>3. Холод, О. (2024). Наукові підходи до вивчення історії соціальних комунікацій у Сполучених Штатах Америки. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 121–194.</p> <p>4. Холод О. (2022). Квантова журналістика: монографія. Київ: Інтерсервіс. 322 с.</p> <p>5. Холод О.М. (2021). Україномовна преса в політичній кризі 1917 року: маркери епістемної інмутації суспільства (психолінгвістичні інструменти маніпуляції свідомістю читачів). У кн.: Журналістика й нейропластичність мозку: колективна монографія. Київ : Інтерсервіс, 179–226. ISBN 978-966-999-168-3.</p> <p>6. Холод О. М. Журналістика й кризи (психолінгвістика когніції квантових ідей і медіа): монографія. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2020. 235. http://surl.li/emlte</p> <p>38.7. 1. Офіційний опонент дисертації Горової Світлани Валеріївни на тему «Розвиток особи в процесі суспільної</p>
--	--	--	---	---	---	--

						<p>інформатизації і трансформації соціокомунікаційних функцій бібліотек», подану до захисту на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство й 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 12 березня 2021 р.).</p> <p>2. Офіційний опонент дисертації Порпуліт Олени Олександрівни «Медіаконтинуум як просторово-часовий формат соціально-комунікаційної діяльності початку ХХІ століття», подану до захисту в спеціалізовану вчену раду Київського національного університету імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальністю 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 29 червня 2021 року).</p> <p>3. Офіційний опонент дисертації Хворостини Ольги Вікторівни на тему: «Трансмедіація новинного контенту в цифровому медіапросторі», подану до захисту у спеціалізовану вчену раду ДФ 26.001.063 у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 061 «Журналістика» (захист відбувся 4 лютого 2021 року).</p> <p>38.8. - Науковий редактор періодичного наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика», https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/issue/archive</p> <p>- Член редколегії журналу категорії А «Психолінгвістика» https://psycholing-journal.com/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.12. 1. Kholod, O. (2024). Review of: "Binary Testament: An Interdisciplinary Analysis of the A.I. Bible – Unveiling the Quantum Tapestry of Digital Divinity". Qeios. https://doi.org/10.32388/C6G34B</p> <p>2. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Qeios. https://doi.org/10.32388/TR9CFY</p> <p>482. Kholod, O. (2024). Review of: "Quantum Resonance with the Mind: a Comparative Analysis of Buddhism's Eighth Consciousness, Quantum Holography and Jung's Collective Unconscious". Qeios. https://doi:10.32388/T3TD5B</p> <p>3. Kholod, O. (2024) Додатки до статті Олександра Нолода «Специфіка образів чоловіків у феміністичній прозі Євгенії Ярошинської» (Appendices to Oleksandr Kholod's article "The Specificity of Images of Men in the Feminist Prose of Evgenia Yaroshynska") (March 6, 2024). Доступно на SSRN: https://ssrn.com/abstract=4749965 abo http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4749965</p> <p>4. Kholod, O. (2024). Review of: "Materialization Mechanics: Bridging Physics to The Biblical Gospel of Prosperity". Qeios. https://doi.org/10.32388/2WWDUJ</p> <p>5. Kholod, O. (2024). Formation and Development of Journalism in the System of Social Communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. Qeios. https://doi.org/10.32388/E8R33I</p> <p>6. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Social Communications: Theory and Practice, 16(1).</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-16-1-1</p> <p>7. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. In Journalism: Ukrainian and Slovak Experience [O. Kholod ed.]. Kyiv: Interservice, p.105–141. ISBN 978-966-999-438-7</p> <p>8. Kholod, O. (2023). Review of: "How to cure the Wittgensteinian anxiety? A two-dimensional approach to speakers' intuitions in linguistics". Qeios. doi:10.32388/N2L1G5. https://doi.org/10.32388/N2L1G5</p> <p>9. Kholod, O. (2023). Appendices to Oleksandr Kholod's Article (Methodological Principles of Research into Social Communication Processes) (February 26, 2023). Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=4371294 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4371294</p> <p>10. Kholod, O. (2023). Appendices to Oleksandr Kholod's article "Methodological principles of research into social communication processes". figshare. Dataset. https://doi.org/10.6084/m9.figshare.22179820.v1</p> <p>11. Kholod, O. (2023). Methodological principles of research of social communication processes. Qeios. https://doi.org/10.32388/QOGHJC</p> <p>12. Kholod, O. (2023). Review of: "Consistent Interpretation of Quantum and Classical Mechanics". Qeios. https://doi.org/10.32388/AYM1MP</p> <p>13. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/2SZ2T2</p> <p>14. Kholod, O. (2023). Review of: "Occupation from a perspective of complementarity - Part 2 - Proposals for situating a complementarity perspective in occupational science". Qeios. https://doi.org/10.32388/DOBREI</p> <p>15. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/NHJJ3B</p> <p>16. Kholod, O. (2023). Review of: "Thought Experiment: from Phenomenology to Transcendental Meditation and Dream about the Meaning of Time". Qeios. https://doi.org/10.32388/4SOKT0</p> <p>17. Kholod, O. (2023). Review of: "God's characteristics as reported by near-death experiencers". Qeios. doi:10.32388/WOCKUA. https://doi.org/10.32388/WOCKUA</p> <p>18. Холод, О.М. (2023). Дослідження процесів соціальних комунікацій із методологічних позицій. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 229–230.</p> <p>19. Холод, О. (2022). Вербальні маркери переосмислення екзистенційних цінностей українців завдяки медійній медіатизації. Психолінгвістика в сучасному світі, 17, 106-111. https://doi.org/10.31470/2706-7904-2022-17-106-111</p> <p>20. Холод О. М. Роль, вплив, статус наукометрії у вітчизняному науковому співтоваристві. Наука та метрика. 11.06.2020. URL: http://surl.li/emlwu</p> <p>38.19. Заступник директора Громадської організації «Науково-</p>
--	--	--	--	--	--	---

						освітній центр «УСПІШНИЙ» (м. Київ) (наказ № 2 від 21.09.2020). https://comm-hitepra.com.ua/	
BK21 Основи сторітелін гу	Хороб Соломія Степанівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатськ ий університет імені Василя Стефаніка», рік закінчення: 2013, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Жанрові особливості української фантастики кінця XX початку – XXI століття». Диплом кандидата наук, ДК 044244, 11.10.2017, виданий Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнат юка	<i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No.1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/wor/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаніка: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/wor/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Львівський національний університет імені І. Франка. Термін проходження – 23 лютого – 25 травня 2024 р. Тема міжнародної програми «Англомовна академічна комунікація в міжкультурному контексті»; 180 годин (6 кредитів ЕCTS). 2. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №70, виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 годин (6 кредитів ЕCTS).	38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/wor/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаніка: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/wor/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74 38.4. 1. Хороб С. Хрестоматія (для курсу «Основи сторітелінгу»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 20 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/ 2. Хороб С. Українська класична література: сучасна рецепція. Навчально-методичні рекомендації до практичних занять. Івано-Франківськ, ПНУ, 2021. 25 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9440 38.10. - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS - Участь у міжнародному проєкті Університету Східної Англії (University of East Anglia) та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка «Підготовка ґрунту для реконструкції – знезараження ґрунту в Україні, еко-підприємництво та екологічна журналістика» (2024 р.) https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/14/48343/ 38.12. 1. Хороб С., Яців Д. Концентрація уваги в медіа в період російсько-української війни. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O.Khorod]. Kyiv: Interservice, 2024. P.238-260. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Програма «Світлиця Надії» на ОТБ «Галичина» (2024 р.) https://www.youtube.com/watch?v=u3AvUCEpYhw 3. Хороб С. «Суголосність досвіду війни». Українська літературна газета, ч.1 (357), січень 2024. https://litgazeta.com.ua/reviews/solomiia-khorob-suholosnist-dosvidu-vijny/ 4. Програма «Новий погляд» на телеканалі «РАІ» (2023 р.), запрошені гості Хороб Соломія та Наталя Марчук.

						<p>https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvM</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA:Перший». Фактчек. http://surl.li/embhb</p> <p>6. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA:Перший». Фейки. http://surl.li/embhk</p> <p>7. Хороб С. С. Окремі штрихи до публіцистики Уласа Самчука воєнного та повоєнного періодів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.292-293. http://surl.li/emesr</p> <p>8. Хороб С. Український літературний подкастинг. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С.193-194. http://surl.li/emesr</p> <p>9. Хороб С. Взаємовпливи літературного жанру антиутопії на реаліті-програми на телебаченні. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.124-126. http://surl.li/emesr</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Запрошений експерт на каналі UA:Перший у матеріалі «Як росіяни сіють ворожнечу за допомогою фейків про відключення світла» http://surl.li/emglj</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Науково-популярна журналістика» (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.15. Участь у журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (з 2017 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківська обласна організації журналістів. Вступ – грудень 2017 р. Членський квиток №29812.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). https://ecrea.eu/Sys/PublicProfile/68475683</p>	
ВК21 Креативне письмо	Хороб Соломія Степанівна	Доцент, Основне місце	Державний вищий навчальний	Кандидат філологічних наук,	<i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Львівський	38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021.

		роботи	заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2013, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»	10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Жанрові особливості української фантастики кінця ХХ початку – ХХІ століття». Диплом кандидата наук, ДК 044244, 11.10.2017, виданий Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнатюка	Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No.1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74	національний університет імені І. Франка. Термін проходження – 23 лютого – 25 травня 2024 р. Тема міжнародної програми «Англомовна академічна комунікація в міжкультурному контексті»; 180 годин (6 кредитів ECTS). 2. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №70, виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 годин (6 кредитів ECTS).	Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74 38.4. 1. Хороб С. Хрестоматія (для курсу «Основи сторітелінгу»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 20 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/ 2. Хороб С. Українська класична література: сучасна рецепція. Навчально-методичні рекомендації до практичних занять. Івано-Франківськ, ПНУ, 2021. 25 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9440 38.10. - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS - Участь у міжнародному проєкті Університету Східної Англії (University of East Anglia) та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника «Підготовка ґрунту для реконструкції – знезараження ґрунту в Україні, еко-підприємництво та екологічна журналістика» (2024 р.) https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/14/48343/ 38.12. 1. Хороб С., Яців Д. Концентрація уваги в медіа в період російсько-української війни. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O.Khorod]. Kyiv: Interservice, 2024. P.238-260. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Програма «Світлиця Надії» на ОТБ «Галичина» (2024 р.) https://www.youtube.com/watch?v=u3AvUCEpYhw 3. Хороб С. «Суголосність досвіду війни». Українська літературна газета, ч.1 (357), січень 2024. https://litgazeta.com.ua/reviews/solomia-khorob-suholosnist-dosvidu-vijny/ 4. Програма «Новий погляд» на телеканалі «РАІ» (2023 р.), запрошені гості Хороб Соломія та Наталя Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvm 5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фактчек. http://surl.li/embhh 6. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фейки. http://surl.li/embhk
--	--	--------	--	---	---	--	--

						<p>7. Хороб С. С. Окремі штрихи до публіцистики Уласа Самчука воєнного та повоєнного періодів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.292-293. http://surl.li/emesr</p> <p>8. Хороб С. Український літературний подкастинг. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С.193-194. http://surl.li/emesr</p> <p>9. Хороб С. Взаємовпливи літературного жанру антиутопії на реаліті-програми на телебаченні. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.124-126. http://surl.li/emesr</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Запрошений експерт на каналі UA:Перший у матеріалі «Як росіяни сіють ворожнечу за допомогою фейків про відключення світла» http://surl.li/emglj</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Науково-популярна журналістика» (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.15. Участь у журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру «Мала академія наук України» (з 2017 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківська обласна організації журналістів. Вступ – грудень 2017 р. Членський квиток №29812.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). https://ecrea.eu/Sys/PublicProfile/68475683</p>	
ВК22 Сучасні літературні процеси	Хороб Соломія Степанівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Жанрові	<i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Львівський національний університет імені І. Франка. Термін проходження – 23 лютого – 25	38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип.

			<p>закінчення: 2013, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»</p>	<p>особливості української фантастики кінця ХХ початку – ХХІ століття».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 044244, 11.10.2017, виданий Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнатюка</p>	<p>(Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120</p> <p>2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977</p> <p>3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаніка: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771</p> <p>4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74</p>	<p>травня 2024 р. Тема міжнародної програми «Англомовна академічна комунікація в міжкультурному контексті»; 180 годин (6 кредитів ЕCTS).</p> <p>2. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №70, виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 годин (6 кредитів ЕCTS).</p>	<p>19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977</p> <p>3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаніка: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771</p> <p>4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74</p> <p>38.4. 1. Хороб С. Хрестоматія (для курсу «Основи сторітелінгу»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 20 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomati/</p> <p>2. Хороб С. Українська класична література: сучасна рецепція. Навчально-методичні рекомендації до практичних занять. Івано-Франківськ, ПНУ, 2021. 25 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9440</p> <p>38.10. - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у міжнародному проєкті Університету Східної Англії (University of East Anglia) та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка «Підготовка ґрунту для реконструкції – знезараження ґрунту в Україні, еко-підприємництво та екологічна журналістика» (2024 р.) https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/14/48343/</p> <p>38.12. 1. Хороб С., Яців Д. Концентрація уваги в медіа в період російсько-української війни. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O.Khorod]. Kyiv: Interservice, 2024. P.238-260. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Програма «Світлиця Надії» на ОТБ «Галичина» (2024 р.) https://www.youtube.com/watch?v=u3AvUCEpYhw</p> <p>3. Хороб С. «Суголосність досвіду війни». Українська літературна газета, ч.1 (357), січень 2024. https://litgazeta.com.ua/reviews/solomiia-khorob-suholosnist-dosvidu-vijnj/</p> <p>4. Програма «Новий погляд» на телеканалі «РАІ» (2023 р.), запрошені гості Хороб Соломія та Наталя Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvM</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фактчек. http://surl.li/embhh</p> <p>6. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фейки. http://surl.li/embhk</p> <p>7. Хороб С. С. Окремі штрихи до публіцистики Уласа Самчука воєнного та повоєнного періодів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ :</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

						<p>Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.292-293. http://surl.li/emesr</p> <p>8. Хороб С. Український літературний подкастинг. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С.193-194. http://surl.li/emesr</p> <p>9. Хороб С. Взаємовпливи літературного жанру антиутопії на реаліті-програми на телебаченні. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.124-126. http://surl.li/emesr</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Запрошений експерт на каналі UA:Перший у матеріалі «Як росіяни сіють ворожнечу за допомогою фейків про відключення світла» http://surl.li/emglj</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Науково-популярна журналістика» (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.15. Участь у журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру «Мала академія наук України» (з 2017 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківська обласна організація журналістів. Вступ – грудень 2017 р. Членський квиток №29812. - Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). https://ecrea.eu/Sys/PublicProfile/68475683</p>	
ВК22 Публіцистика: практичний аспект	Хороб Соломія Степанівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2013, спеціальність «Українська мова і	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Жанрові особливості української фантастики кінця ХХ початку – ХХІ століття».	<i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No.1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Львівський національний університет імені І. Франка. Термін проходження – 23 лютого – 25 травня 2024 р. Тема міжнародної програми «Англомовна	38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771

		література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»	Диплом кандидата наук, ДК 044244, 11.10.2017, виданий Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнатюка	революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/world/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/world/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74	академічна комунікація в міжкультурному контексті»; 180 годин (6 кредитів ECTS). 2. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №70, виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 годин (6 кредитів ECTS).	4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74 38.4. 1. Хороб С. Хрестоматія (для курсу «Основи сторітелінгу»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 20 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/ 2. Хороб С. Українська класична література: сучасна рецепція. Навчально-методичні рекомендації до практичних занять. Івано-Франківськ, ПНУ, 2021. 25 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9440 38.10. - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS - Участь у міжнародному проєкті Університету Східної Англії (University of East Anglia) та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника «Підготовка ґрунту для реконструкції – знезараження ґрунту в Україні, еко-підприємництво та екологічна журналістика» (2024 р.) https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/14/48343/ 38.12. 1. Хороб С., Яців Д. Концентрація уваги в медіа в період російсько-української війни. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O.Khorod]. Kyiv: Interservice, 2024. P.238-260. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Програма «Світлиця Надії» на ОТБ «Галичина» (2024 р.) https://www.youtube.com/watch?v=u3AvUCEpYhw 3. Хороб С. «Суголосність досвіду війни». Українська літературна газета, ч.1 (357), січень 2024. https://litgazeta.com.ua/reviews/solomiia-khorob-suholosnist-dosvidu-vijny/ 4. Програма «Новий погляд» на телеканалі «РАІ» (2023 р.), запрошені гості Хороб Соломія та Наталя Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvm 5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фактчек. http://surl.li/embhb 6. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фейки. http://surl.li/embhk 7. Хороб С. С. Окремі штрихи до публіцистики Уласа Самчука воєнного та повоєнного періодів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2020. С.292-293. http://surl.li/emesr 8. Хороб С. Український літературний подкастинг. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський
--	--	---	---	---	--	--

						<p>національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С.193-194. http://surl.li/emestr</p> <p>9. Хороб С. Взаємовпливи літературного жанру антиутопії на реаліті-програми на телебаченні. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.124-126. http://surl.li/emestr</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Запрошений експерт на каналі UA:Перший у матеріалі «Як росіяни сіють ворожнечу за допомогою фейків про відключення світла» http://surl.li/emglj</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Науково-популярна журналістика» (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.15. Участь у журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (з 2017 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківська обласна організації журналістів. Вступ – грудень 2017 р. Членський квиток №29812.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). https://ecrea.eu/Sys/PublicProfile/68475683</p>
--	--	--	--	--	--	--

ВІДОМОСТІ

про наявність науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи, мають відповідну освітній програми освітню та/або професійну кваліфікацію (крім розширення провадження освітньої діяльності щодо збільшення ліцензованого обсягу на певному рівні вищої освіти). Якісний склад науково-педагогічних, педагогічних та наукових працівників, які працюють за основним місцем роботи, мають відповідну освітній програми в межах спеціальності освітню та/або професійну кваліфікацію

Прізвище, ім'я, по батькові науково-педагогічного, педагогічного, наукового працівника	Найменування посади	Освітня кваліфікація (найменування закладу, який закінчив науково-педагогічний, педагогічний, науковий працівник, рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Освітня кваліфікація (науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації (серія, номер, дата, ким виданий диплом), вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно (серія, номер, дата, ким виданий атестат)	Професійна кваліфікація (відомості про досвід професійної діяльності (заняття) за Відповідним фахом (спеціальністю, спеціалізацією) із зазначенням посади та строку роботи на цій посаді (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності), керівництво (консультування) дисертації на здобуття наукового ступеня за спеціальністю (прізвище, ім'я, по батькові дисертанта, здобутий науковий ступінь, спеціальність, назва дисертації, рік захисту, серія, номер, дата, ким виданий диплом), наявність публікацій у наукових виданнях, які включені до переліку фахових видань України, до наукометричних (баз зокрема Scopus, Web of Science Core Collection), протягом останніх п'яти років)	Відомості про підвищення кваліфікації (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі і кількість навчальних кредитів (годин))	Досягнення у професійній діяльності (відповідно до пункту 38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності)
Холод Олександр Михайлович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Дніпропетровський державний університет, рік закінчення: 1990, спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач російської мови і літератури»	Доктор філологічних наук, 10.02.08 – Журналістика. Тема дисертації «Інструментарій засобів масової інформації у процесі формування іміджу політиків». Диплом доктора наук ДД 006255, 13.12.2007, виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка. Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Російська мова. Тема дисертації	<i>Професійна діяльність за фахом:</i> заступник директора Громадської організації (ГО) «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 25.08.2020 дотепер); керівник редакторсько-видавничого відділу ГО «Науково-освітній центр «УСПШНИЙ» (від 21.09.2020 дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Kholod O. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б). 5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15 (1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1 6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1 7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї – Нью-Йорк – Рим – Єрусалим – Пекін); сертифікат №107 від 15.07.2021 р.; термін: 10.06.2021 р. до 10.07.2021 р. Тема «Міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників	38.1. Публікації: 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155 http://surl.li/emlpb 2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science) https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343 http://surl.li/emlpb 3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science). 4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179 https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології, категорія Б). 5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15 (1), 7–41. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1 6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1 7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахове видання із соціальних комунікацій). 8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2

			<p>«Прагматичні характеристики російських іменників та прикметників». Диплом кандидата наук, КН 006586, 11.10.1994, виданий Київським університетом імені Тараса Шевченка.</p> <p>Доцент кафедри масової комунікації. Атестація доцента, 12ДЦ 025064, 14.04.2011, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>http://surl.li/emlpb</p> <p>3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. <i>Psycholinguistics</i>, 33(1), 190–211. https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211 (фахова публікація з філології) (Scopus, Web of Science).</p> <p>4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина зграя» як ознака системи національного архетипу українців. <i>Літературознавчі студії</i>, 1(64), 156–179. https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179 (фахова публікація з філології).</p> <p>5. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. <i>Соціальні комунікації: теорія та практика</i>. Том 14(1), 3–52. https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1 (фахова видання із соціальних комунікацій).</p> <p>6. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. <i>Соціальні комунікації: теорія та практика</i>. Том 14(2) https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2 (фахова видання із соціальних комунікацій).</p> <p>7. Холод О. М. (2020). Фахова інмугація журналістів: специфіка ідентифікації: <i>Аггау. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка</i>. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахова видання з філології).</p>	<p>«Разом із визначними лідерами сучасності: досвід, знання, компетентності і технології для формування особистості та трансформації оточуючого світу»; 120 годин (4 кредити).</p> <p>2. Навчально-методичний центр «Школа освітніх інновацій» (згідно з Рамковою програмою ЄС) при Національному університеті «Острозька академія»; термін: 05.09.2022 до 22.05.2023 (щезитриває). Обсяг: 180 год (6 кредитів).</p>	<p>(фахова видання із соціальних комунікацій).</p> <p>9. Холод О. М. (2020). Фахова інмугація журналістів: специфіка ідентифікації: <i>Аггау. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка</i>. Слово, 4(40). С. 384–394. https://pvnsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190 (фахова видання з філології).</p> <p>38.3. 1. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba/ <i>Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph</i> [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p. 105–141 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Холод, О. (2024). Особливості досліджень історії соціальних комунікацій і журналістики в Бразилії, Колумбія та Чилі. <i>Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія</i> [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 64–120.</p> <p>3. Холод, О. (2024). Наукові підходи до вивчення історії соціальних комунікацій у Сполучених Штатах Америки. <i>Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія</i> [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 121–194.</p> <p>4. Холод О. (2022). <i>Квантова журналістика: монографія</i>. Київ: Інтерсервіс. 322 с.</p> <p>5. Холод О.М. (2021). Україномовна преса в політичній кризі 1917 року: маркери епістемної інмугації суспільства (психолінгвістичні інструменти маніпуляції свідомістю читачів). У кн.: <i>Журналістика й нейропластичність мозку: колективна монографія</i>. Київ : Інтерсервіс, 179-226. ISBN 978-966-999-168-3.</p> <p>6. Холод О. М. <i>Журналістика й кризи (психолінгвістика когніції квантових ідей і медіа): монографія</i>. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2020. 235. http://surl.li/emlte</p> <p>38.7. 1. Офіційний опонент дисертації Горової Світлани Валеріївни на тему «Розвиток особи в процесі суспільної інформатизації і трансформації соціокомунікаційних функцій бібліотек», подану до захисту на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство й 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 12 березня 2021 р.).</p> <p>2. Офіційний опонент дисертації Порпуліт Олени Олександрівни «Медіаконтинуум як просторово-часовий формат соціально-комунікаційної діяльності початку ХХІ століття», подану до захисту в спеціалізовану вчену раду Київського національного університету імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальністю 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 29 червня 2021 року).</p> <p>3. Офіційний опонент дисертації Хворостини Ольги Вікторівни на тему: «Трансмедіація новинного контенту в цифровому медіапросторі», подану до захисту у спеціалізовану вчену раду ДФ 26.001.063 у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора філософії за спеціальністю 061 «Журналістика» (захист відбувся 4 лютого 2021 року).</p> <p>38.8. - Науковий редактор періодичного наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика», https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/issue/archive - Член редколегії журналу категорії А «Психолінгвістика» https://psycholing-journal.com/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.12. 1. Kholod, O. (2024). Review of: "Binary Testament: An Interdisciplinary Analysis of the A.I. Bible – Unveiling the Quantum Tapestry of Digital Divinity". <i>Qeios</i>. https://doi.org/10.32388/C6G34B</p> <p>2. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. <i>Qeios</i>. https://doi.org/10.32388/TR9CFY 482.</p> <p>3. Kholod, O. (2024). Review of: "Quantum Resonance with the Mind: a Comparative Analysis of Buddhism's Eighth Consciousness, Quantum Holography and Jung's Collective</p>
--	--	--	---	---	--	---

					<p>Unconscious". Qeios. https://doi.org/10.32388/T3TD5B</p> <p>4. Kholod, O. (2024) Додатки до статті Олександра Холода «Специфіка образів чоловіків у феміністичній прозі Євгенії Ярошинської» (Appendices to Oleksandr Kholod's article "The Specificity of Images of Men in the Feminist Prose of Evgenia Yaroshynska") (March 6, 2024). Доступно на SSRN: https://ssrn.com/abstract=4749965 або http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4749965</p> <p>5. Kholod, O. (2024). Review of: "Materialization Mechanics: Bridging Physics to The Biblical Gospel of Prosperity". Qeios. https://doi.org/10.32388/2WWDUJ</p> <p>6. Kholod, O. (2024). Formation and Development of Journalism in the System of Social Communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. Qeios. https://doi.org/10.32388/E8R33I</p> <p>7. Kholod, O. (2024). The Main Trends in the Study of the History of Development Social Communication Processes in Argentina. Social Communications: Theory and Practice, 16(1). https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-16-1-1</p> <p>8. Kholod, O. (2024). Formation and development of journalism in the system of social communications Canada, Mexico, Guatemala and Cuba. In Journalism: Ukrainian and Slovak Experience [O. Kholod ed.]. Kyiv: Interservice, p.105–141. ISBN 978-966-999-438-7</p> <p>9. Kholod, O. (2023). Review of: "How to cure the Wittgensteinian anxiety? A two-dimensional approach to speakers' intuitions in linguistics". Qeios. doi:10.32388/N2L1G5. https://doi.org/10.32388/N2L1G5</p> <p>9. Kholod, O. (2023). Appendiceser to Oleksandr Kholod's Article (Methodological Principles of Research into Social Communication Processes) (February 26, 2023). Available at SSRN: https://ssrn.com/abstract=4371294 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4371294</p> <p>10. Kholod, O. (2023). Appendices to Oleksandr Kholod's article "Methodological principles of research into social communication processes". figshare. Dataset. https://doi.org/10.6084/m9.figshare.22179820.v1</p> <p>11. Kholod. O. (2023). Methodological principles of research of social communication processes. Qeios. https://doi.org/10.32388/OOGHIC</p> <p>12. Kholod, O. (2023). Review of: "Consistent Interpretation of Quantum and Classical Mechanics". Qeios. https://doi.org/10.32388/AYM1MP</p> <p>13. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/2SZ2T2</p> <p>14. Kholod. O. (2023). Review of: "Occupation from a perspective of complementarity - Part 2 - Proposals for situating a complementarity perspective in occupational science". Qeios. https://doi.org/10.32388/DOBREI</p> <p>15. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. https://doi.org/10.32388/NHJJ3B</p> <p>16. Kholod, O. (2023). Review of: "Thought Experiment: from Phenomenology to Transcendental Meditation and Dream about the Meaning of Time". Qeios. https://doi.org/10.32388/4SOKT0</p> <p>17. Kholod, O. (2023). Review of: "God's characteristics as reported by near-death experiencers". Qeios. doi:10.32388/WOCKUA. https://doi.org/10.32388/WOCKUA</p> <p>18. Холод, О.М. (2023). Дослідження процесів соціальних комунікацій із методологічних позицій. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 229–230.</p> <p>19. Холод, О. (2022). Вербальні маркери переосмислення екзистенційних цінностей українців завдяки медійній медіатизації. Психолінгвістика в сучасному світі, 17, 106-111. https://doi.org/10.31470/2706-7904-2022-17-106-111</p> <p>20. Холод О. М. Роль, вплив, статус наукометрії у вітчизняному науковому співтоваристві. Наука та метрика. 11.06.2020. URL: http://surl.li/emlwu</p>
--	--	--	--	--	--

						38.19. Заступник директора Громадської організації «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (м. Київ) (наказ № 2 від 21.09.2020). https://comm-hitepra.com.ua/
Копистинська Ірина Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 2000, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Магістр української філології»	Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – Журналістика. Тема дисертації «Тенденції сучасного вітчизняного книговидання: організаційний, тематичний та рекламно-промоційний аспекти (1991-2003 pp)». Диплом кандидата наук, ДК 029482, 08.06.2005, виданий Київським національним університетом імені Тараса Шевченка. Доцент кафедри документознавства та інформаційної діяльності. Агестат доцента ІДЦ 031801, 26.08.2012, виданий Міністерством освіти і науки України	<i>Професійна діяльність:</i> Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 5 років: – 02.11.1998-31.05.2000 – оглядач «Редакції газети «Нова буковинська газета» – 01.06.2000-01.09-2000 – коректор ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 01.09-2000-01.10.2001 – кореспондент ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 02.05. - 30.09.2022 - редактор радіо УВРК філії АТ «НСТУ» «Івано-Франківська регіональна дирекція «Карпати» (штатний), з 01.11.2022 – 31.01.2023 (сумісництво). З січня 2024 – провідний фахівець телерадіостудії кафедри журналістики (сумісництво) Загальний досвід у журналістиці 23 роки. Починаючи з 01.10. 2001 і до 02.05.2019 працювала у всеукраїнських газетах «Українське слово», «Буржуй», «Газета по-українськи», а також у Івано-Франківській обласній газеті «Газета if.ua» на умовах сумісництва. Це підтверджується низкою публікацій. <i>Публікації:</i> 1. Копистинська І. Порушення стандартів і маніпуляції в заголовках у матеріалах українських медіа про мобілізацію // Український інформаційний простір. Ч. 1(13). 2024, КНУКіМ. С. 74-90. https://doi.org/10.31866/2616-7948.1(13).2024.300830 2. Копистинська І. Мовні покручі всеукраїнських ЗМІ у період російського вторгнення // Український інформаційний простір. Ч. 10. 2022, КНУКіМ. С. 66-8. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/article/view/269708	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Сертифікат про участь у навчальній програмі для викладачів журналістики українських університетів – «Сучасні методи та інструменти у викладанні журналістики» з 22 вересня по 8 грудня 2023 р. 180 год, 6 кредитів. 2. Академія української преси; сертифікат N AUP-1070-JUN-21, виданий 25.06.2021. Тема «Програми для тренерів з медіаграмотності»; 30 год, 1 кредит. Кваліфікація «Тренер з медіаграмотності». 3. Prometheus; сертифікат 5193ba1686834c3a95969014b69c6be5; виданий 21.01.2022. Тема «Освітні інструменти критичного мислення»; 60 год, 2 кредити. 4. Prometheus; сертифікат	38.1. <i>Публікації:</i> 1. Копистинська І. Порушення стандартів і маніпуляції в заголовках у матеріалах українських медіа про мобілізацію // Український інформаційний простір. Ч. 1(13). 2024, КНУКіМ. С. 74-90. https://doi.org/10.31866/2616-7948.1(13).2024.300830 2. Копистинська І. Мовні покручі всеукраїнських ЗМІ у період російського вторгнення // Український інформаційний простір. Ч. 10. 2022, КНУКіМ. С. 66-84. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/article/view/269708 38.3. Копистинська І. М. Проблематика засобів масової комунікації та реклами» : навч. посіб. Київ: Франко Пак. 2022. 204 с. ISBN 978-617-8026-26-4 38.4. 1. Копистинська Ірина. ProРадіо. Записуємо та монтуємо звук в Audacity. Навчальний відеотуроріал для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. https://www.youtube.com/watch?v=0o1Af0SaPqQ&t=12s 2. Копистинська Ірина. ProРадіо. Монтаж у мультитреку в програмі Audacity. Навчальний відеотуроріал для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. https://youtu.be/J09oSmnjKAU 3. Копистинська І. (2023). Подкаст ProТБ. Епізод 1. Про роботу репортера на події. Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». https://www.youtube.com/watch?v=jQX7e22NdW4&t=12s 4. Копистинська І. (2023). Відеотуроріал "ProТБ. Монтуємо інформаційну програму". Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». https://www.youtube.com/watch?v=FJN7jV_hQ6s&t=1s 5. Копистинська І. М. Жанри журналістики [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 123 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Копистинська-Хрестоматія-3-Жанрів-журналістики.pdf 6. Копистинська І. М. Радіовиробництво [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Радіовиробництво-Хрестоматія.pdf 7. Копистинська І. М. Основи журналістської майстерності. Навчально-методичний комплекс. [Електронне видання]. Івано-Франківськ. 2022. 35 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Основи-журналістської-майстерності-навчально-методичний-комплекс.pdf 38.12. 1. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. (2024). Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Копистинська І. М. (2024). Заголовок і його роль у сприйнятті інформації. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024, с. 140-142. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2024/07/zbirnyk-tez-vykkladachiv.pdf 3. Копистинська І. М. (2023). Radio vision як спосіб поширення контенту та засіб розширення аудиторії медіа (на прикладі «Українського радіо Карпати»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 221-222. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2023/10/2023-tezy-vyk-1.pdf 4. Копистинська Ірина (2021, 11 лютого). РадіоДень. Медіаграмотність і впровадження її

					d2c08631fc084c bc8241f7617106 bfe6, виданий 21.01.2022. Тема «Медіаграмотні сть: практичні навички»; 30 год, 1 кредит. 5. Prometheus; сертифікат 75cfba964b3d40 4d9a698e117dfc 1d33, виданий 14.01.2023. Тема «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів»; 60 год, 2 кредити	на Прикарпатті. Суспільне. [Відео]. http://if.suspilne.media/episode/37622 5. Копистинська Ірина (2022, 16 лютого). Сьогодні. Головне. Критичне мислення під час інформаційної війни. Суспільне. [Відео]. https://if.suspilne.media/episode/56664 38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2017 року. Членський квиток №28088. 38.20. Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 5 років: – 02.11.1998-31.05.2000 – оглядач «Редакції газети «Нова буковинська газета» – 01.06.2000-01.09-2000 – коректор ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 01.09-2000-01.10.2001 – кореспондент ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» – 02.05.2019-30.09.2022 – редактор радіо УВРК філії АТ «НСТУ» «Івано-Франківська регіональна дирекція «Карпати» (штатний), з 01.11.2022 31.01.2023 – сумісництво. З січня 2024 – провідний фахівець телерадіостудії кафедри журналістики (сумісництво. Загальний досвід у журналістиці 23 роки. Починаючи з 01.10. 2001 і до 02.05.2019 працювала у всеукраїнських газетах «Українське слово», «Буржуй», «Газета по-українськи», а також у Івано-Франківській обласній газеті «Газета if.ua» на умовах сумісництва. Це підтверджується низкою публікацій.
Пристай Галина Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність «Книгознавство , бібліотекознав ство і бібліографія», кваліфікація «Магістр книгознавства, бібліотекознав ства і бібліографії»	Кандидат наук з соціальних комунікацій, 27.00.03 – Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографія. Тема дисертації «Бібліотека як складова культурно- мистецького середовища регіону». Диплом кандидата наук, ДК 042978, 26.06.2017, виданий Харківською державною академією культури	<i>Професійна діяльність:</i> досвід практичної роботи за спеціальністю – 30 років. <i>Публікації:</i> 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Poland»; Ukraine». Calle 14: revista de investi gación en el campo del arte Vol. 18 №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально- наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів). 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видаана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально- наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів). 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видаана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і	38.1. Публікації: 1. Babii, N., Hubal, B. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de inversión en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023); Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de_las_artes_en_Ucrania_occidental (Web of Science Core Collection) 2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 (Web of Science Core Collection) 3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для журналістів. Український інформаційний простір. № 13, 2024. С. 252–256. http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697 4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. http://v-khsac.in.ua 5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X 6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004 7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні вчистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc

			<p>освіти і науки України</p>	<p>http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697</p> <p>4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічна бібліотека України як складова інформаційного спротиву російській агресії. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. http://v-khsac.in.ua</p> <p>5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) http://v-khsac.in.ua/article/view/283235 ; https://orcid.org/0000-0002-1728-288X</p> <p>6. Пристай Г. І. Інноваційні методи формування компетентностей майбутніх журналістів. Український інформаційний простір. № 10, 2022. С. 218–236. https://orcid.org/0000-0002-1728-288X ; http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004</p> <p>7. Пристай Г. І. Те, що зафіксовано у фактах: ювілейні вричистості на Прикарпатті з нагоди 150-річчя від дня народження Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2022. С. 432–441. http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2d0ab5cc</p> <p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се –</p>	<p>наука: інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів).</p>	<p>8. Пристай Г. І. Новаторські аспекти у контексті збереження та позиціонування унікальної творчої спадщини Василя Стефаника. Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Івано-Франківськ, 2020.</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу» до ювілейного видання заслуженого журналіста України Романа Фабрики «Це Роман, се – Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКІМ. Серія «Вчені КНУКІМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzblaplDBDXgJa_IS8ak2Lay_1Fm/view</p> <p>38.4. 1. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Видавнича справа». Освітня програма «Журналістика і медіакомунікації» (2021/2022 н.р., 2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/навчально-методичні-матеріали/</p> <p>2. Створено силабуси та 9 робочих програм з курсів: «Газетно-журнальне виробництво», «Вступ до журналістики», «Видавничий менеджмент», «Видавнича справа», «Соціальна журналістика», «Дизайн видання», «Мистецька журналістика», «Військова журналістика», «Міжнародні медіасистеми». (2022/2023 н.р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>- 09.04.2024 р. у рамках міжнародного проекту «Журналістика: український і словацький досвід» на платформі «ZOOM» провела лекцію на тему: «Сучасний стан, проблеми та сутність у видавничій справі України» (присутність – 92 слухачів).</p> <p>38.8. - Упорядниця збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 рр.). https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzhen/</p> <p>- 3 2023 р. – членкиня міжнародної редакційної ради наукового журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика». https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/about/editorialTeam</p> <p>38.10. Керівниця міжнародного проекту «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність» (2020-2021 рр.), що виконувався Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, в партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси. https://kjourn.pnu.edu.ua/922-2/ ; http://surl.li/enevw</p> <p>38.11. 1. Керівниця стажування викладачів кафедри журналістики факультету культурології Харківської державної академії культури (викладачі – Олена Куликова та Катерина Мартюхіна). Термін стажування (підвищення кваліфікації): з 02.03.2022 р. по 30.05. 2022 р. Тема: «Сучасні тенденції розвитку медіаосвіти».</p> <p>2. Консультування та проведення лекцій, тренінгів для державних службовців у Івано-Франківському обласному центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади.</p> <p>3. Проведення лекцій консультацій та лекцій для Івано-Франківського центру підвищення кваліфікації державних службовців і керівників державних підприємств, установ й організацій. http://surl.li/enewb</p> <p>4. Викладач та консультант обласних курсів підвищення кваліфікації клубних і бібліотечних працівників на тему медійної грамотності та проєктної діяльності: 15.05.2021 р. http://cultcenter.if.ua/</p> <p>5. Консультант, тренер та лектор на курсах підвищення кваліфікації для шкільних бібліотечних працівників області: Івано-Франківський ОІ ППО; лекторка в Інституті післядипломної освіти та довузівської підготовки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p> <p>38.12. 1. Пристай Г. І., Бойчук І. В., Копистинська І. М. Практико-орієнтована освіта як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337.</p>
--	--	--	-------------------------------	---	--	---

<p>Фабрика». Івано-Франківськ, 2020. https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b</p> <p>10. Пристай Г. І. Дороги, які переплелися долею. Науковий збірник наукової бібліотеки КНУКіМ. Серія «Вчені КНУКіМ» з нагоди ювілею доктора історичних наук, професорки Новальської Тетяни Василівни. Київ, 2020. https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa1S8ak2Lay1Fm/view</p>	<p>https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Пристай Г. Книжковий ринок України під час війни: стан справ та перспективи. Культура та інформаційне суспільство XXI століття. Матеріали міжнародної науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2024 р. : у 2 ч. Ч. 1. Харків, ХДАК, 2024. С. 183-185.</p> <p>3. Пристай Г. Дотримання етичних стандартів у інтернет-видаваннях (на прикладі видань «Українська правда», «Детектор. Медіа», «Galka.if.ua»). Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VII міжнар. наук. конф. (Київ, 22–25 травня). Київ: КНУКіМ, 2024. С. 93–96.</p> <p>4. Пристай Г. Участь у програмі «Сила слова» на ТРК РАІ. «Наша свобода залежить від свободи слова» 21 лютого 2024 р. https://rai.ua/programy/syla-slova/nasha-svoboda-zalezhyt-vid-svobody-slova</p> <p>5. Пристай Г. І. Контент-аналіз вебсайтів ЗВО України зі спеціальності «Журналістика». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. 225-227. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Пристай Г. І. Особливості структури та змістовні компоненти літературно-мистецького журналу «Четвер». Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VI міжнар. наук. конф. (Київ, 18–20 травня КНУКіМ, 2023. С. 132–137. https://odnb.odessa.ua/img/novini_2023/4109/lugovcev2023.pdf</p> <p>7. Пристай Г. І. Ефективність контент-менеджменту сайтів ЗВО України зі спеціальності «Журналістика» : зб. матеріалів XVI Міжнар. наук.-практ. конф. Одеса, 13–15 вересня 2023 р. С. 157–163. https://www.academia.edu/63283323/%D0%86%D0%; http://dspace.op.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/14268/1/zbirnik_konf_XVI_september_2023.pdf</p> <p>8. Пристай Г. І. Формування професійних компетентностей на спеціальності «журналістика» в умовах інформаційного суспільства // Звітна наукова онлайн-конференція. 6 квітня, 2022 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>9. Пристай Г. І. Книжкова колекція родоводу часу (з нагоди вшанування пам'яті Почесного громадянина міста Івано-Франківська Романа Фабрики) // Зб. матеріалів П'ятої міжнар. наук. конф., м. Київ, 23–24 червня 2022 р. / упоряд. З. М. Сverdлик, М. М. Цілина. Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2022. 295 с (обсяг 8 с.). http://surl.li/eneu1</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Пристай Г. І. Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття // XV Міжнародна науково-практична конференція / Національний університет «Одеська політехніка». 14–17 вересня, 2022 р.</p> <p>12. Пристай Г. І. Медійна грамотність: нові концептуальні підходи з інформування та перезавантаження медіасвідомості мешканців / XI Міжнародна конференція «Сучасна бібліотечно-інформаційна безперервна освіта: метаморфози навчального дизайну». (НАКІМ), 3–4 березня 2021 (обсяг 7 с.).</p> <p>13. Пристай Г. І. Проектна діяльність ВНЗ як один із напрямів набуття студентами фахових компетентностей // IV Міжнародна конференція «Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі». Київ (КНУКіМ), 20–22 травня, 2021 р. (обсяг 7 с.).</p>
--	--

					<p>14. Пристай Г. І. Інфомедійна грамотність: модельні формати реалізації // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2021 р., ПНУ ім. В. Стефаніка, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>15. Пристай Г. І. Студентський видавничий проєкт як аксіологічний концепт медіаосвіти // Звітна наукова онлайн-конференція, 15 квітня. Тернопіль, 2021 р.</p> <p>16. Пристай Г. І. Інноваційні методи викладання журналістських дисциплін: від теорії до практики // XIV Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття». 15–17 вересня 2021 р., Одеса.</p> <p>17. Пристай Г. І. Сучасні виклики і актуальні проблеми розвитку медіаосвіти в Україні // XII Львівський міжнародний бібліотечний форум. Київ, УБА (15-20 вересня 2021 р.).</p> <p>18. Пристай Г. І. Медіосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2020 р., ПНУ ім. В. Стефаніка, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.) https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. - Постійний член галузевої комісії Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (2020-2021 рр.) https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/; II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2020 року, Одеський національний політехнічний університет https://op.edu.ua/news/3052; II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа», 26-28 березня 2021 року, Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Член журі II етапу II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» (14 квітня, 2021 р.) https://op.edu.ua/ru/node/8506</p> <p>- Член журі II етапу Всеукраїнської відкритої студентської олімпіади зі спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» за спеціалізацією «Документознавство та інформаційна діяльність», 25-26 квітня 2020 р., Одеський національний політехнічний університет.</p> <p>- Керівниця студентського видавничого проєкту: «Поміж текстом: журналісти для журналістів» (Вип 1, Вип. 2, Вип. 3), який став переможцем у Всеукраїнському творчому конкурсі НСЖУ 2021 р. у номінації «Краща журналістська акція» (24 серпня 2021 р.). https://nsju.org/novini/vitayemo-peremozhcziv-tvorchogo-konkursu-nszhu-2021/</p> <p>38.15. - Постійний член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів-членів Малої академії наук України (2020–2024 рр.) http://akademium.if.ua/?cat=4</p> <p>- 18–19 квітня – член журі відкритого загальноміського конкурсу читців-декламаторів «Юні митці Слова». (Департамент освіти та науки Івано-Франківської міської ради). https://osvita.if.ua/; https://osvita.if.ua/data/pages/2591/6038e47a0d3ce2c0c3f2b11c9f417ec8.pdf</p> <p>38.19. - Координаторка Школи журналістики Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ http://surl.li/enexm</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ з 2018 року. Номер квитка – 29848.</p> <p>- Співзасновниця та членкиня Івано-Франківської громадської організації «Імпресія» з 2021 року. https://vkursi.pro/card/index/hromadska-orhanizatsiia-impresiiia-44374171</p> <p>38.20. 30 років роботи у Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка (створення видавничих проєктів, журналістських матеріалів, БД, наповнення сайту) https://libartstudio.blogspot.com/; https://mpryk.blogspot.com/</p>	
Марчук Ганна Іванівна	Професор, Основне місце	Чернівецький державний університет, рік	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 –	Професійна діяльність: Робота редактором інформаційно-аналітичного відділу ТОВ «МЕДІА-	Підвищення кваліфікації: Визнання	<p>38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions Postmodern Openings, 12(1), 141-151. (2021) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science)</p>

роботи	закінчення: 1988, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач»	Українська література. Тема дисертації «Творчість Леся Мартовича в контексті сатиричних жанрів доби».	Диплом кандидата наук, ДК 007355, 27.06.2000, виданий Прикарпатським національним університетом імені Василя Стефаника. Доцент кафедри української літератури. Атестація доцента 02ДЦ 014235, 16.06.2005, виданий Атестаційною колегією МОН України	холдинг» https://drive.google.com/file/d/1SG01Vthkx3dzzYu-1XJKF7AwDr0Btx/view?usp=share_link <i>Публікації:</i> 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions Postmodern Openings, 12(1), 141-151. (2021) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science) 2. Марчук Г. І., Шихненко К.І., Лунь П.Є., Шкурка В.Ю., Грек О.М. Академічна доброчесність як складник забезпечення якості наукових досліджень. Актуальні питання у сучасній науці. №9(27) ЄКТС). 2. 2024. С. 841-855. https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9(27)-841-854 ; http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/view/14864 3. Марчук Г. Етичні виклики в мобільній журналістиці: приватність, верифікація та маніпуляції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. «Журналістика» Том 35 (74). № 5, 2024. https://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/rules/ 4. Пуграшик В, Марчук Г., Плеханова Т. Цифрова журналістика та вплив соціальних мереж на формування громадського уявлення про російсько-українську війну. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. «Журналістика», Том 35 (74) № 2, 2024. Ч. 2. С. 189-196. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/2_2024/part_2/32.pdf 5. Марчук Г., Плеханова Т., Маруховська-Картунова О. Використання соціальних мереж для залучення громадськості до «Освітні	результатів комплексного підвищення кваліфікації (Протокол засідання Вченої ради університету №4 від 25.04.2023. Наказ №280 від 09.05.2023): 1. Prometheus; Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів, 60 годин (2 кредити ЄКТС). 2. Prometheus; «Дезінформація»: види, інструменти та способи захисту». 3. Prometheus; «Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям?» 30 год (1 кредит ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023). 4. Prometheus; «Інформаційна гігієна. Як розпізнати брехню в соцмережах, в інтернеті та на телебаченні», 45 годин (1,5 кредити ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023. 5. Prometheus; «Освітні	2. Марчук Г. І., Шихненко К.І., Лунь П.Є., Шкурка В.Ю., Грек О.М. Академічна доброчесність як складник забезпечення якості наукових досліджень. Актуальні питання у сучасній науці. №9(27) 2024. С. 841-855. https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9(27)-841-854 ; http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/view/14864 3. Марчук Г. Етичні виклики в мобільній журналістиці: приватність, верифікація та маніпуляції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. «Журналістика» Том 35 (74). № 5, 2024. https://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/rules/ 4. Пуграшик В, Марчук Г., Плеханова Т. Цифрова журналістика та вплив соціальних мереж на формування громадського уявлення про російсько-українську війну. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. «Журналістика», Том 35 (74) № 2, 2024. Ч. 2. С. 189-196. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/2_2024/part_2/32.pdf 5. Марчук Г., Плеханова Т., Маруховська-Картунова О. Використання соціальних мереж для залучення громадськості до ініціатив сталого розвитку. Вісник права, бізнесу та сталого розвитку, 3 (2), 2023. С. 4–14. https://lbs herald.org/index.php/journal/article/view/51 38.3. 1. Марчук Г.І. Журналістська етика. Навчальний посібник для студентів I курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ – Ярина, 2021. 130 с. 38.4. 1. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 65 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/metodychni-rekomendatsii-domahisterskykh-robit-2024-2025-21.08.docx.pdf 2. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 42 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/nove-rekomendatsii-dobakalavrskykh-robit-2023-2024.docx.pdf 3. Марчук Г. Історія української журналістики. Мат. для підготовки самостійних занять. Івано-Франківськ, 2020. 20 с. https://drive.google.com/file/d/16T3CPeO5RATQ0D70Sxrr9gfhHD7_KwdP/view?usp=share_link 38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS 38.11. Наукове консультування Івано-Франківської обласної організації НСЖУ у напрямках підготовки та проведення науково-практичних заходів (довідка від 10.01.2017, вих. №5) https://drive.google.com/file/d/1ISdltu_fHaQISjw7XBtw6XiZsRATgEw9/view?usp=share_link 38.12. 1. Марчук Г., Пристай В. Журналістика: український та словацький досвід. Київ: Interservice., 2024. С.158-175. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Марчук Г.І. Особливості діяльності видавництва. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац.
--------	--	---	---	---	--	--

				<p>ініціатив сталого розвитку. Вісник права, бізнесу та сталого розвитку, 3 (2), 2023. С. 4–14. https://lbsherald.org/index.php/journal/article/view/51</p> <p>Сертифікат виданий 07.04.2023.</p> <p>6. Prometheus; «Цифрова безпека журналістів та інших працівників медіа». Сертифікат виданий 26.03.2023.</p>	<p>інструменти критичного мислення», 60 годин (2 кредити ЄКТС).</p> <p>Сертифікат виданий 07.04.2023.</p> <p>6. Prometheus; «Цифрова безпека журналістів та інших працівників медіа». Сертифікат виданий 26.03.2023.</p>	<p>ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.144-148. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>3. Марчук Г.І. Медіакультурний дискурс: регіональний зріз. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 144-148. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. Прикарпатських школярів навчають медіаграмотності https://if.suspilne.media/episode/36604?fbclid=IwAR11RApJeBMV_9K-Hm9ta8-nVW_1VKJHJ4VeRGwv2QAuvJQ_5hNPPNVRA</p> <p>5. 30-річчя ОТБ Галичина https://fb.watch/i9mcCPbN3Q/</p> <p>6. Пильний спостерігач життя галицького народу. ОТБ Галичина https://www.youtube.com/watch?v=LMwZeH79ywI</p> <p>7. Ганна Марчук. Володар дум селянських. https://lib.if.ua/exhib/1305543265.html</p> <p>8. Актуальне інтерв'ю. Ганна Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=WZIKD3uumFg&feature=share&fbclid=IwAR3qffP9FW_QSQxBevrTcw-e102yQpwvabU6FldDnvW_5VAHqrkEz4p2fy7s</p> <p>9. Марчук Г. І. Медіакультурний дискурс: регіональний зріз. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.116-120. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>10. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p> <p>11. Марчук Г.І. Вплив ЗМІ на формування медіакультури. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.262-265. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком "Професійна етика журналіста" з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України з 2014 року (посвідчення №26240). https://drive.google.com/file/d/1niNs-nnYD4h6v4s2qXnEZmojU0wI7Pes/view?usp=share_link</p> <p>- Член ГО «Науково-методична комісія з журналістики» http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personaliji/?fbclid=IwAR2kZHLed_WSfvmobcIve6ZoS_2cYPvHxgEYHS-m0ud13ES0dv3oDrft3QM</p> <p>38.20. Робота редактором інформаційно-аналітичного відділу ТОВ «МЕДІА-холдинг» https://drive.google.com/file/d/1SG0_1Vthkx3dzzYu_1XJKF7AwDr0Btx/view?usp=share_link</p>
Савчук Руслана Любомирівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантико-стилістичні доміанти в	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i></p> <p>1. Вища Школа Лінгвістична (м.Ченстохова, Польща); сертифікат КРК</p>	<p>38.1. <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science)</p> <p>2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. Postmodern Openings, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science)</p> <p>3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія</p>

	<p>імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2008, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»</p>	<p>українській поезії кінця XX – початку XXI століття».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 004252, 19.01.2012, виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента, АД 008465, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>(Web of Science) 2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. <i>Postmodern Openings</i>, 12(1), 128-140. https://doi.org/10.18662/po/12.1/250 (Web of Science)</p> <p>3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30</p> <p>4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37</p> <p>5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». <i>Studia Ukrainica Posnaniensia</i>, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907</p> <p>6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилістичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. І. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика»): навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації : навчальний посібник для студентів І курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів ІІ курсу спеціальності «Журналістика»: посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>2. Культура мови журналіста : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>3. Медійна термінологія : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 67 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p>	<p>20/02/08, виданий 01.02.2020 р. Тема «Linguo-stylistyczne peculiarities of modern media texts» («Лінгвостилістичні особливості сучасних медіатекстів»); 6 кредитів (180 год).</p> <p>2. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/4f54332d74114b27ba2588ccb43a74;</p> <p>виданий 11.04.2024. Тема «Наукова комунікація в цифрову епоху»; 90 год, 3 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024)</p> <p>3. EdEra; сертифікат 65856ec1-20c0-49c6-9306-e205ec754a06; виданий 08.04.2024. Тема «Захист персональних даних»; 15 год, 0,5 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету</p>	<p>Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30</p> <p>4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236. https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37</p> <p>5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». <i>Studia Ukrainica Posnaniensia</i>, vol. X/1: 2022, pp. 59–73. https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907</p> <p>6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 2, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 260–265. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникового свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. Фахове видання, категорія Б http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Стилістичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p> <p>38.3. І. Савчук Р. Л. Практична стилістика (для студентів спеціальності «Журналістика»): навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 172 с. [Електронне видання]. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мова як інструмент комунікації : навчальний посібник для студентів І курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2023. 128 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Мова ЗМІ» для студентів ІІ курсу спеціальності «Журналістика»: посібник. 2-ге вид., випр. і допов. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 162 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891</p> <p>38.4. 1. Мова медіакомунікації : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>2. Культура мови журналіста : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p> <p>3. Медійна термінологія : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 67 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/</p>
--	--	---	--	---	--

				<p>4656/2022.2-2/41</p> <p>7. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивний контент у регіональних ЗМІ. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 33 (72). № 3. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2022. С. 343–348. https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57</p> <p>8. Савчук Р. Л. Голос зі Стефаникова свята (Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики, упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с.). Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. №17(65). С. 409–411. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652</p> <p>9. Савчук Р. Л. Стилистичні засоби у заголовках сучасних медіатекстів: психолінгвістичний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 34. Том 4. С. 161–170. https://doi.org/10.24919/2308-4863/34-4-24</p>	<p>№5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/68389300213347c88d0060432c1a3af7 ;</p> <p>виданий 05.04.2024.</p> <p>Тема «Медіаграмотність для освітян»; 60 год, 2 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>5. EdEra; сертифікат d8e90c38-1764-4c61-bd1f-dab0ac15df08; виданий 03.04.2024.</p> <p>Тема «Цифровий учитель»; 30 год, 1 кредит. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>6. EdEra; сертифікат 55f0a64a-274e-4d36-85fc-b7215f7e8866; виданий 02.04.2024.</p>	<p>4. Силабуси навчальних дисциплін «Мова медіакомунікації», «Культура мови журналіста», «Медійна термінологія» (2024 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-dvystyplin_or-mahistr/</p> <p>5. Савчук Р. Л. Робочі програми та силабуси навчальних дисциплін «Культура мови та типологія помилок у ЗМІ», «Культура усного публічного мовлення», «Практична стилістика», «Мова ЗМІ», «Редакторський практикум» (2023 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/robochi-programy/; https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-2023/</p> <p>6. Культура усного публічного мовлення : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 72 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>7. Культура мови та типологія помилок у ЗМІ : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 56 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/</p> <p>38.8. Упорядники збірників матеріалів науково-практичної конференції «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» (2020-2024 pp.) https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzenh/</p> <p>38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 pp.). https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>38.12. І. Весоловська Н., Савчук Р. Радіо й нові медіа: започаткування «RADIO VISION» та створення подкастів (на прикладі суспільного мовника «Українське радіо Івано-Франківськ»). Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. P. 261–303. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Савчук Р. Л. Мовні особливості публіцистичних текстів Святомира Фостуна у журналі «Сурмач». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 156–158. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>3. Савчук Р. Л. Тропо-фігуральні конструкції в публіцистичній мові Святомира Фостуна (на матеріалі текстів діаспорного журналу «Сурмач»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 227–228. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>4. Савчук Р. Л. «Для мене студенти – джерело натхнення» [стаття]. Сорока Т. Умови навчання під час війни: викладачі ПНУ про спеціальність журналістики та складність процесу. Frankivsk.one. 25.04.2022. URL: https://frankivsk.one/uk/articles/umovy-navchannya-pid-chas-vijny-vykkladachi-pnu-pro-speczialnist-zhurnalistyky-ta-skladnist-proczesu-4254</p> <p>5. Савчук Р. Л. Тропи та стилістичні фігури в заголовках сучасних мас-медіа. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 122–124. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивні новини у регіональних ЗМІ: загальна характеристика. Way Science. Recent Trends in Science: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, May 5-6, 2022. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 176–179.</p>
--	--	--	--	---	---	--

				<p>Тема «Години медіаграмотності: навчатися»; 5 год, 0,2 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p> <p>7. ВУМ online; сертифікат 107862; виданий 28.03.2024.</p> <p>Тема «Журналістика рішень»; 3 год, 0,1 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).</p>	<p>7. Савчук Р. Л. Інтертекстуальні елементи як психолінгвістичні маркери впливу в заголовках сучасних ЗМІ (на прикладі інтернет-видань Івано-Франківщини). Таврійські філологічні наукові читання : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.Київ, 29–30 січня 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 221–224.</p> <p>8. Савчук Р. Л. Атрактивна функція діалектизмів у заголовкових комплексах сучасних інтернет-ЗМІ. Advances in Technology and Science: abstracts of XII International Scientific and Practical Conference Berlin, Germany, March 16–19, 2021. Berlin, 2021. P. 208–210. 294 p. https://isg-konf.com/uk/advances-in-technology-and-science-ua/</p> <p>9. Савчук Р. Л. Розмовна лексика в сучасному медіатексті: прагматичний аспект // The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice», May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. P. 170–172. 693 p. https://isg-konf.com/uk/implementation-of-modern-science-and-practice-ua/</p> <p>10. Савчук Р. Л. Специфіка використання графічних анормативів у заголовках сучасних медійних текстів. Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realta domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della I Conferenza scientifica e pratica internazionale (T. 2), Bologna, May 14, 2021. Bologna-Vinnitsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021. P. 30–31. 146 p. https://doi.org/10.36074/logos-14.05.2021.v2.08</p> <p>11. Савчук Р. Л. Стилiстичний потенціал сучасних медіазаголовків (за матеріалами регіонального онлайн-видання «Куфер»). Регіональна журналістика: реалії, виклики, перспективи : матеріали Міжнародної наукової інтернет-конференції (м. Тернопіль, 15 квітня 2021 року). С. 163–165. http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/22782/1/46_Savchuk.pdf</p> <p>12. Савчук Р. Л. Метафоричні конструкції як засіб актуалізації уваги у заголовках сучасних медійних текстів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 189–191. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>13. Назаренко Ю. О., Савчук Р. Л. Замовчування як маркер атрактивної функції у заголовках регіональних газет. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових умовах: тези доп. II міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 3-4 червня 2021 р. Дніпро, 2021. С. 361–362. https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1264/3/Komonyi_E_Porivnialne_doslidz_hennia_vmistu_vitaminu_C_v_yablukakh_2021.pdf</p> <p>14. Савчук Р. Л. Лексико-стилiстичні засоби як інтенсифікатори уваги в мас-медійних заголовках (на прикладі регіональних інтернет-ЗМІ). Сучасний рух науки : тези доп. XI міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 8–9 жовтня 2020 р. Дніпро, 2020. Т. 2. С. 211–212.</p> <p>15. Савчук Р. Л. Прагматичний потенціал тропеїчних засобів у заголовках сучасних інтернет-ЗМІ. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 278–280. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Мовна культура журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024).</p> <p>38.15. 1. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове III місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів –</p>
--	--	--	--	---	--

						<p>членів Національного центру «Мала академія наук України» (2024 р.). Тема наукового дослідження: «Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі». https://akademium.if.ua/2024/03/06/pidsumki-provedennia-ii-etapu-vseukra/; https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>2. Керівництво школяркою (Шевчук Галина Ігорівна), яка зайняла призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2023 р.). Тема наукового дослідження: «Блогерська діяльність Андрія Шимановського». https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>3. Керівництво школярем (Фіглевський Олексій Віталійович), який зайняв призове II місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2022 р.). Тема наукового дослідження: «Спортивний контент у регіональних ЗМІ». http://akademium.if.ua/?p=7774; https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>4. Керівництво школяркою (Шотурма Оксана Володимирівна), яка зайняла призове I місце II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру «Мала академія наук України» (2020 р.). Тема наукового дослідження: «Гейміфікація в нових медіа». https://kjourn.pnu.edu.ua/mala-akademiiia-nauk-sektsiia-zhurnalisty/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з жовтня 2021 р.). Членський квиток №31030.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475642.</p>
Марчук Наталя Василівна	Доцент, Основне місце роботи. Докторант кафедри політології	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Політолог. Викладач» Папський університет ім.св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність «Соціальні науки», кваліфікація «Політична соціологія»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». Диплом кандидата наук, ДК 031139, 29.09.2015, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка. Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента	<i>Професійна діяльність:</i> коректор в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктний менеджер в БФ «Українська Соціальна Академія». менеджер проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 року http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografia-n-v-marchuk.html <i>Публікації:</i> 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251	Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Бізнесу (м.Новий Сач, Республіка Польща); сертифікат №142/2020/2021, виданий 26.03.2021. Тема «Дистанційна освіта: інноваційні методи та цифрові технології»; 6 кредитів (180 годин). 2. Опольський університет (м.Ополе, Республіка Польща); сертифікат підтверджує міжнародне стажування	38.1. Публікації: 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation”. Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981 2. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection) https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15 4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7 5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1307538.3 38.3. 1. Marchuk N. The UGCC in the System of State-Church Relations in Ukraine / Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2020. p. 167-186 ISBN 978-966-397-213-8 http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/118 38.10. - Робота на посаді проєктного менеджера міжнародного грантового проєкту «Complex Awareness Raising and Behaviour Change for the Mercury-Free City Environment» http://www.ifaiz.edu.ua/mizhnarodna-dialnist/life-mercury-free.html ; https://life-mercury-free.eu/index.php/project/ - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні

		<p>АД 008463, 27.09.2021, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120 https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15</p> <p>4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7</p> <p>5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59 http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/13075</p>	<p>стажування з викладанням за програмою Erasmus+ (9-13 травня 2022 р.). Тема «Staff Mobility for Teaching and Training agreement».</p>	<p>(2020-2021 pp.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Міжнародне стажування з викладанням по програмі Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasyl Stefanyk Precarpathian National University and Unoversity of Opole (Poland). 9-13 травня 2022 року. https://drive.google.com/file/d/1Abyllzq6WQsdbTTY17-1yvBKPqWUKY-z/view?usp=share_link</p> <p>38.12. 1. Marchuk N. The Formation of the Regional Media Space in the Context of the European Integration of Ukraine/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p.338-353 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>2. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Соціальні мережі. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CqNRVhAFuDM&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8&fbclid=IwAR1HLCwfwg0EMXFEFvzgpPpJQpKb_YvpP8i6vU9ySWOC-nOEP3EzJzGtKoDA</p> <p>3. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Ігроманія. https://www.youtube.com/watch?v=GyGr7aiI0to&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=6</p> <p>4. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Кібербулінг. https://www.youtube.com/watch?v=T8_Z_9H4pD8&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8</p> <p>5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Батьківський контроль. https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=rDIUIV4zBU&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=4&fbclid=IwAR2cfPnkCt600I7x2QU42pG8cgALS7U9EuFl_iCNcuiwmaDSuP0IeYA3zQo</p> <p>6. Ефір на «Суспільне.Карпати». День Європейської кар'єри в Івано-Франківську. https://if.suspilne.media/episode/48815?fbclid=IwAR0U_QBGucm0povdTkMyWQJrWnkBdezcuDPICmpxUamhm0aAdrZ8616Kw</p> <p>7. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p> <p>38.14. - Науковий керівник студенток Ілони Аніщукі та Алли Павлуцької, які у 2021 році здобули стипендію ЗавтраUa. https://kjourn.pnu.edu.ua/naukovi-dosiahnennia-studentiv/</p> <p>- Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Суспільно-політичні студії» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2015 року (членський квиток №28028). https://drive.google.com/file/d/1RhIxN8_O8NKV8gUCbsKx1P4YCEGRuOZk/view?usp=share_link</p> <p>38.20. Досвід роботи на посаді коректора в газеті «Університет» (наказ №109-к від 11.09.2008 р.); проєктного менеджера в БФ «Українська Соціальна Академія». https://opendatobot.ua/c/40062413; менеджера проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 р. http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiohrafia-</p>
--	--	--	---	---	---

					n-v-marchuk.html	
Хороб Соломія Степанівна	Доцент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2013, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури»	Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Жанрові особливості української фантастики кінця ХХ початку – ХХІ століття». Диплом кандидата наук, ДК 044244, 11.10.2017, виданий Тернопільським національним педагогічним університетом імені Володимира Гнатюка	Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74	Підвищення кваліфікації: 1. Львівський національний університет імені І. Франка. Термін проходження – 23 лютого – 25 травня 2024 р. Тема міжнародної програми «Англомова академічна комунікація в міжкультурному контексті»; 180 годин (6 кредитів ECTS). 2. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №70, виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 годин (6 кредитів ECTS).	38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120 2. Хороб С. Образність репортажів у книзі «Вбити дракона. Українські революції». Прикарпатський вісник НТШ. Слово. Вип. 19 (71), 2024. С.319-326. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1977 3. Хороб С. Публіцистика Василя Стефаника: штрихи до портрета. Прикарпатський вісник НТШ. Слово, Вип.16 (63), 2022. С.264-278. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1771 4. Хороб С. Трансформація основних концепцій памфлетистики Миколи Хвильового в українському публіцистичному дискурсі. Соціальні комунікації: теорія та практика. Вип.1 №12, 2021. С.63-72. https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/article/view/87/74 38.4. 1. Хороб С. Хрестоматія (для курсу «Основи сторітелінгу»). Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 20 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/ 2. Хороб С. Українська класична література: сучасна рецепція. Навчально-методичні рекомендації до практичних занять. Івано-Франківськ, ПНУ, 2021. 25 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9440 38.10. - Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.). https://cutt.ly/v9q1ZBS - Участь у міжнародному проєкті Університету Східної Англії (University of East Anglia) та Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника «Підготовка ґрунту для реконструкції – знезараження ґрунту в Україні, еко-підприємництво та екологічна журналістика» (2024 р.) https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/14/48343/ 38.12. 1. Хороб С., Яців Д. Концентрація уваги в медіа в період російсько-української війни. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O.Khorod], Kyiv: Interservice, 2024. P.238-260. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph 2. Програма «Світлиця Надії» на ОТБ «Галичина» (2024 р.) https://www.youtube.com/watch?v=u3AvUCEpYhw 3. Хороб С. «Суголосність досвіду війни». Українська літературна газета, ч.1 (357), січень 2024. https://litgazeta.com.ua/reviews/solomiia-khorob-suholosnist-dosvidu-vijny/ 4. Програма «Новий погляд» на телеканалі «РАІ» (2023 р.), запрошені гості Хороб Соломія та Наталя Марчук. https://www.youtube.com/watch?v=cXG82plyTvM 5. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фактчек. http://surl.li/embhb 6. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність», канал «UA: Перший». Фейки. http://surl.li/embhk 7. Хороб С. С. Окремі штрихи до публіцистики Уласа Самчука воєнного та повоєнного періодів. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2020. С.292-293. http://surl.li/emesr 8. Хороб С. Український літературний подкастинг. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021

					<p>р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С.193-194. http://surl.li/emesr</p> <p>9. Хороб С. Взаємовпливи літературного жанру антиутопії на реаліті-програми на телебаченні. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.124-126. http://surl.li/emesr</p> <p>10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/</p> <p>11. Запрошений експерт на каналі UA:Перший у матеріалі «Як розсяни сіють ворожнечу за допомогою фейків про відключення світла» http://surl.li/emglj</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Науково-популярна журналістика» (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.15. Участь у журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру “Мала академія наук України” (з 2017 р.). https://kjourn.pnu.edu.ua/мала-академія-наук-секція-журналісти/</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківська обласна організація журналістів. Вступ – грудень 2017 р. Членський квиток №29812. - Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). https://ecrea.eu/Sys/PublicProfile/68475683</p>	
Шотурма Наталія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Республіки Польща)». Диплом кандидата наук, виданий ДК 040939, 28.02.2017, виданий Львівський національним університетом імені Івана Франка	<i>Професійна діяльність:</i> Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) <i>Публікації:</i> 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Центр українсько-європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV-2901128-OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів СКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим - Єрусалим	<p>38.1. Публікації: 1. Stiekolshchukova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection)</p> <p>2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection)</p> <p>3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection)</p> <p>4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. <i>Політичні науки та публічне управління</i>, (1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15; http://surl.li/embol</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. http://surl.li/embnh</p> <p>38.4. 1. Шотурма Н.В., Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів I-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi</p> <p>2. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Журналістика даних» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul</p> <p>3. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для</p>

			<p>АД 014160, 20.12.2023, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection)</p> <p>4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політична наука та публічне управління, 1(73), 2024. С. 95-99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15</p> <p>5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh</p>	<p>Пекін); сертифікат № IEG/U/21-22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р.</p> <p>Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds</p> <p>4. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. http://surl.li/uubnup</p> <p>5. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів II-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. http://surl.li/obuczg</p> <p>38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранту в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.</p> <p>38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року http://surl.li/embnl</p> <p>38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168. http://surl.li/cgogix</p> <p>2. Шотурма Н.В. Ризики цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.</p> <p>3. Шотурма Н., Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.</p> <p>4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. http://surl.li/elvsdo</p> <p>5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. http://surl.li/lqayft</p> <p>6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>жовтня 2023 року) / за ред. К.Сірінюк-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. http://surl.li/svwbhu</p> <p>7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сірінюк-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. http://surl.li/svwbhu</p> <p>8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дугчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110</p> <p>9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дугчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ: Ксеограф 2023. 100 с.</p> <p>10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 128-130. http://surl.li/wvygmu</p> <p>11. Шотурма Н.В. Нові тенденції використання зображувальних елементів у маркетингових комунікаціях. II Міжнародна науково-практична конференція «Міжкультурна комунікація в контексті глобалізаційного діалогу: стратегії розвитку»: матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції, 25–26 листопада 2022 р., м. Одеса. Ч. 3. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2022. С. 283-286. http://surl.li/vrcgrd</p> <p>12. Шотурма Н.В. Гейміфікація як новий рівень діджиталізації в ЗМІ. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали III Міжнародної наукової конференції. 26-27 березня 2021 р., м. Дніпро. Ч. 1 / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2021. С.302-304-192. http://surl.li/pcdkpn</p> <p>13. Шотурма Н.В. Гейміфікація в нових медіа. International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». р. 172-176. http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1</p> <p>14. Шотурма Н.В., Гульчук О.Н. Маніпуляція у соціальних мережах як засіб взаємодії. Соціальні комунікації: фундаментальні парадигми розвитку : Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 24–25 вересня 2021 р. – Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 38-44. http://surl.li/rgpdeg</p> <p>15. Шотурма Н.В. Інформаційні війни в інтернет-просторі. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку: матер. II Міжнар. наук. конф. (м. Дніпро, 27-28 березня 2020 р.). Дніпро : СПБ «Охотнік», 2020. С. 91-92. http://surl.li/riwpop</p> <p>16. Шотурма Н.В. Принципи комунікації органів державної влади та громадськості / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 293-296. http://surl.li/qvcjpa</p> <p>17. Шотурма Н.В. Особливості міждисциплінарності поняття «маніпуляція». Соціально-гуманітарні дослідження та інноваційна освітня діяльність. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 26-27 червня 2020 р., м. Дніпро / Наук. ред. О.Ю.Висоцький. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С.191-192. http://surl.li/owfudw</p> <p>18. Аналітичний звіт за результатами проєкту «Культура проти «ейджизму»: дослідження культурних послуг для осіб похилого віку в об'єднаних територіальних громадах». Автори: Бородін Є., Бульба В., Гаврашенко А., Гаман Т., Дудюк О.,</p>
--	--	--	--	--	--

						Кулініч О., Меляков А., Шотурма Н. Харків, 2020. 77 с. http://surl.li/embnw 38.19. Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.) 38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.)
Шлемкевич Тетяна Вікторівна	Асистент, Основне місце роботи	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2015, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Політолог. Викладач»	Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Інформаційно-комунікаційний вимір сучасної політичної системи України». Диплом кандидата наук, ДК 058277, 26.11.2020, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка	<i>Професійна діяльність:</i> з 2015 року до 2019 року, працюючи на посаді лаборанта кафедри журналістики, а також, працюючи на посаді асистента кафедри журналістики, з 2021 року і досі – робота з інформаційного наповнення сайту кафедри та сторінок у соцмережах – написання новин про діяльність кафедри, освітній процес, студентські та викладацькі досягнення тощо. <i>Публікації:</i> 1. Marchuk, V., Novoselshy, I., Melnychuk, V., Chorooskyi, V., & Shlemkevych, T. The Appointment of the History Philosophy in Comprehending Modern Civilizational Challenges in a Post-Pandemic Society. Postmodern Openings. 2020, Volume 11, Issue 1 Supl. 2, P.74-84 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/2888 DOI: https://doi.org/10.18662/po/11.1Sup2/142 2. Шлемкевич Т., Лахач Т., Шотурма Н. Використання політичних стереотипів у політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління. № 1(73). 2024. С. 95–99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15 3. Шлемкевич Т., Гоцуляк В., Штельменко А. Політичні міфи в структуризації політичного простору. Регіональні студії. №35. 2023. С. 42–46. https://doi.org/10.32782/2663-6170/2023.35.6 4. Шлемкевич Т.В. Інституційний вимір інформаційно-комунікаційного впливу на соціальну реальність. POLITIA. Вісник наукових робіт молодих вчених-політологів. Випуск №5. 2023. С. 271–290. https://kpi.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/121/2023/04/politia-5.pdf 5. Шлемкевич Т. В. Інформаційно-комунікаційні технології як чинник консолідації суспільства. Політикус. № 4. 2022. С.130–133. http://surl.li/emblg 6. Шлемкевич Т. В. Основні тенденції політичної комунікації в умовах переформатування українського медіапростору. Політикус. №5. 2022. С. 126–130. http://politicus.od.ua/5_2022/19.pdf 7. Шлемкевич Т. В. Функціональний потенціал комунікаційного компонента політичної культури в Україні. European Political and Law Discourse. № 7. 2020. С. 134–138. https://eppd13.cz/wp-content/uploads/2020/2020-7-1/21.pdf 8. Шлемкевич Т. В. Дезінформація в українському інформаційному просторі як виклик сьогодення. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. № 14. 2020. С. 85–89. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5992/6273	<i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Балтійська міжнародна академія (Рига, Латвійська Республіка). Сертифікат №JSI-030410-BSA від 14.05.2023. Термін: 03.04-14.05.2023р. Тема: «Сучасні підходи до підготовки фахівців у сфері журналістики, реклами та PR»; 180 годин (6 кредитів ECTS). 2. Ca Foscari University of Venice (Venice, Italy). International scientific conference «Scholarly disputes in philosophy, sociology, political science, and history amidst globalization and digitalization». Термін: 28-29.12.2021. Сертифікат SSI-281244-CAF від 29.12.2021.	38.1. Публікації: 1. Marchuk, V., Novoselshy, I., Melnychuk, V., Chorooskyi, V., & Shlemkevych, T. The Appointment of the History Philosophy in Comprehending Modern Civilizational Challenges in a Post-Pandemic Society. Postmodern Openings. 2020, Volume 11, Issue 1 Supl. 2, P.74-84 (Web of Science Core Collection) https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/2888 DOI: https://doi.org/10.18662/po/11.1Sup2/142 2. Шлемкевич Т., Лахач Т., Шотурма Н. Використання політичних стереотипів у політичній рекламі. Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Політичні науки та публічне управління. № 1(73). 2024. С. 95–99. https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15 3. Шлемкевич Т., Гоцуляк В., Штельменко А. Політичні міфи в структуризації політичного простору. Регіональні студії. №35. 2023. С. 42–46. https://doi.org/10.32782/2663-6170/2023.35.6 4. Шлемкевич Т.В. Інституційний вимір інформаційно-комунікаційного впливу на соціальну реальність. POLITIA. Вісник наукових робіт молодих вчених-політологів. Випуск №5. 2023. С. 271–290. https://kpi.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/121/2023/04/politia-5.pdf 5. Шлемкевич Т. В. Інформаційно-комунікаційні технології як чинник консолідації суспільства. Політикус. № 4. 2022. С.130–133. http://surl.li/emblg 6. Шлемкевич Т. В. Основні тенденції політичної комунікації в умовах переформатування українського медіапростору. Політикус. №5. 2022. С. 126–130. http://politicus.od.ua/5_2022/19.pdf 7. Шлемкевич Т. В. Функціональний потенціал комунікаційного компонента політичної культури в Україні. European Political and Law Discourse. № 7. 2020. С. 134–138. https://eppd13.cz/wp-content/uploads/2020/2020-7-1/21.pdf 8. Шлемкевич Т. В. Дезінформація в українському інформаційному просторі як виклик сьогодення. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. № 14. 2020. С. 85–89. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5992/6273 38.4 1. Шлемкевич Т.В. Силабус навчальної дисципліни «Новітні медіа». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 10с. http://surl.li/qpjgxr 2. Шлемкевич Т.В. Силабус навчальної дисципліни «Медіабезпека». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 9с. http://surl.li/oknog 3. Шлемкевич Т.В. Силабус навчальної дисципліни «Медіакритика». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 9 с. http://surl.li/oknnu 4. Шлемкевич Т.В. Силабус навчальної дисципліни «Медіааналітика». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 7 с. http://surl.li/wckyte 38.5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата політичних наук за спеціальністю 23.00.02 – політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Інформаційно-комунікаційний вимір політичної системи України». Диплом кандидата наук, ДК 058277 від 26.11.2020. 38.12. 1. Шлемкевич Т. В. Поширення проросійських наративів в соціальній мережі Facebook як засіб дестабілізації українського суспільства. Матеріали звітної наукової

				<p>вчених-політологів. Випуск №5. 2023. С. 271–290. https://kpi.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/121/2023/04/politica-5.pdf</p> <p>5. Шлемкевич Т. В. Інформаційно-комунікаційні технології як чинник консолідації суспільства. Політикус. № 4. 2022. С.130–133. http://surl.li/emblg</p> <p>6. Шлемкевич Т. В. Основні тенденції політичної комунікації в умовах переформатування українського медіапростору. Політикус. №5. 2022. С. 126–130. http://politicus.od.ua/5_2022/19.pdf</p> <p>7. Шлемкевич Т. В. Функціональний потенціал комунікаційного компонента політичної культури в Україні. European Political and Law Discourse. № 7. 2020. С. 134–138. https://eppd13.cz/wp-content/uploads/2020/2020-7-1/21.pdf</p> <p>8. Шлемкевич Т. В. Дезінформація в українському інформаційному просторі як виклик сьогодення. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. № 14. 2020. С. 85–89. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5992/6273</p>	<p>Тема: «Просування політичних меседжів в соціальних мережах: психологічний аспект»; 15 годин (0,5 кредитів ECTS).</p>	<p>вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 163-166. https://nauka.pnu.edu.ua/naukovi-vydannia/</p> <p>2. Шлемкевич Т. Подкастинг в системі новітніх медіа. Взаємодія журналістики, реклами та PR у сучасному медійному просторі: матеріали міжнародної наукової конференції (м. Ченстохова, 12-13 жовтня 2022 р.). м. Ченстохова, Республіка Польща, 2022. https://doi.org/10.30525/978-9934-26-250-0-30 URL: http://surl.li/emblg</p> <p>3. Шлемкевич Т. Просування політичних меседжів в соціальних мережах: психологічний аспект: матеріали міжнародної наукової конференції «Наукові дискусії в галузі філософії, соціології, політології та історії в епоху глобалізації та цифровізації» (м. Венеція, Італійська Республіка 28–29 грудня 2021 р.) м. Венеція, Італійська Республіка, 2021. http://surl.li/emblg</p> <p>4. Шлемкевич Т.В. Регіональні медіа в процесі конструювання політичної дійсності. Матеріали міжнародної міжнар. наук.-практ. конф. «Сучасні виклики для суспільних наук в умовах глобалізації» (м. Львів, 21-22 травня 2021). Львів: ГО «Львівська фундація суспільних наук», 2021. С.73-76</p> <p>5. Шлемкевич Т. В. Інформаційно-комунікаційний чинник формування системи політичних цінностей українського суспільства. Модернізація політичної системи сучасної України: стан та перспективи розвитку: матеріали XIII Всеукраїнської науково-практичної конференції. Северодонецьк: Вид-во СНУ ім. В. Даля. С. 48–50.</p> <p>38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Професійна етика журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024 р.)</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з травня 2023 р.). Членський квиток №31069.</p> <p>- Член Європейської асоціації досліджень комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475701.</p> <p>- Член (академік) Академії політико-правових наук України (диплом АВ-101, від 3 квітня 2023 р., протокол №3).</p> <p>38.20. з 2015 року до 2019 року, працюючи на посаді лаборанта кафедри журналістики, а також, працюючи на посаді асистента кафедри журналістики, з 2021 року і досі – робота з інформаційного наповнення сайту кафедри та сторінок у соцмережах – написання новин про діяльність кафедри, освітній процес, студентські та викладацькі досягнення тощо.</p>	
Магас Наталія Мирославівна	Доцент, Суміщення	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2006, спеціальність «Мова та	Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантика та структурні типи речень з ментальними предикатами».	Диплом	<p><i>Публікації:</i></p> <p>1. Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. Volume 13. Issue 2. Page 87-95. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003 (Web of Science)</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i></p> <p>1. Єнський університет імені Фрідриха Шиллера (ФРН), Інститут славістики та кавказології. Термін: 18.09-16.11.2023. Сертифікат №</p>	<p>38.1. Публікації: 1. Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. Volume 13. Issue 2. Page 87-95. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003 (Web of Science)</p> <p>2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension// Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142-145. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001 (Web of Science)</p> <p>3. Magas H. M. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення // Етнос і культура, Прикарпатський нац.ун. ім. В. Стефаника, 2022. С.72-82.</p>

		література (англійська); кваліфікація «Філолог. Викладач англійської мови та зарубіжної літератури»	кандидата наук, ДК 066560, 30.03.2011, виданий Державним вищим навчальним закладом «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника» Доцент кафедри іноземних мов. Атестація доцента 12ДЦ 039190, 26.06.2014, виданий Атестаційною колегією МОН України	2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142-145. https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000884108600001 (Web of Science) 3. Магас Н. М. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення // Етнос і культура, Прикарпатський нац.ун. ім. В. Стефаника, 2022. С.72-82. https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjO5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link 4. Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у вираженні ірреальних значень // Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. 2022. Т. 9. № 2. С. 71-78. https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78 5. Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude // Вісник Прикарпатського національного університету. Філологія. Вип. 46-47. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 82-87. 6. Магас Н. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях // Studia Ucrainica Varsoviensia, 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39-51 https://wuw.pl/data/include/cms/Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf	27-2023 від 18.11.2023; тема «Language Corpora Use in the Teaching of Philological Disciplines and Language Research» (90 год., 3 кредити ЄКТС). 2. Запорізький національний університет. Свідоцтво №02125243/0615 - 20 від 15.05.2020; тема «Інноваційні підходи до викладання академічного письма» (108 год., 3,6 кредитів ЄКТС).	https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjO5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link 4. Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у вираженні ірреальних значень // Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. 2022. Т. 9. № 2. С. 71-78. https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78 5. Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude // Вісник Прикарпатського національного університету. Філологія. Вип. 46-47. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 82-87. 6. Магас Н. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях // Studia Ucrainica Varsoviensia, 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39-51 https://wuw.pl/data/include/cms/Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf 38.4. 1. Магас Н.М. Соціальна робота з молоддю: навчально-методичний посібник з курсу «Англійська мова професійного спрямування». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 60 с. https://docs.google.com/document/d/107uKWaluiPjokJQO3h6L5zeTgu5wTpV/edit?usp=share_link&oid=106157261186864945771&rtpof=true&sd=true 38.10. 01/09/2017 – 31/09/2020 – співавтор та старший науковий співробітник наукового проекту «Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект». Грант для молодих вчених Міністерства освіти і науки України. (номер державної реєстрації 0117U003724) https://kzigm.pnu.edu.ua/semantichnyj-syntaksys-ukrainskoi-movy-translinhvistychnyj-aspekt-nomer-derzhavnoi-reiestratsii-0117u003724/ 38.12. 1. Magas N. Lexical and grammatical evidentiality in Ukrainian and Polish. Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м.Івано-Франківськ, 2024. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 2. LREC-COLING 2024 – The 2024 Joint International Conference on Computational Linguistics, Language Resources and Evaluation Lingotto Conference Centre - Torino (Italia) 20-25 May, 2024. 3. Магас Н.М. Abbreviations of cybersecurity terms: functional and semantic approaches. Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м.Івано-Франківськ, 6-8 квітня 2020. С. 488-490. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 4. The three-day main conference (22-23-24, May) will be accompanied by a total of three days of workshops and tutorials (20-21-25, May) held in the days immediately before and after. 38.19. - Член ГО «ТОВАРИСТВО ПОЛЬСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ІМ. СТЕФАНА БАТОРІЇ». Членський квиток №52, виданий 05.09.2014, дійсний до 05.09.2024. https://drive.google.com/file/d/1b1LtkzchLUTzw1v-bUclLnGIdK-5UPfT/view?usp=share_link - Діяльність у громадській організації «Орієнтири сталого розвитку». Довідка №012/2023, видана 09.03.2023. https://drive.google.com/file/d/1Jn7NxDvcM8Gh6gvFtThSdFM4JdWft36t/view?usp=share_link
Хрущ Леся Зіновівна	Доцент, суміщення	Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний	Кандидат економічних наук, 08.00.11 – Математичні методи, моделі та інформаційні технології в	Публікації: 1. Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiу B. I., Kolkovskiy P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface	Підвищення кваліфікації: 1. Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоман	38.1. Публікації: 1. Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiу B. I., Kolkovskiy P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). (Scopus i Web of Science) https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/abs/a3801-10.html 38.4. 1. Хрущ Л.З. Візуальне програмування: лабораторний практикум. Івано-

	<p>університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2005, спеціальність «Математика», кваліфікація «Математик. Викладач математики»</p>	<p>економіці. Тема дисертації «Побудова та використання еколого-економічних виробничих функцій».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 058248, 10.03.2010, виданий Міжнародним науково-навчальним центром інформаційних технологій та систем НАН України та МОН України.</p> <p>Доцент кафедри математики та інформатики і методики навчання. Агестат доцента, АД 003448, 16.12.2019, виданий Атестаційною колегією МОН України</p>	<p>condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). (Scopus i Web of Science) https://physics.lnu.edu.ua/jps/2021/3/abs/a3801-10.html</p>	<p>ова, кафедра теоретичних основ інформатики, 11.05.2021-29.06.2021; довідка № 127 від 29.06.21. Тема «Створення дидактично-виваженого освітнього середовища для здобувачів освіти з використанням інноваційних методів і технологій навчання», 6 кредитів (180 год.)</p> <p>2. ТОВ «Академія цифрового розвитку», сертифікат: «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти», наказ 94; 04.10-18.10.2021, (1 кредит, 30 год).</p>	<p>Франківськ, 2021. 112 с.</p> <p>2. Тимків Т.З., Хруц Л.З. Покрокові інструкції та методичні рекомендації для створення Google Форм. Івано-Франківськ, 2021. 48 с.</p> <p>38.12. 1. Хруц Л.З., Матвіяк Т.В. Розвиток критичного мислення у навчальному процесі. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 28–30.</p> <p>2. Хруц Л.З., Балабан Н.Л. Вивчення веб-дизайну учнями старшої школи. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 21–23.</p> <p>3. Хруц Л.З., Дем'янюк І.В. Міжпредметні зв'язки у навчанні з використанням інформатики. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 24–26.</p> <p>4. Хруц Л.З., Медвідь Н.В. Використання електронного підручника для подання навчального матеріалу та для організації роботи учнів. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 26–28.</p> <p>5. Хруц Л.З., Гриньків Я.Я. Використання гейміфікації для результативного навчання. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 18–21.</p> <p>6. Rachiy B.I., Ivanichok N.Ya., Kolkovskiy P.I., Soltys A.M., Yablon L.S., Mandzyuk V.I., Khrushch L.Z., Voitkiv H.V. Electrochemical Properties of Nanoporous Carbon Materials Obtained from Waste Coffee Grounds / XIX International Freik Conference Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems. Materials. / Ed. by L.I. Nykyruy, R.O. Dzumedzey. Ivano-Frankivsk. Publisher Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, 2023. P. 50.</p> <p>7. Мочернюк Л.І., Хруц Л.З. Методика навчання та особливості вивчення основ роботи з текстовою інформацією. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 67-69. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</p> <p>8. Хруц Л.З., Годованець Р.В. Використання мови Python для створення програм з графічним інтерфейсом на уроках інформатики. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 96-98. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view</p> <p>9. Хруц Л.З., Питлюк Х.В. Розробка електронного зошита в середовищі Constructor Electronic Books 1.1.3. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 99-102. https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewt0SJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view?usp=sharing</p> <p>10. Хруц Л.З. Інноваційні підходи до навчання програмування. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац.</p>
--	---	--	---	---	---

					<p>ун-т ім. В.Стефаніка, 2021. С. 125-128. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2021/08/тези-пну2021.pdf</p> <p>11. Хрущ Л.З., Кукляк А.С. Електронна енциклопедія як засіб для повторення та узагальнення знань : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми). / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 158-160. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/ad721827-c0a2-49d4-a228-3b5ce037db77/content</p> <p>12. Хрущ Л.З., Сворах В.Т. Коворкінг як засіб організації навчального процесу при вивченні інформатики у шкільному курсі : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми): / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 160-161. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/dfaeba20-a763-41a4-9fd1-06d98da97ac9/content</p> <p>38.14. - Керівництво магістранткою спеціальності «Середня освіта (Інформатика)» Гриньків Я.Я., яка зайняла 3 місце I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт 2023 р. Тема роботи: “Гейміфікація навчання як прийом поліпшення продуктивності навчання”.</p> <p>- Керівництво постійно діючою студентською проблемною групою «Методологічні проблеми навчання сучасних інформаційних технологій у школі».</p> <p>38.15. - Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій у 2023/2024 навчальному році (Наказ №49 від 06.02.2024 р.)</p> <p>-Член журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з інформаційних технологій у 2022/2023 навчальному році. Наказ департаменту освіти і науки Івано-Франківської обласної державної адміністрації від 24.01.2023 №23.</p> <p>38.19. Член Академії технічних наук України (диплом віце-академіка СЕРІЯ АТНУ №409).</p> <p>38.20. - 01.09.2005–30.09.2006 р. – працювала вчителем математики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.</p> <p>- 01.09.2010–30.05.2019 – працювала вчителем математики та інформатики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.</p> <p>- 01.09.2019 р. і дотепер – працює вчителем інформатики у Долинському ліцеї «Інтелект».</p>	
Бойчук Ігор Васильович	Доцент, Суміщення	Львівський державний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1985, спеціальність «Журналістика», кваліфікація «Журналіст» Прикарпатський університет	Кандидат політичних наук. 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Засоби масової інформації як інститут громадянського суспільства в Україні (на прикладі західних	<i>Професійна діяльність:</i> Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 38 років: - 1986-1992 рр. – редактор Івано-Франківського обласного радіо. - 1992-1993 рр. – кореспондент, ведучий телебачення «40-й канал». - 1994 р. – ведучий програм телебачення «Галичина». - 1994-1995 рр. – ведучий телепрограм телебачення «3 студія». - 1995-2008 рр. – власник та директор ТРК «Бойчук-студія».	<i>Підвищення кваліфікації:</i> Ягеллонський університет (м.Краків, Республіка Польща); сертифікат SZFL-002351; термін: з 22 квітня по 28 травня 2023 р. Тема «Фандрейзинг	<p>38.1. Публікації: 1. Boychuk I. Creating of Media Space for Training Improvement of Specialists in the Field of Journalism // Nuances: estudos sobre Educacao, N 35, 2022.</p> <p>2. Klymonchuk, V., Matviiienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicacion en el sistema de gesti3n p3blica de la seguridad de la informaci3n. Cuestiones Pol3ticas, 41(78), 612-627. https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42</p> <p>38.2. Реєстрація авторського права № СС202306666 від 14.09.2023 р. на монографію «Засоби масової інформації як інститут громадянського суспільства в Україні (на прикладі західних областей) в Укр. нац. офісі інтелектуальної власності.</p> <p>38.4. 1. Бойчук І.В. Прямоефірне радіомовлення: навчально-методичний посібник для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». Електронний варіант. Івано-Франківськ, 2023.</p> <p>2. Бойчук І. Ведучий радіопрограм. Хрестоматія. Для студентів II курсу спеціальності «Журналістика» денної форми навчання (для бакалаврів). Івано-Франківськ, 2023. 116 с.</p>

	<p>імені Василя Стефаніка, рік закінчення: 2002, спеціальність «Правознавство», кваліфікація «Юрист»</p>	<p>областей)».</p> <p>Диплом кандидата наук, ДК 027403, 26.02.2015, виданий Інститутом держави і права ім. В.М.Корецького Національної академії наук України</p> <p>Доцент кафедри журналістики. Атестат доцента АД 014611, 21.02.2024, виданий Міністерством освіти і науки України</p>	<p>- 2008-2013 рр. – кореспондент редакції газет «Вечірній Івано-Франківськ» та «Вечірній Івано-Франківськ плюс» (підтверджується низкою публікацій). - з 2008 р. і дотепер – генеральний директор ТОВ «Медіа-холдинг» (код ЄДРПОУ 35915730) https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/35915730/</p> <p><i>Публікації:</i> 1. Boychuk I. Creating of Media Space for Training Improvement of Specialists in the Field of Journalism // Nuances: estudos sobre Educacao, N35, 2022. 2. Klymonchuk, V., Matviienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicacion en el sistema de gestión pública de la seguridad de la información. Cuestiones Políticas, 41(78), 612-627. https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42</p>	<p>та організація проєктної діяльності в закладах освіти: європейський досвід»; 180 годин (6 кредитів).</p>	<p>3. Силабуси та робочі програми з курсів: Радіовиробництво», «Прямоефірне радіомовлення», «Ведучий радіопроект», «Жанри прямоефірного радіомовлення» (2021-2024). https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.) https://cutt.ly/v9q1ZBS</p> <p>38.11. Координатор Студентського радіо міста. Договір про співпрацю 1/58 с/19 від 05.11.2019 р. між ПНУ, ІФНТУНГ та ІФНМУ.</p> <p>38.12. 1. Бойчук І.В. Медіашкола на базі Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаніка – нова форма профорієнтаційної роботи. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаніка, 2024. С. 133-135. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>2. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>3. Бойчук І. Роль ЗМІ в системі державного управління інформаційною безпекою. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «ХІІ політологічні читання. проф. Б. Яроша, ВНУ, Луцьк, 28-28 квітня 2023 р.</p> <p>4. Бойчук І.В. Інформаційна безпека в умовах російської агресії. Криза сучасної системи міжнародної безпеки: українська формула миру. Матеріали міжнародної наукової конференції. Львів, 21 квітня 2023 р. / Упорядники: М. Мальський, Р. Вовк, О.Кучик. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2023. С.13-15. https://www.ispc.org.ua/wp-content/uploads/2023/04/Conference-proceedings-04-2023.pdf</p> <p>5. Бойчук І. Роль медіаосвіти у профорієнтаційній роботі ЗВО. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаніка, 2023. С. 213-214. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>6. Бойчук І.В. Молодіжний медійний хаб на базі ПНУ – майданчик для студентів Прикарпаття для обговорення суспільного життя та поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаніка, 2022. С.115-116. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>7. Бойчук І.В. Інформаційна безпека при підготовці передач студентського радіо Івано-Франківська в умовах повномасштабної війни в Україні». Політичні процеси сучасності: глобальний та регіональні виміри. Збірник матеріалів ІV Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 27-28 жовтня 2022 р.). Івано-Франківськ, 2022. С. 59-67.</p> <p>8. Бойчук І.В. Створення молодіжного хабу та медійного простору для поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Збірник матеріалів ІІ Всеукраїнської інтернет-конференції здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2021. С.13-18 https://mdu.in.ua/Nauch/Konf/2021/zbirnik_kaf_sk_mdu_2021.pdf</p> <p>9. Бойчук І.В. Специфіка роботи студентської телерадіостудії в умовах карантину. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>Стефаніка. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаніка, 2020. С.249-250. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/</p> <p>10. Бойчук І.В. Студентська телерадіостудія в системі підготовки фахівців у галузі журналістики // Професійна підготовка фахівців у галузі журналістики, реклами та PR: Матеріали I Всеукраїнської інтернет конференції здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2020. С.7-13 http://surl.li/embus</p> <p>38.14. Керівництво здобувачем Салижин А., яка стала лауреатом та призером Міжнародного конкурсу мистецтв «Жити. Вірити. Творити» (Київ, 01.03.2024 р.).</p> <p>38.19. - Заслужений журналіст України. Указ Президента України від 17 січня 2008 р. Посвідчення №1165 Серія АВ №014412.</p> <p>- Член Національної спілки журналістів України з 1988 р. Членський квиток № 26166.</p> <p>- Голова правління обласної Громадської організації «Асоціація регіонального розвитку Прикарпаття» (2024 р.). Код ЄДРПОУ 44739396 https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/44739396/</p> <p>- Організатор та керівник медіашколи, що діє в ПНУ з вересня 2024 р. згідно з договором про співпрацю між Прикарпатським національним університетом ім. В.Стефаніка та МЦДЮТ Івано-Франківської міської ради (115с/23 від 23.08.2023 р.).</p> <p>38.20. Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 38 років:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1986-1992 рр. – редактор Івано-Франківського обласного радіо. - 1992-1993 рр. – кореспондент, ведучий телебачення «40-й канал». - 1994 р. – ведучий програм телебачення «Галичина». - 1994-1995 рр. – ведучий телепрограм телебачення «3 студія». - 1995-2008 рр. – власник та директор ТРК «Бойчук-студія». - 2008-2013 рр. – кореспондент редакції газет «Вечірній Івано-Франківськ» та «Вечірній Івано-Франківськ плюс» (підтверджується низкою публікацій). - з 2008 р. і дотепер – генеральний директор ТОВ «Медіа-холдинг» (код ЄДРПОУ 35915730) https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/35915730/
Русиняк Андрій Іванович	Доцент, Суміщення	Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1999, спеціальність «Журналістика», кваліфікація «Журналіст»	Кандидат політичних наук. 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Диплом кандидата наук, ДК 060892, 29.06.2021, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка	<i>Професійна діяльність:</i> генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м.Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер). <i>Публікації:</i> 1. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки. Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7 2. Русиняк А. Політологічний дискурс у дослідженнях засобів масової інформації: функціональний аспект. Політикус. № 5, 2020. С. 16–22. http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/10355/1/Rusyniak.pdf 3. Русиняк А. Регіональні ЗМІ у процесі демократичних перетворень в Україні: специфіка і проблемний вимір. Політикус. №6, 2020. С. 51–57.	38.1. Публікації: 1. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки. Політикус. № 6, 2023. С.37-43 https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7 2. Русиняк А. Політологічний дискурс у дослідженнях засобів масової інформації: функціональний аспект. Політикус. № 5, 2020. С. 16–22. http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/10355/1/Rusyniak.pdf 3. Русиняк А. Регіональні ЗМІ у процесі демократичних перетворень в Україні: специфіка і проблемний вимір. Політикус. №6, 2020. С. 51–57. 4. Русиняк А. Традиційні ЗМІ як актори процесу політичного конструювання суспільства. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 74–84. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5991/6272 5. Русиняк А. (2020) Ресурсний потенціал місцевих ЗМІ у контексті розбудови громадянського суспільства в Україні. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). № 5(33). С. 78–83. http://kelmzasopisma.com.ua/jornal/24 38.4. 1. Силабус з дисципліни «Управління проектами в гіперлокальних медіа» (2024 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 2. Силабус з дисципліни «Телевиробництво» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 3. Робоча програма з дисципліни «Телевиробництво» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 4. Силабус з дисципліни «Телевізійні жанри» (2022 р.) https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 5. Робоча програма з дисципліни «Телевізійні жанри» (2022 р.)

				<p>http://politicus.od.ua/6_2020/11.pdf</p> <p>4. Русиняк А. Традиційні ЗМІ як актори процесу політичного конструювання суспільства. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 74–84. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5991/6272</p> <p>5. Русиняк А. (2020) Ресурсний потенціал місцевих ЗМІ у контексті розбудови громадянського суспільства в Україні. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). № 5(33). С. 78–83. http://kelmczasopisma.com/ua/jornal/24</p>	<p>https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>38.5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата політичних наук за спеціальністю 23.00.01 – політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Диплом кандидата наук, ДК 060892 від 29.06.2021.</p> <p>38.12. Марчук В. В., Русиняк А. І. Інституціональні особливості функціонування регіональних ЗМІ. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. P. 63–103. ISBN 978-966-999-438-7 https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України. - Указом Президента України від 16 листопада 2017 року № 369/217 присвоєне почесне звання «Заслужений журналіст України»</p> <p>38.20. Генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м. Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер).</p>
Дебенко Ігор Богданович	Доцент, Суміщення	Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Магістр політології»	Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Символізація політики в транзитних суспільствах: теоретико-методологічний аспект». Диплом кандидата наук, ДК 020973, 03.04.2014, виданий Львівським національним університетом імені Івана Франка	<p><i>Професійна діяльність:</i> генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). Упродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. Сертифікат №JSI-030403-BSA від 14.05.2023. Термін: 03.04-14.05.2023.</p> <p><i>Публікації:</i> 1. Дебенко І.Б., Прокоф'єва О.О., Одерій Д.О., Волкова Н.В. Комунікація Президента України Володимира Зеленського в контексті війни: сутність і формати (на прикладах 2023 року). Наукові інновації та передові технології. (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»), 2023. Вип. 14(28). С. 583-590. http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/7916/7960</p> <p>2. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важлива складова підготовки журналістів в умовах військового стану // Scientific and pedagogical internship «Modern approaches to training specialists in journalism, advertising and PR»: Internship proceedings (April 3 – May 14, 2023, Riga, The Republic of Latvia) Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. P. 10-14.</p> <p>3. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та</p>	<p><i>Підвищення кваліфікації:</i> 1. Балтійська міжнародна академія (Рига, Латвійська Республіка). Сертифікат №JSI-030403-BSA від 14.05.2023. Термін: 03.04-14.05.2023. Тема: «Сучасні підходи до підготовки фахівців у сфері журналістики, реклами та PR»; 180 годин (6 кредитів ECTS).</p> <p>38.1. Публікації: 1. Дебенко І.Б., Прокоф'єва О.О., Одерій Д.О., Волкова Н.В. Комунікація Президента України Володимира Зеленського в контексті війни: сутність і формати (на прикладах 2023 року). Наукові інновації та передові технології. (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»), 2023. Вип. 14 (28). С. 583-590. http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/7916/7960</p> <p>38.4. 1. Дебенко І.Б. Медіаправо: хрестоматія до навчальної дисципліни. Івано-Франківськ, 2021. 52 с. 2. Робоча програма з дисципліни «Медіаправо» для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 3. Робоча програма з дисципліни «Медіабезпека» для студентів 4 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 4. Силабус з дисципліни «Медіаправо» для студентів 2 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/ 5. Силабус з дисципліни «Медіабезпека» для студентів 4 курсу спеціальності «Журналістика». 2022. https://kjourn.pnu.edu.ua/робочі-програми/</p> <p>38.12. 1. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важлива складова підготовки журналістів в умовах військового стану // Scientific and pedagogical internship «Modern approaches to training specialists in journalism, advertising and PR»: Internship proceedings (April 3 – May 14, 2023, Riga, The Republic of Latvia) Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. P. 10-14. 2. Дебенко І.Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові інформаційної безпеки модерної держави в умовах військової агресії: аспекти впровадження в систему вищої освіти // International scientific conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication»: conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P. 25-28. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/358/9780/20369-1 3. Націоналізмознавство. Збірник наукових праць. Ч. 1. / Наук. ред. О. Сич. Ред. колегія: Адамович С., Дебенко І., Дойчик М., Климчук В., Монолатій І. Івано-Франківськ, Лілея-НВ, 2023. 288 с. Автор і ведучий на телеканалі «Галичина» ток-шоу «Позиція Галичини»: 1. Позиція Галичини. Перемоги і тривоги 2022 року. https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychny-peremogy-i-tryvogy-2022-roku 2. Позиція Галичини. Як захистити свої фінанси під час війни? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychny-yak-zahystyty-svoji-finansy-pid-chas-vijny 3. Позиція Галичини. Бюджет-2023: до чого варто готуватися?</p>

			<p>інформаційна гігієна як важливі складові інформаційної безпеки модерної держави в умовах військової агресії: аспекти впровадження в систему вищої освіти // International scientific conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication»: conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. Р. 25-28. http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/358/9780/20369-1</p>	<p>https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-byudzhnet-2023-do-chogo-varto-gotuvatysya 4. Позиція Галичини. Дякуємо українським воїнам та волонтерам. https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-dyakyemo-ukrayinskym-voinam-ta-volonteram 5. Позиція Галичини. Як пристосуватись до вимкнень електрики? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-vak-prystosuvatys-do-vymknen-elektryky 38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2016 року. 38.20. Генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). Впродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. https://galtv.if.ua/people/debenko-igor</p>
--	--	--	--	---

