



"Затверджую"
 Ректор
 Ігор ЦЕПЕНДА
 (прізвище та ініціал)
 30/08 2024 року
 М.П.
 Затверджено Вченою радою університету (протокол № 08) 08.2024р.

Освітня кваліфікація: **Бакалавр дизайну за спеціалізацією (дизайн середовища)**

Строк навчання **3 роки 10 місяців**

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки **бакалавра** з галузі знань **02 Культура і мистецтво**

Освітньо-професійна програма **Дизайн середовища**

за спеціальністю **022 Дизайн**

спеціалізацією **022.03 Дизайн середовища**

на основі повної загальної середньої освіти, ОКР "спеціаліст" і "молодший спеціаліст", ступенів "бакалавр", "молодший бакалавр", "фаховий молодший бакалавр".

Форма навчання **денна**

I. Графік навчального процесу

| Курс | Вересень | | | | Жовтень | | | | Листопад | | | | Грудень | | Січень | | | | Лютий | | | | Березень | | | | Квітень | | | | Травень | | | | Червень | | | | Липень | | | | Серпень | | | | | | | | |
|------|----------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 1 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | К | С | С | С | С | К | T | T | T | T | T | КС | КС | T | T | T | T | T | КС | T | T | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | |
| 2 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | К | С | С | С | К | T | T | T | T | T | КС | КС | T | T | T | T | T | КС | T | T | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | |
| 3 | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | КС | К | К | С | С | С | К | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | КС | КС | T | T | T | T | КС | T | T | С | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | |
| 4 | T | T | T | T | КВ | T | T | T | T | T | T | T | T | КВ | T | К | К | С | С | С | К | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | ВП | КС | КС | T | T | T | T | КВ | T | T | С | С | А | А | | | | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - Теоретичне навчання; КС - Контроль за самостійною роботою; К - Каникули; С - Екзаменаційна сесія; ВП - Виробнича практика; НП - Навчальна практика; А - Атестація; КВ - Кваліфікаційна робота.

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

| Курс | Теоретичне навчання | Контроль за самостійною роботою | Каникули | Екзаменаційна сесія | Виробнича практика | Навчальна практика | Кваліфікаційна робота | Атестація | Всього |
|-------|---------------------|---------------------------------|----------|---------------------|--------------------|--------------------|-----------------------|-----------|--------|
| 1 | 31 | 4 | 12 | 5 | | | 0 | | 52 |
| 2 | 31 | 4 | 12 | 5 | | | 0 | | 52 |
| 3 | 29 | 2 | 12 | 5 | | 2 | 2 | | 52 |
| 4 | 23 | 0 | 3 | 5 | 6 | | 4 | 2 | 43 |
| Разом | 114 | 10 | 39 | 20 | 6 | 2 | 6 | 2 | 199 |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні |
|--------------------|---------|-------|
| Навчальна практика | 6 | 2 |
| Виробнича практика | 8 | 6 |

IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

| Назва навчальної дисципліни | Форма державної атестації (екзамен, дипломний проєкт (робота)) | Семестр |
|-----------------------------|--|---------|
| Дипломна робота (проєкт) | дипломна робота | 8 |

V. План навчального процесу

| Шифр за ОПП | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл за семестрами | | | | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин | | | | | | | Розподіл аудиторних годин на тиждень за курсами і семестрами | | | | | | | |
|--|--|------------------------|----------|---------|-----------|-------------------------|-----------------|-------------------------|------------|--------------|-------------|-------------|-------------------|--|-----------|-----------|------------|-----------|-------------|-----------|-----------------------------|
| | | Екзамени | Заліки | Курсові | | | Загальний обсяг | Аудиторних у тому числі | | | | | Самостійна робота | I курс | | | | II курс | | | |
| | | | | проекти | роботи | | | Всього | Лекції | Практичні | Семінарські | Лабораторні | | Індивідуальні | I семестр | | II семестр | | III семестр | | IV семестр |
| | | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Кількість тижнів в семестрі |
| | | 15 | 16 | 15 | 16 | | 15 | 14 | 14 | 9 | | | | | | | | | | | |
| 1. ОBOB'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. Цикл загальної підготовки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OK1 | Історія України | | 2 | | 3 | 90 | 30 | 18 | | 12 | | | 60 | | 2 | | | | | | |
| OK2 | Історія української культури | | 3 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | | | 60 | | | 2 | | | | | |
| OK3 | Українська мова (за професійним спрямуванням) | | 4 | | 3 | 90 | 30 | 2 | 28 | | | | 60 | | | | 2 | | | | |
| OK4 | Філософія | | 5 | | 3 | 90 | 30 | 20 | | 10 | | | 60 | | | | 2 | | | | |
| OK5 | Іноземна мова | 4 | 2 | | 6 | 180 | 60 | | 60 | | | | 120 | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| OK6 | Основи наукових досліджень | | 4 | | 3 | 90 | 30 | 12 | | 18 | | | 60 | | | | 2 | | | | |
| Всього : | | 1 | 6 | | 21 | 630 | 210 | 72 | 88 | ##### | | | 420 | 1 | 3 | 3 | 5 | 2 | | | |
| 1.2. Цикл професійної підготовки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.2.1. Теоретична підготовка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| OK7 | Основи композиції | 1,2 | | | 12 | 360 | 124 | 20 | 104 | | | | 236 | 4 | 4 | | | | | | |
| OK8 | Рисунок і живопис | 1,2,3,4,5,6,7 | | | 33 | 990 | 420 | | 420 | | | | 570 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| OK9 | Кольорознавство | | 1 | | 3 | 90 | 30 | 8 | 22 | | | | 60 | 2 | | | | | | | |
| OK10 | Композиція в дизайні середовища | 3,4 | | | 12 | 360 | 120 | 16 | 104 | | | | 240 | | | 4 | 4 | | | | |
| OK11 | Перспектива та інженерна графіка | 2 | 1 | | 6 | 180 | 60 | 8 | 52 | | | | 120 | 2 | 2 | | | | | | |
| OK12 | Конструювання і макетування | 3 | | | 3 | 90 | 30 | 4 | 26 | | | | 60 | | | 2 | | | | | |
| OK13 | Матеріалознавство | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 16 | 14 | | | | 60 | 2 | | | | | | | |
| OK14 | Історія і теорія мистецтва та дизайну середовища | 1,2,3,4 | | | 12 | 360 | 120 | 60 | | 60 | | | 240 | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| OK15 | Механічні системи в дизайні середовища | 4 | 2,3 | | 9 | 270 | 90 | 12 | 78 | | | | 180 | | 2 | 2 | 2 | | | | |
| OK16 | Основи проєктування | | 4 | | 3 | 90 | 30 | 8 | 22 | | | | 60 | | | | 2 | | | | |
| OK17 | Проєктування інтер'єрів | 5,6,7,8 | | | 15 | 450 | 208 | 16 | 192 | | | | 242 | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 |
| OK18 | Комп'ютерні технології в дизайні середовища | 3 | 1,2 | | 9 | 270 | 90 | 6 | 84 | | | | 180 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| OK19 | Англійська мова | 8 | 6 | | 9 | 270 | 90 | | 90 | | | | 180 | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| OK20 | Курсова робота з дисципліни "Проєктування інтер'єру" | | | 6 | 3 | 90 | | | | | | | 90 | | | | | | | | |
| OK21 | Курсова робота з дисципліни "Історія і теорія мистецтва та дизайну середовища" | | | 7 | 3 | 90 | | | | | | | 90 | | | | | | | | |
| OK22 | Кваліфікаційна робота | | | 9 | 270 | | | | | | | | 270 | | | | | | | | |
| Всього: | | 25 | 8 | | 2 | 144 | 4320 | 1442 | 174 | 1208 | 60 | | 2878 | 18 | 16 | 16 | 14 | 10 | 10 | 10 | 6 |

