

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Освітня програма	27695 Журналістика та медіакомунікація
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	061 Журналістика

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	341
Повна назва ЗВО	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Ідентифікаційний код ЗВО	02125266
ПІБ керівника ЗВО	Цепенда Ігор Євгенович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	https://pnu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/341>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	27695
Назва ОП	Журналістика та медіакомунікація
Галузь знань	06 Журналістика
Спеціальність	061 Журналістика
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра журналістики
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра іноземних мов, кафедра математики та інформаційних технологій
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	76018, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	229089
ПІБ гаранта ОП	Холод Олександр Михайлович
Посада гаранта ОП	завідувач кафедри, професор
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	oleksandr.holod@pnu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(066)-101-75-84
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітня діяльність щодо підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 3 від 27.03.2018 р.). Освітню програму ліцензовано рішенням МОН №933-л від 22.05.2018 р. Освітньо-професійна програма введена в дію з 01.09.2018 р. Освітня програма акредитована у 2019 році (сертифікат про акредитацію № 3214, строк дії сертифіката до 23.12.2024 р.). На даний час за освітньою програмою навчається 24 студенти.

ОП була розроблена відповідно до вимог Довідника ЄКТС та Європейських стандартів і рекомендацій забезпечення якості освіти, що не суперечать чинному законодавству та нормативній базі забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти. Основні її складові узгоджуються відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630, з урахуванням Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 01 червня 2016 року № 600.

У 2022 році Освітньо-професійна програма оновлена з урахуванням пропозицій здобувачів вищої освіти, внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів, вивчення динаміки ринку праці. На ОП надійшли відгуки стейкхолдерів (<https://kjourn.pnu.edu.ua/vidhuky-ta-zustrichi-zi-stejkolderamy/>), які засвідчують, що програма враховує новітні тенденції у сфері журналістики. Програма розглянута та затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол №07 від 31.08.2022 р.); надано чинності наказом ректора №75/06-07-С від 31.05.2022 року та введено в дію з 01 вересня 2022 року.

У 2023 році освітньо-професійна програма «Журналістика та медіакомунікація» другого (магістерського) рівня, галузі знань 06 Журналістика, спеціальності 061 Журналістика приведена до стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти, що затверджений Наказом №994 Міністерства освіти і науки України від 05.11.2022 р. Окрім того, здійснювався перегляд чинної ОП щодо відповідності сучасним тенденціям підготовки фахівців у галузі, а також пропозицій стейкхолдерів та академічної спільноти (протокол спільного засідання кафедри №1 від 25 квітня 2023 р. <http://surl.li/elsfyk>, витяг з протоколу №12 від 01 червня 2023 р. <http://surl.li/wqasyw>). З цією метою проводились відповідні опитування (<http://surl.li/aulbew>; <http://surl.li/ncgtkv>). На ОП надійшли відгуки стейкхолдерів (<https://kjourn.pnu.edu.ua/vidhuky-ta-zustrichi-zi-stejkolderamy/>). Програма розглянута та затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол №6 від 27.07.2023 р.); надано чинності наказом ректора №60/06-07-С від 27.07.2023 року та введено в дію з 01 вересня 2023 року.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2024 - 2025	40	14	0
2 курс	2023 - 2024	40	10	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	11137 Журналістика
другий (магістерський) рівень	27695 Журналістика та медіакомунікація
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

--	--	--

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	103221	32209
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	103221	32209
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	0	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>Освітня програма.pdf</i>	UyGwKhyX6/wNEQQICnfqi+IMurSKhMj7stZh7fxq9gs=
Навчальний план за ОП	<i>Навчальний план.pdf</i>	HujAOrBsiYP3w9WyIXf4LqXpkyQkoOzm8zXH9oTRQ6c= =
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Рецензія-відгук Віра Качмар.pdf</i>	W+qaeY5cGcPSYFlvppoPWXKSe9R6XgzA4stL+trtrFI=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Відгук Вікторія Плахта.pdf</i>	wrtGRBrENUMhFEKEDnCLtb6XVpQBLXrK5+/IA5wy01 w=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямом (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>Рецензія-відгук Ігор Дебенко.pdf</i>	hEaXel6gG2shpo8mWlhN1tUZMvnrqSdt5AP2Hj6tzYs=

1. Проєктування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОП містить матрицю відповідності програмних результатів навчання і освітніх компонент (<http://surl.li/gqnrfl>). Всі обов'язкові компоненти освітньої програми забезпечують досягнення всіх програмних результатів навчання, регламентованих стандартом вищої освіти за спеціальністю Журналістика <http://surl.li/xtdkcu>. У 2023 році ОП була приведена у відповідність до цього стандарту, в програму були внесені всі компетентності та результати, передбачені стандартом вищої освіти. Програма розглянута та затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол №6 від 27.07.2023 р.), надано чинності наказом ректора №60/06-07-С від 27.07.2023 року та введено в дію з 01 вересня 2023 року.

Для забезпечення результатів навчання, відповідно до Стандарту вищої освіти, введено до циклу загальної підготовки: “Правові засади роботи фахівця з медіакомунікації”, до циклу професійної підготовки: “Мова медіакомунікації”, “Медіаменеджмент”, “Управління проєктами в гіперлокальних медіа”, “Медіааналітика”, “Сучасні аудіовізуальні медіа”, “Журналістика даних”, а також удосконалено назву та зміст дисципліни “Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти” (витяг з протоколу №12 від 1 червня 2023 р. <http://surl.li/wqasyw>). Додатково введений ПР 14 відповідно до протоколу №12 від 1 червня 2023 р.

(<http://surl.li/wqasyw>). Його виконання забезпечує ОК 10. Вибіркові компоненти доповнюють та розширюють ці результати.

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

Професійний стандарт відсутній.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Під час оновлення ОП з метою дізнатися побажання і пропозиції стейкхолдерів на кафедрі методом анонімного анкетування проведено опитування здобувачів освіти (<https://forms.gle/eeCiEtTsYfpVhZbt9> ; <http://surl.li/azioph>) та випускників (<https://forms.gle/FgDRvxFGxdYNCBqf8>; <http://surl.li/dscynz>). Врахувавши побажання здобувачів, до ОП додано дисципліни “Журналістика даних”, “Управління медіапроєктами в гіперлокальних медіа”, “Сучасні аудіовізуальні медіа” до циклу нормативних дисциплін.

Також студенти та випускники долучалися до перегляду та оновлення ОП шляхом відкритого обговорення на засіданні кафедри спільно зі стейкхолдерами (протокол №9 від 10 квітня 2023 р.) (<http://surl.li/wndprvq>). Зокрема, під час зустрічі випускниця Ілона Шевченко виступила з пропозицією щодо оновлення дисципліни «Сучасні інформаційні технології» та побажанням приділити увагу тим знанням і компетентностям, яких потребує сучасний медіаринок. Магістрант Тарас Знак виступив із пропозицією внести в ОП сучасні фахові предмети, наприклад: «Журналістику даних». Пропозиції були враховані при оновленні навчального плану ОП, відповідно до протоколу засідання кафедри журналістики №12 від 1 червня 2023 року (<http://surl.li/wqasyw>).

- роботодавці

Кафедра та гарант ОП підтримують тісний зв'язок із провідними медіа та організаціями Прикарпаття. При розробці та оновленні ОП враховані інтереси роботодавців щодо необхідності підготовки фахівців для роботи в умовах конвергентності медіа. Журналісти-практики та керівники регіональних медіа були залучені до обговорення ОП (<http://surl.li/gartwq>). Зокрема, директор ТРК «РАІ» Андрій Русиняк був у складі робочої групи і брав участь у розробці ОП.

Під час формування цілей та програмних результатів ОП було враховано ряд пропозицій стейкхолдерів. Відповідні рекомендації вміщено у протоколі засідання кафедри журналістики №9 від 10 квітня 2023 р. Зокрема, роботодавець та доцент кафедри журналістики за сумісництвом Андрій Русиняк запропонував ввести нову дисципліну «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» до циклу професійної підготовки, врахувавши стандарти вищої освіти (<http://surl.li/nbfffdd>). Цю дисципліну додано до переліку обов'язкових дисциплін ОК1. Відповідно до протоколу засідання кафедри журналістики №12 від 1 червня 2023 р. (<http://surl.li/wqasyw>), враховано пропозицію стейкхолдера Юрія Надольського щодо введення в курс «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» тематики, присвяченої регулюванню диджитал медіа, у зв'язку із ЗУ «Про медіа».

На сайті кафедри розміщено опитувальники для стейкхолдерів та випускників ОП: <https://kjourn.pnu.edu.ua/robotodavtsi/>; <https://kjourn.pnu.edu.ua/vypuskniky/>; <https://kjourn.pnu.edu.ua/opytuvannia/>.

- академічна спільнота

Вплив академічної спільноти здійснюється шляхом моніторингу відповідності освітніх програм нормативним документам університету і надання пропозицій щодо покращення якості підготовки здобувачів вищої освіти. Здійснюється опитування викладачів, що забезпечують реалізацію ОП (<http://surl.li/yokkrq>), адміністрації університету (<http://surl.li/ptezbz>), розглядаються пропозиції та зауваження щодо якості ОП. Результати опитувань (<http://surl.li/grkvmv>) використовуються з метою покращення якості освіти та освітньої діяльності.

Також представники академічної спільноти з інших ЗВО долучилися до обговорення ОП. Доцентка кафедри ТНПУ ім. В. Гнатюка Н. Дашенко та доцентка кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю Університету Короля Данила Н. Димніч брали участь у зустрічі зі стейкхолдерами для обговорення ОП. Зокрема, Н. Дашенко відзначила, що значну частину навчання займає практична складова, тому рекомендувала налагодити зв'язок із практиками у структурно-логічній схемі ОП (<http://surl.li/gartwq>).

Також у зв'язку з рекомендацією Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти було введено нову дисципліну «Мова медіакомунікації» (витяг з протоколу №12 від 1 червня 2023 р. <http://surl.li/wqasyw>).

Із 2020 року члени кафедри мають фахову співпрацю й науково-методичні консультації з фахівцями громадської організації «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (ГО НОЦ «УСПІШНИЙ») (<https://comm-hitegra.com.ua/>)

- інші стейкхолдери

Серед інших стейкхолдерів, які впливають на розвиток ОП, - Комісія з журналістської етики, співпраця з якою переросла у партнерство (<http://surl.li/hkdqzw>).

Завдяки співпраці з іншим стейкхолдером - Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX – викладачі кафедри зі студентами реалізували грантовий проєкт «Вивчай та розривай: інфо-медійна грамотність» (<http://surl.li/amznku>).

Розвивається співпраця з ГО «Центр практичної освіти Накипіло» з метою розширення навиків професійної практичної підготовки та організації спільних заходів з актуальних питань розвитку медіа та журналістської діяльності в Україні (<http://surl.li/jrgcre>)

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Мета ОП відповідає Стратегії розвитку та місії ЗВО: освіта, наука, регіон. Відповідно до Стратегії розвитку ЗВО на 2020-2027 рр. (<https://pnu.edu.ua/стратегія-розвитку-університету/>) ОП є поєднанням високоякісних освітніх, наукових та професійних надбань у сфері журналістики та інформації. До основних положень стратегії ПНУ належать: модернізація освіти, розвиток науки, спрямування педагогічного потенціалу на розвиток регіону. ОК 4 «Сучасні інформаційні технології у медіакомунікаціях» - розвиває навички, важливі для роботи у цифрових медіа, що відповідає вимогам інноваційного навчання та адаптації до сучасних тенденцій; ОК 6 «Актуальні проблеми сучасної журналістики» - інтегрує новітні тренди світової журналістики, що підвищує рівень підготовки кадрів та сприяє міжнародній співпраці; ОК 9 «Медіаменеджмент» - готує фахівців, здатних очолити та організувати роботу медіаструктур, підтримуючи місцеві ініціативи та зв'язки з бізнесом; ОК 10 «Управління проектами в гіперлокальних медіа» - спрямована на розвиток регіональних та локальних медіа, що відповідає місії університету сприяти зміцненню регіону; ОК 12 «Журналістика даних» - забезпечує здобуття сучасних навичок роботи з даними, які сприяють впровадженню нових дослідницьких практик.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

Тенденції розвитку спеціальності виявляються за результатами тісної співпраці з представниками професійної спільноти та роботодавцями регіону. Оновлення програми відбувалися з урахуванням пропозицій здобувачів вищої освіти, внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів, а також на основі вивчення динаміки ринку праці. Це свідчить про те, що зміст програми активно адаптується до змін, що дозволяє випускникам бути конкурентоспроможними в сучасних умовах. Зокрема, в програму були введені дисципліни, що відповідають сучасним вимогам до фахівців у галузі медіа, такі як «Управління проектами в гіперлокальних медіа» ОК 10, «Сучасні аудіовізуальні медіа» ОК 8. В умовах інформаційного перевантаження, важливим для журналіста є вміння працювати з великими обсягами даних, адаптуватися до сучасних вимог медіаіндустрії та ефективно використовувати новітні технології у своїй професійній діяльності, для цього в ОП введено ОК 12 «Журналістика даних». З метою формування у студентів критичного мислення, розвитку аналітичних здібностей та вміння об'єктивно оцінювати медійний контент з різних точок зору введено дисципліну «Медіааналітика» ОК 11. Додатковий ПРН 14 відображає особливості запиту регіонального медіаринку, що забезпечується ОК 9, ОК 10.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

Мета та програмні результати враховують галузевий та регіональний контекст під час підготовки журналістів. ОП передбачає формування актуальних компетентностей та програмних результатів навчання, які дозволяють здобувачам інтегруватися в провідні медіа регіону, пресслужби, відділи інформаційного забезпечення. З метою врахування галузевого контексту до викладання, проведення тренінгів та зустрічей зі студентами долучаються журналісти-практики та медіафахівці регіону (<http://surl.li/gysttf>; <http://surl.li/dyrymu>; <http://surl.li/cptdto>). Програма враховує новітні тенденції в галузі журналістики та медіакомунікацій, такі як конвергентність медіа, мультимедійність, цифрові технології та інші сучасні медіаформати.

Окрім того, ОК 5, ОК 6, ОК 7 націлені на формування у здобувачів комплексного уявлення про стан та специфіку медіапростору, ОК 9 та ОК 10 орієнтовані на отримання практичних навичок роботи в редакціях, підготовки матеріалів та проектів, пов'язаних зі створенням медіапродуктів регіонального характеру – новини, репортажі, інтерв'ю тощо. Регіональні особливості ОП та галузевий контекст відображено при формуванні тематики кваліфікаційних робіт (<http://surl.li/gbcnwb>).

Галузевий контекст врахований через отримання сучасних знань законодавства щодо організацій роботи медіа (ОК 1), знань про тенденції розвитку сучасних інформаційних технологій та новітні дослідження у цій сфері (ОК 4).

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

При підготовці ОП опрацьовувалися тотожні програми провідних ЗВО України, зокрема: ЛНУ ім. І. Франка, КНУ ім. Т. Шевченка, Київського університету ім. Б. Грінченка, ТДУ ім. М.Гнатюка, ЗНУ.

Мета та програмні результати навчання узгоджувалися на рівні окремих ОК. Наприклад, дисципліни з управління проектами в ЗНУ, КНУ ім. Т. Шевченка, Київського університету ім. Б. Грінченка, журналістика (аналіз) даних в ЗНУ. Соціальні комунікації присутні практично у кожній програмі. Радіо- і телевізійне виробництво, яке є в інших ЗВО, в ОП отримало назву відповідно до ЗУ «Про медіа» - «Сучасні аудіовізуальні медіа».

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Врахований досвід колег кафедри соціальних комунікацій Інституту політології й журналістики Сілезького університету м. Катовіце (Республіка Польща), які постійно залучають фахівців і відомих чинних та колишніх активних політиків до викладання в магістратурі навчальних дисциплін майбутнім журналістам. Тож до викладання фахових дисциплін також долучаються фахівці медіагалузі. У процесі оновлення ОП проаналізовано програму «Журналістика і соціальні комунікації» факультету політичних наук та журналістики Університету імені Адама Міцкевича, Республіка Польща (Journalism and Social Communication - Programme AMU Faculty of Political Science and Journalism <http://surl.li/hodura>). Зокрема, під час оновлення ОП робоча група вивчила перелік дисциплін вказаного університету і, зважаючи на пропозиції стейкхолдерів та досвід польських колег, вирішила внести до

переліку обов'язкових дисциплін “Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій”, “Сучасні аудіовізуальні медіа”, “Управління проєктами в гіперлокальних медіа”, які є релевантними до польських “Media Law”, “Movie Production”, “Innovative Project Design and Management”. Досвід викладачів кафедри, отриманий під час робочого візиту в Університет Східної Англії (м. Норвіч) використано під час оновлення програм навчальних курсів. Зокрема, зважаючи на результативність залучення англійськими колегами здобувачів до практичної діяльності під час навчання, вивчаючи дисципліну “Сучасні аудіовізуальні медіа” студенти створюють медіапродукти у студентській телерадіостудії (<https://sal0.li/E5DbB2A>, <https://sal0.li/8870af5>, <https://www.youtube.com/watch?si=EvuIAaTCEBxXcv0R&v=wiFcrp2EyHk&feature=youtu.be>)

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

66

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

24

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст освітньо-професійної програми “Журналістика та медіакомунікація” відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності 061 Журналістика, що належить до галузі знань 06 Журналістика. Предметна область спеціальності містить: об'єкти вивчення та професійної діяльності, цілі навчання, теоретичний зміст предметної галузі, методи, методики та технології, інструменти та обладнання. Об'єктом вивчення є закономірності функціонування журналістики у різних її виявах, видах, формах, технологіях та сферах використання (власне журналістика та медіакомунікації) у ретроспективній, поточній та перспективній площинах. Забезпечують нормативні ОК 1, 5, 6, 8, 9, 10, 12. Цілі навчання: набуття здатності розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері журналістики. Їх забезпечують усі нормативні та вибіркові ОК циклу професійної підготовки. Теоретичний зміст предметної області: комунікаційні процеси в суспільстві (власне журналістська та медіакомунікаційна діяльність) та їх репрезентація у широкому спектрі медіапродуктів; типологія, структура і соціальні функції сучасних комунікаційних технологій; медіа у системі соціального управління та самоорганізації суспільства; медіавпливи на масову свідомість на глобальному, регіональному та локальному рівнях. Його забезпечують такі нормативні ОК: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 та низка вибірових ОК. Методи, методики та технології: збір, оброблення й аналіз/перевірка фактичної інформації, типологізація та класифікація досліджуваних об'єктів; контент-аналіз медіапродуктів; моніторинг відображення суспільних процесів у системі медіа; методики діагностики, експертизи та прогнозування; комунікаційні технології; сучасні цифрові технології. Забезпечують ОК 1, 2, 4, 5, 6, 8, 11, 12. Практикоорієнтовані освітні компоненти (ОК13, ОК14) передбачають виробничу практику, яка дає можливість здобути практичні навички під час її проходження, науково-дослідну практику і написання кваліфікаційної роботи, які передбачають розв'язання спеціалізованих задач та проведення наукових досліджень (<http://surl.li/rvzggm>; <http://surl.li/fkfyut>). ОП також передбачає вивчення англійської мови за професійним спрямуванням ОК 3. Освітні компоненти взаємопов'язані між собою та підпорядковані логічній послідовності викладання відповідно до структурно-логічної схеми, яка представлена в освітній програмі.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Індивідуальна освітня траєкторія здобувача формується на основі його інтересів, потреб та досвіду. Це відбувається за рахунок навчальних дисциплін за вільним вибором студента; можливості навчатися за індивідуальним графіком (Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком ... <http://surl.li/lrwwuc>), можливості пропонувати власні теми проєктів; можливості обирати базу практики. Відповідно до Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника права на вільний вибір освітніх компонент (<http://surl.li/zxvqcp>) вибір освітніх компонент здійснюється в обсязі, що становить не менш як 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для відповідного рівня вищої освіти. Також здобувачі вищої освіти можуть здобувати неформальну освіту, відповідно до Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/uvieks>). Формування індивідуальної освітньої траєкторії можливе і через участь у програмах академічної мобільності,

відповідно до Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/qlzps>). Здобувачі можуть брати участь у науковій діяльності, конкурсах наукових робіт, наукових конференціях, у щорічній університетській звітній науковій студентській конференції.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Право на вибір навчальних дисциплін реалізується на основі закону “Про вищу освіту” та Положення про реалізацію права здобувачів вищої освіти на вільний вибір освітніх компонент (<http://surl.li/zxvqcp>). У навчальному плані передбачено дисципліни вільного вибору студента (24 кредити ЄКТС). Вибір освітніх компонент здійснюється в обсязі, що становить не менш як 25 % загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених для даного рівня вищої освіти. Здобувачі можуть ознайомитися з переліком ОК у межах ОП об1 “Журналістика та медіакомунікація” в Каталозі вибіркових дисциплін (<http://surl.li/gkpwus>). Повна інформація щодо кожного ОК з цього каталогу розміщена на сайті кафедри (<https://kjourn.pnu.edu.ua/or-mahistr/>).

В Університеті формується 3-рівневий каталог вибіркових освітніх компонент (<https://webportal.pnu.edu.ua/department>): перший рівень – каталог освітніх компонент загальноосвітнього спрямування (каталог 1); другий рівень – каталог освітніх компонент спеціальності або галузі знань, за якими ведеться освітня діяльність освітньої програми (каталог 2); третій рівень – каталог освітніх компонент освітньої програми (каталог 3). Перед вибором, здобувач має можливість ознайомитись з метою, цілями та завданнями дисципліни, дізнатись про методику викладання та отримані компетентності через силабуси (<https://kjourn.pnu.edu.ua/or-mahistr/>).

Здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти ознайомлюються зі змістом освітніх компонент на етапі подачі документів для вступу на навчання та здійснюють вибір освітніх компонент при зарахуванні на навчання. Здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюють вибір освітніх компонент із Каталогу 1 обсягом не більше 3 кредити ЄКТС, із Каталогу 2 – не більше 6 кредитів ЄКТС. Мінімально допустима кількість здобувачів для формування навчальної групи для вивчення вибіркової освітньої компоненти за очною формою навчання становить не менше 10 осіб. У разі неможливості формування навчальної групи для вивчення певної освітньої компоненти, здобувачам надається можливість здійснити повторний вибір, приєднавшись до вже сформованих навчальних груп, або опанувати обрану освітню компоненту індивідуально з використанням змішаної форми навчання та індивідуальних консультацій. Здобувач вищої освіти, який знехтував своїм правом вибору, для оптимізації навчальних груп і потоків долучається відповідальною особою до цих груп на вивчення ОК, обраних здобувачами. Якщо здобувач із поважної причини не зміг обрати освітні компоненти вчасно, він звертається до деканату із заявою для запису на вивчення обраних ним ОК, з документами, які засвідчують поважність причини.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, відповідно до Положення про організацію та проведення практики у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/uojsqs>). На неї виділено 27 кредитів ЄКТС за рахунок практик. Для студентів-журналістів передбачені виробнича практика та підготовка кваліфікаційної роботи (у т.ч. науково-дослідницька практика). Виробнича практика розпочинається з другого семестру та регламентується відповідними програмами <http://surl.li/cffjmu>. Практика у 2,3 семестрі проходить у одному з видів медіа/організацій/підприємств на вибір студента. Крім того, практика дає можливість студентам створити матеріали і зібрати емпіричні дані для кваліфікаційної наукової роботи. Практична підготовка за ОП формує загальні (ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК05, ЗК06, ЗК07, ЗК08, ЗК09) та фахові компетентності (СК01, СК03, СК05, СК06).

Цілі і завдання практичної підготовки обговорюються з роботодавцями та керівниками від баз практики. Практика проходить відповідно до угод <https://kjourn.pnu.edu.ua/uhody/>. Під час практики студенти отримують завдання, які формують у них необхідні навички для роботи у сучасних медіа.

Відповідно до кафедрального анкетування, проведеного у 2023 р. (<http://surl.li/besmhr>; <http://surl.li/vykmsi>), 100 % опитаних студентів задоволені проходженням практики.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Соціальні навички упродовж усього періоду навчання забезпечено через ОК, що формують загальні компетентності, та через фахові ОК: ЗК01, ЗК02, ЗК03, ЗК06, ЗК07, ЗК08, що сприяють розвитку комунікативних навичок та розвитку критичного мислення; здатність до саморозвитку та самооцінки забезпечують СК01, СК02; уміння працювати в команді, дотримання дедлайнів – СК04, СК06, СК07. Упродовж періоду навчання навички (soft skills) набуваються через вивчення ОК, де активно застосовуються дискусії, командна робота; мозковий штурм, дебати; ділові, рольові ситуаційні вправи. На дисципліні «Сучасні аудіовізуальні медіа» студенти створюють спільні медіапроекти, які спрямовані не тільки на розвиток фахових навичок, а й на формування soft skills. Наприклад, проєкт «Стефаник: погляд студентів» <https://salo.li/8870af5>. Розвитку цих навичок сприяє проходження практик, командна робота під час реалізації проєктів: студентський видавничий проєкт «Поміж текстом» <http://surl.li/enaxz>, рекламна кампанія фестивалю «Коляда на Майзлях» <http://surl.li/gtegas>. Набуттю здобувачами соціальних навичок сприяє проведення різних позааудиторних заходів.

Студенти-журналістики щороку стають волонтерами «Дня кар'єри ЄС» <http://surl.li/bqtzze>; <http://surl.li/xebnhq>. Формування soft skills забезпечується також участю здобувачів у конкурсах студентських робіт, програмі ЗавтраUA, наукових конференціях <http://surl.li/pqzlkz>, у студентському самоврядуванні, а також при підготовці та захисті кваліфікаційних робіт.

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

Зміст ОП формує єдину логічно взаємопов'язану систему, представлену в програмі, яка дозволяє здобувачам вищої освіти досягти заявленої мети програми та отримати необхідні компетентності. Наприклад, дисципліни з циклу загальної підготовки створюють базис для розуміння професійних дисциплін, що слідує у наступних семестрах. Включення таких курсів, як «Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність» чи «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» дозволяє формувати фундаментальні знання, які необхідні для спеціальних дисциплін. Взаємопов'язаність між освітніми компонентами підсилюється їх поступовим ускладненням та інтеграцією теоретичних знань із практичними навичками. Також програма передбачає вибіркові дисципліни, які дозволяють студентам адаптувати освітній процес під свої індивідуальні потреби та інтереси, що ще більше підсилює логічну структуру програми. Загалом компоненти програми створюють взаємопов'язану систему, яка сприяє досягненню мети та програмних результатів навчання, заявлених у профілі програми.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

ОП розроблена відповідно до Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/nwzpzp>). У навчальному навантаженні зазначається час, необхідний здобувачеві для виконання всіх видів навчальної діяльності (лекції, семінари, контроль, самостійна робота), необхідних для досягнення очікуваних результатів навчання. 60 кредитів ЄКТС відповідають навчальному навантаженню повного року формального навчання. Мінімальний обсяг кожної дисципліни в ОП становить 3 кредити ЄКТС, на семестр відведено 30 кредитів ЄКТС. Заняття проводяться згідно з електронним розкладом (<https://asu.pnu.edu.ua/>). Самостійна робота здобувача освіти (СРЗО) є основним видом засвоєння навчального матеріалу у вільний від аудиторних занять час та регулюється методичними рекомендаціями до змісту та організації самостійної роботи студентів, ухваленими Науково-методичною радою Університету. Навчальний час, відведений на СРЗО, регламентується навчальним робочим планом і повинен складати від 1/3 до 2/3 від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення конкретної навчальної дисципліни. Розподіл годин навчального часу за навчальними тижнями і видами робіт вказується у силабусі дисципліни.

Тривалість теоретичного навчання визначається як різниця його загальної тривалості та тривалості екзаменаційної сесії

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

Практикоорієнтовані освітні компоненти (ОК13, ОК14) передбачають виробничу практику, яка дає можливість здобути практичні навички під час її проходження та науково-дослідну практику і написання кваліфікаційної роботи, які передбачають розв'язання спеціалізованих задач та проведення наукових досліджень (<http://surl.li/lczind>; <http://surl.li/ddbvuk>). Наприклад, під час проходження виробничої практики магістрантка Марина Лапіна разом з кандидаткою політичних наук, доценткою Наталією Шотурмою провела тренінг, де розказала студентам про особливості використання у журналістських матеріалах Дата-журналістики (<http://surl.li/ugtevh>).

У Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти регламентується Положенням про дуальну форму здобуття вищої освіти (<http://surl.li/oxbalt>). Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою на освітній програмі «Журналістика та медіакомунікація» не здійснюється, однак елементи дуальної освіти присутні на даній ОП під час проходження практики.

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

Адаптація положень резолюції ООН здійснюється в межах Стратегії розвитку університету (<http://surl.li/xivbzr>). ЗВО провадить діяльність у контексті сприяння досягненню 17 цілей сталого розвитку та проводить щорічний моніторинг результативності (<http://surl.li/xgsgpq>). Відповідна ОП формує у студентів здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні завдання журналістики, враховуючи соціальну та етичну відповідальність. У програмі передбачені дисципліни, які розвивають здатність студентів аналізувати медіа і комунікації в контексті сучасних глобальних викликів, таких як соціальна рівність, відповідальність медіа за висвітлення екологічних проблем і вплив на суспільну думку. Наприклад, відповідно до підпункту 4) Указу Президента України «Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року» про забезпечення всеохоплюючої і справедливої якісної освіти та заохочення можливості навчання впродовж усього життя для всіх, відповідає ОК 2, що сприяє забезпеченню інноваційної освіти та академічної доброчесності; пункту 8) про сприяння поступальному, всеохоплюючому та сталому економічному зростанню, повній і продуктивній зайнятості та гідній праці для всіх - ОК 9 та ОК 10, котрі формують підприємницькі та управлінські навички; підпункту 9) про створення стійкої інфраструктури, сприяння

всеохоплюючій і сталій індустріалізації та інноваціям відповідають ОК 11 та ОК 12.

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://admission.pnu.edu.ua/pravylyla-pryjomu/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Правила прийому до Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника оприлюднені на офіційному вебсайті ЗВО (<https://admission.pnu.edu.ua/pravylyla-pryjomu/>). Згідно з Правилами прийому на навчання до ЗВО у 2024 році <http://surl.li/zynokc>, а також <http://surl.li/rjgylf>, вступники на ОП «Журналістика та медіакомунікація», які мають диплом бакалавра різних спеціальностей, складають єдиний вступний іспит (ЄВІ), єдине фахове вступне випробування (ЄФВВ) та подають мотиваційний лист. Інформація про вступні іспити та розклад розміщується на сайті ЗВО <http://surl.li/mzzfla> ; <http://surl.li/azzjkl> .

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання студента, отриманих в інших ЗВО, регулює “Положення про порядок визнання результатів навчання та ліквідації академічної різниці” (<http://surl.li/gojjyp>). Також визнання результатів навчання регулюється “Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника” (<http://surl.li/qlzps>). Відповідно до положення, ЗВО визнає еквівалентними та перераховує результати навчання учасників освітнього процесу у ЗВО-партнері. Визнання результатів навчання в межах академічного співробітництва із ЗВО-партнерами здійснюється за використанням європейської системи трансферу та накопичення кредитів ЄКТС або з використанням системи оцінювання навчальних здобутків учасників освітнього процесу, прийнятої у країні закладу-партнера. Результати підсумкової атестації студентів у період навчання у закладі-партнері представляються за прийнятою там шкалою і переводяться у шкалу, за якою працює ЗВО. Доступність цих документів для учасників освітнього процесу забезпечується їх оприлюдненням на офіційному порталі Прикарпатського університету <https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/положення/>.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

Таких прикладів на цій освітній програмі не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулює Положення про порядок визнання результатів неформальної освіти у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/uvieks>). Документ оприлюднений на офіційному порталі Прикарпатського університету, а також вказується у силабусах до ОК, у яких передбачається неформальна освіта. Зарахування результатів неформальної освіти з навчальних дисциплін проводять за заявою здобувача вищої освіти на ім'я декана факультету на підставі сертифіката про практику/стажування, або сертифіката про проходження тренінгу, семінару, вебінару тощо. Здобувачі вищої освіти ОП беруть участь у тренінгах, майстер-класах, вебінарах, семінарах, онлайн-курсах, можуть обрати форму вивчення та звітування з тем освітніх компонент на дистанційних платформах неформальної освіти: Coursera, Prometheus, EdEra, ВУМonline та ін. Результати визначаються при оцінюванні складових освітніх компонент і контролю самостійної роботи студентів. Також у ЗВО функціонують платформи для неформальної освіти: студентський простір “Paragraph” (<https://paragraph.if.ua>), Центр інноваційних освітніх технологій “PNU EcoSystem” (<https://ciot.pnu.edu.ua/>), проектно-освітній центр “Агенти змін” (<http://agencyzmin.pnu.edu.ua/en/home/>).

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

На ОП є практика визнання результатів навчання у неформальній освіті, зокрема проходження онлайн-курсів (вебінарів, тренінгів) під час оцінювання контролю самостійної роботи здобувачів вищої освіти з освітніх компонент. Про це засвідчують сертифікати студентів, розміщені за покликанням: <http://surl.li/edgxa>. Здобувачам вищої освіти запропоновано для самостійного опрацювання список курсів на платформах Coursera, Prometheus, EdEra, ВУМonline та ін. Проходження відповідних онлайн-курсів зараховується як виконання завдань самостійної роботи. Під час оцінювання контролю самостійної роботи здобувачів вищої освіти з освітньої компоненти “Методологія та

організація наукових досліджень та академічна доброчесність” зараховувалися отримані сертифікати з курсу “Академічна доброчесність” на платформі Prometheus; з ОК “Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій” - сертифікати з курсу “Автостопом по цифрових правах” на платформі Дія Освіта; “Актуальні проблеми сучасної журналістики” - сертифікати з курсу “Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям?”; “Медіакультура” - сертифікати з курсу “Безпека в інтернеті під час війни: практичний курс”.

Самостійна робота з вибіркової дисципліни “Маркетингові комунікації” включає проходження курсів “Цифровий маркетинг” та “Маркетинг: розробка та продаж пропозиції цінності” на платформі Prometheus, які пройшли 8 студентів. Одна студентка пройшла англomовний курс “Integrated Marketing Communications” на платформі Coursera.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

Освітній процес у ЗВО реалізується відповідно до “Положення про організацію освітнього процесу та розробки основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника” (<http://surl.li/nwzpzp>).

Для досягнення програмних результатів використовуються наочні методи (застосування мультимедійного проєктора, презентація, ілюстративний матеріал), словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія, робота з джерелами), практичні методи (вправи, творчі завдання, практикуми, ділові ігри). Використовуються елементи і методи дистанційного навчання (відеоконференції, тести, цифрові технології, наповнення дисципліни на дистанційній платформі університету). Є використання інноваційних методів навчання (в умовах наближених до практики, робота над проєктами). За характером логіки пізнання використовуються аналітичний, синтетичний, індуктивний, дедуктивний методи. За рівнем самостійної розумової діяльності використовуються проблемний, частково-пошуковий, дослідницький методи. Завдяки оптимально обраним формам і методам навчання і викладання стало можливим досягнути програмних результатів ОП.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Викладання здійснюється на основі студентоцентрованого підходу, що врегульовано Статутом університету (<http://surl.li/rtrpnr>), та з урахуванням цілей та цінностей, відображених у Стратегії розвитку (<http://surl.li/mdseko>). Здобувачі мають можливість коригувати, вибирати і впливати на курси, форми отримання знань та методи роботи тощо. Здобувачі залучають до оцінки компонентів ОП. Відтак видозмінюється робота і викладача. Ті методи та форми, які обирає викладач, максимально спрямовані на отримання та засвоєння практичних знань здобувачів освіти. На завершення курсу викладач, зазвичай, проводить опитування (усне, письмове, анонімне) щодо задоволеності пройденого матеріалу.

Центр дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності проводить опитування щодо оцінювання вивченого предмету та методів роботи викладачів (<https://seeq.pnu.edu.ua/викладач-очима-студента/>). За результатами опитування студентів проведеного кафедрою журналістики в 2023 році – 100% відповіли, що ОП відповідає їхнім очікуванням та задоволені навчанням (<http://surl.li/dteojz>). Також 63,6% випускників оцінили якість навчання на спеціальності на «відмінно», а 36,4% – на «добре» (<http://surl.li/bhiibk>).

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Статут університету (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/02/statut-PNU-nova-redakcija.pdf>) декларує академічну свободу, що реалізується в інтересах особи, суспільства та людства загалом, у свободі самовираження слова, думки та творчості, поширенні знань та інформації про права усіх учасників освітнього процесу – студентів, викладачів та самого закладу. Відповідно до “Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів...” (<http://surl.li/qspfl>), студенти можуть обирати дисципліни за інтересами, що відповідає формуванню індивідуальної освітньої траєкторії, передбачено самостійність викладачів у розробці навчальних матеріалів та застосуванні інноваційних технологій та застосування сучасних технологій. Підтверджується академічна свобода “Положенням про реалізацію права здобувачів вищої освіти на вільний вибір освітніх компонентів” (<http://surl.li/zxvqcp>). Згідно з вищенаведеним положенням, академічна свобода проявляється у навчальному, методичному та науковому аспекті. Це дає можливість самостійно обирати дисципліни, форми та методи навчально-методичної та наукової діяльності, отримувати індивідуальні консультації. Проаналізувавши предмет, мету та цілі, здобувачі можуть впливати на розподіл лекційно-практичного блоку, форму контрольної перевірки отриманих знань. Допомогають в отриманні цієї інформації силабуси, викладені на сайті кафедри (<https://kjourn.pnu.edu.ua/org-mahistr/>).

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

Студенти можуть отримати інформацію щодо цілей, результатів та змісту ОП під час зустрічей з викладачами,

завідувачем кафедри та гарантом ОП перед початком навчання. На початку вивчення нової дисципліни кожен викладач повідомляє студентам тематику лекційного та практичного наповнення, суть та дедлайни індивідуальних чи самостійних робіт, рекомендовану наукову літературу чи освітні платформи, на яких можна працювати в межах курсу. Пояснюється також система оцінювання та залученість платформи дистанційного навчання університету до виконання завдань (<https://d-learn.pnu.edu.ua>). Здобувачам доступні відомості про зміст та результати навчання, критерії оцінювання контрольних завдань окремих освітніх компонентів у силабусах до кожної дисципліни, які розміщено на сайті кафедри (<https://kjournal.pnu.edu.ua/or-mahistr/>). Перед записом на вибіркові дисципліни відбуваються консультації здобувачів щодо змісту вибіркових курсів та процедури вибору.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відбувається через виділення годин та оцінювання для виконання індивідуальних та самостійних робіт у структурі кожного навчального курсу. Викладачі кафедри журналістики часто використовують ці години для надання студентам можливості працювати дослідницьким чином, опрацюючи відповідні джерела та формуючи власні аргументовані висновки. Крім того, викладачі та студенти мають безкоштовний доступ до міжнародних наукометричних баз даних, таких як Scopus та Web of Science, що значно підвищує якість дослідницької діяльності. Дослідницькі та аналітичні завдання реалізовано в ОКО2, ОКО4, ОКО5. Здобувачі обирають теми кваліфікаційних робіт та працюють над ними, зокрема в межах ОК14. Під час вибору тем наукових робіт викладачі завжди враховують інтереси студентів, що сприяє високому рівню виконання цих досліджень.

Свої наукові напрацювання студенти мають можливість поглиблювати та розвивати, беручи участь у наукових конференціях університету (<https://salo.li/3D7e1a0>) з можливістю публікації результатів досліджень у студентському науковому віснику "Еврика" та збірнику наукових статей "Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях" кафедри журналістики (<https://kjournal.pnu.edu.ua/osnovni-napriamky-naukovykh-doslidzhen/>), всеукраїнських (<https://salo.li/0C301a6>, <https://salo.li/C57E973>), міжнародних (<https://salo.li/e205Db7>) та наукових конкурсах. Викладачі та студенти кафедри журналістики також долучалися як ведучі та наукові експерти рубрики "Інфомедійна грамотність" на суспільному телеканалі «ПЕРШИЙ» (Фактчек <http://surl.li/emgkf> та кібербулінг <http://surl.li/emgkn>). Студентський проект «Поміж текстом» регулярно отримує фінансування від Прикарпатського національного університету на видання книг студентських інтерв'ю (<https://pnu.edu.ua/blog/2023/06/01/47921/>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

У ЗВО діє центр забезпечення якості і Рада якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/рада-з-якості/>). Оцінювання якості освіти здійснюється за результатами внутрішніх аудитів, згідно з Положенням <http://surl.li/nvjmvv>. Проведення внутрішніх аудитів забезпечує ефективність освітніх процесів, зокрема, оновлення змісту освітніх компонентів за ОП. Викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі через активну взаємодію з учасниками освітнього процесу та стейкхолдерами. Студенти, науково-педагогічні працівники, керівництво ЗВО та стейкхолдери мають можливість впливати на змістове наповнення навчальних курсів. На основі практичного досвіду роботи в аудіовізуальному медіа (<http://surl.li/emgon>) Копистинська І. М. розробила та удосконалює дисципліну «Сучасні аудіовізуальні медіа». Також І. М. Копистинська пройшла курси підвищення кваліфікації від «Академії викладачів журналістики» (ЖТА) та стала тренером ЖТА. Це дає змогу втілити нові методи, інструменти та сучасні практики у викладанні дисциплін. Зокрема, доцентка започаткувала створення навчальних подкастів (<https://salo.li/e1e23b1>) та відеотурorialів (<https://salo.li/856613d>), які використовуються у «Сучасних аудіовізуальних медіа». Детальніше про оновлення змісту навчальних дисциплін на основі наукових досліджень тут - <https://drive.google.com/file/d/1O8aGlWw5exdM71coZtdPWbnlWZu-wvJu/view?usp=sharing>

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

ЗВО формує свою стратегію розвитку, опираючись на стратегію інтернаціоналізації (<http://surl.li/tkxhxy>), спрямовану на забезпечення конкурентоспроможності закладу через підвищення якості освіти та збільшення чинних угод про співпрацю тощо. На кафедрі поглиблюється міжнародна співпраця з науковими установами. Університет має угоди з багатьма країнами світу (<https://cutt.ly/jhPmOzp>). Міжнародне стажування за програмою Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasyl Stefanyk Precarpathian National University and University of Opole (Poland) пройшла доцентка кафедри Марчук Н. В. Міжнародні стажування пройшли викладачі Пристай Г.І., Хороб С.С., Шлемкевич Т.В., Савчук Р.Л., Шотурма Н.В., Марчук Г.І., а також доцент кафедри та стейкхолдер Дебенко І.Б. Детальніше взаємозв'язок навчання, викладання та наукових досліджень з інтернаціоналізацією діяльності ЗВО тут - https://drive.google.com/file/d/1NlPGr12YzxdblyxdxUd2_mWICv_sz-KX/view?usp=sharing

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін регламентуються: Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/nwzprzm>); Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/wikbus>); Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/kxhars>); Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (<http://surl.li/oikkrh>).

Система оцінювання знань здобувачів освіти включає поточний, семестровий і підсумковий контроль. Поточний контроль має на меті перевірку рівня підготовки здобувачів вищої освіти до виконання конкретної роботи. Поточний контроль може проводитись у формі усного опитування або письмового експрес-контролю на практичних заняттях та лекціях, у формі виступів здобувачів вищої освіти при обговоренні питань на семінарських заняттях, у формі комп'ютерного тестування тощо. Семестровий контроль має на меті комплексну перевірку рівня знань і вмінь здобувачів освіти в межах повного обсягу навчальної дисципліни у формі екзамену чи заліку. Підсумковий контроль забезпечує оцінку результатів навчання здобувачів вищої освіти певного освітнього рівня на проміжному або завершальному етапах їх навчання. Він включає семестровий контроль і атестацію. Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни заноситься в екзаменаційну (залікову) відомість та індивідуальний план навчання здобувача освіти. У підсумкову оцінку допускається враховувати результати неформальної освіти згідно з Положенням (<http://surl.li/uviexs>).

Підсумковий контроль передбачає оцінювання теоретичних і практичних знань. До прикладу, дисципліни, які формують РН05 «Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології під час створення медіапродуктів», РН10 «Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій» та РН12 «Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проекти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів», можуть містити творчі завдання в екзаменаційних білетах, допускові творчі контрольні роботи («Сучасні аудіовізуальні медіа», «Управління проектами в гіперлокальних медіа», «Медіаменеджмент» та інші).

Підсумковий контроль з виробничої практики дозволяє оцінити рівень фахових компетентностей та програмних результатів здобувача освіти з точки зору працедавців. Атестація проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Перелічені форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання та формування загальних і фахових компетентностей здобувачів освіти.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів у ЗВО регламентовані Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/nwzprzm>); Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/mauqhg>); Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/kxhars>); Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (<http://surl.li/oikkrh>). Інформацію про форми і терміни контролю відповідно до графіка освітнього процесу визначаються в силабусах дисциплін (<https://kjourn.pnu.edu.ua/or-mahistr/>) у яких наведено необхідну інформацію про систему оцінювання курсу. Поточний контроль задля оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти за кожною ОК здійснюється на кожному практичному занятті за усні відповіді, виконання письмового чи творчого завдання.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання по усіх освітніх компонентах доводяться до здобувачів вищої освіти на початку кожного навчального семестру. Такий порядок регламентується Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/nwzprzm>). Здобувачі вищої освіти можуть повторно та у будь-який час переглянути форми контрольних заходів та критерії оцінювання у силабусах, що оприлюднені на сайті кафедри <https://kjourn.pnu.edu.ua/or-mahistr/>, а також розміщені на сайті дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>) в межах кожної освітньої компоненти.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Пр продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

Атестацію випускників ОП проводять відповідно до Стандарту вищої освіти України для другого рівня вищої освіти за спеціальністю 061 Журналістика (Наказ МОН від 08.11.22 №994)

Формою атестації є публічний захист кваліфікаційної роботи. Зокрема, кваліфікаційна робота може бути двох типів дослідницька (наукова) робота або практичний проект.

Робота має передбачати розв'язання складної задачі чи проблеми, що потребує здійснення досліджень та/або інновацій і характеризується комплексністю і невизначеністю умов. Метою атестації здобувачів вищої освіти є встановлення відповідності фактичного рівня набутих знань, умінь та навичок програмним результатам навчання, що визначені Стандартом. Кафедра забезпечує відповідність форми атестації вимогам Стандарту, оскільки має кваліфікованих науково-педагогічних працівників, які можуть керувати дослідженнями та інноваціями здобувачів

вищої освіти. Атестація здійснюється відкрито і публічно, і регулюється Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/kxhars>).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

У ЗВО визначено правила проведення контрольних заходів, що є доступними для всіх учасників освітнього процесу. Процедуру їх проведення містять: Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника (<http://surl.li/crzgfv>); п. 8 «Контроль та оцінка якості навчального процесу» Положення «Про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу» (<http://surl.li/nwzpzp>); Накази ректора «Про використання тестової форми проведення семестрових екзаменів та підсумкової атестації» (<http://surl.li/bgrok>); «Про організацію контролю якості знань студентів, які навчаються за індивідуальним графіком» (<http://surl.li/elwsv>); «Про проведення зрізів залишкових знань» (<http://surl.li/botpzp>). Відповідно до цих документів критерії оцінювання є обов'язковою складовою навчальної програми ОК. На початку семестру викладач повинен ознайомити здобувачів із змістом, структурою, формою екзаменаційної (залікової) роботи, а також із системою та критеріями її оцінювання. Також здобувачі освіти ознайомлюються зі Студентським путівником (<http://surl.li/efsjcy>), одним із розділів якого є нормативно-правова база регулювання навчального процесу, у тому числі, процедури контрольних заходів в університеті.

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність та неупередженість екзаменаторів під час реалізації ОП охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, які регулюються Положенням про організацію освітнього процесу...» <http://surl.li/nwzpzp>, «Порядком організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти...» <http://surl.li/mayqhg>. Якісну організацію поточного та підсумкового контролю знань здобувачів освіти, прозорість та об'єктивність його оцінювання забезпечує тестова форма оцінки знань з використанням комп'ютерних технологій (наказ ректора №329 від 29.05.2018 р. <https://cutt.ly/hWWAp3b>, <http://surl.li/bgrok>). В університеті систематично здійснюється опитування студентів усіх курсів «Викладач очима студентів», «Предмет очима студентів» щодо оцінки якості організації навчання (<https://pnu.edu.ua/suiiau-zadovolenist-studentiv/>). Процедура запобігання та врегулювання конфлікту інтересів регулюється Положенням про Комісію з питань етики та академічної доброчесності <http://surl.li/lcrcc>. Свої пропозиції, скарги чи зауваження щодо організації навчального процесу, зриву навчального процесу (відсутності занять) чи інших процесів в університеті здобувачі можуть повідомити через зворотній зв'язок <https://cutt.ly/39FRX6X>. Випадків конфлікту інтересів чи оскарження результатів оцінювання у здобувачів освіти в процесі реалізації даної ОП не було.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок повторного проходження контрольних заходів в ЗВО регламентується такими положеннями: Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя (<http://surl.li/nwzpzp>). Ліквідація академічної заборгованості здійснюється у терміни відповідно до графіку навчального процесу шляхом повторного складання семестрової атестації (не більше двох разів): за талоном № 2 (з викладачем освітньої компоненти) та за талоном № 3 (з комісією за розпорядженням деканату факультету). У випадку, якщо здобувач вищої освіти під час складання семестрового контролю за талоном № 3 отримав незадовільну оцінку (F, FX), то він відраховується через причину академічної неуспішності, або він може скористатись правом (за згодою здобувача освіти) на повторне вивчення навчальної дисципліни, що регулюється Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (<http://surl.li/oikkrh>). Здобувачі вищої освіти, які не з'явилися на екзамені без поважної причини, вважаються такими, що отримали незадовільну оцінку.

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Проходження контрольних заходів відбувається відповідно до Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/larjym>). Здобувачі вищої освіти із вмотивованою заявою стосовно оскарження (апеляції) результатів семестрового (підсумкового) контролю, написаній ними особисто у письмовій формі із вказаною у ній конкретною причиною, мають право звернутися до завідувача кафедри, до якої належить викладач. На її підставі завідувач кафедри створює комісію із трьох викладачів, яка на наступний день розглядає апеляцію у присутності здобувача. Якщо виникають спірні питання, здобувач може підтвердити рівень своїх знань усно та/або у формі тестів із використанням ІТ-технологій. У результаті розгляду заяви атестаційною комісією підсумкова оцінка може залишитись без змін, або підвищитись. Змінену оцінку виставляють у відомість, яку особисто підписує голова апеляційної комісії. Її рішення є остаточним та оскарженню не підлягає. Це рішення доводиться до відома здобувача, який підтверджує це особистим підписом в протоколі апеляційної комісії. Оцінки, отримані здобувачем вищої освіти при складанні підсумкової атестації, виставлені екзаменаційною комісією, що присвоює кваліфікацію, оскарженню (апеляції) не підлягають. Випадків оскарження процедури та результатів проведення контрольних

заходів на даній ОП не було.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Політика, стандарти та процедура дотримання академічної доброчесності у ЗВО регламентується низкою нормативно-правових актів: Положенням про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>); Положенням про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/owlnmk>); Кодекс честі (<http://surl.li/vwbipm>). Про порушення академічної доброчесності студенти можуть повідомити за телефоном довіри (0342) 59-60-24, чи за допомогою зворотного зв'язку <https://cutt.ly/39FRX6X>. Також у ЗВО діє відділ запобігання та виявлення корупції (керівник Ю.І. Костелей) (<https://vzv.pnu.edu.ua/>).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Усі технологічні рішення, що відображені у документах університету, використовуються і на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності. Крім того, в університеті налагоджено автоматизовану систему проведення опитувань студентів усіх курсів «Викладач очима студентів», «Предмет очима студентів» щодо оцінки якості організації навчання, анкетування Центру забезпечення якості та електронну форму зворотнього зв'язку. Згідно Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/gnefzz>) усі кваліфікаційні роботи магістрантів перед захистом (не пізніше, ніж за 20 календарних днів) проходять перевірку на академічний плагіат. Для цієї процедури Університет використовує системи виявлення текстових збігів/ ідентичності/схожості такі як Unicheck (<https://unicheck.com/>) та Plagiat.pl (<https://plagiat.pl>), які рекомендовано Міністерством освіти і науки України. Усі учасники освітнього процесу ознайомлюються з Кодексом честі ЗВО (<http://surl.li/vwbipm>) та іншими нормативно-правовими документами, які регулюють питання академічної доброчесності (<https://pnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>). Репозиторій Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти через кілька основних заходів та ініціатив. Це, зокрема, наявність низки документів, оприлюднених на вебсайті університету (<http://surl.li/fvwy1>). При зарахуванні на навчання, здобувачі освіти підписують декларації про дотримання академічної доброчесності відповідно до Кодексу честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/clsyns>).

У ЗВО проводяться інформаційні заходи: зустрічі, тренінги, вебінари; просвітницькі заходи: тренінг «Академічна доброчесність та її вимоги щодо кваліфікаційних робіт (технологічний аспект)» для учасників освітнього процесу (<https://pnu.edu.ua/blog/2021/10/21/33396/>). На онлайн-засіданні Вченої ради університету 31.05.2022 р. відбувся аналіз механізмів реалізації академічної доброчесності на основі опитування, проведеного в університеті (<https://pnu.edu.ua/blog/2022/05/31/39343/>). Також, в рамках щорічної школи академічної доброчесності відбувся онлайн вебінар <http://surl.li/sudbdq>.

Тема академічної доброчесності включена у зміст вивчення ОК2 «Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність» (<http://surl.li/wckjti>) та методичних рекомендацій до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти (<http://surl.li/nquytr>).

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

У ЗВО створена Комісія з питань етики та академічної доброчесності (<http://surl.li/lcpc>). Комісія проводить моніторинг дотримання членами університетської громади норм та принципів Кодексу честі, приймає до розгляду заяви щодо наявності фактів порушення Кодексу честі. Також, діє «Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти» (<http://surl.li/xiuofw>). У випадку, коли плагіат виявлено у науковій роботі НПП, це вважається порушенням умов строкового трудового договору (контракту) і означає можливість дострокового розірвання угоди зі звільненням недоброчесного співробітника на підставі висновків Комісії з етики. До здобувачів освіти можуть бути застосовані такі заходи: письмові попередження, догана від директора інституту; повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо), відповідного освітнього компонента ОП; позбавлення академічної стипендії, наданих університетом пільг з оплати навчання. Наявність не менше двох фактів академічного плагіату або іншого виду порушення академічної доброчесності здобувачем освіти є підставою для його відрахування із ЗВО. У 2022 н.р. серед поданих на перевірку кваліфікаційних робіт було виявлено порушення академічної доброчесності у Трохимчук А.П., порушення було виправлено здобувачкою, після чого студентку допущено до захисту кваліфікаційної роботи (протокол № 5 від 05 грудня 2022 р.) <http://surl.li/nquqis>

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх

кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Згідно з «Положенням про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу освітніх програм у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <http://surl.li/qvoalg> встановлено, що всі НПП повинні відповідати вимогам щодо кадрового забезпечення ОП.

До реалізації ОП залучено 9 штатних НПП та завідувача студентської телерадіостудії, який є НПП за внутрішнім суміщенням і Заслуженим журналістом України. 1 – доктор наук, 9 – кандидати наук. Восьмеро мають вчені звання доцентів, один - Заслужений журналіст України. Троє осіб із числа штатних викладачів мають сертифікат володіння іноземною мовою ЄС на рівні B2.

Залучено 2 НПП з інших ОП для дисциплін загальної підготовки. Розподіл навчальних дисциплін між викладачами відбувається відповідно до Порядку розподілу навчальних дисциплін між науково-педагогічними працівниками кафедр університету, введеного в дію наказом ректора від 12 червня 2023 р. № 362 (<https://salo.li/91bVA33>). З огляду на кваліфікацію та професійний досвід, а також дотримання Ліцензійних умов і підвищення кваліфікації (що регулюється “Процедурою забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників” <http://surl.li/wbnvngu>, викладачі забезпечують високий рівень реалізації освітніх компонентів.

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Порядок конкурсного відбору НПП зафіксований у “Положенні про порядок заміщення посад НПП” <https://salo.li/2335e44> та “Положенні про конкурсну комісію університету щодо заміщення вакантних посад НПП” <https://salo.li/A1caoED>. Процедуру конкурсного добору НПП регламентовано «Положенням про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу освітніх програм у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (<http://surl.li/qvoalg>), яким передбачено загальні вимоги (п. 3), вимоги щодо відповідності ЛУ провадження освітньої діяльності (п. 4).

Під час конкурсного добору викладачів враховуються такі відомості: наявність і рівень наукового ступеня; наявність і рівень вченого звання; наявність повної вищої освіти за профілем кафедри, кваліфікація за дипломом; загальний та науково-педагогічний стаж роботи; загальна кількість наукових праць у фахових виданнях України із відповідної галузі науки та у виданнях, що індексуються наукометричними базами Scopus та Web of Science Core Collection, опублікованих методичних розробок, в тому числі – за останні 5 років; підвищення кваліфікації з відповідного напрямку; науковий та методичний рівень проведення лекції (практичного або семінарського заняття).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

На ОП практикують залучення професіоналів-практиків та експертів галузі до занять зі студентами. Головний редактор “Суспільне Івано-Франківськ” В. Скрипка був запрошений на заняття “Сучасні аудіовізуальні медіа”, на якому у форматі подкасту розповів про роботу на телебаченні <http://surl.li/jtqcil>. Майстер-клас “Українська журналістика в європейському контексті” провів київський професор М. Тимошик <http://surl.li/dcvfnz>. Майстер-клас “Етика спілкування журналістів з родинами загиблих Героїв” провела львівська журналістка О. Дудар <http://surl.li/iphpnz>. Лекцію “Роль журналістів в правозахисному русі” прочитав заслужений юрист України В. Ковальчук <https://salo.li/EaoV3o2>. Представник Нацради України з питань телебачення і радіомовлення І. Маслов розповів про новий ЗУ «Про медіа» <https://salo.li/D512001>. Студенти відвідують тренінги та лекції експертів: тренінг Академії української преси “Журналістська професія – нова реальність, у якій є війна” (<https://salo.li/F893D48>); тренінг речника міського суду М. Савлюка “ЗМІ в суді: особливості роботи журналістів під час судових процесів” <https://salo.li/Voc6B8e>; лекція журналістки “РАІ” Ю. Торконяк “Робота тележурналіста з виготовлення матеріалів на теми, пов’язані з викликами війни” <https://salo.li/d116b8b>. Магістри долучаються до заходів КЖЕ, зокрема до дискусії “Журналістика в умовах війни” <https://salo.li/032471F>. Стейкхолдер та викладач А. Русиняк залучає студентів до участі у суспільно-політичних програмах <http://surl.li/ssoec>.

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

В університеті чинні нормативні документи <https://pnu.edu.ua/документи>, які стимулюють професійний розвиток викладачів. Науково-педагогічні працівники проходять стажування не рідше, ніж 1 раз на 5 років. Професійний розвиток викладачів ОП спрямований на реалізацію потенційних можливостей, самоосвіти, пізнавальних інтересів. Викладачі можуть стажуватися в іноземних закладах освіти, з якими підписано угоди про співпрацю <https://ic.pnu.edu.ua/угоди-про-співпрацю/>. У ЗВО діють курси з підвищення кваліфікації та безкоштовні курси з вивчення англійської мови. Двоє штатних працівників кафедри вже пройшли курс, отримали сертифікат A1 та продовжують навчання на рівні A2 <http://surl.li/dmtkad>. Викладачі залучаються до виконання науково-дослідних робіт, розроблено Путівник для науковця <https://nauka.pnu.edu.ua/2020/02/27/guide/>.

В університеті передбачені: щорічна академічна нагорода імені Василя Стефаника за видатні наукові досягнення у царині гуманістичних та природознавчих наук; звання “Почесний професор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника”; підтримка наукових і науково-педагогічних працівників університету, які публікують праці у виданнях, що входять до наукометричних баз Scopus та Web of Science, зменшення кількості аудиторного навантаження відповідно до рейтингового оцінювання ефективності роботи науково-педагогічних працівників <http://surl.li/oergog>.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

Згідно з Положенням про заохочувальні відзнаки <http://surl.li/bilnad>, викладач може бути представлений до нагородження відзнакою Медаль «За заслуги перед університетом» та відзнакою «Подяка ректора». Відповідно до Колективного договору працівникам університету передбачено кошти на видатки преміювання, стимулювання творчої праці й педагогічного новаторства. Передбачено видатки на надбавки працівникам за високі досягнення у праці, за складність і напруженість у роботі. За підготовку переможця чи призера (1-3 місяця) II етапу (туру) Міжнародних і Всеукраїнських студентських наукових заходів передбачено преміювання. Виплачується щорічна грошова винагорода за сумлінну працю, зразкове виконання службових обов'язків у розмірі до одного посадового окладу.

ЗВО заохочує публікування у міжнародних журналах пропорційним зменшенням навчального навантаження викладача, відповідно до Положення про підтримку наукових і науково-педагогічних працівників університету за публікації, які індексуються наукометричними базами даних Scopus та Web of Science <http://surl.li/hsfofr>. Також є можливість отримати надбавку у розмірі 10% за викладання англійською мовою.

У травні 2022 року доцентка Наталія Марчук пройшла стажування за програмою ЄС Erasmus+ на базі Опольського університету (Республіка Польща). Викладачка взяла участь у III Центральноєвропейському міжнародному тижні і проводила лекції для студентів Факультету наук про політику та суспільні комунікації Опольського університету <http://surl.li/kcjmst>.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

Ресурси ПНУ спрямовуються на підтримку бібліотек, модернізацію обладнання та розвиток інфраструктури, що створює сприятливе середовище для навчання на ОП <https://pnu.edu.ua/informatsiia-pro-finansovi-resursy/>. Студенти мають доступ до сучасних підручників, наукових журналів та баз даних, що сприяє глибокому засвоєнню матеріалу. Зокрема, наукова бібліотека <http://lib.pnu.edu.ua/> укомплектована необхідними інформаційними ресурсами, навчально- методичними, науковими матеріалами, періодичними виданнями (електронна бібліотека, електронний репозитарій dSPACE <http://lib.pu.if.ua:8080/>), також функціонує платформа дист. навчання із навч.-метод. забезпеченням <https://d-learn.pnu.edu.ua/>. Під час навчального процесу використовується комп'ютерний фонд університету: комп'ютерні класи, технічні засоби для медіа-виробництва та навчальні студії Інформаційно-обчислювального центру <https://cit.pnu.edu.ua/>. Реалізації цілей і ПРН сприяють спеціалізований читальний зал відділу славістики факультету філології (посадкові місця - 60), 5 мультимедійних аудиторій, телерадіостудія, 2 комп'ютерні лабораторії, які використовує кафедра. Кафедра використовує 12 навчальних аудиторій. З них забезпеченість аудиторіями з мультимедійними проекторами та спеціалізованими аудиторіями складає 75%. Спеціалізовані дисципліни проводяться у студійних приміщеннях (ауд. 411, 407, 407а). Радіостудія також має альтернативне приміщення в укритті, що забезпечує безпечну роботу в умовах воєнного стану.

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Університет надає викладачам і студентам безкоштовний доступ до необхідної інфраструктури та інформаційних ресурсів для навчання, викладацької та наукової роботи в рамках освітніх програм. Студенти можуть користуватися комп'ютерними аудиторіями, спілкуватися з викладачами і керівництвом через платформи Google Meet, Google Classroom, Zoom, а також публікувати свої дослідження у збірнику "Еврика" <http://surl.li/yfcuac>. Приклади : <http://surl.li/gbipun>; <http://surl.li/ujztf>. Для виявлення потреб здобувачів освіти проводяться зустрічі з адміністрацією <https://pnu.edu.ua/blog/2022/10/12/42167>, анонімні опитування, психологічні консультування <http://surl.li/yokjel>, а також функціонують проектні центри. ЗВО має навчально-виробничу лабораторію виховної та психолого-педагогічної роботи, де проводяться тематичні заходи, включаючи семінари та тренінги (<https://vppr.pnu.edu.ua/>). Студенти мають можливість для особистісного розвитку в молодіжному центрі PARAGRAPH <https://paragraph.if.ua/>. ЗВО також підтримує діяльність студентського сенату <https://senat.pnu.edu.ua/> та профспілки <https://profkom.if.ua/>. Проектно-освітній центр «Агенти змін» <https://agentyzmin.pnu.edu.ua/> сприяє практичній співпраці студентів з представниками ОТГ та підприємцями. Навчальні заняття проводяться також на базі Центру інноваційних освітніх технологій «PNU EcoSystem» <https://ciot.pnu.edu.ua/>

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Одним із ключових напрямів розвитку вищого навчального закладу є забезпечення безпеки освітнього середовища для студентів. Діяльність академічної спільноти регулюється відповідними законодавчими актами, конвенціями та наказами <http://surl.li/kqazgk>. В університеті функціонує навчально-виробничу лабораторію, яка займається виховною та психологічною підтримкою <https://vppr.pnu.edu.ua>, періодично проводяться опитування та консультування <http://surl.li/svmeqb>. Заклад забезпечує дотримання норм техніки безпеки, санітарних та гігієнічних стандартів, а також інструктажі для науково-педагогічного складу щодо дій у надзвичайних ситуаціях та

безпеки життєдіяльності. Студенти навчаються і проживають у приміщеннях та гуртожитках, які відповідають санітарно-епідеміологічним нормам і протипожежній безпеці, а також знаходяться під охороною <http://surl.li/urpvtwl>, <http://surl.li/jlofzj>, <http://surl.li/icmvtll>. У разі сигналу «Повітряна тривога» всі учасники процесу перебувають в укриттях до завершення тривоги <http://surl.li/owntqz>. На цей випадок в університеті обладнано 10 сховищ. Вся необхідна інформація про освітній процес, студентські організації, наукову бібліотеку та електронні ресурси доступна в Студентському путівнику <http://surl.li/clanii>. Якість освітнього процесу підтримується через анонімні опитування студентів за допомогою системи дистанційного опитування <https://d-learn.pnu.edu.ua/>, та зворотній зв'язок <https://pnu.edu.ua/zvrototnyj-zviazok/>.

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

Основна увага ЗВО зосереджена на освітній, організаційній, інформаційній, консультативній та соціальній підтримці, що спрямована на забезпечення комфортного навчання та особистого розвитку студентів. Активно розвиваються інформаційні платформи та надається доступ до нормативних документів, освітніх програм, планів, силабусів та інших матеріалів через офіційні сайти. Навчально-методичний відділ <https://nmv.pnu.edu.ua/> і Центр дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності (<https://ceeq.pnu.edu.ua/>) відіграють ключову роль у підтримці освітнього процесу, особливо під час пандемії та воєнного стану, забезпечуючи дистанційне та змішане навчання. ЗВО організовує пропускний режим і заходи безпеки для захисту студентів (<http://surl.li/xijsje>). Організаційна підтримка включає впровадження інноваційних технологій та сучасних методів навчання. Також забезпечується доступ до електронних сервісів для отримання довідок (<http://surl.li/pfxnbd>) та інших адміністративних послуг. Вся необхідна інформація щодо навчального процесу, правил прийому, і студентських організацій доступна на офіційних сайтах університету <https://pnu.edu.ua/>, та кафедри <https://kjourn.pnu.edu.ua/>. Організаційну підтримку у вигляді виховної, позааудиторної роботи надають викладачі кафедри та академнастavniki груп. Матеріальна підтримка студентів здійснюється через надання академічних та соціальних стипендій (<https://pnu.edu.ua/стипендіальне-забезпечення/>; <http://surl.li/czjgq>), а також недержавних стипендій від різних фондів. Студенти, які не отримують академічної стипендії, можуть отримувати соціальну (<http://surl.li/ncaakn>). Кожен студент ПНУ може отримати недержавні стипендії від фонду Лозинських, фонду Інституту Східноєвропейських досліджень, фонду «Повірю в себе». Психологічна допомога надається через анонімні тестування та консультації, організовані відділом виховної та психолого-педагогічної роботи. Також є можливість звертатися до профкому <https://profkom.if.ua/> та студентського сенату <https://senat.pnu.edu.ua/> за консультативною та соціальною підтримкою. Студенти можуть зв'язатися з ректором через електронну пошту (rector@pnu.edu.ua), брати участь у регулярних онлайн зустрічах або скористатися гарячою лінією з ректором (<http://surl.li/zjwfpz>). За необхідності, студенти можуть отримати консультації з будь-яких питань звернувшись за телефоном довіри – (0342) 59- 60-24) чи використати зворотній зв'язок <https://pnu.edu.ua/zvrototnyj-zviazok/>.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

ЗВО забезпечує належні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами через комплексні заходи, передбачені його внутрішніми документами та інфраструктурними рішеннями. Відповідно до Статуту університету <http://surl.li/thollt>, встановлено зобов'язання щодо створення необхідних умов для навчання таких осіб. Для цього розроблено план-графік пристосування приміщень <http://surl.li/fbvdcv> який включає встановлення спеціального обладнання, такого як ліфти (корпуси №3,5), пандуси, поручні, підйомники та спеціальні туалетні кімнати, що підтверджується матеріально-технічною базою закладу. Функціонує Навчально-науковий центр дистанційного навчання <https://d-learn.pnu.edu.ua/> та електронна бібліотека <http://lib.pnu.edu.ua/electronic.php>. Для осіб з інвалідністю та матерів дітей віком до одного року також передбачено можливість навчання за індивідуальним графіком <http://surl.li/lrwwyc> та Навчальна лабораторія “Центр освіти і піклування про дітей раннього і дошкільного віку” <http://surl.li/kxefdm>. Університет забезпечує необхідні умови для студентів з особливими потребами, зокрема встановлено спеціальне обладнання, як-от пандуси, підйомники та спеціальні туалети. Детальна інформація щодо умов для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами відображена у відомостях про матеріально-технічну базу <http://surl.li/eleuib>. На пропонуванні ОП не було випадків організації освітнього процесу для осіб з особливими освітніми потребами.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

У ЗВО впроваджено прозору і доступну політику вирішення конфліктних ситуацій, що закріплена в офіційних документах, доступних для всіх учасників освітнього процесу. Серед них: Кодекс честі університету <http://surl.li/qhalcf>, Положення про запобігання та протидію насильству (включно з булінгом) в освітній громаді університету <http://surl.li/unjvxc>, а також Антикорупційна програма на 2024-2026 роки <http://surl.li/tgdrte>. У Положенні про організацію запобігання та протидії насильству (в тому числі булінгу) в освітній громаді університету задекларовано, що основною метою є запобігання й протидія всім видам насильства (булінг, психологічне, фізичне, економічне, сексуальне насильство, мобінг, харасмент, ейджизм) – актуалізація виховного, психолого-педагогічного, навчально-методичного потенціалів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника для формування атмосфери нетерпимості, негативного ставлення до практики насильства, а відтак – забезпечення унеможливлення його проявів у процесі надання або одержання освітніх послуг, а також виключення

застосування партнерами освітнього процесу (здобувачами, педагогічними, науково-педагогічними працівниками, співробітниками) насильства за межами університету.

Статут ПНУ містить права здобувачів вищої освіти на захист від будь-яких форм експлуатації, фізичного та психічного насильства, на оскарження дій педагогічних і науково-педагогічних працівників, посадових осіб та органів управління університету (<http://surl.li/ynlttk>). Університет створив комісію для розгляду випадків булінгу та насильства (Наказ №155 від 07. 03. 2019 р. <http://surl.li/lojhcy>), розробив алгоритм дій для академічних наставників у разі отримання скарг від студентів. Порядок реагування на доведені випадки булінгу (цькування) і насильства вміщено в Абетці безпеки <http://surl.li/ivwszj>. Також відповідну просвітницько-виховну роботу з цього питання проводить Навчально-виробнича лабораторія виховної та психолого-педагогічної роботи <https://vvrpr.pnu.edu.ua/>. Було проведено роботу над питанням проявів насильства і булінгу в студентському середовищі, створено пам'ятку для кураторів "Університет – територія без насильства" <http://surl.li/krwhvq>, сформовано план попередження булінгу і насильства на 2023-2024 навчальний рік <http://surl.li/xsmqib>. В ПНУ створений Відділ запобігання та виявлення корупції <https://vzvz.pnu.edu.ua/>, а також діє «гаряча лінія» з ректором ПНУ (за телефоном довіри – (0342) 59- 60-24), через електронну скриньку ([rector@pnu.edu.ua/](mailto:rector@pnu.edu.ua)), чи зворотній зв'язок <https://cutt.ly/39FRX6X>. У процесі реалізації ОП жодних конфліктних ситуацій не виникало.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедура розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регламентується локальним нормативним документом ПР.01.1.1-02:2024 (<https://cutt.ly/heERQvZC>), а також Положенням про освітні програми <https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/12/02-07.452022-polozhennia-pro-osvitni-prohramy.pdf>, Положенням про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу освітніх програм у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <http://surl.li/aqfktz>, Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <http://surl.li/nwzpzp>. В університеті створений центр забезпечення якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/>) і внутрішня система управління якістю університету для здійснення моніторингу освітньої діяльності, схема якої показана на сайті університету <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/pages/scheme-suyau-fullpage.html>.

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

ОП з метою її удосконалення періодично переглядається та оновлюється. Оновлена ОП з обґрунтуванням і внесеними до неї змінами має пройти затвердження в порядку, визначеному Положенням про освітні програми <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/03/osvitni-programu.pdf>. Підставою для оновлення ОП є зміни, внесені в ОП та навчальний план, пропозиції здобувачів вищої освіти та стейкхолдерів, зумовлені сучасними вимогами ринку праці, зауваженнями науково-педагогічних працівників, за рішенням робочої групи, пропозиціями й ініціативою гаранта ОП. Діючи ОП переглядають щонайменше один раз у три роки. З моменту акредитації ОП "Журналістика та медіакомунікація" переглядалась двічі (у 2022 р. та 2023 р.). У 2023 році ОП приведена у відповідність до стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 Журналістика для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом № 994 Міністерства освіти і науки України від 08.11.2022 р. Окрім того, у процесі оновлення враховано побажання стейкхолдерів, студентів та випускників спеціальності, рекомендації експертів Національної агенції забезпечення якості вищої освіти, висловлені у процесі останньої акредитації, а також введено нові освітні компоненти. З метою забезпечення результатів навчання, відповідно до Стандарту вищої освіти, введено до циклу загальної підготовки: Правові засади роботи фахівця з медіа комунікації, до циклу професійної підготовки: Мова медіакомунікації, Медіаменеджмент; Управління проектами в гіперлокальних медіа (замість дисципліни Педагогічної майстерності), Медіааналітика, Сучасні аудіовізуальні медіа, Журналістика даних, а також удосконалено назву та зміст дисципліни Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти. За рекомендацією випускників спеціальності збільшено обсяг виробничої практики. Відповідно до удосконаленої унікальності ОП введено додатковий РН14 –Розробляти та реалізовувати інноваційні гіперлокальні медіапроекти, якому відповідає дисципліна "Управління проектами в гіперлокальних медіа". Програма розглянута та затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 6 від 27.07.2023 р.); надано чинності наказом ректора №60/06-07-С від 27.07.2023 року та введено в дію з 01 вересня 2023 року.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти входять до складу Ради з якості Університету <https://cqa.pnu.edu.ua/sklad-rady-z-iakosti/>, до Вченої ради Університету <https://pnu.edu.ua/sklad-vchenoi-rady/> та до Вчених рад факультетів/інститутів, які безпосередньо задіяні в процедурах забезпечення якості і мають можливість подавати свої пропозиції під час засідань цих дорадчих органів. Представники студентського самоврядування долучаються до участі в обговоренні якості ОП на засіданнях вчених рад Факультету філології, а також доносять свої ідеї та пропозиції спілкуючись з гарантом. На засіданні кафедри щодо обговорення змін в ОП (витяг з протоколу №9 від 10 квітня 2023

p.<http://surl.li/zptzso>) були присутні здобувачі: Ілона Шевченко, котра висловила свої пропозиції щодо змістової частини дисципліни «Сучасні інформаційні технології», Тарас Знак – запропонував ввести сучасні фахові предмети, як от «Журналістика даних» та Діана Яців, котра разом з Ілоною Шевченко була в робочій групі з оновлення ОП. На розширеному засіданні кафедри (протокол №1 від 25 квітня 2023 р.<http://surl.li/elsfyk>) були присутні випускниці спеціальності Надія Гульчук, керівниця Urban Space 100 RADIO та Ірина Блаженко, які висловили позитивні враження від ОП, обґрунтували, яким чином навчання сприяло їх професійному зростанню та висловили свої пропозиції щодо удосконалення ОП.

Здобувачі залучаються і до моніторингу якості ОП. Зокрема, проходять опитування через систему дистанційного навчання щодо якості освітніх компонент.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Представники двох структур студентського самоврядування Університету: Студентського сенату і Ради молодих вчених входять до складу Ради з якості Університету (<https://cqa.pnu.edu.ua/sklad-rady-z-iakosti/>), яка розглядає та погоджує процедури внутрішнього забезпечення якості та зміни до них. Відповідно до “Положення про студентське самоврядування” (<https://senat.pnu.edu.ua/%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%BD%D0%B0%D1%81/polozhennia/>) представники студентського самоврядування беруть участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП. Для більшого залучення студентської спільноти проводяться опитування на сайті дистанційного навчання щодо якості компонент ОП (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>). Центр забезпечення якості проводить опитування за спеціально складеною методологією, яка передбачає відповіді студента щодо якості освітнього процесу та якості ОП. Відповідні результати обговорюються на засіданнях кафедри, беруться до уваги і сприяють удосконаленню освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Здобувачі мають можливість оцінити якість викладання будь якої дисципліни після її завершення у Системі дистанційного навчання за допомогою окремого елемента «Опитування». Також проводиться опитування студентів щодо рівня якості викладання навчальних дисциплін ОП за місяць до проведення конкурсного заміщення вакантних посад НПП. Результати опитування подаються на засідання конкурсної комісії за тиждень до його проведення.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

На ОП реалізується практика постійного залучення роботодавців до обговорення змісту та форм освітнього процесу, враховуються їхні зауваження та рекомендації при періодичному оновленні ОП. Роботодавці чи їхні представники безпосередньо приймають участь у засіданнях кафедри щодо оновлення ОП. Секретар Національної спілки журналістів України, відповідальний секретар обласної організації НСЖУ, Заслужена журналістка України, Плахта В.А., генеральний директор Телерадіокомпанії «РАІ» Русиняк А.І., генеральний директор ОТБ «Галичина» Дебенко І.Б. були присутніми при обговоренні змін до ОП у 2022 році, частина з них залишили свої відгуки й рецензії про освітньо-професійні програми 2022 та 2023 р. <http://surl.li/glaylb>. Під час оновлення ОП у 2023 році кафедра також організувала зустріч зі стейкхолдерами та роботодавцями з метою отримання відгуків, пропозицій та рекомендацій щодо її удосконалення <http://surl.li/muowtgh>. За рекомендацією роботодавця та асистента кафедри за сумісництвом (члена Робочої групи) Русиняка А.І. введено дисципліну «Правові засади роботи фахівця з медіа комунікації, до циклу професійної підготовки», врахувавши стандарти вищої освіти (витяг з протоколу №9 від 10.04.2023р. <http://surl.li/xcvkwd>). До обговорення ОП залучаються роботодавці, з якими укладені угоди, проходячи анкетування. Пропозиції роботодавців та їх представників, висловлені на зустрічах зі стейкхолдерами та під час анкетування, взято до уваги під час оновлення ОП.

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

У ЗВО створено «Асоціацію випускників» ПНУ <https://alumni.pnu.edu.ua/>. Метою якої є сприяння розбудові корпоративної культури, брендингу та маркетингу Університету, як класичної європейської освітньої та наукової інституції, шляхом об'єднання та консолідації випускників різних поколінь.

ЗВО систематично проводить «Дні кар'єри ЄС» з постійним презентаційним кафедрі (<https://pnu.edu.ua/blog/2019/05/21/11423/>; <https://pnu.edu.ua/blog/2022/10/12/42181/>; <https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/10/>). Поширеною є практика збирання інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторії працевлаштування випускників через їхні відгуки на сайті <https://kjourn.pnu.edu.ua/асоціація-випускників/>, шляхом особистих контактів з випускниками, через використання соціальних мереж (сторінки факультету у Facebook, сторінки кафедри у Facebook). Випускники ОП працевлаштовані у провідних регіональних та всеукраїнських ЗМІ – Андрій Соломка, Роксолана Бичай, Юлія Чікель, Ілона Шевченко, Галина Марійчин, Наталія Весоловська, Степан Пенкалюк, Діана Яців, Ірина Блаженко, Жанна Головенко та ін.. Кафедра підтримує зворотній зв'язок із випускниками, залучає їх до проведення тренінгів та зустрічей в межах навчальних дисциплін (<http://surl.li/tlwre>; <http://surl.li/doebes>; <http://surl.li/qywhw>), а також до обговорення ОП під час опитувань та зустрічей зі стейкхолдерами.

Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

У своїй діяльності ЗВО опирається на “Положення про моніторинг і оцінювання процесів забезпечення якості освіти” <http://surl.li/drnqz>. Координацію робіт із проведення опитування стейкхолдерів певної освітньої програми здійснюють гаранті цієї освітньої програми. Загальну координацію опитувань здійснює Центр забезпечення якості.

Відповідні опитувальні анкети розміщуються на сайті Центру забезпечення якості. Результати проведених опитувань розміщуються на сайті Центру забезпечення якості Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Академічна спільнота активно залучена до постійного моніторингу та оцінювання ефективності освітніх програм. У квітні 2024 року Центр забезпечення якості проводив анкетування адміністрації (<http://surl.li/bdigkv>), викладачів (<http://surl.li/aezhwx>), здобувачів вищої освіти (<http://surl.li/zwnayh>) та випускників (<http://surl.li/ytoemp>). Результати анкетувань можна переглянути за посиланням <http://surl.li/elezem>. Під час оновлення ОП, для моніторингу якості освітньої програми проводились опитування студентів, випускників та стейкхолдерів. За результатами опитувань відбувались обговорення та вносились зміни до проекту ОП. Зокрема, у 2023 році проведено опитування здобувачів освіти (<https://forms.gle/eeCiEtTsYfpVhZbt9>), випускників (<https://forms.gle/FgDRvxFGxdYNCBqf8>) та стейкхолдерів (<http://surl.li/ckmivw>), результати опитувань (<https://kjourn.pnu.edu.ua/vypusknyky/>; <http://surl.li/wuvvgm>; <https://kjourn.pnu.edu.ua/studenty/>) враховано при внесенні змін до ОП. Наприклад, реагуючи на оцінку та рекомендації отримані під час опитування у 2023 році, введено дисципліну «Медіааналітика». Врахувавши побажання здобувачів в ОП додано дисципліни «Журналістика даних», «Управління проектами в гіперлокальних медіа», «Сучасні аудіовізуальні медіа» до циклу нормативних дисциплін.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитації інших ОП були враховані під час удосконалення цієї ОП?

Зауваження та пропозиції висловлені щодо ОП під час попередньої акредитації враховані при оновленні ОП у 2022 та 2023 роках. Першочергово зміни торкнулись загальних та спеціальних (професійних) компетентностей ОП, програмних результатів навчання. Оновлено структуру навчального плану та виконано рекомендацію комісії від 2019 р. щодо перегляду механізму формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача та змін у порядку планування дисциплін вільного вибору студента на третьому семестрі навчання. У 2023 р. ОП приведено у відповідність до стандарту вищої освіти зі спеціальності 061 «Журналістика».

В організаційному плані, відповідно до пропозицій акредитаційної комісії посилено роботу професорсько-викладацького складу кафедри журналістики щодо публікацій у виданнях, що входять до наукометричних баз «Scopus» та «Web of Science». Відповідні публікації присутні у науково-педагогічних працівників: Холод О.М., Марчук Н.В., Савчук Р.Л., Хороб С.С., Пристай Г.І., Шотурма Н.В., Бойчук І.В., Шлемкевич Т.В., Марчук Г.І., тобто 90% професорсько-викладацького складу кафедри (<http://surl.li/eksnv>). Враховано рекомендацію щодо оновлення змісту ОП відповідно до пропозицій стейкхолдерів. Зокрема, організовано ряд зустрічей з метою надання стейкхолдерам та зацікавленим сторонам інформації про освітню програму, отримання відгуків, пропозицій та рекомендацій щодо її удосконалення (протокол № 9 від 10 квітня 2023 р., протокол №1 від 25 квітня 2023 р., протокол №12 від 1 червня 2023 р. <https://kjourn.pnu.edu.ua/protokoly/>). На сайті кафедри розміщено опитувальники для стейкхолдерів та випускників ОП. <https://kjourn.pnu.edu.ua/opytuvannia/>.

Виконано рекомендації щодо визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті. Відповідні умови прописані у силабусах навчальних дисциплін. Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується «Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (<http://surl.li/uviex>). Сертифікати про проходження студентами навчальних курсів розміщено на сайті кафедри <https://kjourn.pnu.edu.ua/profesijnyj-rozvytok/>.

Також створено Навчальну телерадіостудію та введено до штату кафедри завідувача студії, заслуженого журналіста України, кандидата політичних наук І.Бойчука. Навчальна телерадіостудія забезпечена сучасним обладнанням. Комп'ютерні лабораторії забезпечені ліцензійним програмним забезпеченням. Студенти отримали більше можливостей для вдосконалення навиків та створення авторських проектів. До прикладу, проект «Стефанік: погляд студентів» (<https://salo.li/8870af5>).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

Учасники академічної спільноти відіграють важливу роль у забезпеченні якості освітніх програм та залучаються до моніторингу внутрішнього забезпечення якості, який регулюється Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <http://surl.li/kyhlwq>. Серед учасників академічної спільноти проводяться опитування, щодо актуальних проблем даної ОП. Студенти мають змогу долучитися до опитування про якість дисциплін в системі дистанційного навчання. В університеті проводяться внутрішні аудити згідно з положенням <http://surl.li/pvjmvv>. Академічна спільнота залучена до регулярного моніторингу та оцінки ефективності освітніх програм, проводяться опитування стосовно якості освітнього процесу, що реалізується на ОП серед випускників (<https://kjourn.pnu.edu.ua/vypusknyky/>) та студентів (<http://surl.li/mijvbd>). Центр забезпечення якості проводить анкетування адміністрації <http://surl.li/bdigkv> викладачів <http://surl.li/aezhwx>, здобувачів вищої освіти <http://surl.li/zwnayh> та випускників вищої освіти <http://surl.li/ytoemp>. Відповіді на анкетування розміщені за посиланням <http://surl.li/elezem>. Пропозиції учасників академічної спільноти стосовно удосконалення освітнього процесу на ОП обговорюються на засіданнях кафедр, виносяться на засідання Вченої ради Факультету філології.

Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Академічна спільнота Університету підтримує цінності, принципи та норми, завдяки яким забезпечується належне функціонування внутрішньої системи забезпечення якості та сформована культура якості освіти. Підтвердження цього є сертифікація системи якості на відповідність національному стандарту ДСТУ ISO 9001:2015 (<https://cutt.ly/ueERYvwS>), європейському – ДСТУ EN ISO 9001:2018 (<https://cutt.ly/oeERUdLX>) та міжнародному –

ISO 9001:2015 (<https://cutt.ly/xeERU7OY>). Згідно цих стандартів, в університеті розроблено відповідні настанови з якості (<https://cutt.ly/VeERPRwz>) та запроваджено процедури із забезпечення якості (<https://cutt.ly/zeEROW8z>). Гарант ОП, завідувач кафедри журналістики д-р філол. н., проф. Олександр Холод є співредактором журналу «Соціальні комунікації: теорія і практика». Серед авторів журналу є члени кафедри журналістики (<http://surl.li/kavnlh>, <http://surl.li/rkkuud>). Формування якості освіти в студентів відбувається завдяки публікації у студентському науковому віснику «Еврика» та збірнику наукових статей «Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях» кафедри журналістики (<http://surl.li/aacmbz>), участі у всеукраїнських (<https://salo.li/oC3o1a6>, <https://salo.li/C57E973>), міжнародних (<https://salo.li/384f69c>, <https://salo.li/e2o5Db7>) та наукових конкурсах. У 2024 році студентів-магістрів долучили до публікації у колективній монографії в межах проекту «Журналістика: український і словацький досвід» <http://surl.li/hihjta>.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу регулюються та висвітлені у таких документах ЗВО: Статуті Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/02/statut-PNU-nova-redakcija.pdf>), Положенні про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (2023 р.) <http://surl.li/nwzpzp>.

У ЗВО розроблено «Студентський путівник»: https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/Студентський_путівник_2023-1.pdf, основне призначення якого пов'язане з адаптацією здобувачів вищої освіти до навчання у ЗВО. У Студентському путівнику відображається інформація про університет, його стратегічну місію та завдання, пріоритети розвитку, можливості академічної мобільності студентів, стипендіальні можливості та інша корисна інформація. Також створено електронний фонд локальних нормативно-правових документів, що значно спрощує пошук інформації <https://efund.pnu.edu.ua/>.

Права та обов'язки учасників освітнього процесу також прописані у положеннях, розміщених на сайті навчально-методичного відділу (<https://nmv.pnu.edu.ua/нормативні-документи/polozhenja/>)

Права та обов'язки учасників освітнього процесу щодо науково-дослідної роботи прописані у положенні науково-дослідної частини університету <https://nauka.pnu.edu.ua/положення/>.

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проекту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

<https://nmv.pnu.edu.ua/proiekty-op/mahistr/061-zhurnalistyka-mag/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

Інформація про освітню програму міститься у навігації сторінки навчально-методичного відділу: <https://nmv.pnu.edu.ua/mahistratura/061-zhurnalistyka/>, а також на вебсторінці кафедри журналістики <https://kjourn.pnu.edu.ua/or-mahistr/>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони:

тісна взаємодія зі стейкхолдерами, роботодавцями, студентами та випускниками у питаннях розробки та вдосконалення ОП, залучення стейкхолдерів до навчального процесу, що підкреслює практикоорієнтованість, актуальність та врахування запиту регіонального медіаринку; реалізацію пропонованої ОП забезпечує потужний кадровий склад викладачів та професіоналів-практиків. Викладачі ОП активно публікуються в провідних українських фахових та зарубіжних виданнях (зокрема з індексацією у Web of Science), підвищують кваліфікацію завдяки міжнародним стажуванням, реалізують наукову співпрацю в межах міжнародних проектів; змістове наповнення ОП забезпечує здобуття відповідних фахових компетентностей завдяки компонентам циклу обов'язкових та вибіркових дисциплін, що забезпечує випускникам ОП конкурентоспроможність на ринку праці. Також плюсом є можливість підготовки авторських проектів у межах навчальних дисциплін на базі власної телерадіостудії.

Слабкі сторони:

відсутність програм подвійних дипломів із закордонними університетами;

низький рівень активності здобувачів щодо участі в міжнародних стажуваннях, проектах, грантах та програмах обміну.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП корелюють зі Стратегією розвитку Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» на 2020-2027 рр. (<https://pnu.edu.ua/стратегія-розвитку-університету/>)
підвищити потенціал ОПП задля впливу на розвиток регіону та формування людського капіталу;
формувати ОП як професійну й наукову, щоб відповідати рівню сучасного дослідницького університету – центру генерування інноваційних ідей та їх реалізації;
формувати висококваліфікованих професіоналів шляхом органічного поєднання освітньої, наукової та інноваційної діяльності на засадах академічної доброчесності;
розвивати міжнародну співпрацю з громадськими організаціями у галузі освіти, науки та культури.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: ЦЕПЕНДА ІГОР ЄВГЕНОВИЧ

Дата: 28.10.2024 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Журналістика даних (ОК 12)	навчальна дисципліна	<i>OK 12.pdf</i>	zKHKmN4LQrC9Lugz5wgyHvs3JcSmen5KMyROkQPdC+c=	Мультимедійний проектор EPSON EB-X9 (1 шт.) Екран настінний ручний ELITE SCREENS (1 шт.) Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6Led (1 шт.)
Медіааналітика (ОК 11)	навчальна дисципліна	<i>OK 11.pdf</i>	+txos9pwYMfucAzyGQUigVzBE4+ia7erObad3fZwoao=	- проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)	навчальна дисципліна	<i>OK 10.pdf</i>	Hd8U+xMvNmFbQC V5NDRcQvq9EformRwyreopKFvh07M=	- проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Медіаменеджмент (ОК 9)	навчальна дисципліна	<i>OK 9.pdf</i>	QsLjdoFawgA8XUrWOMRnIHaOE1e5NdgYRwKfYFP19x8=	- проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Атестація (ОК 23)	підсумкова атестація	<i>OK 23.pdf</i>	/NLd4DqwIa3nynMIdqzCwUGj8oahyKYFMQEmd2FNtio=	Аудиторія № 314 Мультимедійний проектор EPSON EB-X9 (1 шт.) Екран настінний ручний ELITE SCREENS (1 шт.) Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6Led (1 шт.)
Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч. науково-дослідницька практика) (ОК 14)	практика	<i>OK 14.pdf</i>	EG5UkTXNnrUiQV7vU7Al6Hz+k1ReWgWdEzVSA8G3bDM=	Аудиторія № 407 (студентська телестудія); - акустична система Samsung – 1 шт. - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - фотоапарат Canon EOS RP RF 24-105 - 1 шт. ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ - 1шт. Відділ інформаційних технологій та комп'ютерного забезпечення – 1 робоче місце (системний блок Intel G5400, монітор LG19M38AB). Зал каталогів інформаційно-бібліографічного відділу – 1 робоче місце (системний блок Intel E5400, монітор Samsung923NW).
Виробнича практика (ОК 13)	практика	<i>OK 13.pdf</i>	knsgBcNWUYdI3DB C50qPYGQPvCi16Px C9zsGaQncw5E=	Аудиторія № 407 а. (студентська телестудія); -навушники Digital-WL 808 V -1 шт.

				<ul style="list-style-type: none"> -навушники Cosonic CD-760 -1 шт. -мікрофон Sony ESM-ds70p -1 шт. -мікр.-петличка (Sony) -1 шт. -відеокамера Sony DCR-Vx 2000 E -1 шт. - відеокамера Sony DCR-sr72 -1 шт. - штатив студійний . - динаміки Sven. - ПЕОМ Philips Grown - 1 шт. - фотоапарат Canon EOS RP RF 24-105 - 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ - 1шт.
Сучасні аудіовізуальні медіа (ОК 8)	навчальна дисципліна	OK 8.pdf	ovjbILode54A4WjcoEnYSD8ET/StQBHX CwzKtJhANac=	<p>Аудиторія № 407 а. (студентська телестудія);</p> <ul style="list-style-type: none"> -навушники Digital-WL 808 V-1 шт. -навушники Cosonic CD-760 -1 шт. -мікрофон Sony ESM-ds70p -1 шт. -мікр.-петличка (Sony) -1 шт. -відеокамера Sony DCR-Vx 2000 E -1 шт. - відеокамера Sony DCR-sr72 -1 шт. - штатив студійний . - динаміки Sven. - ПЕОМ Philips Grown - 1 шт. - фотоапарат Canon EOS RP RF 24-105 - 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ - 1шт.
Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій (ОК 6)	навчальна дисципліна	OK6.pdf	YBXhDPxP2/KLjRkpMniVoF1cdW1Snrp2tLIYTEGKpx4=	<ul style="list-style-type: none"> - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти (ОК 5)	навчальна дисципліна	OK 5.pdf	3sieINo1PqzG/Ztv1u8mJcyzfejzNt3ypumZ/2nsutA=	<ul style="list-style-type: none"> - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Сучасні інформаційні технології у медіакомунікаціях (ОК 4)	навчальна дисципліна	OK 4.pdf	XNK4syiSCHVFO5PD/i5/dGQoEo6qFfMQLQuZDoP8XGY=	<p>Лабораторія аудиторія № 112</p> <p>Intel (R) Pentium (R) CPU G630 / 2.70 GHz / 2 Gb / 320 Gb (30 шт)</p> <p>Строк використання – 6 років</p>
Іноземна мова за профспрямуванням (ОК 3)	навчальна дисципліна	OK 3.pdf	iCCvKog7GummoX4HDHU1kw4s5Tgij1KPjWVJOSWNDcQ=	<ul style="list-style-type: none"> - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність (ОК 2)	навчальна дисципліна	OK 2.pdf	RGDSCWWtfWZZ2HfW8qoP/tXJ76pQ2OkgVd3tDDVo9qI=	<ul style="list-style-type: none"> -проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 ГБ /SSD1ТБ/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 ГБ – 1 шт.
Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)	навчальна дисципліна	OK 1.pdf	jjTHzZloS9FxrpmNG7gBSEp9QflIrbgBrYP1ILo4bo=	<ul style="list-style-type: none"> - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - екран настінний стаціонарний – 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9

				(83GS00B6RA) /RAM24 GB /SSD1TB/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 GB (2024) – 1 шт.
Мова медіакомунікації (ОК 7)	навчальна дисципліна	OK 7.pdf	s4SQJtxhKWcrNN1h u9UAhNtEgbECFuL 4Y/WQ1sWX3Ts=	Аудиторія № 407.(студентська телестудія); - акустична система Samsung - 1 шт. - проектор BenQ MS506 – 1 шт. - фотоапарат Canon EOS RP RF 24-105 - 1 шт. - ноутбук Lenovo LOQ 15IAX9 (83GS00B6RA) /RAM24 GB /SSD1TB/ nVidia GeForce RTX 3050, 6 GB - 1шт.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
118020	Савчук Руслана Любомирівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2008, спеціальність: 030501 Українська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 004252, виданий 19.01.2012, Аттестат доцента АД 008465, виданий 27.09.2021	8	Мова медіакомунікації (ОК 7)	Освіта: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2008, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач української мови і літератури». Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантико-стилістичні доміанти в українській поезії кінця ХХ – початку ХХІ століття». Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Лінгвістична (м.Ченстохова, Республіка Польща); сертифікат КРК 20/02/08, виданий 01.02.2020 р. Тема «Linguo-stylistyczne peculiarities of modern media texts» («Лінгвостилістичні особливості сучасних медіатекстів»); 6 кредитів (180 год). 2. Prometheus; сертифікат https://certs.prometheus.org.ua/cert/4f54332d74114b27ba2588ccbcb43a74 ; виданий

11.04.2024. Тема «Наукова комунікація в цифрову епоху»; 90 год, 3 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

3. EdEra; сертифікат 65856ec1-20c0-49c6-9306-e205ec754a06; виданий 08.04.2024. Тема «Захист персональних даних»; 15 год, 0,5 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

4. Prometeus; сертифікат <https://certs.prometheus.org.ua/cert/68389300213347c88d0060432c1a3af7>; виданий 05.04.2024. Тема «Медіаграмотність для освітян»; 60 год, 2 кредити. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

5. EdEra; сертифікат d8e90c38-1764-4c61-bd1f-daboac15df08; виданий 03.04.2024. Тема «Цифровий учитель»; 30 год, 1 кредит. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

6. EdEra; сертифікат 55foa64a-274e-4d36-85fc-b7215f7e8866; виданий 02.04.2024. Тема «Години медіаграмотності: навчатися»; 5 год, 0,2 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

7. ВУМ online; сертифікат 107862; виданий 28.03.2024. Тема «Журналістика рішень»; 3 год, 0,1 кредиту. (Протокол засідання Вченої ради університету №5 від 30.04.2024. Наказ №338 від 07.05.2024).

Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Публікації: 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System by Today's Media.

Postmodern Openings, 13(2), 461-474.
<https://doi.org/10.18662/po/13.2/465> (Web of Science)

2. Formanova, S., Gusak, L., Vorobiova, T., Savchuk, R., Dorofieieva, O., & Smalko, L. (2021). Status in Social Networks as a Speech Genre. *Postmodern Openings*, 12(1), 128-140.
<https://doi.org/10.18662/po/12.1/250> (Web of Science)

3. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Документальні програми-спогади про героя України Віталія Мерінова в інформаційному просторі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 35 (74). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2024. С. 180–186.
<https://doi.org/10.32782/2710-4656/2024.1.2/30>

4. Савчук Р. Л., Шевчук Г. І. Блогерська діяльність Андрія Шимановського. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 34 (73). № 1, Ч. 2. Київ: Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 230–236.
<https://doi.org/10.32782/2710-4656/2023.1.2/37>

5. Савчук Р. Л. Мовностилістичні особливості публіцистики Святомира Фостуна в журналі «Сурмач». *Studia Ucrainica Posnaniensia*, vol. X/1: 2022, pp. 59–73.
<https://pressto.amu.edu.pl/index.php/sup/article/view/35907>

6. Савчук Р. Л. Лексико-стилістичне оформлення сучасного регіонального медіатексту (на прикладі інтернет-видання «Глузд»). Вчені записки Таврійського

національного
університету імені В. І.
Вернадського. Серія:
Філологія.
Журналістика. Том 33
(72). № 2, Ч. 2. Київ:
Видавничий дім
«Гельветика», 2022. С.
260–265.
<https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.2-2/41>

7. Савчук Р. Л.,
Фіглевський О. В.
Спортивний контент у
регіональних ЗМІ.
Вчені записки
Таврійського
національного
університету імені В. І.
Вернадського. Серія:
Філологія.
Журналістика. Том 33
(72). № 3. Київ:
Видавничий дім
«Гельветика», 2022. С.
343–348.
<https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.3/57>

8. Савчук Р. Л. Голос
зі Стефаникового
свята (Голос із Русова:
художньо-
публіцистичне
видання /
Прикарпатський
національний
університет імені
Василя Стефаника,
факультет філології,
кафедра
журналістики;
упорядники: Г. І.
Пристаї, С. С. Хороб.
Івано-Франківськ,
2022. 160 с.).
Прикарпатський
вісник Наукового
товариства імені
Шевченка. Слово.
2022. №17(65). С.
409–411. Фахове
видання, категорія Б
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16652>

9. Савчук Р.
Стилістичні засоби у
заголовках сучасних
медіатекстів:
психолінгвістичний
аспект. Актуальні
питання гуманітарних
наук: міжвузівський
збірник наукових
праць молодих вчених
Дрогобицького
державного
педагогічного
університету імені
Івана Франка /
[редактори-
упорядники М.
Пантюк, А. Душний, І.
Зимомря]. Дрогобич:
Видавничий дім
«Гельветика», 2020.
Вип. 34. Том 4. С. 161–
170.
<https://doi.org/10.2491>

9/2308-4863/34-4-24
38.3. 1. Весоловська
Н., Савчук Р. Радіо й
нові медіа:
започаткування
«RADIO VISION» та
створення подкастів
(на прикладі
суспільного мовника
«Українське радіо
Івано-Франківськ»)
Journalism: Ukrainian
and Slovak Experience:
collective monograph
[Ed. O. Kholod]. Kyiv:
Interservice, 2024. P.
261–303. ISBN 978-
966-999-438-7
https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph
h

2. Савчук Р. Л.
Практична стилістика
(для студентів
спеціальності
«Журналістика»):
навчально-
методичний посібник.
Івано-Франківськ:
Прикарпатський
національний
університет імені
Василя Стефаника,
2024. 172 с.
[Електронне
видання].
<https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/>

3. Савчук Р. Л. Мова
як інструмент
комунікації:
навчальний посібник
для студентів I курсу
спеціальності
«Журналістика».
Івано-Франківськ:
Голіней О. М., 2023.
128 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/>

4. Савчук Р. Л.
Методичні
рекомендації до
вивчення навчальної
дисципліни «Мова
ЗМІ» для студентів II
курсів спеціальності
«Журналістика»:
посібник. 2-ге вид.,
випр. і допов. Івано-
Франківськ: Голіней
О. М., 2021. 162 с.
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11891>

38.4. 1. Мова
медіакомунікації:
хрестоматія / укл. Р.
Л. Савчук. Електронне
видання. Івано-
Франківськ:
Прикарпатський
національний
університет імені
Василя Стефаника,
2024. 72 с.

<https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/>
2. Культура мови журналіста : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/>
3. Медійна термінологія : хрестоматія / укл. Р. Л. Савчук. Електронне видання. Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 52 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/metodychni-rekomendatsii-ta-khrestomatii/>
4. Силабуси навчальних дисциплін «Мова медіакомунікації», «Культура мови журналіста», «Медійна термінологія» (2024 р.).
https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-dystsyplin_or-mahistr/
5. Савчук Р. Л. Робочі програми та силабуси навчальних дисциплін «Культура мови та типологія помилок у ЗМІ», «Культура усного публічного мовлення», «Практична стилістика», «Мова ЗМІ», «Редакторський практикум» (2023 р.)
<https://kjourn.pnu.edu.ua/robochi-prohramy/> ;
<https://kjourn.pnu.edu.ua/sylabusy-2023/>
6. Культура усного публічного мовлення : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 72 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/>
7. Культура мови та типологія помилок у ЗМІ : хрестоматія до дисципліни / укл.: Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ : ПНУ, 2022. 56 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/navchalno-metodychni-materialy/>
8. Савчук Р. Л. Культура усного публічного мовлення :

навчально-методичний посібник для студентів II курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2019. 120 с.
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1455>

9. Савчук Р. Л. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Практична стилістика» для студентів IV курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2019. 64 с.
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1457>

10. Савчук Р. Л. Методичний супровід до вивчення навчальної дисципліни «Культура усного публічного мовлення» для студентів II курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2019. 46 с.
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1456?mode=full>

38.8. Упорядник збірників матеріалів науково-практичної конференції:
1. Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях : зб. матер. VI наук.-практ. конф., м. Івано-Франківськ, 3–4 квітня 2024 р. / редкол.: Г. І. Марчук, О. М. Холод ; рец.: Б. В. Потятиник, І. Б. Дебенко ; упоряд.: Г. І. Пристай, Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ, 2024. Вип. VI. 141 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamku-naukovykh-doslidzhen/>

2. Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях : зб. матер. V наук.-практ. конф., м. Івано-Франківськ, 6–7 квітня 2023 р. / редкол.: Г. І. Марчук, О. М. Холод ; рец.: Б. В. Потятиник, І. Б. Дебенко ; упоряд.: Г. І. Пристай, Р. Л. Савчук. Івано-Франківськ,

2023. Вип. V. 92 с.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamku-naukovykh-doslidzhen/>
3. Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях : зб. матер. IV наук.-практ. конф., м. Івано-Франківськ, 2021 р. / редкол.: Г. І. Марчук, О. М. Холод ; рец.: Б. В. Потятиник, І. Б. Дебенко ; упоряд.: Г. І. Пристай, Р. Л. Савчук, Т. І. Струтинська. Івано-Франківськ, 2021. 111 с.

<https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamku-naukovykh-doslidzhen/>
4. Прикладні та фундаментальні аспекти досліджень у соціальних комунікаціях : зб. матер. III наук.-практ. конф., м. Івано-Франківськ, 9-10 квітня 2020 р. / редкол.: Г. І. Марчук, О. М. Холод ; рец.: Б. В. Потятиник, І. Б. Дебенко ; упоряд.: Р. Л. Савчук, Г. І. Пристай. Івано-Франківськ, 2020. Вип. III. 87 с.

<https://kjourn.pnu.edu.ua/osnovni-napriamku-naukovykh-doslidzhen/>
38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.).
<https://cutt.ly/v9q1ZBS>

38.12. 1. Савчук Р. Л. Мовні особливості публіцистичних текстів Святомира Фостуна у журналі «Сурмач». Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ :

Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 156–158. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

2. Савчук Р. Л. Тропофігуральні конструкції в публіцистичній мові Святомира Фостуна (на матеріалі текстів діаспорного журналу «Сурмач»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 227–228. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

3. Савчук Р. Л. «Для мене студенти – джерело натхнення» [стаття]. Сорока Т. Умови навчання під час війни: викладачі ПНУ про спеціальність журналістики та складність процесу. Frankivsk.one. 25.04.2022. URL: <https://frankivsk.one/uk/articles/umovy-navchannya-pid-chas-vijny-vykladachi-pnu-pro-speczialnist-zhurnalistyky-ta-skladnist-proczesu-4254>

4. Савчук Р. Л. Тропи та стилістичні фігури в заголовках сучасних мас-медіа. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 122–124. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

5. Савчук Р. Л., Фіглевський О. В. Спортивні новини у регіональних ЗМІ: загальна характеристика. Way Science. Recent Trends

in Science: Proceedings of the 1st International Scientific and Practical Internet Conference, May 5-6, 2022. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine. P. 176–179.

6. Савчук Р. Л. Інтертекстуальні елементи як психолінгвістичні маркери впливу в заголовках сучасних ЗМІ (на прикладі інтернет-видань Івано-Франківщини). Таврійські філологічні наукові читання : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м.Київ, 29–30 січня 2021 р. Київ: Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2021. С. 221–224.

7. Савчук Р. Л. Атрактивна функція діалектизмів у заголовкових комплексах сучасних інтернет-ЗМІ. Advances in Technology and Science: abstracts of XII International Scientific and Practical Conference Berlin, Germany, March 16–19, 2021. Berlin, 2021. P. 208–210. 294 p. <https://isg-konf.com/uk/advances-in-technology-and-science-ua/>

8. Савчук Р. Л. Розмовна лексика в сучасному медіатексті: прагматичний аспект // The XXV International Science Conference «Implementation of modern science and practice», May 11–14, 2021, Varna, Bulgaria. P. 170–172. 693 p. <https://isg-konf.com/uk/implementation-of-modern-science-and-practice-ua/>

9. Савчук Р. Л. Специфіка використання графічних анормативів у заголовках сучасних медійних текстів. Ricerche scientifiche e metodi della loro realizzazione: esperienza mondiale e realta domestiche: Raccolta di articoli scientifici «ΛΟΓΟΣ» con gli atti della I Conferenza scientifica e pratica internazionale

(Т. 2), Bologna, May 14, 2021. Bologna-Vinnytsia: Associazione Italiana di Storia Urbana & Piattaforma scientifica europea, 2021. P. 30–31. 146 p. <https://doi.org/10.36074/logos-14.05.2021.v2.08>

10. Савчук Р. Л. Стилiстичний потенцiал сучасних медiазаголовкiв (за матерiалами рiгiонального онлайн-видання «Куфер»). Рiгiональна журналістика: реалiї, виклики, перспективи : матерiали Мiжнародної наукової iнтернет-конференцiї (м. Тернопiль, 15 квітня 2021 року). С. 163–165. http://dspace.tnpu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/22782/1/46_Savchuk.pdf

11. Савчук Р. Л. Метафоричні конструкції як засiб актуалiзацiї уваги у заголовках сучасних медiйних текстiв. Матерiали звiтної наукової вебконференцiї викладачiв, докторантiв, аспiрантiв унiверситету за 2020 рiк ДВНЗ «Прикарпатський нацiональний унiверситет iменi Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Ивано-Франкiвськ. Ивано-Франкiвськ : Прикарпат. нац. ун-т iм. В. Стефаника, 2021. С. 189–191. <https://nauka.pnu.edu.ua/науковi-видання/12>

12. Назаренко Ю. О., Савчук Р. Л. Замовчування як маркер атрактивної функцiї у заголовках рiгiональних газет. Шляхи розвитку науки в сучасних кризових умовах: тези доп. II мiжнародної науково-практичної iнтернет-конференцiї, 3-4 червня 2021 р. Днiпро, 2021. С. 361–362. https://dspace.kmf.uz.ua/jspui/bitstream/123456789/1264/3/Komonyi_E_Porivnialne_doslidzhennia_vmistu_vitaminy_C_v_yablukakh_2021.pdf

13. Савчук Р. Л. Лексико-стилiстичні

засоби як інтенсифікатори уваги в мас-медійних заголовках (на прикладі регіональних інтернет-ЗМІ). Сучасний рух науки : тези доп. XI міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 8–9 жовтня 2020 р. Дніпро, 2020. Т. 2. С. 211–212.

14. Савчук Р. Л. Прагматичний потенціал тропеїчних засобів у заголовках сучасних інтернет-ЗМІ. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С. 278–280. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

15. Савчук Р. Л., Іванків Н. П. Проблема ідентифікації блогосфери як окремого жанру журналістики та ключові особливості створення блогів. Сучасний рух науки : тези доп. VII міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, 6–7 червня 2019 р. Дніпро, 2019. С. 1503–1510.

38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Мовна культура журналіста» з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024 р.).

38.19. - Член Національної спілки журналістів України (з жовтня 2021 р.). Членський квиток №31030.

- Член Європейської асоціації досліджень

						комунікації та освіти (ECREA) (з 04.03.2023 р.). Членський квиток ID68475642	
228938	Шотурма Наталія Володимирів на	доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом магістра, Івано- Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність: 150101 Державна служба, Диплом кандидата наук ДК 040939, виданий 28.02.2017	7	Журналістика даних (ОК 12)	Освіта: Івано- Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність «Державна служба», кваліфікація «Магістр». Кандидат політичних наук, 23.00.02 – Політичні інститути і процеси. Тема дисертації «Комунікативна політика органів місцевого самоврядування (на прикладі України та Республіки Польща)». Підвищення кваліфікації: 1. Центр українсько- європейського наукового співробітництва; свідоцтво № ADV- 2901128-OLA від 10 березня 2024 року; термін: з 29 січня по 10 травня 2024 року. Тема «Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність»; 180 год. (6,0 кредитів ЄКТС). 2. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї - Нью-Йорк - Рим - Єрусалим - Пекін); сертифікат №IEG/U/21-22/10/02; термін: 03.12.2021 р. до 20.01.2022 р. Тема «Міжнародне лідерство у XXI столітті: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу»; 180 годин (6 кредитів). Професійна діяльність: Заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.) Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Публікації: 1. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., &

Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. *Postmodern Openings*, 13(2), 461-474. <https://doi.org/10.18662/po/13.2/465> (Web of Science Core Collection)

2. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. *Postmodern Openings*, 13(4), 113-126. <https://doi.org/10.18662/po/13.4/509> (Web of Science Core Collection)

3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. *Postmodern Openings*, 12(1), 141-151. <https://doi.org/10.18662/po/12.1/251> (Web of Science Core Collection)

4. Шлемкевич, Т., Лахач, Т., Шотурма, Н. (2024). Використання політичних стереотипів в політичній рекламі. *Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом*. *Політичні науки та публічне управління*, (1(73), 2024. С. 95-99. [https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1\(73\)-15](https://doi.org/10.32689/2523-4625-2024-1(73)-15); <http://surl.li/embol>

5. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. *Регіональні студії*. *Ужгородський національний університет*. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. <http://surl.li/embnh>

38.10. - Участь у реалізації міжнародного освітнього гранду в

проекті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», яка виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси, 2020-2021 рр.)
<https://cutt.ly/v9q1ZBS>

- Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новостворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE – Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021.

38.11. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року
<http://surl.li/embnl>

38.12. 1. Шотурма Н.В. Доступ до публічної інформації в умовах воєнного стану / Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С.166-168.
<http://surl.li/cgoxig> 2. Шотурма Н.В. Ризики

цифрової безпеки в роботі журналіста. Цифровізація вищої освіти та цифрова грамотність: матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 січня – 10 березня 2024 року. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2024. С. 313-315.

3. Шотурма Н. Шотурма О. Формування віа та українського ф'южна. Творчий універсалізм у культурі, мистецтві, освіті: ідентифікаційний, комунікаційний, синергетичний виміри: матеріали міжнародної наукової інтернет-конференції (м.Івано-Франківськ, 23–24 травня 2024 року). Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. С. 56-59.

4. Шотурма Н., Шотурма О. Розвиток джазу на теренах Америки. Естрадно-вокальне мистецтво: історія, теорія, практика : матеріали II Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 4 червня 2024 року). Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила». 2024. С. 156-162. <http://surl.li/elvsdo>

5. Шотурма Н.В. Етичні принципи роботи журналіста в умовах війни // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 232-235. <http://surl.li/lqayft>

6. Шотурма Н.В. Інструменти медіаграмотності та їхня роль у протидії інформаційним війнам. Європейські

цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сірінбок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С.315-317. <http://surl.li/svwbhu>

7. Шотурма Н.В. Морозов Б.О. Наративи та їхня роль у безпеці суспільства та держави. Європейські цінності і медійні стандарти: контекст російсько-української війни : збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Запоріжжя, 19-20 жовтня 2023 року) / за ред. К.Сірінбок-Долгарьової. Запоріжжя : ЗНУ, 2023. С. 22-26. <http://surl.li/svwbhu>

8. Коляда на Майзлях XIV Міжнародний Різдвяний фестиваль 8-14 січня 2023 р. Парафія Царя Христа при монастирі оо. Василян УГКЦ м. Івано-Франківська Редактори-упорядники: Дутчак В., Шотурма Н., Івано-Франківськ, 2023, 64 с. <https://www.facebook.com/profile.php?id=100088475919110>

9. «З нами Бог!»: колядки і щедрівки міжнародного різдвяного фестивалю «Коляда на Майзлях». (упорядн. І.Дем'янець, Л. Терлецька, В. Дутчак, Н. Шотурма) Вип. 1: хорові твори / Івано-Франківськ Ксеограф 2023. 100 с.

10. Шотурма Н.В. Цифрова комунікація як новітній механізм взаємодії // Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання.

Івано-Франківськ :
Прикарпат. нац. ун-т
ім. В. Стефаника,
2022. С. 128-130.
<http://surl.li/wvygmu>

11. Шотурма Н.В. Нові
тенденції
використання
зображувальних
елементів у
маркетингових
комунікаціях. II
Міжнародна науково-
практична
конференція
«Міжкультурна
комунікація в
контексті
глобалізаційного
діалогу: стратегії
розвитку»: матеріали
II Міжнародної
науково-практичної
конференції, 25–26
листопада 2022 р., м.
Одеса. Ч. 3. Львів –
Торунь : Liha-Pres,
2022. С. 283-286.
<http://surl.li/vrcgrd>

12. Шотурма Н.В.
Гейміфікація як новий
рівень діджиталізації
в ЗМІ. Освіта і наука у
мінливому світі:
проблеми та
перспективи розвитку.
Матеріали III
Міжнародної наукової
конференції. 26-27
березня 2021 р., м.
Дніпро. Ч. 1 / Наук.
ред. О.Ю.Висоцький.
Дніпро: СПД
«Охотнік», 2021.
С.302-304-192.
<http://surl.li/pcdkpn>

13. Шотурма Н.В.
Гейміфікація в нових
медіа. International
scientific and practical
conference «The
European development
trends in journalism,
PR, media and
communication» :
conference proceedings,
February 26–27, 2021.
Wloclawek, Republic of
Poland : «Baltija
Publishing». p. 172-176.
<http://www.baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/108/3014/6372-1>

14. Шотурма Н.В.,
Гульчук О-Н.
Маніпуляція у
соціальних мережах
як засіб взаємодії.
Соціальні комунікації:
фундаментальні
парадигми розвитку :
Матеріали
міжнародної науково-
практичної
конференції, м. Київ,
24–25 вересня 2021 р.
– Київ: Таврійський
національний
університет імені В. І.
Вернадського, 2021.

C. 38-44.
<http://surl.li/rgpdeq>
15. Шотурма Н.В.
Інформаційні війни в
інтернет-просторі.
Освіта і наука у
мінливому світі:
проблеми та
перспективи
розвитку: матер. II
Міжнар. наук. конф.
(м. Дніпро, 27-28
березня 2020 р.).
Дніпро : СПБ
«Охотнік», 2020. С.
91-92.
<http://surl.li/riwprof>
16. Шотурма Н.В.
Принципи комунікації
органів державної
влади та
громадськості /
Матеріали звітної
наукової
вебконференції
викладачів,
докторантів,
аспірантів
університету за 2019
рік ДВНЗ
«Прикарпатський
національний
університет імені
Василя Стефаника»,
6–8 квітня 2020 р., м.
Івано-Франківськ.
Електронне видання.
Івано-Франківськ :
Прикарпат. нац. ун-т
ім. В. Стефаника,
2020. С. 293-296.
<http://surl.li/qvcjra>
17. Шотурма Н.В.
Особливості
міждисциплінарності
поняття
«маніпуляція».
Соціально-гуманітарні
дослідження та
інноваційна освітня
діяльність. Матеріали
II Міжнародної
наукової конференції.
26-27 червня 2020 р.,
м. Дніпро / Наук. ред.
О.Ю.Висоцький.
Дніпро: СПД
«Охотнік», 2020.
С.191-192.
<http://surl.li/owfudw>
18. Аналітичний звіт
за результатами
проекту «Культура
проти «ейджизму»:
дослідження
культурних послуг для
осіб похилого віку в
об'єднаних
територіальних
громадах». Автори:
Бородін Є., Бульба В.,
Гаврашенко А., Гаман
Т., Дудюк О., Кулініч
О., Меляков А.,
Шотурма Н. Харків,
2020. 77 с.
<http://surl.li/embnw>
38.19. Член Івано-
Франківської обласної
спілки журналістів
НСЖУ (членський

						квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.) 38.20. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 15.07.2023 р.	
163153	Марчук Ганна Іванівна	професор, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державний університет, рік закінчення: 1988, спеціальність: Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 007355, виданий 27.06.2000, Атестат доцента 02ДЦ 014235, виданий 16.06.2005	21	Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність (ОК 2)	Освіта: Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1988, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач». Кандидат філологічних наук, 10.01.01 – Українська література. Тема дисертації «Творчість Леся Мартовича в контексті сатиричних жанрів доби». Підвищення кваліфікації: Визнання результатів комплексного підвищення кваліфікації: 1. Prometheus; Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів, 60 годин (2 кредити ЄКТС). 2. Prometheus; «Дезінформація: види, інструменти та способи захисту». 3. Prometheus; «Медіаграмотність: як не піддаватися маніпуляціям?», 30 год (1 кредит ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023). 4. Prometheus; «Інформаційна гігієна. Як розпізнати брехню в соцмережах, в інтернеті та на телебаченні», 45 годин (1,5 кредити ЄКТС). Сертифікат виданий 25.03.2023. 5. Prometheus; «Освітні інструменти критичного мислення», 60 годин (2 кредити ЄКТС). Сертифікат виданий 07.04.2023. 6. Prometheus; «Цифрова безпека журналістів та інших працівників медіа». Сертифікат виданий 26.03.2023. Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Публікації: 1. Marchuk H., Prystai G.,

Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions Postmodern Openings, 12(1), 141-151. (2021) <https://doi.org/10.18662/po/12.1/251> (Web of Science)

2. Марчук Г. І., Шихненко К.І., Луньо П.Є., Шкурка В.Ю., Грек О.М. Академічна доброчесність як складник забезпечення якості наукових досліджень. Актуальні питання у сучасній науці. №9(27) 2024. С. 841-855. [https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9\(27\)-841-854](https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-9(27)-841-854); <http://perspectives.pp.ua/index.php/sn/article/view/14864>

3. Марчук Г. Етичні виклики в мобільній журналістиці: приватність, верифікація та маніпуляції. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика» Том 35 (74). № 5, 2024. <https://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/rules/>

4. Путрашик В, Марчук Г., Плеханова Т. Цифрова журналістика та вплив соціальних мереж на формування громадського уявлення про російсько-українську війну. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, Том 35 (74) № 2, 2024. Ч. 2. С. 189-196. https://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2024/2_2024/part_2/32.pdf

5. Марчук Г., Плеханова Т., Маруховська-Картунова О. Використання соціальних мереж для залучення громадськості до ініціатив сталого розвитку. Вісник права, бізнесу та сталого розвитку, 3 (2), 2023. С. 4–14. <https://lbsherald.org/in>

dex.php/journal/article/view/51

38.3. 1. Марчук Г.І. Журналістська етика. Навчальний посібник для студентів I курсу спеціальності «Журналістика». Івано-Франківськ – Ярина, 2021. 130 с.

38.4. 1. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 65 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/metodychni-rekomendatsii-do-mahisterskykh-robit-2024-2025-21.08.docx.pdf>

2. Методичні рекомендації щодо виконання та захисту кваліфікаційної роботи для студентів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 061 «Журналістика» / уклад. І. Копистинська, Г. Марчук, Н. Марчук. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2023. 42 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2024/08/nove-rekomendatsii-do-bakalavrskykh-robit-2023-2024.docx.pdf>

3. Марчук Г. Історія української журналістики. Мат. для підготовки самостійних занять. Івано-Франківськ, 2020. 20 с. https://drive.google.com/file/d/16T3CPeO5RATQoD7oSxrr9gfhHD7_KwdP/view?usp=share_link

38.10. Участь у міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який

виконується
Міжнародною
організацією (IREX)
за підтримки
Посольства
Сполучених Штатів
Америку та
Посольства Великої
Британії в Україні
(2020-2021 рр.).
<https://cutt.ly/v9q1ZBS>

38.11. Наукове
консультування Івано-
Франківської обласної
організації НСЖУ у
напрямах підготовки
та проведення
науково-практичних
заходів (довідка від
10.01.2017, вих. №5)
https://drive.google.com/file/d/1lSdltu_fHaQlSjw7Xbtw6XiZsRATgEw9/view?usp=share_link

38.12. 1. Марчук Г.,
Пристай В.
Журналістика:
український та
словацький досвід.
Київ: Interservice,.
2024. С.158-175. ISBN
978-966-999-438-7
https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph

2. Марчук Г. І.
Особливості
діяльності
видавництва.
Матеріали звітної
наукової
вебконференції
викладачів,
докторантів,
аспірантів
університету за 2023
рік Прикарпатського
національного
університету імені
Василя Стефанюка, 1–
5 квітня 2024 р., м.
Івано-Франківськ.
Електронне видання.
Івано-Франківськ :
Прикарпат. нац. ун-т
ім. В. Стефанюка,
2024. С.144-148.
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

3. Марчук Г.І.
Медіакультурний
дискурс: регіональний
зріз. Матеріали
звітної наукової
вебконференції
викладачів,
докторантів,
аспірантів
університету за 2022
рік Прикарпатського
національного
університету імені
Василя Стефанюка, м.
Івано-Франківськ.
Електронне видання.
Івано-Франківськ :

Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 144-148.
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

4. Прикарпатських школярів навчають медіаграмотності
https://if.suspilne.media/episode/36604?fbclid=IwAR1RApJeBMV_9K-Hm9ta8-nVW_IVKJHJ4lVeRGwv2QAuvJQt_5hNPPNVRA

5. 30-річчя ОТБ Галичина
<https://fb.watch/i9meCPbN3Q/>

6. Пильний спостерігач життя галицького народу. ОТБ Галичина
<https://www.youtube.com/watch?v=LMwZeH79uwI>

7. Ганна Марчук. Володар дум селянських.
<https://lib.if.ua/exhib/1305543265.html>

8. Актуальне інтерв'ю. Ганна Марчук.
https://www.youtube.com/watch?v=WZIKD3uumFg&feature=share&fbclid=IwAR3qffP9FWQSQxBevrTcw-e102yQpwwabU6FldDnvW_5VAHqrkEz4p2fy7s

9. Марчук Г. І. Медіакультурний дискурс: регіональний зріз. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.116-120.
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

10. Марчук Г.І., Марчук Н.В. Засоби масової інформації в період стабілізації та розвитку суспільства в умовах турбулентності // Conference Proceedings of the International Scientific Online Conference Topical Issues of Society Development in the Turbulence Conditions (May 30, 2020, Bratislava, Slovak Republic). The School of Economics and Management in Public Administration in

						<p>Bratislava, 2020; ISBN 978-80-89654-67-3.</p> <p>11. Марчук Г.І. Вплив ЗМІ на формування медіакультури. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.262-265. https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/ 38.14. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком "Професійна етика журналіста" з 2018 р. (роботу гуртка затверджено на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 29.08.2018; оновлено план роботи гуртка на засіданні кафедри журналістики, протокол №1 від 30.08.2024)</p> <p>38.19. - Член Національної спілки журналістів України з 2014 року (посвідчення №26240).https://drive.google.com/file/d/1niNs-nnYD4h6v4s2qXnEZmojUowI7Pes/view?usp=share_link</p> <p>- Член ГО «Науково-методична комісія з журналістики» http://labs.journ.univ.kiev.ua/NMK/personaliji/?fbclid=IwAR2kZHLeEd_WSfvmobcIve6ZoS2cYPuHxgEYHSmoud13ESodv3oDrft3QM</p> <p>38.20. Робота редактором інформаційно-аналітичного відділу ТОВ «МЕДІА-холдинг» https://drive.google.com/file/d/1SGo_1Vthkx3dzzYu_1XJKF7AwDroBtx/view?usp=share_link</p>	
278681	Бойчук Ігор Васильович	доцент, Суміщення	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення:	11	Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)	Освіта: Львівський державний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1985, спеціальність «Журналістика»,

2002,
спеціальність:
060101
Правознавство,
Диплом
спеціаліста,
Львівський
державний
університет ім.
І.Франка
ордена Леніна,
рік закінчення:
1985,
спеціальність:
Журналістика,
Диплом
кандидата наук
ДК 027403,
виданий
26.02.2015

кваліфікація
«Журналіст»
Прикарпатський
університет імені
Василя Стефаника, рік
закінчення: 2002,
спеціальність
«Правознавство»,
кваліфікація «Юрист»
Кандидат політичних
наук. 23.00.02 –
Політичні інститути
та процеси. Тема
дисертації «Засоби
масової інформації як
інститут
громадянського
суспільства в Україні
(на прикладі західних
областей)».
Підвищення
кваліфікації:
Ягеллонський
університет (м.Краків,
Республіка Польща);
сертифікат SZFL-
002351; термін: з 22
квітня по 28 травня
2023 р. Тема
«Фандрейзинг та
організація проєктної
діяльності в закладах
освіти: європейський
досвід»; 180 годин (6
кредитів).
Професійна
діяльність: Відповідно
до трудової книги,
досвід роботи у
практичній
журналістиці понад
38 років:
- 1986-1992 рр. –
редактор Івано-
Франківського
обласного радіо.
- 1992-1993 рр. –
кореспондент,
ведучий телебачення
«40-й канал».
- 1994 р. – ведучий
програм телебачення
«Галичина».
- 1994-1995 рр. –
ведучий телепрограм
телебачення «3
студія».
- 1995-2008 рр. –
власник та директор
ТРК «Бойчук-студія».
- 2008-2013 рр. –
кореспондент
редакції газет
«Вечірній Івано-
Франківськ» та
«Вечірній Івано-
Франківськ плюс»
(підтверджується
низкою публікацій).
- З 2008 р. і дотепер –
генеральний директор
ТОВ «Медіа-холдинг»
(код ЄДРПОУ
35915730)
https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/35915730/
Відповідає пункту 38
Ліцензійних умов:
38.1. Публікації: 1.
Boychuk I. Creating of

Media Space for Training Improvement of Specialists in the Field of Journalism // Nuances: estudos sobre Educacao, N 35, 2022.

2. Klymonchuk, V., Matviienkiv, S., Dotsiak, I., & Trebyk, L. The role of mass media in the information security public management system: El papel de los medios de comunicaci3n en el sistema de gesti3n p3blica de la seguridad de la informaci3n. Cuestiones Pol3ticas, 41(78), 612-627. <https://doi.org/10.46398/cuestpol.4178.42>

38.2. Реєстрацїя авторського права № СС202306666 від 14.09.2023 р. на монографїю «Засоби масової інформацїї як інститут громадянського суспільства в Україні (на прикладі західних областей) в Укр. нац. офісі інтелектуальної власності.

38.12. 1. Бойчук І.В. Медіашкола на базі Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника – нова форма профорієнтацїйної роботи. Матеріали звітної наукової вебконференцїї викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 133-135. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

2. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024

_Collective_monograp
h

3. Бойчук І. Роль ЗМІ в системі державного управління інформаційною безпекою. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «XII політологічні читання. проф. Б. Яроша, ВНУ, Луцьк, 28-28 квітня 2023 р.

4. Бойчук І.В. Інформаційна безпека в умовах російської агресії. Криза сучасної системи міжнародної безпеки: українська формула миру. Матеріали міжнародної наукової конференції. Львів, 21 квітня 2023 р. / Упорядники: М. Мальський, Р. Вовк, О.Кучик. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка, 2023. С.13-15.

<https://www.ispc.org.ua/wp-content/uploads/2023/04/Conference-proceedings-04-2023.pdf>

5. Бойчук І. Роль медіаосвіти у профорієнтаційній роботі ЗВО. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 213-214.

<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

6. Бойчук І.В. Молодіжний медійний хаб на базі ПНУ – майданчик для студентів Прикарпаття для обговорення суспільного життя та поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатський

національний університет імені Василя Стефаника, 4-5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.115-116. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

7. Бойчук І.В. Інформаційна безпека при підготовці передач студентського радіо Івано-Франківська в умовах повномасштабної війни в Україні». Політичні процеси сучасності: глобальний та регіональні виміри. Збірник матеріалів IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 27-28 жовтня 2022 р.). Івано-Франківськ, 2022. С. 59-67.

8. Бойчук І.В. Створення молодіжного хабу та медійного простору для поліпшення підготовки фахівців у галузі журналістики. Збірник матеріалів II Всеукраїнської інтернет-конференції здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2021. С.13-18 https://mdu.in.ua/Nauch/Konf/2021/zbirnik_kaf_sk_mdu_2021.pdf

9. Бойчук І.В. Специфіка роботи студентської телерадіостудії в умовах карантину. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. С.249-250. <https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

10. Бойчук І.В. Студентська телерадіостудія в системі підготовки фахівців у галузі журналістики // Професійна підготовка фахівців у

						<p>галузі журналістики, реклами та PR: Матеріали І Всеукраїнської інтернет конференції здобувачів вищої освіти та молодих вчених. Маріуполь: Маріупольський державний університет, 2020. С.7-13 http://surl.li/embus</p> <p>11. Бойчук І.В. Локальні університетські мережі в контексті інформаційної війни // Національна і регіональна безпека в умовах гібридної війни: матеріали Міжрегіональної науково-практичної конференції (м. Івано-Франківськ, 30 листопада 2018 р.). Івано-Франківськ, 2019, С. 10-13 http://surl.li/embux</p> <p>38.19. - Заслужений журналіст України. Указ Президента України від 17 січня 2008 р. Посвідчення №1165 Серія АВ №014412. - Член Національної спілки журналістів України з 1988 р. Членський квиток № 26166. - Голова правління обласної Громадської організації «Асоціація регіонального розвитку Прикарпаття» (2024 р.). Код ЄДРПОУ 44739396 https://youcontrol.com.ua/catalog/company_details/44739396/ - Організатор та керівник медіашколи, що діє в ПНУ з вересня 2024 р. згідно з договором про співпрацю між Прикарпатським національним університетом ім. В. Стефаника та МЦДЮТ Івано-Франківської міської ради (115с/23 від 23.08.2023 р.).</p>	
229089	Холод Олександр Михайлович	завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Дніпропетровський орден Трудового Червоного Прапора державний університет імені 300-річчя возз'єднання України з Росією, рік	25	Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти (ОК 5)	Освіта: Дніпропетровський державний університет, рік закінчення: 1990, спеціальність «Російська мова і література», кваліфікація «Філолог. Викладач російської мови і літератури» . Кандидат філологічних наук,

закінчення:
1990,
спеціальність:
Російська мова
і література,
Диплом
доктора наук
ДД 006255,
виданий
13.12.2007,
Диплом
кандидата наук
КН 006586,
виданий
11.10.1994,
Атестат
доцента 12ДЦ
025064,
виданий
14.04.2011

10.02.01 – Російська мова. Тема дисертації «Прагматичні характеристики російських іменників та прикметників». Доктор філологічних наук, 10.02.08 – Журналістика. Тема дисертації «Інструментарій засобів масової інформації у процесі формування іміджу політиків». Підвищення кваліфікації:
1. Міжнародний історичний біографічний інститут (Дубаї – Нью-Йорк – Рим – Єрусалим – Пекін); сертифікат №107 від 15.07.2021 р.; термін: 10.06.2021 р. до 10.07.2021 р. Тема «Міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти, педагогічних та науково-педагогічних працівників "Разом із визначними лідерами сучасності: цінності, досвід, знання, компетентності і технології для формування особистості та трансформації оточуючого світу"; 120 годин (4 кредити).
2. Навчально-методичний центр «Школа освітніх інновацій» (згідно з Рамковою програмою ЄС) при Національному університеті «Острозька академія»; термін: 05.09.2022 до 22.05.2023 (ще триває). Обсяг: 180 год (6 кредитів).
Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов:
38.1. Публікації: 1. Kholod A. (2022). Quantum-Holistic Nature of Speech Generation and Perception (Hypothetical Justification). Psycholinguistics. Series: Philology, 32(2), 128-155. (Scopus, Web of Science)
<https://doi.org/10.31470/2309-1797-2022-32-2-128-155>
<http://surl.li/emlpb>
2. Kholod A. (2020) Psycholinguistic markers of community inmutation (for example, the analysis of frequency sounder

compounds in the texts of the ukrainian-language press in 1917). Psycholinguistics Series: Philology. 2020. 27(2). (Scopus, Web of Science)
<https://doi.org/10.31470/2309-1797-2020-27-2-314-343>
<http://surl.li/emlpb>

3. Холод, О. (2023). Психолінгвістичні моделі експлікації вітальних цінностей українців. Psycholinguistics, 33(1), 190–211.
<https://doi.org/10.31470/2309-1797-2023-33-1-190-211> (фахова публікація з філології; категорія Б) (Scopus, Web of Science).

4. Холод О. (2023). Психофоносемантика власних назв у романі Василя Земляка «Лебедина згряя» як ознака системи національного архетипу українців. Літературознавчі студії, 1(64), 156–179
[https://doi.org/10.17721/2520-6346.1\(64\).156-179](https://doi.org/10.17721/2520-6346.1(64).156-179) (фахова публікація з філології, категорія Б).

5. Холод, О. (2023). Методологічні засади дослідження процесів соціальної комунікації. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15 (1), 7–41.
<https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-1-1>

6. Холод, О. (2023). Проблеми дослідження історії розвитку процесів соціальних комунікацій і шляхи їх вирішення. Соціальні комунікації: теорія та практика, 15(2), 12–31.
<https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-15-2-1>

7. Холод О. (2022). Параметри діапазону поняття «процеси соціальних комунікацій» як об'єкта дослідження. Соціальні комунікації: теорія та практика. Том 14(1), 3–52.
<https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-1-1> (фахове видання із соціальних комунікацій).

8. Холод О.М. (2022). Квантово-холістичні категорії соціальних комунікацій. Соціальні комунікації: теорія та практика.

Том 14(2)
<https://doi.org/10.51423/2524-0471-2022-14-2>
(фахове видання із соціальних комунікацій).
9. Холод О. М. (2020). Фахова інмутація журналістів: специфіка ідентифікації: Аггау. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово, 4(40). С. 384–394.
<https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1190>
(фахове видання з філології).

38.3. 1. Холод, О. (2024). Особливості досліджень історії соціальних комунікацій і журналістики в Бразилії, Колумбія та Чилі. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 64–120.

2. Холод, О. (2024). Наукові підходи до вивчення історії соціальних комунікацій у Сполучених Штатах Америки. Соціальні комунікації в системі гуманітарних знань: колективна монографія [за наук. ред. О. Холода]. Київ: Інтерсервіс, 121–194.
Холод О. (2022).

Квантова журналістика: монографія. Київ: Інтерсервіс. 322 с.
3. Холод О.М. (2021). Україномовна преса в політичній кризі 1917 року: маркери епістемної інмутації суспільства (психолінгвістичні інструменти маніпуляції свідомістю читачів). У кн.: Журналістика й нейропластичність мозку: колективна монографія. Київ : Інтерсервіс, 179–226. ISBN 978-966-999-168-3.

4. Холод О. М. Журналістика й кризи (психолінгвістика когніції квантових ідей і медіа): монографія. Івано-Франківськ: ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені

Василя Стефаника», 2020. 235.
<http://surl.li/emlte>
5. Холод О.М. Фахова інмутація в соціальних комунікаціях // Галузеві соціальні комунікації в журналістиці, політології, педагогіці й економіці: кол. монографія [за наук. ред. О. Холода; автори: А. А. Азоян, С. С. Бойко, І. І. Каліна й ін.]. К.: ВНЗ «Інститут дизайну, архітектури та журналістики», 2019. С. 132–150.

38.7. 1. Офіційний опонент дисертації Горової Світлани Валеріївни на тему «Розвиток особи в процесі суспільної інформатизації і трансформації соціокомунікаційних функцій бібліотек», подану до захисту на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальностями 27.00.03 – книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство й 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 12 березня 2021 р.).

2. Офіційний опонент дисертації Порпуліт Олени Олександрівни «Медіаконтинуум як просторово-часовий формат соціально-комунікаційної діяльності початку ХХІ століття», подану до захисту в спеціалізовану вчену раду Київського національного університету імені Тараса Шевченка на здобуття наукового ступеня доктора наук із соціальних комунікацій за спеціальністю 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій (захист відбувся 29 червня 2021 року).

3. Офіційний опонент дисертації Хворостини Ольги Вікторівни на тему: «Трансмедіація новинного контенту в цифровому медіапросторі», подану до захисту у спеціалізовану вчену раду ДФ 26.001.063 у Київському

національному
університеті імені
Тараса Шевченка на
здобуття наукового
ступеня доктора
філософії за
спеціальністю 061
«Журналістика»
(захист відбувся 4
лютого 2021 року).
38.8. - Науковий
редактор
періодичного
наукового журналу
«Соціальні
комунікації: теорія і
практика»,
<https://new.comteka.com.ua/index.php/journal/issue/archive>
- Член редколегії
журналу категорії А
«Психолінгвістика»
<https://psycholing-journal.com/index.php/journal/about/editorialTeam>
38.12. 1. Kholod, O.
(2024). Review of:
"Binary Testament: An
Interdisciplinary
Analysis of the A.I.
Bible – Unveiling the
Quantum Tapestry of
Digital Divinity". Qeios.
<https://doi.org/10.32388/C6G34B>
2. Kholod, O. (2024).
The Main Trends in the
Study of the History of
Development Social
Communication
Processes in Argentina.
Qeios.
<https://doi.org/10.32388/TR9CFY>
3. Kholod, O. (2024).
Review of: "Quantum
Resonance with the
Mind: a Comparative
Analysis of Buddhism's
Eighth Consciousness,
Quantum Holography
and Jung's Collective
Unconscious". Qeios.
<https://doi.org/10.32388/T3TD5B>
4. Kholod, O. (2024)
Додатки до статті
Олександра Kholoda
«Специфіка образів
чоловіків у
феміністичній прозі
Євгенії Ярошинської»
(Appendices to
Oleksandr Kholod's
article "The Specificity
of Images of Men in the
Feminist Prose of
Evgenia Yaroshynska")
(March 6, 2024).
Доступно на SSRN:
<https://ssrn.com/abstract=4749965> або
<http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4749965>
5. Kholod, O. (2024).
Review of:
"Materialization
Mechanics: Bridging
Physics to The Biblical

Gospel of Prosperity".
Qeios.
<https://doi.org/10.32388/2WWDUJ>

6. Kholod, O. (2024).
Formation and
Development of
Journalism in the
System of Social
Communications
Canada, Mexico,
Guatemala and Cuba.
Qeios.
<https://doi.org/10.32388/E8R33I>

7. Kholod, O. (2024).
The Main Trends in the
Study of the History of
Development Social
Communication
Processes in Argentina.
Social
Communications:
Theory and Practice,
16(1).
<https://doi.org/10.51423/2524-0471-2023-16-1-1>

8. Kholod, O. (2024).
Formation and
development of
journalism in the
system of social
communications
Canada, Mexico,
Guatemala and Cuba.
In Journalism:
Ukrainian and Slovak
Experience [O. Kholod
ed.]. Kyiv: Interservice,
p.105–141. ISBN 978-
966-999-438-7

9. Kholod, O. (2023).
Review of: "How to cure
the Wittgensteinian
anxiety? A
two - dimensional
approach to speakers'
intuitions in
linguistics". Qeios.
doi:10.32388/N2L1G5.
<https://doi.org/10.32388/N2L1G5>

10. Kholod, O. (2023).
Appendices to
Oleksandr Kholod's
Article (Methodological
Principles of Research
into Social
Communication
Processes) (February
26, 2023). Available at
SSRN:
<https://ssrn.com/abstract=4371294> or
<http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4371294>

11. Kholod, O. (2023).
Appendices to
Oleksandr Kholod's
article "Methodological
principles of research
into social
communication
processes". figshare.
Dataset.
<https://doi.org/10.6084/m9.figshare.22179820.v1>

12. Kholod, O. (2023).
Methodological

principles of research of social communication processes. Qeios. <https://doi.org/10.32388/QOGHJC>

13. Kholod, O. (2023). Review of: "Consistent Interpretation of Quantum and Classical Mechanics". Qeios. <https://doi.org/10.32388/AYM1MP>

14. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. <https://doi.org/10.32388/2SZ2T2>

15. Kholod, O. (2023). Review of: "Occupation from a perspective of complementarity - Part 2 - Proposals for situating a complementarity perspective in occupational science". Qeios. <https://doi.org/10.32388/DoBREI>

16. Kholod, O. (2023). Review of: "On the Bell Experiment and Quantum Foundation". Qeios. <https://doi.org/10.32388/NHJJ3B>

17. Kholod, O. (2023). Review of: "Thought Experiment: from Phenomenology to Transcendental Meditation and Dream about the Meaning of Time". Qeios. <https://doi.org/10.32388/4SOKTo>

18. Kholod, O. (2023). Review of: "God's characteristics as reported by near-death experiencers". Qeios. [doi:10.32388/WOCKUA](https://doi.org/10.32388/WOCKUA)

19. Холод, О.М. (2023). Дослідження процесів соціальних комунікацій із методологічних позицій. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 229–230.

20. Холод, О. (2022).

						<p>Вербальні маркери переосмислення екзистенційних цінностей українців завдяки медійній медіатизації. Психолінгвістика в сучасному світі, 17, 106-111. https://doi.org/10.31470/2706-7904-2022-17-106-111 21. Холод О. М. Роль, вплив, статус наукометрії у вітчизняному науковому співтоваристві. Наука та метрика. 11.06.2020. URL: http://surl.li/emlwu Професійна діяльність за фахом: заступник директора Громадської організації (ГО) «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (від 25.08.2020 дотепер); керівник редакторсько-видавничого відділу ГО «Науково-освітній центр «УСПІШНИЙ» (від 21.09.2020 дотепер).</p>
488442	Русиняк Андрій Іванович	Доцент, Сумісництво	Факультет філології	<p>Диплом спеціаліста, Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1999, спеціальність: Журналістика, Диплом кандидата наук ДК 060892, виданий 29.06.2021</p>	7	<p>Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)</p> <p>Освіта: Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 1999, спеціальність «Журналістика», кваліфікація «Журналіст» Кандидат політичних наук. 23.00.02 – Політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Професійна діяльність: генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м.Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер). Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Публікації: 1. Русиняк А. (2020) Політологічний дискурс у дослідженнях засобів масової інформації: функціональний аспект. Політикус. № 5. С. 16–22. http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/10355/1/Rusyniak.pdf</p>

						<p>f</p> <p>2. Русиняк А. (2020) Регіональні ЗМІ у процесі демократичних перетворень в Україні: специфіка і проблемний вимір. Політик. №6. С. 51–57. http://politicus.od.ua/6_2020/11.pdf</p> <p>3. Русиняк А. (2020) Традиційні ЗМІ як актори процесу політичного конструювання суспільства. Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14. С. 74–84. https://journals.pnu.edu.ua/index.php/politics/article/view/5991/6272</p> <p>4. Русиняк А. (2020) Ресурсний потенціал місцевих ЗМІ у контексті розбудови громадянського суспільства в Україні. KELM (Knowledge, Education, Law, Management). № 5(33). С. 78–83. http://kelmczasopisma.com/ua/jornal/24</p> <p>38.5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата політичних наук за спеціальністю 23.00.01 – політичні інститути та процеси. Тема дисертації «Регіональні ЗМІ в політичній системі України: політологічний аналіз». Диплом кандидата наук, ДК 060892 від 29.06.2021. 38.19. - Член Національної спілки журналістів України. - Указом Президента України від 16 листопада 2017 року № 369/217 присвоєне почесне звання «Заслужений журналіст України» 38.20. Генеральний директор ТзОВ «Телерадіокомпанія «РАІ», м. Бурштин Івано-Франківської області (з 2000 року і дотепер).</p>	
117173	Дебенко Ігор Богданович	Доцент, Сумісництво	Факультет філології	Диплом магістра, Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2009,	4	Медіааналітик а (ОК 11)	Освіта: Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія», кваліфікація «Магістр політології»

спеціальність:
040301
Політологія,
Диплом
кандидата наук
ДК 020973,
виданий
03.04.2014

Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Символізація політики в транзитних суспільствах: теоретико-методологічний аспект».

Професійна діяльність: генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). Упродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. <https://galtv.if.ua/people/debenko-igo>

Підвищення кваліфікації:

1. Балтійська міжнародна академія (Рига, Латвійська Республіка). Сертифікат №JSI-030403-BSA від 14.05.2023. Термін: 03.04-14.05.2023р. Тема: «Сучасні підходи до підготовки фахівців у сфері журналістики, реклами та PR»; 180 годин (6 кредитів ECTS). Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Дебенко І.Б., Прокоф'єва О.О., Одерій Д.О., Волкова Н.В. Комунікація Президента України Володимира Зеленського в контексті війни: сутність і формати (на прикладах 2023 року). Наукові інновації та передові технології. (Серія «Управління та адміністрування», Серія «Право», Серія «Економіка», Серія «Психологія», Серія «Педагогіка»), 2023. Вип. 14(28). С. 583-590. <http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/7916/7960>

38.12. 1. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важлива складова підготовки журналістів в умовах військового стану // Scientific and pedagogical internship «Modern approaches to training specialists in

journalism, advertising and PR»: Internship proceedings (April 3 – May 14, 2023, Riga, The Republic of Latvia) Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2023. P. 10-14.

2. Дебенко І. Б. Медіаграмотність та інформаційна гігієна як важливі складові інформаційної безпеки модерної держави в умовах військової агресії: аспекти впровадження в систему вищої освіти // International scientific conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication»: conference proceedings (September 6–7, 2023, Wloclawek, the Republic of Poland). Riga, Latvia: «Baltija Publishing», 2023. P. 25-28.
<http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/view/358/9780/20369-1>

3. Націоналізмознавство . Збірник наукових праць. Ч. 1. / Наук. ред. О. Сич. Ред. колегія: Адамович С., Дебенко І., Дойчик М., Климончук В., Монолатій І. Івано-Франківськ, Лілея-НВ, 2023. 288 с.

Автор і ведучий на телеканалі «Галичина» ток-шоу «Позиція Галичини»:
1. Позиція Галичини. Перемоги і тривоги 2022 року.
<https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychnu-peremogy-i-tryvogy-2022-roku>

2. Позиція Галичини. Як захистити свої фінанси під час війни?
<https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychnu-yak-zahystyty-svoyi-finansy-pid-chas-vijny>

3. Позиція Галичини. Бюджет-2023: до чого варто готуватися?
<https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychnu-byudzheth-2023-do-chogo-varto-gotuvatysya>

4. Позиція Галичини. Дякуємо українським воїнам та волонтерам.
<https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychnu-dyakuemo-ukrayinskym-voynam-ta-volonteram>

						<p>5. Позиція Галичини. Як пристосуватись до вимкнень електрики? https://galtv.if.ua/video/pozyciya-galychyny-yak-prystosuvatys-dovymknen-elektryky</p> <p>38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2016 року</p> <p>38.20. Генеральний директор телеканалу «Галичина» (з березня 2017 року і дотепер). Впродовж 2014-2016 років очолював департамент інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю Івано-Франківської облдержадміністрації. https://galtv.if.ua/people/debenko-igor</p>	
401078	Копистинська Ірина Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	<p>Диплом магістра, Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 029482, виданий 08.06.2005, Аттестат доцента 12ДЦ 031801, виданий 26.09.2012</p>	14	Сучасні аудіовізуальні медіа (ОК 8)	<p>Освіта: Чернівецький державний університет імені Ю. Федьковича, рік закінчення: 2000, спеціальність «Українська мова і література», кваліфікація «Магістр української філології».</p> <p>Кандидат філологічних наук, 10.01.08 – Журналістика. Тема дисертації «Тенденції сучасного вітчизняного книговидання: організаційний, тематичний та рекламно-промоційний аспекти (1991-2003 рр)».</p> <p>Підвищення кваліфікації:</p> <ol style="list-style-type: none"> Сертифікат про участь у навчальній програмі для викладачів журналістики українських університетів «Сучасні методи та інструменти у викладанні журналістики» з 22 вересня по 8 грудня 2023 р. 180 год, 6 кредитів. Академія української преси; сертифікат N AUP-1070-JUN-21, виданий 25.06.2021. Тема «Програми для тренерів з медіаграмотності»; 30 год, 1 кредит. Кваліфікація «Тренер з медіаграмотності». Prometeus; сертифікат 5193ba1686834c3a95969014b69c66e5;

виданий 21.01.2022.
Тема «Освітні інструменти критичного мислення»; 60 год, 2 кредити.
4. Prometheus; сертифікат d2c08631fco84cbc8241f7617106bfe6, виданий 21.01.2022. Тема «Медіаграмотність: практичні навички»; 30 год, 1 кредит.
5. Prometheus; сертифікат 75cfba964b3d404d9a698e117dfc1d33, виданий 14.01.2023. Тема «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів»; 60 год, 2 кредити
Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.3. Копистинська І. М. Проблематика засобів масової комунікації та реклами»: навч. посіб. Київ: Франко Пак. 2022. 204 с. ISBN 978-617-8026-26-4
38.4. 1. Копистинська Ірина. ProРадіо. Записуємо та монтуємо звук в Audacity. Навчальний відеотуроріал для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. <https://www.youtube.com/watch?v=0o1AfoSaPxQ&t=12s>
2. Копистинська Ірина. ProРадіо. Монтаж у мультитреку в програмі Audacity. Навчальний відеотуроріал для слухачів курсів "Радіовиробництво" та "Сучасні аудіовізуальні медіа" [Електронний ресурс]. <https://youtu.be/Jo9oSmnjKAU>
3. Копистинська І. (2023). Подкаст ProТБ. Епізод 1. Про роботу репортера на події. Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». <https://www.youtube.com/watch?v=jQX7e22NdW4&t=12s>
4. Копистинська І. (2023). Відеотуроріал "ProТБ. Монтуємо інформаційну програму".

Навчальний подкаст для слухачів курсів «Телевиробництво» та «Сучасні аудіовізуальні медіа». https://www.youtube.com/watch?v=FJN7jV_hQ6s&t=1s

5. Копистинська І. М. Жанри журналістики [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 123 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Копистинська-Хрестоматія-з-Жанрів-журналістики.pdf>

6. Копистинська І. М. Радіовиробництво [Електронне видання]. Хрестоматія. Івано-Франківськ. 2022. 68 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Радіовиробництво-Хрестоматія.pdf>

7. Копистинська І. М. Основи журналістської майстерності. Навчально-методичний комплекс. [Електронне видання]. Івано-Франківськ. 2022. 35 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/54/2022/12/Основи-журналістської-майстерності-навчально-методичний-комплекс.pdf>

38.12. 1. Пристай Г., Бойчук В., Копистинська І. (2024). Практико-орієнтоване навчання як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337. https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph

2. Копистинська І. М. (2024). Заголовок і його роль у сприйнятті інформації. Матеріали звітної наукової

вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024, с. 140-142. <https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2024/07/zbirnyk-tez-vykladachiv.pdf>

3. Копистинська І. М. (2023). Radio vision як спосіб поширення контенту та засіб розширення аудиторії медіа (на прикладі «Українського радіо Карпати»). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023, с. 221-222. <https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2023/10/2023-tezy-vyk-1.pdf>

4. Копистинська Ірина (2021, 11 лютого). РадіоДень. Медіаграмотність і впровадження її на Прикарпатті. Суспільне. [Відео]. <http://if.suspilne.media/episode/37622>

5. Копистинська Ірина (2022, 16 лютого). Сьогодні. Головне. Критичне мислення під час інформаційної війни. Суспільне. [Відео]. <https://if.suspilne.media/episode/56664>

38.19. Член Національної спілки журналістів України з 2017 року. Членський квиток №28088.

38.20. Відповідно до трудової книги, досвід роботи у практичній журналістиці понад 5 років:
– 02.11.1998-31.05.2000 – оглядач

						<p>«Редакції газети «Нова буковинська газета» - 01.06.2000-01.09-2000 – коректор ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» - 01.09-2000-01.10.2001 – кореспондент ТОВ «Редакція газети «Молодий буковинець» - 02.05.2019-30.09.2022 – редактор радіо УВРК філії АТ «НСТУ» «Івано-Франківська регіональна дирекція «Карпати» (штатний), з 01.11.2022 31.01.2023 – сумісництво. З січня 2024 – провідний фахівець телерадіостудії кафедри журналістики (сумісництво). Загальний досвід у журналістиці 23 роки. Починаючи з 01.10.2001 і до 02.05.2019 працювала у всеукраїнських газетах «Українське слово», «Буржуй», «Газета по-українськи», а також у Івано-Франківській обласній газеті «Газета if.ua» на умовах сумісництва. Це підтверджується низкою публікацій.</p>	
177288	Магас Наталя Мирославівна	Доцент, Основне місце роботи	Кафедра іноземних мов	<p>Диплом спеціаліста, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 066560, виданий 30.03.2011, Атестат доцента 12ДЦ 039190, виданий 26.06.2014</p>	13	Іноземна мова за профспрямуванням (ОК 3)	<p>Освіта: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2006, спеціальність «Мова та література (англійська)»; кваліфікація «Філолог. Викладач англійської мови та зарубіжної літератури». Кандидат філологічних наук, 10.02.01 – Українська мова. Тема дисертації «Семантика та структурні типи речень з ментальними предикатами» Підвищення кваліфікації: 1. Єнський університет імені Фрідріха Шилера (ФРН), Інститут славистики та кавказіології. Термін: 18.09-16.11.2023. Сертифікат № 27-2023 від 18.11.2023; тема «Language</p>

Corpora Use in the Teaching of Philological Disciplines and Language Research» (90 год., 3 кредити ЄКТС).

2. Запорізький національний університет. Свідоцтво №02125243/0615 - 20 від 15.05.2020; тема «Інноваційні підходи до викладання академічного письма» (108 год., 3,6 кредитів ЄКТС).

3. Варшавський університет (Республіка Польща). Диплом від 26.06.2019; тема «Репрезентація реальності та ірреальності в українській та польській мовах: контрастивне дослідження»; 6 кредитів (180 годин). https://drive.google.com/file/d/1A7q7kGrjv4sLv36QQwPtpXlmsxubr8C/view?usp=share_link
https://drive.google.com/drive/folders/1qIKvHKsZPec2YC1U2vVlKgJraziaHk3L?usp=share_link

Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов:
38.1. Публікації: 1. Shcherbii, N.; Vorobets, O.; Mytsan, D.; Korpalo, O.; Magas, N.; Andriiv, O. Syntactic functions of the infinitive in Slavic languages // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. Volume 13. Issue 2. Page 87-95. <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:001107543900003> (Web of Science)

2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. Figures of speech functioning in linguopragmatic dimension // Annals of the University of Criova, AD ALTA: Journal Of Interdisciplinary Research (12/02-XXIX.) (magnanimitas.cz) 2022. P. 142-145. <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:00088410>

860001) (Web of Science)

3. Магас Н. М. Функційно-семантичний потенціал маркерів ірреальності у структурі речення // Етнос і культура, Прикарпатський нац.ун. ім. В. Стефаника, 2022. С.72-82.
https://drive.google.com/file/d/1x70PdKs3VnjO5ed5wWT5NwUiNHbqEKg5/view?usp=share_link

4. Магас Н. М. Семантичний потенціал репрезентативів сумніву у вираженні ірреальних значень // Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника. 2022. Т. 9. № 2. С. 71-78.
<https://doi.org/10.15330/jpnu.9.2.71-78>

5. Magas N. The Representation of Intensity in Sentences with Predicates of Mental Attitude // Вісник Прикарпатського національного університету. Філологія. Вип. 46-47. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 82-87.

6. Магас Н. Українсько-польські синтаксичні паралелі у сучасних мовознавчих дослідженнях // Studia Ucrainica Varsoviensia, 2021. Т. 9. Uniwersytet Warszawski. P. 39-51
https://www.pl/data/include/cms//Studia_Ucrainica_Varsoviensia_2021_9.pdf

38.3. 1. Magas N, Vorobets O. Representation of reality and irrealty in polish and ukrainian languages: comparative study. New stages of development of modern science in Ukraine and EU countries: monograph / edite by authors. Riga, Latvia: Baltija Publishing. 2019. P. 112-129. DOI:10.30525/978-9934-588-15-0-110

38.4. 1. Магас Н.М. Соціальна робота з молоддю: навчально-методичний посібник з курсу «Англійська

мова професійного спрямування». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 60 с.
https://docs.google.com/document/d/1o7uKWaluiPjokqJQO3h6L5zeTgu5wTpV/edit?usp=share_link&oid=106157261186864945771&rtprof=true&sd=true

2. Магас Н. М. Англійська мова для юристів: навчальний посібник для студентів ОКР «Магістр» спеціалізації «Кримінальне право». Івано-Франківськ: Територія друку, 2019. 66 с.
https://docs.google.com/document/d/1Z29dnlr2esLITeeWuAzdOkvAntb-C9oa/edit?usp=share_link&oid=106157261186864945771&rtprof=true&sd=true

3. Магас Н. М. Англійська мова для юристів: навчально-методичний посібник для студентів ОКР «Магістр» спеціалізації «Цивільне право». Івано-Франківськ: Територія друку. 2019. 52 с.
https://docs.google.com/document/d/1gAz8ng3zyl5GH5UnyfPjDeCt8V7GPyFY/edit?usp=share_link&oid=106157261186864945771&rtprof=true&sd=true

38.10. 01/09/2017 – 31/09/2020 – співавтор та старший науковий співробітник наукового проекту «Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект». Грант для молодих вчених Міністерства освіти і науки України. (номер державної реєстрації 0117U003724)
<https://kzigm.pnu.edu.ua/semantychnyj-syntaksys-ukrainskoi-movy-translinhvistychnyj-aspekt-nomer-derzhavnoi-reiestratsii-0117u003724/>

38.12. 1. Magas N. Lexical and grammatical evidentiality in Ukrainian and Polish. Звітна наукова

конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м.Івано-Франківськ, 2024.
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>
2. LREC-COLING 2024 – The 2024 Joint International Conference on Computational Linguistics, Language Resources and Evaluation Lingotto Conference Centre - Torino (Italia) 20-25 May, 2024.
3. Магас Н.М. Abbreviations of cybersecurity terms: functional and semantic approaches. Звітна наукова конференція Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, м.Івано-Франківськ, 6-8 квітня 2020. С. 488-490.
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>
4. The three-day main conference (22-23-24, May) will be accompanied by a total of three days of workshops and tutorials (20-21-25, May) held in the days immediately before and after.
38.19. - Член ГО «ТОВАРИСТВО ПОЛЬСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ІМ.СТЕФАНА БАТОРІЇ». Членський квиток №52, виданий 05.09.2014, дійсний до 05.09.2024.
https://drive.google.com/file/d/1b1LtkzchLUTzw1v-bUclLnGIdK-5UPfT/view?usp=share_link
- Діяльність у

						<p>громадській організації «Орієнтири сталого розвитку». Довідка №012/2023, видана 09.03.2023. https://drive.google.com/file/d/1Jn7NxDvCM8Gh6gvFtThSdFM4JdWft36t/view?usp=share_link</p>	
250001	<p>Пристай Галина Іванівна</p>	<p>доцент, Основне місце роботи</p>	<p>Факультет філології</p>	<p>Диплом спеціаліста, Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2007, спеціальність: 020102 Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія, Диплом магістра, Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність: 020102 Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія, Диплом кандидата наук ДК 042978, виданий 26.06.2017</p>	6	<p>Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій (ОК 6)</p>	<p>Освіта: Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2008, спеціальність «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія», кваліфікація «Магістр книгознавства, бібліотекознавства і бібліографії». Кандидат наук з соціальних комунікацій, 27.00.03 – Книгознавство, бібліотекознавство, бібліознавство. Тема дисертації «Бібліотека як складова культурно-мистецького середовища регіону». Підвищення кваліфікації: 1. Білостоцький державний університет (Республіка Польща); сертифікат №90; виданий 16.09.2022. Тема «Навчально-наукова діяльність в сучасному університеті: виклики, рішення, перспективи»; 180 год (6 кредитів). 2. Харківська державна академія культури; довідка №0855; видана 13.01.2020. Тема «Медіаосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку»; 180 год (6 кредитів). Професійна діяльність: 30 років роботи у Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка (створення видавничих проєктів, журналістських матеріалів, БД, наповнення сайту) https://libartstudio.blogspot.com/; https://mpryk.blogspot.com/ Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. 1. Babii, N., Hubal, V. Prystai, H., Chmelyk, I., Lototska, V. «Lower</p>

Institutional Context of Western Ukraine». Calle 14: revista de investigación en el campo del arte Vol. 18 Núm. 34 (2023): Julio-diciembre de 2023. pp. 234–249. https://www.researchgate.net/publication/369457351_Contexto_institucional_de_las_artes_en_Ucrania_occidental (Web of Science Core Collection)

2. Marchuk H., Prystai G., Khorob S., Marchuk N., Shoturma N. The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings. 2021. Vol.12. No. 1. P.141-151. <https://doi.org/10.18662/po/12.1/251> <https://lumenpublishing.com/journals/index.php/po/article/view/3120> (Web of Science Core Collection)

3. Пристай Г. І. Студентський видавничий проект: журналісти для журналістів. Український інформаційний простір. № 13, 2024. С. 252–256. <http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/17855/10697>

4. Пристай Г. І., Новальська Т. В., Бачинська Н. А., Горбань Ю. І. Публічні бібліотеки України як складова інформаційного спротиву російській агресії. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. / М-во культури та інформ. політики України, Харків. держ. акад. культури ; за заг. ред. А. А. Соляник. Харків : ХДАК, 2024. Вип. 65. С. 69-82. <http://v-khsac.in.ua>

5. Пристай Г. І. Попит на новочасну українську книгу у фондах публічних бібліотек: результати соціологічних досліджень. Вісник Харківської державної академії культури : зб. наук. пр. Харків, 2023. Вип. 63. С. 113–131. (Фахове видання) <http://v-khsac.in.ua/article/view/283235> ; <https://orcid.org/0000>

-0002-1728-288X
6. Пристай Г. І.
Інноваційні методи
формування
компетентностей
майбутніх
журналістів.
Український
інформаційний
простір. № 10, 2022. С.
218–236.
<https://orcid.org/0000-0002-1728-288X> ;
<http://ukrinfospace.knukim.edu.ua/issue/view/16112/9004>
7. Пристай Г. І. Те, що
зафіксовано у фактах:
ювілейні вчистості
на Прикарпатті з
нагоди 150-річчя від
дня народження
Василя Стефаніка.
Прикарпатський
вісник НТШ. Слово.
Івано-Франківськ,
2022. С. 432–441.
<http://nfv.ukrintei.ua/view/5b1925e27847426a2doab5cc>
8. Пристай Г. І.
Новаторські аспекти у
контексті збереження
та позиціонування
унікальної творчої
спадщини Василя
Стефаніка.
Прикарпатський
вісник НТШ. Слово.
Івано-Франківськ,
2020.
9. Пристай Г. І.
Книжкова колекція
родоводу» до
ювілейного видання
заслуженого
журналіста України
Романа Фабрики «Це
Роман, се – Фабрика».
Івано-Франківськ,
2020.
<https://prozorro.gov.ua/tender/UA-2020-08-12-002532-b>
10. Пристай Г. І.
Дороги, які
переплелися долею.
Науковий збірник
наукової бібліотеки
КНУКіМ. Серія «Вчені
КНУКіМ» з нагоди
ювілею доктора
історичних наук,
професорки
Новальської Тетяни
Василівни. Київ, 2020.
https://drive.google.com/file/d/1i0oehzb1aplDBDXgJa_IS8ak2Lay_1Fm/view
38.10. Керівниця
міжнародного проекту
«Вивчай та розрізняй:
інфо-медійна
грамотність» (2020-
2021 рр.), що
виконувався Радою
міжнародних
наукових досліджень
та обмінів (IREX) за
підтримки Посольства

Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні, в партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси.
<https://kjourn.pnu.edu.ua/922-2/> ;
<http://surl.li/enevw>

38.12. 1. Пристай Г. І., Бойчук І. В., Копистинська І. М. Практико-орієнтована освіта як інструмент формування професійного журналіста. Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. С. 304-337.
https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph

2. Пристай Г. Книжковий ринок України під час війни: стан справ та перспективи. Культура та інформаційне суспільство XXI століття. Матеріали міжнародної науково-теоретичної конференції молодих учених 18–19 квітня 2024 р. : у 2 ч. Ч. 1. Харків, ХДАК, 2024. С. 183-185.

3. Пристай Г. Дотримання етичних стандартів у інтернет-виданнях (на прикладі видань «Українська правда», «Детектор. Медіа», «Galka.if.ua»). Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі : матеріали VII міжнар. наук. конф. (Київ, 22–25 травня). Київ: КНУКіМ, 2024. С. 93–96.

4. Пристай Г. Участь у програмі «Сила слова» на ТРК РАІ. «Наша свобода залежить від свободи слова» 21 лютого 2024 р.
<https://rai.ua/programy/syla-slova/nasha-svoboda-zalezhyt-vid-svobody-slova>

5. Пристай Г. І. Контент-аналіз вебсайтів ЗВО України зі

пам'яті Почесного громадянина міста Івано-Франківська Романа Фабрики) // Зб. матеріалів П'ятої міжнар. наук. конф., м. Київ, 23–24 червня 2022 р. / упоряд. З. М. Свердлик, М. М. Цілина. Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2022. 295 с (обсяг 8 с.). <http://surl.li/enewl>

10. Голос із Русова: художньо-публіцистичне видання / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, факультет філології, кафедра журналістики; упорядники: Г. І. Пристай, С. С. Хороб. Івано-Франківськ, 2022. 160 с. <https://kjourn.pnu.edu.ua/2023/01/02/презентація-студентської-книжки-го/>

11. Пристай Г. І. Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття // XV Міжнародна науково-практична конференція / Національний університет «Одеська політехніка». 14–17 вересня, 2022 р.

12. Пристай Г. І. Медійна грамотність: нові концептуальні підходи з інформування та перезавантаження медіасвідомості мешканців / XI Міжнародна конференція «Сучасна бібліотечно-інформаційна безперервна освіта: метаморфози навчального дизайну». (НАКІМ), 3–4 березня 2021 (обсяг 7 с.).

13. Пристай Г. І. Проектна діяльність ВНЗ як один із напрямів набуття студентами фахових компетентностей // IV Міжнародна конференція «Інформація, комунікація та управління знаннями в глобалізованому світі». Київ (КНУКіМ), 20–22 травня, 2021 р. (обсяг 7 с.).

14. Пристай Г. І. Інфомедійна

грамотність: модельні формати реалізації // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2021 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.)
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>
15. Пристай Г. І. Студентський видавничий проєкт як аксіологічний концепт медіаосвіти // Звітна наукова онлайн-конференція, 15 квітня. Тернопіль, 2021 р.
16. Пристай Г. І. Інноваційні методи викладання журналістських дисциплін: від теорії до практики // XIV Міжнародна науково-практична конференція «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття». 15–17 вересня 2021 р., Одеса.
17. Пристай Г. І. Сучасні виклики і актуальні проблеми розвитку медіаосвіти в Україні // XII Львівський міжнародний бібліотечний форум. Київ, УБА (15-20 вересня 2021 р.).
18. Пристай Г. І. Медіосвіта і наука: інноваційні стратегії розвитку // Звітна наукова онлайн-конференція. 9 квітня, 2020 р., ПНУ ім. В. Стефаника, Івано-Франківськ. (обсяг 4 с.)
<https://nauka.pnu.edu.ua/наукові-видання/>

38.19. - Координаторка Школи журналістики Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ
<http://surl.li/enexm>
- Член Національної спілки журналістів України, Івано-Франківської обласної спілки НСЖУ з 2018 року. Номер квитка – 29848.
- Співзасновниця та членкиня Івано-Франківської громадської організації «Імпресія» з 2021 року.
<https://vkursi.pro/card/index/hromadska-orhanizatsiia-impresia-44374171>

53686	Хрущ Леся Зеновіївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет математики та інформатики	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатськ ий національний університет імені Василя Стефаніка", рік закінчення: 2005, спеціальність: 080101 Математика, Диплом кандидата наук ДК 058248, виданий 10.03.2010, Атестат доцента АД 003487, виданий 16.12.2019	14	Сучасні інформаційні технології у медіакомуніка ціях (ОК 4)	Освіта: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка», рік закінчення: 2005, спеціальність «Математика», кваліфікація «Математик. Викладач математики» Кандидат економічних наук, 08.00.11 – Математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці. Тема дисертації «Побудова та використання еколого- економічних виробничих функцій». Підвищення кваліфікації: 1. Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, кафедра теоретичних основ інформатики, 11.05.2021-29.06.2021; довідка № 127 від 29.06.21. Тема «Створення дидактично- виваженого освітнього середовища для здобувачів освіти з використанням інноваційних методів і технологій навчання», 6 кредитів (180 год.) 2. ТОВ «Академія цифрового розвитку», сертифікат: «Цифрові інструменти Google для закладів вищої, фахової передвищої освіти», наказ 94; 04.10-18.10.2021, (1 кредит, 30 год) Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1. Публікації: 1. Ivanichok N. Ya., Ivanichok O. M., Rachiy V. I., Kolkovskyi P. I., Budzulyak I. M., Kotsyubynsky V. O., Boychuk V. M., Khrushch L. Z. Effect of the carbonization temperature of plant biomass on the structure, surface condition and electrical conductive properties of carbon nanoporous material. Journal of Physical Studies. 2021. V. 25. № 3. 3801 (10 p.). (Scopus i Web of Science) https://physics.lnu.edu. ua/jps/2021/3/abs/a38 01-10.html
-------	-------------------------	---------------------------------------	---	--	----	---	--

38.4. 1. Хрущ Л.З. Візуальне програмування: лабораторний практикум. Івано-Франківськ, 2021. 112 с.

2. Тимків Т.З., Хрущ Л.З. Покрокові інструкції та методичні рекомендації для створення Google Форм. Івано-Франківськ, 2021. 48 с.

38.12. 1. Хрущ Л.З., Матвіяс Т.В. Розвиток критичного мислення у навчальному процесі. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 28–30.

2. Хрущ Л.З., Балабан Н.Л. Вивчення веб-дизайну учнями старшої школи. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 21–23.

3. Хрущ Л.З., Дем'янюк І.В. Міжпредметні зв'язки у навчанні з використанням інформатики. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 24–26.

4. Хрущ Л.З., Медвідь Н.В. Використання електронного підручника для подання навчального матеріалу та для організації роботи учнів. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 26–28.

5. Хрущ Л.З., Гриньків

Я.Я. Використання гейміфікації для результативного навчання. Теоретико-практичні аспекти розвитку науки, освіти та суспільства: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Рівне, 28 квітня 2023 р.). Рівне: ЦФЕНД, 2023. С. 18–21.

6. Rachiy B.I., Ivanichok N.Ya., Kolkovskyi P.I., Soltys A.M., Yablon L.S., Mandzyuk V.I., Khrushch L.Z., Voitkiv H.V. Electrochemical Properties of Nanoporous Carbon Materials Obtained from Waste Coffee Grounds / XIX International Freik Conference Physics and Technology of Thin Films and Nanosystems. Materials. / Ed. by L.I. Nykuryy, R.O. Dzumedzey. Ivano-Frankivsk. Publisher Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, 2023. P. 50.

7. Мочернюк Л.І., Хрущ Л.З. Методика навчання та особливості вивчення основ роботи з текстовою інформацією. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 67-69.
https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewtoSJbq_uCazTd_ZjKESgR7/view

8. Хрущ Л.З., Годованець Р.В. Використання мови Python для створення програм з графічним інтерфейсом на уроках інформатики. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні

технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 96-98.
https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewtoSjbq_uCazTd_ZjKESgR7/view

9. Хрущ Л.З., Питлюк Х.В. Розробка електронного зошита в середовищі Constructor Electronic Books 1.1.3. Збірник наукових праць: за результатами III Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції молодих вчених з міжнародною участю «Новітні інформаційні технології в освіті і науці» (26-27 квітня 2021 р.) / укл. Л.Д. Шевчук, Л.М. Ісак. Переяслав: ПХДПУ, 2021. С. 99-102.
https://drive.google.com/file/d/1bW8-ThWBewtoSjbq_uCazTd_ZjKESgR7/view?usp=sharing

10. Хрущ Л.З. Інноваційні підходи до навчання програмування. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 125-128.
<https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2021/08/тези-пну2021.pdf>

11. Хрущ Л.З., Кукляк А.С. Електронна енциклопедія як засіб для повторення та узагальнення знань : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу

						<p>«ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми). / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 158-160. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/ad721827-c0a2-49d4-a228-3b5ce037db77/content</p> <p>12. Хрущ Л.З., Сворах В.Т. Коворкінг як засіб організації навчального процесу при вивченні інформатики у шкільному курсі : матеріали III Міжнародної дистанційної науково-методичної конференції Розвиток інтелектуальних умінь і творчих здібностей учнів та студентів у процесі навчання дисциплін природничо-математичного циклу «ІТМ*плюс – 2020»: (квітень – травень 2020 р., м. Суми): / упорядн. Чашечникова О.С. Суми: ФОП Цьома С.П., 2020. С. 160-161. https://repository.sspu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/dfaeba20-a763-41a4-9fd1-06d98da97ac9/content</p> <p>38.19. Член Академії технічних наук України (диплом віце-академіка СЕРІЯ АТНУ №409).</p> <p>38.20. - 01.09.2005–30.09.2006 р. – працювала вчителем математики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.</p> <p>- 01.09.2010–30.05.2019 – працювала вчителем математики та інформатики у Вигодській загальноосвітній школі I-III ступенів.</p> <p>- 01.09.2019 р. і дотепер – працює вчителем інформатики у Долинському ліцеї «Інтелект».</p>	
140620	Марчук Наталія Василівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатськ ий національний	8	Медіаменеджм ент (ОК 9)	Освіта: Державний вищий навчальний заклад «Прикарпатський університет імені Василя Стефаника», рік закінчення: 2009, спеціальність «Політологія»,

університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2008, спеціальність: 040301 Політологія, Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2009, спеціальність: 040301 Політологія, Диплом магістра, Папський університет ім.св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність: Соціальні науки, Диплом кандидата наук ДК 031139, виданий 29.09.2015, Атестат доцента АД 008463, виданий 27.10.2021

кваліфікація «Політолог. Викладач». Папський університет ім.св.Фоми Аквінського, рік закінчення: 2014, спеціальність «Соціальні науки», кваліфікація «Політична соціологія». Кандидат політичних наук, 23.00.01 – Теорія та історія політичної науки. Тема дисертації «Історико-політологічний аналіз становлення політичної суб'єктності русинського субетносу в політичній системі України». Підвищення кваліфікації: 1. Вища Школа Бізнесу (м.Новий Сач, Республіка Польща); сертифікат №142/2020/2021, виданий 26.03.2021. Тема «Дистанційна освіта: інноваційні методи та цифрові технології»; 6 кредитів (180 годин). 2. Опольський університет (м.Ополе, Республіка Польща); сертифікат підтверджує міжнародне стажування з викладанням за програмою Erasmus+ (9-13 травня 2022 р.). Тема «Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement». Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 38.1.Публікації: 1. Bobos, O., Plazova, T., Marchuk, N., Fihurna, M., Kryvoshein, V. Public Policy in the Context of Political, Military, and Financial Risks: Challenges and Ways of Implementation". Revista de Direito Brasileira. Volume 20, No 1, 2024 <https://doi.org/10.18256/2238-0604.2023.v19i3.4981> 2. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings,

12(1), 141-151 (Web of Science Core Collection)
<https://doi.org/10.18662/ro/12.1/251>

3. Марчук Н. Інституціональні особливості формування регіонального медіапростору як компонента державної політики. // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Політологія. Вип. 17, 2024. С.115-120
<https://doi.org/10.32782/2312-1815/2024-17-15>

4. Марчук Н., Русиняк А. Чинники політизації громадської думки // Політикус. № 6, 2023. С.37-43
<https://doi.org/10.24195/2414-9616.2023-6.7>

5. Марчук Н. Використання інструментів PR в органах місцевого самоврядування на прикладі Івано-Франківської області // Вісник Прикарпатського університету. Політологія. Вип. 14, 2020. С. 55-59
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/1307538.3>

38.3. 1. Marchuk N. The UGCC in the System of State-Church Relations in Ukraine / Church, spirituality, nation: the ukrainian greek-catholic church in the social life of Ukraine : collective monograph / M. M. Vehesh, M. M. Palinchak, V. V. Marchuk, N. M. Kontsur-Karabinovych etc. Lviv-Torun : Liha-Pres, 2020. p. 167-186 ISBN 978-966-397-213-8 <http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/book/118>

38.10. - Робота на посаді проєктного менеджера міжнародного грантового проєкту «Complex Awareness Raising and Behaviour Change for the Mercury-Free City Environment»
<http://www.ifaiz.edu.ua/mizhnarodna-dialnist/life-mercury-free.html>; <https://life-mercury-free.eu/index.php/project/>

- Участь у

міжнародному освітньому проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», який виконується Міжнародною організацією (IREX) за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки та Посольства Великої Британії в Україні (2020-2021 рр.)
<https://cutt.ly/v9q1ZBS>

- Міжнародне стажування з викладанням по програмі Erasmus+ Staff Mobility for Teaching and Training Mobility agreement between Vasyl Stefanyk Precarpathian National University and Unoversity of Opole (Poland). 9-13 травня 2022 року.
https://drive.google.com/file/d/1AbylIzq6WQsdbTtYl7-1yvBKPqWUKY-z/view?usp=share_link
38.12. 1. Marchuk N. The Formation of the Regional Media Space in the Context of the European Integration of Ukraine/ Journalism: Ukrainian and Slovak Experience: collective monograph [Ed. O. Kholod]. Kyiv: Interservice, 2024. p.338-353
https://www.academia.edu/122598291/Journalism_Ukrainian_and_Slovak_Experience_2024_Collective_monograph
2. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Соціальні мережі.
https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=CqNRVhAFuDM&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kOXAQkFX&index=8&fbclid=IwAR1HLCwfwg0EMXFEFvzgPpJQpKb_YvpP8i6vU9ySWOC-nOEP3EzJzGtKoDA
3. Експерт рубрики «Інфомедійна грамотність» на каналі «UA: ПЕРШИЙ». Ігроманія.
<https://www.youtube.com/watch?v=GyGr7aiIOto&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8->

кОХАQkFX&index=6
4. Експерт рубрики
«Інфомедійна
грамотність» на
каналі «UA:
ПЕРШИЙ».
Кібербулінг.
https://www.youtube.com/watch?v=T8_Z_9H4pD8&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kОХАQkFX&index=8

5. Експерт рубрики
«Інфомедійна
грамотність» на
каналі «UA:
ПЕРШИЙ».
Батьківський
контроль.
https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=rDIUIV4zBU&list=PLtVXN6BXqGcYDD5TMzs341c8-kОХАQkFX&index=4&fbclid=IwAR2cfPnkCt60oI7x2QU42pG8cgALS7U9EuFl_iCNcuiwmaDSuPoIeYA3zQo

6. Ефір на
«Суспільне.Карпати».
День Європейської
кар'єри в Івано-
Франківську.
https://if.suspilne.media/episode/48815?fbclid=IwARoU_QBGgусторovdTkMyWQJlrWNKBdezcuDP1CmpxUamhmoaAdrZ86I6Kw

7. Марчук Г.І., Марчук
Н.В. Засоби масової
інформації в період
стабілізації та
розвитку суспільства в
умовах турбулентності
// Conference
Proceedings of the
International Scientific
Online Conference
Topical Issues of
Society Development in
the Turbulence
Conditions (May 30,
2020, Bratislava, Slovak
Republic). The School
of Economics and
Management in Public
Administration in
Bratislava, 2020; ISBN
978-80-89654-67-3.

38.19. Член
Національної спілки
журналістів України з
2015 року (членський
квиток №28028).
https://drive.google.com/file/d/1RhlxN8_08NKV8gUCbsKx1P4YCEGRuOZk/view?usp=share_link

38.20. Досвід роботи
на посаді коректора в
газеті «Університет»
(наказ №109-к від
11.09.2008 р.);
проектного
менеджера в БФ

						«Українська Соціальна Академія». https://opendatabot.ua/c/40062413 ; менеджера проєктів і програм Івано-Франківської Академії Івана Золотоустого з 01.01.2023 р. http://ifaiz.edu.ua/novyny/1144-avtobiografia-n-v-marchuk.html
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<i>РНО5. Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології під час створення медіапродуктів.</i>	☒	Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи
		Сучасні інформаційні технології у медіакомунікаціях (ОК 4)	Лекція, інтерактивний метод, дебати, демонстрація, навчальна дискусія дослідницька робота .	Проміжний контроль – лабораторні роботи, тестування, контрольна робота, Форма контролю – залік.
		Сучасні аудіовізуальні медіа (ОК 8)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, диспут, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку, інтерактивний метод, дебати, демонстрація	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Журналістика даних (ОК 12)	Лекції із застосуванням мультимедійного проєктора, аналіз інформаційних матеріалів, проблемно-пошуковий	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).
		Виробнича практика(ОК 13)	Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю,	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів

			метод діалогу та полілогу з аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.	під час звіту на засіданні кафедри.
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч. науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
<i>РНО1. Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог.</i>	☒	Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)	При читанні лекцій: пояснювально-ілюстративний метод, дискусійні методи, метод проблемного викладу; На практичних заняттях: обговорення, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, ділові ігри, ігрове проектування.	Проміжний контроль – тестування, виконання індивідуальних завдань, реферат, контрольна робота. Форма контролю – екзамен.
		Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність (ОК 2)	Лекції, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Проміжний контроль – індивідуальні завдання, контрольна робота, самостійна робота, зарахування курсів неформальної освіти. Форма контролю – залік. Форма здачі (комбінована).
		Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти (ОК 5)	Лекції, розв'язування практичних завдань дослідницька робота, навчальна дискусія, мозковий штурм, аналіз ситуації.	Поточне тестування та самостійна робота Підсумкова письмова робота - екзамен.
		Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій (ОК 6)	Лекція, інтерактивний метод, дебати, демонстрація, навчальна дискусія дослідницька робота, проблемно-тематична дискусія, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Проміжний контроль – тестування, контрольна робота. Форма контролю – екзамен. Форма здачі (комбінована).
		Виробнича практика (ОК 13)	Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю, метод діалогу та полілогу з аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів під час звіту на засіданні кафедри.
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч. науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
		Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи

<p><i>РНО2. Аналізувати та оцінювати потенційний вплив розвитку технологій на сучасний стан та розвиток журналістики.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Журналістика даних (ОК 12)</p>	<p>Лекції із застосуванням мультимедійного проектора, аналіз інформаційних матеріалів, проблемно-пошуковий метод, метод ілюстрування , дискусія</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).</p>
		<p>Сучасні інформаційні технології у медіакомунікаціях (ОК 4)</p>	<p>Лекція, інтерактивний метод, дебати, демонстрація, навчальна дискусія дослідницька робота .</p>	<p>Проміжний контроль – лабораторні роботи, тестування, контрольна робота, Форма контролю – залік.</p>
		<p>Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)</p>	<p>Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою</p>	<p>Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.</p>
		<p>Атестація (ОК 23)</p>	<p>Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії</p>	<p>Захист кваліфікаційної роботи</p>
<p><i>РНО3. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність (ОК 2)</p>	<p>Лекції, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку</p>	<p>Проміжний контроль – індивідуальні завдання, контрольна робота, самостійна робота, зарахування курсів неформальної освіти. Форма контролю – залік. Форма здачі (комбінована).</p>
		<p>Сучасні аудіовізуальні медіа (ОК 8)</p>	<p>Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, диспут, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку, інтерактивний метод, дебати, демонстрація</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).</p>
		<p>Журналістика даних (ОК 12)</p>	<p>Лекції із застосуванням мультимедійного проектора, аналіз інформаційних матеріалів, проблемно-пошуковий метод, метод ілюстрування , дискусія</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).</p>
		<p>Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)</p>	<p>Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою</p>	<p>Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.</p>
		<p>Атестація (ОК 23)</p>	<p>Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії</p>	<p>Захист кваліфікаційної роботи</p>
		<p>Виробнича практика(ОК 13)</p>	<p>Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю, метод діалогу та полілогу з</p>	<p>Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів під час звіту на засіданні кафедри.</p>

			аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.	
<i>РНО4. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації;</i>	☒	Іноземна мова за профспрямуванням (ОК 3)	Метод діалогу та полілогу з аудиторією, рольові та ділові ігри, навчальна дискусія, демонстрація.	Проміжний контроль – тематичні контрольні роботи, самостійна робота, презентація, підсумкова контрольна робота, зарахування курсів неформальної освіти. Підсумковий контроль (екзамен) – тест.
		Мова медіакомунікації (ОК 7)	Лекції, презентації, практичні заняття, дискусія, індивідуальна робота, наочні методи, дебати, практичні тести	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, самостійна робота (презентація проєктних завдань), підсумковий контроль (екзамен)
		Виробнича практика(ОК 13)	Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю, метод діалогу та полілогу з аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів під час звіту на засіданні кафедри.
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
		Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи
<i>РНО6. Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності.</i>	☒	Виробнича практика(ОК 13)	Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю, метод діалогу та полілогу з аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів під час звіту на засіданні кафедри.
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
		Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи

		Журналістика даних (ОК 12)	Лекції із застосуванням мультимедійного проектора, аналіз інформаційних матеріалів, проблемно-пошуковий метод, метод ілюстрування, дискусія	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).
		Сучасні аудіовізуальні медіа (ОК 8)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, диспут, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку, інтерактивний метод, дебати, демонстрація	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Методологія та організація наукових досліджень та академічна доброчесність (ОК 2)	Лекції, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Проміжний контроль – індивідуальні завдання, контрольна робота, самостійна робота, зарахування курсів неформальної освіти. Форма контролю – залік. Форма здачі (комбінована).
<i>РНО7. Дискутувати зі складних комунікаційних проблем, пропонувати і обґрунтовувати варіанти їх розв'язання.</i>	☒	Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти (ОК 5)	Лекції, розв'язування практичних завдань, дослідницька робота, навчальна дискусія, мозковий штурм, аналіз ситуації.	Поточне тестування та самостійна робота Підсумкова письмова робота - екзамен.
		Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій (ОК 6)	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, диспут, бесіда, лекція), проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Проміжний контроль – тестування, контрольна робота. Форма контролю – екзамен.
		Медіааналітика (ОК 11)	Лекції із застосуванням мультимедійного проектора, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів, дискусія проблемні запитання, презентації	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч. науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
		Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи
<i>РНО8. Використовувати передові знання і методики у процесі дослідження діяльності та створення нових медіаінституцій.</i>	☒	Іноземна мова за профспрямуванням (ОК 3)	Метод діалогу та полілогу з аудиторією, рольові та ділові ігри, навчальна дискусія, демонстрація.	Проміжний контроль – тематичні контрольні роботи, самостійна робота, презентація, підсумкова контрольна робота, зарахування курсів неформальної освіти. Підсумковий контроль (екзамен) – тест.

		Медіаменеджмент (ОК 9)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проектний метод, кейс-стаді.	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).
		Медіааналітика (ОК 11)	Лекції із застосуванням мультимедійного проєктора, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів, дискусія проблемні запитання, презентація	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)	Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою	Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.
		Атестація (ОК 23)	Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії	Захист кваліфікаційної роботи
<i>РН9. Проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіаінституцій України та країн Європейського Союзу.</i>	☒	Медіааналітика (ОК 11)	Лекції із застосуванням мультимедійного проєктора, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів, дискусія проблемні запитання, презентація	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)	При читанні лекцій: пояснювально-ілюстративний метод, дискусійні методи, метод проблемного викладу; На практичних заняттях : обговорення, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, ділові ігри, ігрове проєктування.	Проміжний контроль – тестування, виконання індивідуальних завдань, реферат, контрольна робота . Форма контролю – екзамен.
<i>РН10. Мати практичні навички розв'язання проблем, пов'язаних з організацією нових медіаустанов та інституцій.</i>	☒	Журналістика та соціальні комунікації: науковий, теоретичний та прикладний аспекти (ОК 5)	Лекції, розв'язування практичних завдань дослідницька робота, навчальна дискусія, мозковий штурм, аналіз ситуації.	Поточне тестування та самостійна робота Підсумкова письмова робота - екзамен.
		Медіаменеджмент (ОК 9)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проектний метод, кейс-стаді.	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).
		Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проектний метод, кейс-стаді, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).

<p><i>РН11. Брати продуктивну участь у розробленні проєктів документів, що регламентують діяльність в усіх сферах журналістики, обґрунтовувати суспільну потребу в їх прийнятті, прогнозувати результати їх впливу на суспільство.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)</p>	<p>При читанні лекцій: пояснювально-ілюстративний метод, дискусійні методи, метод проблемного викладу; На практичних заняттях : обговорення, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, ділові ігри, ігрове проектування.</p>	<p>Проміжний контроль – тестування, виконання індивідуальних завдань, реферат, контрольна робота . Форма контролю – екзамен.</p>
		<p>Медіааналітика (ОК 11)</p>	<p>Лекції із застосуванням мультимедійного проєктора, обговорення на практичних заняттях, аналіз інформаційних матеріалів, дискусія проблемні запитання, презентація</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).</p>
<p><i>РН12. Розробляти та реалізовувати інноваційні та дослідницькі проєкти у сфері журналістики з урахуванням правових, соціальних, економічних та етичних аспектів.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій (ОК 1)</p>	<p>При читанні лекцій: пояснювально-ілюстративний метод, дискусійні методи, метод проблемного викладу; На практичних заняттях : обговорення, аналіз інформаційних матеріалів. проблемні запитання, ділові ігри, ігрове проектування.</p>	<p>Проміжний контроль – тестування, виконання індивідуальних завдань, реферат, контрольна робота . Форма контролю – екзамен.</p>
		<p>Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)</p>	<p>Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).</p>
		<p>Виробнича практика(ОК 13)</p>	<p>Метод консультативної практики, метод спостережень, оцінювання, планування, контролю, метод діалогу та полілогу з аудиторією, демонстрація, інтерактивний метод, метод практичної взаємодії, евристична бесіда, інформаційно-комунікаційні методи.</p>	<p>Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз підготовлених матеріалів під час звіту на засіданні кафедри.</p>
		<p>Підготовка кваліфікаційної роботи (в т.ч.науково-дослідницька практика) (ОК 14)</p>	<p>Бесіди, пояснення, індивідуальні консультації, робота з науковою, навчально-методичною літературою</p>	<p>Підсумковий контроль, захист матеріалів практики, аналіз та самоаналіз проведених занять під час звіту на засіданні кафедри.</p>
		<p>Атестація (ОК 23)</p>	<p>Проблемно-пошуковий метод, метод спостережень, оцінювання, метод аналізу та синтезу, метод планування, метод практичної взаємодії</p>	<p>Захист кваліфікаційної роботи</p>
<p><i>РН13. Організовувати роботу колективу, забезпечувати професійний розвиток його членів та досягнення поставлених цілей.</i></p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Медіаменеджмент (ОК 9)</p>	<p>Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді.</p>	<p>Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).</p>

		Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
<i>РН14. Розробляти та реалізовувати інноваційні гіперлокальні медіапроєкти.</i>	☒	Управління проєктами в гіперлокальних медіа (ОК 10)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді, проблемні запитання, презентації, методи творчого пошуку	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (екзамен).
		Медіаменеджмент (ОК 9)	Лекції, практичні заняття, проблемно-тематична дискусія, проєктний метод, кейс-стаді.	Усне опитування, поточне опитування на заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання (презентація проєктів), підсумковий контроль (залік).