

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Освітня програма	56149 Англійська мова і література та друга іноземна мова
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Спеціальність	035 Філологія

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	341
Повна назва ЗВО	Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Ідентифікаційний код ЗВО	02125266
ПІБ керівника ЗВО	Цепенда Ігор Євгенович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	https://pnu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/341>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	56149
Назва ОП	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Спеціалізація (за наявності)	035.041 германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Повна загальна середня освіта, Фаховий молодший бакалавр, ОКР «молодший спеціаліст»
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	кафедра англійської філології
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства, кафедра загального та германського мовознавства, кафедра загальної психології та психології розвитку, кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика, кафедра української мови, кафедра української літератури, кафедра філософії, соціології та релігієзнавства, кафедра історії України і методики викладання історії, кафедра німецької філології, кафедра французької філології.
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	Вул. Шевченка, 57 м. Івано-Франківськ, 76000
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	не передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	відсутня
Мова (мови) викладання	Українська, Англійська, німецька, французька, іспанська, китайська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	67188
ПІБ гаранта ОП	Пилячик Наталія Євгенівна
Посада гаранта ОП	Доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	natalia.pyliachik@pnu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(050)-868-74-64
Додатковий телефон гаранта ОП	+38(068)-224-77-38

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	3 р. 10 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОП «Англійська мова і література та друга іноземна мова» першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія розроблена відповідно до частини шостої статті 10, підпункту 16 частини першої статті 13 Закону України «Про вищу освіту», Положення про МОН України, затвердженого постановою КМУ №630 від 16.10.2014 р., Довідника користувача ЄКТС (2015р.), Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених наказом МОН України № 600 від 01.06. 2016р. ОП укладена відповідно до Стандарту вищої освіти України зі спеціальності 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ МОН України від 20.06.2019р., № 869).

ОП укладена з урахуванням результатів виконання проєкту Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки учителів іноземної мови на шляху України до впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції» (№ 610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-SBHE-JP-MultiEd) (2019-2022 рр.) за участю ЗВО України, Естонії, Великої Британії, Німеччини. ОП була розглянута та затверджена на засіданні каф. англ. філології (протокол № 7 від 30.03.2022р.) та засіданні Вченої ради факультету (протокол № 3 від 5.04.2022р.) і вченою радою університету (протокол № 5 від 31.05.2022р.). ОП введена в дію 01.09. 2022р., наказ № 48/06-11-с від 03.06.2022р. відповідно до наказу МОН України № 567 від 25.05.2016р., зареєстрованого в Міністерстві юстиції України № 825/28955 від 08.06.2016р. про затвердження Переліку спеціалізацій підготовки здобувачів вищої освіти ступенів бакалавра та магістра за спеціальністю 035 Філологія, за якими здійснюється формування та розміщення держ. замовлення із змінами, внесеними згідно з Наказами МОН № 1293 від 20.09.2017р. та № 353 від 12.04.2018р., затверджено спеціалізацію за першим (бакалаврським) рівнем 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська. Наказом ректора № 54/06-11-с від 07.06.2022 р. гарантом ОП затверджено к. ф. н., доц. Пилячик Н.Є. У 2024 р. ОП «Англійська мова і література та друга іноземна мова» оновлено з урахуванням рекомендацій усіх стейкхолдерів; розглянуто та затверджено Вченою радою університету (протокол № 06 від 04.06. 2024р.), надано чинності наказом ректора № 51/06-11-с від 06.06. 2024р. та введено в дію з 01.10.2024р. ОП «Англійська мова і література та друга іноземна мова» буде приведено у відповідність до наказу МОН України № 842 від 13.06.2024р. та розпорядження в.о. ректора ПНУ № 32 від 11.02.2025р. до 31.08.2025р.

Оновлення ОП торкнулося переліку ФК та РН, дисциплін циклу проф. підготовки (ОК «Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність»), розширення циклу ВК. Було збільшено кількість ауд. годин для першої та другої іноземних мов. Кадрове забезпечення ОП за професійними критеріями цілком відповідає дисциплінам, які викладаються. Відгуки рецензентів на оновлену ОП є схвальними і мотивуючими (<https://cutt.ly/leFSeh3k>).

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2024 - 2025	200	156	0
2 курс	2023 - 2024	190	128	0
3 курс	2022 - 2023	190	129	0
4 курс	2021 - 2022	175	101	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	9994 Українська мова і література 23526 Німецька мова і література 23527 Французька мова і література 24311 Чеська мова і література 56151 Французька мова і література, англійська мова 56149 Англійська мова і література та друга іноземна мова 23525 Англійська мова і література 24303 Польська мова і література

	51712 Польська мова і література та англійська мова 11404 англійська мова і література 11405 чеська мова і література 56150 Німецька мова і література, англійська мова 11079 французька мова та література 11941 польська мова та література 12374 німецька мова і література 24319 слов'янські мови та літератури (українсько-російський переклад)
другий (магістерський) рівень	23536 Англійська мова і література 56152 Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад 56154 Французька мова і література, англійська мова, переклад 63990 Польська мова і література, англійська мова, переклад 9976 Українська мова і література 24400 Польська мова і література 56153 Німецька мова і література, англійська мова, переклад 9975 польська мова та література 9997 російська мова і література 11564 англійська мова і література 11670 німецька мова і література 12242 французька мова і література 22545 французька мова і література 22546 чеська мова і література 23537 Німецька мова і література 23538 Французька мова і література 24435 чеська мова і література
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	36806 Філологія

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	103221	32209
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	103221	32209
Приміщення, які використовуються на іншому праві, ніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	0	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- ☐ щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- ☐ щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>035-041-op-filolohiia-aml-bac-2024-1.pdf</i>	1l59LDbvOnolt+TrmtECmVrHF3qAgHELk+OoXGriV7Y=
Навчальний план за ОП	<i>035-041-np-filolohiia-aml-bac-2024.pdf</i>	9RzpVbX+FfMPlr27zHSHT2tHJYIMh9Wg9Im9yWiVOfs=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>retsenziia_dudok.pdf</i>	71kse85ilIWVPjx/scodBmFF3KwebNjKqtuIY4TNiAE=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>retsenziia_kalinina-2024-na-op-bak.pdf</i>	YUEo1idNwo09tt2ED5HbcP8TPLHAczpUPmsKyPShfWY=

ОП третього рівня освіти)		
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>retsenziia_malynovskyj.pdf</i>	J54aUdYrWvU6Mb/pmtmtQk7HUoQ1juRoXfCmtDiE6VQ=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>retsenziia_vasylyk.pdf</i>	GEZNqoZNgRklE9cyqMon2r6vuogbWuz7yQYU3iy1XOU=
Матеріали від ЗВО: пропозиції та рекомендації від роботодавців, таблиця відповідності публікацій наукових керівників напрямам (тематикам) досліджень аспірантів (для ОП третього рівня освіти)	<i>retsenziia_vintoniak.pdf</i>	wvsoWYOqfP/imEpqLC3iPShEel22Ld3V7hwqxa359Ug=

1. Проектування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОП розроблено у відповідності до стандарту вищої освіти України зі спеціальності 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (наказ Міністерства освіти і науки України від 20.06.2019р. № 869), Довідника ЄКТС та Європейських стандартів і рекомендацій забезпечення якості освіти, що не суперечать чинному законодавству та нормативній базі для забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти. Стандартом визначено перелік компетентностей випускника, а саме інтегральну компетентність, загальні та спеціальні (фахові, предметні) компетентності та програмні результати навчання, які відображено в ОП. Матриця відповідності РН, визначених стандартом, і ОК представлена в ОП. Вимоги стандарту враховувалися при формуванні переліку обов'язкових та вибірових ОК. Обов'язкові ОК орієнтовані на забезпечення відповідності стандарту; вибірові покликані сприяти поглибленню компетентностей у сферах володіння іноземними мовами, лінгвістики, літературознавства, перекладу, країнознавства, міжкультурної комунікації, освітньої діяльності. Задля забезпечення досягнення фахових (предметних) компетентностей бакалавра- філолога з перекладу, теоретичними і практичними навичками методики викладання іноземних мов, ОП визначено додаткові ФК (ФК 13, ФК 14) та РН (РН 20, РН 21).

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

Відповідні професійні стандарти відсутні.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

Здобувачі вищої освіти беруть участь у засіданнях кафедри, зокрема, у зустрічах з членами робочої групи (<https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2024/11/p2.pdf>), та потенційними роботодавцями щодо удосконалення викладання за ОП. Фідбек від здобувачів і випускників щодо ефективності ОП та її окремих ОК також забезпечується шляхом опитувань, зокрема: Центром забезпечення якості проводяться опитування щодо навчання на ОП (<http://surl.li/oughwp>), Центром дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності по підсумках кожного семестру проводяться в університетській системі дистанційного навчання d-learn анонімні опитування щодо якості викладання ОК. На факультеті іноземних мов діє рада стейкхолдерів (<https://cutt.ly/EeG5DdJd>), відбуваються зустрічі з випускниками, які діляться досвідом успішної кар'єри (<http://surl.li/dnqbp>).

При оновленні ОП враховано пропозиції здобувачів освіти щодо збільшення кількості аудиторних годин, відведених на вивчення ОК «Основна іноземна мова» та ОК «Друга іноземна мова (німецька, французька, китайська, іспанська)», що були надані шляхом відгуків здобувачів освіти на запропонований проект ОП. Також була врахована

пропозиція випускниці В.Волощук ввести ВК «Англійська мова професійного спрямування» з метою розширення можливостей працевлаштування випускників ОП.

- роботодавці

Удосконалення ОП узгоджується з представниками роботодавців на зустрічах стейкхолдерів ОП, де здобувачі мають змогу отримати корисні поради щодо вдосконалення своїх компетентностей відповідно до вимог сучасного ринку праці, а потенційні роботодавці висловити рекомендації щодо покращення якості викладання на ОП. Зокрема, на засіданні кафедри щодо оновлення ОП (<http://surl.li/vmyhay>) були присутні: співзасновниця мовної школи SpeakUp IF, координаторка з навчальних програм, викладачка англійської мови В.Волощук, директорка освітнього центру «YOLO» в м. Івано-Франківськ О.Федорук. Зокрема, О.Федорук зазначила, що навчання на ОП спрямоване на студентоцентровану модель, самонавчання, проблемно-орієнтоване навчання, комунікативно-діяльнісний підхід, що відповідає вимогам потенційних роботодавців, а також запропонувала розширити перелік вибірових дисциплін курсом «Основи перекладацької діяльності» у зв'язку із актуальними тенденціями сучасного ринку праці, зростаючою конкуренцією серед філологів-перекладачів. Рекомендації й побажання зовнішніх роботодавців відображаються також у відгуках на ОП (<https://cutt.ly/IeG5GtHI>).

ЗО залучаються до спільних волонтерських проєктів як перекладачі під час супроводу англійськомовних волонтерських місій і громадських активістів, які відвідують місто й область, підтримки мерії та обласної адміністрації, що дозволяє роботодавцям оцінити рівень їхньої професійної підготовки.

- академічна спільнота

Академічна спільнота ЗВО впливає на ОП через моніторинг її відповідності нормативним документам (Положенню про освітні програми (<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/12/02-07.452022-polozhennia-pro-osvitni-prohramy.pdf>), надання пропозицій щодо покращення якості підготовки професіоналів за відповідною ОП. Якість реалізації ОП моніториться Центром забезпечення якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/>), шляхом опитування викладачів, які реалізують ОП (<https://cutt.ly/EeG5HiiB>). Обговорення ОП проводилося на засіданнях кафедри англійської філології, Вченої ради факультету іноземних мов, науково-методичної ради університету та було відображено у відповідних рішеннях щодо змісту і цілей ОП (<http://surl.li/jmffzm>).

- інші стейкхолдери

При розробці ОП врахований досвід освітніх програм вітчизняних і закордонних університетів-партнерів (<http://surl.li/vmyhay>). Потенційними стейкхолдерами ОП виступають також представники різних структурних підрозділів ПНУ ім.В.Стефаника, міжнародний відділ, проректори, ректорат, які регулярно запрошують випускників та здобувачів кафедри для виконання усного та письмового перекладу, що сприяє покращенню якості освітнього процесу за ОП (<https://cutt.ly/BeG5JQwW>). При розробці ОП врахований досвід, здобутий викладачами кафедри під час участі в міжнародному проєкті Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки учителів іноземної мови на шляху України до впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції» – MultiEd (<https://kaf.pnu.edu.ua/rezultaty-proiektu/>) за участю закладів вищої освіти України, Естонії, Великої Британії, Німеччини, у результаті якого, зокрема, було прослухано курс “Curriculum development”, що дозволило застосовувати новітні методики при проєктуванні ОП. Участь НПП кафедри (Н.Пилячик, О.Білик, Д.Сабадаш, І.Малишівської та ін.) у різноманітних проєктах, міжнародних програмах стажування та здобутий ними досвід і результати навчання допомогли у формулюванні мети та цілей ОП. Стейкхолдери можуть залишити свої відгуки та пропозиції у формі, розміщених на сайті кафедри (<https://kaf.pnu.edu.ua/zvernutysia-do-haranta-2/>).

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Мета ОП відповідає місії та стратегії розвитку ПНУ імені В.Стефаника на 2020-2027 рр. (<http://surl.li/dzfoyd>). Пріоритетні вектори місії ПНУ - освіта, наука, регіон - є пріоритетними й для ОП, адже передбачають підготовку фахівців, які здатні формулювати та розв'язувати комплексні наукові й практичні проблеми сучасної філологічної науки: ОК14, ОК16, ОК17, ОК18, ОК20: - освіта, як наслідок послідовного, системного та цілеспрямованого процесу засвоєння змісту навчання; ОК5, ОК7, ОК4, ОК19 - наука, як упорядкування, аналіз фактів, синтез нових знань, які дозволяють виявляти причинно-наслідкові зв'язки між явищами; ОК15, ОК18, ОК23, ОК24 – регіон, що зумовлено географічним розташуванням і туристичним потенціалом регіону. Цілі ОП відповідають стратегічним напрямкам розвитку університету, передбачають формування компетентностей, ефективних для інноваційної, наукової та викладацької діяльності у світовому та регіональному контекстах.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

Мета ОП та РН відповідають тенденціям розвитку науки і спеціальності. Серед сучасних тенденцій виділяються інтеграція інформаційних технологій, застосування інноваційних підходів у дослідженнях, посилена увага до перекладознавчих аспектів, розвиток міжкультурної комунікації, акцент на міждисциплінарності (мовознавство, літературознавство, перекладознавство). ОП спрямована на підготовку фахівців, здатних розв'язувати складні задачі у сфері філології із застосуванням сучасних теорій і методів, що відображають сучасний стан лінгвістики, літературознавства та перекладу. Результати навчання охоплюють теоретичні знання та практичні навички, включаючи використання інформаційних технологій (РН 6), інноваційні підходи до розв'язання філологічних проблем (РН 7), проведення досліджень (РН 19). ОП готує до непередбачуваних умов професійної діяльності (РН

18), забезпечує міждисциплінарний підхід, зокрема через навички управління проєктами і співпрацю з іншими культурами (РН 5) і передбачає підготовку фахівців, здатних інтегрувати традиційні та сучасні методи перекладу, враховувати стилістичні особливості текстів і використовувати відповідні перекладацькі стратегії (РН 20). Таким чином, програма відображає актуальні тенденції розвитку науки, готує фахівців із необхідними компетенціями для ефективної роботи та професійного розвитку.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

Мета ОП та РН визначаються з урах. тенденцій розв. ринку праці, галузевого та рег. контексту. Метою ОП є формув. висококв. фахівців, здатних бути конкурентоспроможними, гнучкими, працюю. в наук., літ.-видавн. та освітн. галузях; у друк. та електр. ЗМІ, у галузі PR-технологій, у фундаціях гуманіт. спрямув., мист. і культ. центрах; у різн. галузях, де потрібні послуги зі створ., аналізу, перекл. текстів. Введення в дію Стратег. багатомов. освіти в ПНУ на 2023-2028 рр. <https://cutt.ly/ceG5KUhk>, значна кількість в регіоні навч. закл. (ЗВО, ліцеїв, коледжів, мов.шкіл), бюро перекл. зумовлює потребу у висококв. фахівців з 2-х іноз. мов, лінгв., літературознав., перекладу. Розвиток тур. галузі в регіоні зумовлює потребу у фах. з англ., нім., фр., ісп. мов та перекл. При розробці ОП додано РН20 і РН21, які стосуються перек. та викл. навичок ЗО. Гал. контекст врах. в ОК5, ОК7, ОК8, ОК15-ОК22, що забезпечують РН1, РН2, РН6-РН9, РН11, РН12, РН14-РН17, РН19-РН21. Формулювання цілей та РН ОП відб. на основі врахування релевантності між галуз. можлив. та регіон. потребами. Це узгодж. із стратег. розв. Ів.-Франківська та обл., де серед операт. цілей згідно зі Страт. розв. до 2028р. <https://cutt.ly/NeG5Leez> виокремлено: якісна освіта для всіх, активіз. наук. та інновац. діяльності, що корелює зі стратег. метою ПНУ загалом та метою й цілями ОП зокрема. В унів. функц. Проєктно-осв. центр "Агенти змін" <http://surl.li/ksbrl> і Наук. парк ПНУ <https://sp.pnu.edu.ua/>

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

Мета ОП та РН визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм. 16.06.2023р. на факультеті відбувся науково-методичний семінар щодо удосконалення ОП, присвячений аналізу суміжних ОП у вітчизняних і закордонних ЗВО (<https://cutt.ly/AeG5Lo7S>). При формулюванні програмних результатів ОП враховано досвід суміжних вітчизняних програм підготовки бакалаврів, а саме: «Англійська мова і література» Львівського національного університету імені Івана Франка, «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського», «Англійська мова і література та друга іноземна мова» Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича та «Англійська філологія та дві іноземні мови (мова навчання–англійська)», Київського національного університету імені Тараса Шевченка. У результаті аналізу суміжних вітчизняних ОП вдалося урівноважити ґрунтовну теоретичну й практичну мовно-лінгвістичну підготовку фахівців з підготовкою філолога; пропорційність обсягу навчального часу для мовознавчих і літературознавчих дисциплін, англійської та другої іноземної мов; проведення практик; спектр вибіркових дисциплін, що забезпечують фахові компетентності. ОП є конкурентоспроможною завдяки своїй орієнтації на потреби здобувачів освіти, стейкхолдерів, відкритості до інноваційних процесів і освітніх методик, а також врахуванню сучасних тенденцій розвитку філологічної науки.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Мета ОП та РН визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм, а саме: "Cultural and Social Studies" European University Viadrina Frankfurt (Oder) (Німеччина), "English Studies" Мюнхенського університету Людвіга-Максиміліана (Німеччина), "English Studies (Linguistics)" Варшавського університету (Польща), "English (German, French, Italian, Hungarian) Studies" Ягеллонського університету, "English Philology" Університету Адама Міцкевича (Польща), "English Philology" Лодзького університету (Польща), "American (Chinese, English, French/Romance Greek/Latin, Japanese) Studies" Хайдельберзького університету (Німеччина), "British and American Studies" Карлового Університету (Чехія). При формулюванні мети та програмних результатів навчання враховано, зокрема, те, що за час навчання здобувачі освіти оволодівають англійською мовою на рівні C1 відповідно до Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти. Протягом навчання здобувачі освіти отримують загальнофілологічні знання, що є основою для аналізу, інтерпретації та розуміння мовних, літературних і культурних явищ. Більшість фахових дисциплін викладається відповідною іноземною мовою. Здобувачі освіти здобувають глибокі знання мови та літератури, мають навички міжкультурної комунікації. Це забезпечує значну гнучкість у адаптації до пропозицій на ринку праці. Обговорення досвіду суміжних іноземних освітніх програм відбувалося на факультеті в рамках науково-методичного семінару з удосконалення ОП (<https://cutt.ly/AeG5Lo7S>). Також до уваги було взято досвід викладачів кафедри англійської філології, які брали участь у міжнародному проєкті Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки вчителів іноземної мови на шляху України до впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції» – MultiEd (<https://kaf.pnu.edu.ua/rezultaty-proiektu/>) за участю закладів вищої освіти України, Естонії, Великої Британії, Німеччини.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

180

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

60

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

довге поле

Зміст ОП повністю відповідає предметній сфері 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія. Освітні компоненти ОП відображають теоретичний і практичний зміст предметної області спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська і мають на меті формування загальних та фахових компетентностей ЗВО на основі закономірностей з історії України, історії української та зарубіжної культури та філософії (ОК1, ОК2, ОК4), принципів історії мови, латинської мови та сучасної української літературної мови (ОК16, ОК6, ОК3), основ мовознавства, літературознавства і перекладознавства (ОК5, ОК7, ОК15), типології течій зарубіжної літератури (ОК8), загальнотеоретичної категоріально-поняттєвої бази з лексикології, фонетики, граматики і стилістики (ОК18, ОК17, ОК20, ОК19). Базові елементи філологічних досліджень (ОК14) передбачають опанування здобувачами загальнонаукових та спеціальних філологічних методів дослідження мовних і літературних явищ і понять, а також принципів академічної доброчесності та основ цифрової грамотності наукового дослідження, що дозволить здобувачам практично застосувати набуті загальні та фахові компетентності у процесі виконання курсової роботи (ОК22). Нормативні навчальні дисципліни розділено на три цикли: загальної, професійної та практичної підготовки. Зокрема, ОК9 і ОК10, ОК11, ОК12, ОК13 («Основна іноземна мова», «Друга іноземна мова») формують здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології та компетентності успішної комунікації англійською, німецькою, французькою, китайською, іспанською мовами у професійному середовищі, а також пошуку та аналізу наукової інформації іноземною мовою. ОК циклу практичної підготовки (ОК23, ОК24, ОК25) відповідають практичному складнику предметної області заявленої спеціальності. «Навчальна (лінгвістична) практика» та «Навчальна (перекладознавча) практика» спрямовані на поглиблення практичних навичок аналізу мови та її використання у різних комунікативних ситуаціях (ОК23) і на формування та вдосконалення професійних навичок перекладу (ОК24). Метою «Виробничої (педагогічної) практики» (ОК25) є оволодіння студентами сучасними методами, принципами та засобами навчання іноземних мов.

ОК, включені до освітньої програми, є взаємопов'язаними, а послідовність їхнього вивчення підпорядкована логіці оволодіння певними компетентностями. Структурно-логічна схема ОП композиційно розташовує ОК відповідно до семестрів навчання, що дозволяє здобувачам оволодіти загальними і професійними компетентностями та досягнути заявлені РН. Цикл загальної підготовки складає 21 кредит, цикл професійної теоретичної підготовки – 144, практичної – 12. Дисципліни вільного вибору (60 кредитів) дають можливість поглибити засвоєння компетентностей та програмних результатів, запланованих та відображених в ОП.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Індивідуальна освітня траєкторія забезпечена через:

- 1) вибір дисциплін, що регламентується Положенням ...<https://cutt.ly/TeDUhll1>;
 - 2) право на неформальну освіту, реалізація якого регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (<https://cutt.ly/JeDUjcDh>);
 - 3) право на академічну мобільність <https://cutt.ly/7eDUjNYu>;
 - 4) право на трудову діяльність у позанавчальний час та навчання за індик. графіком, що регламентується Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у ПНУ <https://cutt.ly/ueDUxFzY>;
 - 5) право на визнання РН, отриманих в інших ЗВО, що регламентується Положенням про порядок визнання результатів навчання та ліквідації академічної різниці <https://cutt.ly/aeDUcrnq>;
 - 6) ЗО мають право обирати тему та керівника курсової роботи, що регламентується Положенням про організацію освітнього процесу <https://cutt.ly/WeDUBDVM>.
 - 7) ЗО мають право долучатися до організації, участі в наукових конференціях, семінарах, наукових та соціальних проєктах, конкурсних та грантових програмах, інформація про які на сайті Науково-дослідної частини <http://surl.li/kxsr>;
 - 8) ЗО мають можливість навчання, стажування в межах програми мобільності ERASMUS <https://projects.pnu.edu.ua/en/erasmus-ka2> та у рамках конкурсів інших програм, інформацію відображено на сайті університету <https://ic.pnu.edu.ua/>.
- Важливою особливістю ОП є виключна можливість ЗО обирати для вивчення другу іноземну мову (нім., франц., кит., ісп.).

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Реалізація права на вибір навчальних дисциплін регламентується Законом України «Про вищу освіту»,

Положенням про порядок реалізації ЗО ПНУ права на вільний вибір ОК (<https://cutt.ly/BeDUnVlU>). Обсяг навчальних дисциплін вільного вибору здобувача першого (бакалаврського) рівня вищої освіти становить 60 кредитів ЄКТС, що складає не менше 25% від заг. обсягу навчальних дисциплін. На вибір здобувачам пропонуються дисципліни, які дають можливість сформувати індивідуальну навчальну траєкторію і є важливими з точки зору поглиблення проф. знань у межах ОП та набуття додаткових проф. компетентностей. Гарант ОП, заступник декана з наук.-методич. та навч. роботи, завідувач кафедри, куратори, а також викладачі ВК розповідають здобувачам про особливості своїх дисциплін та правила і процес вибору ВК. Вибір ОК здійснюється через е-кабінети студентів. Натискаючи на опцію «Вибіркові дисципліни», здобувачі обирають навчальний рік і півріччя, після чого відкривається список дисциплін з опцією для вибору. ЗО обирають дисципліни з трьох каталогів: каталог 1 – каталог ОК загальноосвітнього спрямування дисципліни, каталог 2 – каталог ОК спеціальності або галузі знань, каталог 3 – каталог ОК ОП. У своїх е-кабінетах здобувачі мають можливість ознайомитися із кількістю кредитів, яку необхідно вибрати на кожен семестр, а також силабусами запропонованих дисциплін. Окрім того, силабуси усіх ВК розміщені на сторінках профільних кафедр (<https://cutt.ly/beDUOWer>). У силабусі навчальної дисципліни міститься інформація про статус дисципліни, семестр, в якому вона викладається, мета, цілі, компетентності, результати навчання. У силабусі представлено види занять, їх розподіл за годинами, тематику дисципліни, систему оцінювання, політику навчальної дисципліни та список рекомендованої літератури. Перелік ВК за ОП формується згідно з концепцією підготовки фахівців з урахуванням рекомендацій стейкхолдерів, освітніх потреб та інтересів здобувачів щодо майбутньої проф. діяльності, ефективного використання можливостей і традицій університету. Гарант ОП доповідає про результати обрання студентами ВК на засіданнях кафедри. Зав. кафедри узагальнює інформацію про вибір ЗО навчальних дисциплін та формує групи для вивчення обраних ВК. Вибрані дисципліни включаються до навч. навантаження кафедр. Усі ВК спрямовані на здобуття відповідної проф. компетентності після завершення навчання і здатності успішно конкурувати на сучасному ринку праці. Якщо ЗО з поважної причини не зміг обрати ВК вчасно або виявив помилку щодо свого волевиявлення, він звертається до деканату із заявою для запису на вивчення обраних ним ВК, надавши документи, які засвідчують поважність причини. Заява на зміну вибіркової ОК у сформованому індивід. навч. плані має подаватися не пізніше, ніж за місяць до початку семестру, в якому викладається ця ОК.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Згідно НП, на дисципліні Циклу професійної підготовки передбачено 156 кредитів, з них – 12 кредитів – на практичну підготовку (ОК23–25). Практична підготовка здобувачів за ОП має структурно-логічну послідовність здобуття компетентностей, необхідних для подальшої професійної діяльності. Їхнє формування розпочинається на практичних заняттях (ОК8–ОК21) у формі виконання конкретних завдань з практичної підготовки (проекти, виступи, дискусії, усні та письмові переклади, змістовий аналіз текстів, комунікативні ситуації, міні-уроки тощо), а також під час написання курсової роботи (ОК22). Передбачено проходження навч. (лінгвістичної) практики (3 кредити), навч. (перекладознавчої) практики (3 кредити) та вироб. (педагогічної) практики (6 кредитів). Організація практичної підготовки ЗВО регулюється Положенням про організацію та проведення практики студентів у ПНУ (<https://cutt.ly/SeDUGVCi>). Лінгвіст. практика спрямована на поглиблення практ. навичок аналізу мови та її використання у різних комунікативних ситуаціях. Переклад. практика спрямована на формування та вдосконалення проф. навичок перекладу, необхідних для роботи з текстами різних жанрів і стилів. Метою пед. практики є формування у здобувачів проф. умінь та навичок для здійснення навчально-виховного процесу з іноз. мови в середніх школах. Детальний огляд практичної підготовки відображено в силабусах практик та методичних порадиниках (<http://surl.li/zosxew>).

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Формування soft skills забезпечується упродовж всього періоду навчання через співпрацю та взаємодію здобувачів освіти з академнаставниками (кураторами), викладачами ОП інших кафедр факультету, науковим керівником курсової роботи, між собою під час лекційних і практичних занять, що відображено в цілях та результатах ОП (ЗК3, ЗК4, ЗК6, ЗК7, ЗК8, ЗК10, ФК6, ФК9, ФК11, ФК12, ФК13, РН1, РН2, РН3, РН5, РН6, РН14, РН18). Акцент робиться на вдосконаленні ефективної усної та письмової комунікації, здатності працювати автономно і в команді, співпрацювати з представниками різних культур, критичному мисленні й умінні аналізувати інформацію, самоорганізації та відповідальності за власний розвиток, адаптивності до нових умов і технологій, лідерських якостей і ухваленні рішень у непередбачуваних ситуаціях, а також на розвитку толерантності й умінні організовувати та підтримувати міжкультурний діалог. Набуття soft skills сприяють суч. форми та методи навчання, які використовуються під час вивчення ОК1–ОК47: кейси, проф. дискусії, робота в парах та групах, проведення аналізу результатів, взаємооцінювання, виконання й захист курсових робіт, проходження, захист звітів практик тощо. Поглиблюють soft skills певні компетентності ВК <https://cutt.ly/beDUOWer>. Додаткові можливості набуття здобувачами soft skills створює їх залучення до органів студ. самоврядування, позанавчальних науково-популярних, волонтерських та інших заходах, організованих деканатом та кураторами академічних груп.

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

ОК ОП розділені на 2 цикли: заг. (21 кредит) та проф.підготовки (156 кредитів). Цикл заг. підготовки включає

фундаментальні дисципліни (ОК1–ОК7) для формування базових компетентностей студента і сприяє розвитку культ. грамотності, крит. мислення та загальної обізнаності у сфері гуман. знань. Цикл проф. підготовки містить теор. і практ. підготовки. До циклу теор. підготовки входять профільні дисципліни для оволодіння спеціальністю (ОК8–ОК22). Особлива увага приділяється вивченню осн. іноз. мови (ОК9) та другої іноз. мови (ОК10–13). У циклі є дисципліни, спрямовані на формування базових знань і навичок, важливих для проф. та навч. діяльності (ОК14) та поглиблення лінгв., переклад., літературознав. знань: ОК8, ОК15, ОК16–ОК22 розвивають пед. та дослід. компетентності здобувачів. Дисципліни з циклу теорет. підготовки готують здобувачів до проходження ОК23–ОК25, які утворюють цикл практ. підготовки. Формування загальнокультур. та громад. компетентностей, досягнення ПРН, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності, забезпечується упродовж періоду навчання через змістове наповнення ОК (ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК8–ОК13, ОК15–22), комплексну співпрацю та взаємодію здобувачів з НПП випускової та інших кафедр університету, колегами, під час дискусій на семінарських заняттях, залучення до наук. конференцій, наук. роботи, що відображено в цілях та ПРН ОП (ЗК1, ЗК2, ЗК4–ЗК7, ЗК10, ЗК11, ЗК13, РН1, РН2, РН4, РН5, РН12–РН15, РН17, РН19).

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Обсяг ОК та їх співвідношення з фактичним навантаженням здобувачів встановлено відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу університету...в ПНУ» <https://cutt.ly/keG5X9LN>, згідно з яким навчальний час, відведений на самостійну роботу здобувача, регламентується навч. робочим планом і складає від 1/3 до 2/3 від загального обсягу навчального часу.

Загальний обсяг співвіднесення ОК у ОП становить 7200 год. (240 кредитів ЄКТС) включно з самостійною роботою. Обов'язкові ОК складають 177 кредитів ЄКТС, вибіркові – 60 кредитів ЄКТС, атестації – 3 кредити ЄКТС. Цикл загальної підготовки має обсяг 21 кредит, цикл професійної підготовки – 156 кредитів, з них – 12 кредитів відводяться на практичну підготовку. Зміст та форми самостійної роботи ЗО з конкретної навчальної дисципліни визначаються силабусом, метод. матеріалами, завданнями для самостійної роботи. Контроль за самостійною роботою передбачено графіком навч. процесу та регулюється електронним розкладом. Самостійна робота відіграє значну роль в універ. навчанні, водночас за можливості намагається збільшити обсяг аудиторної роботи на практичні мовні дисципліни. Факультет періодично проводить опитування ЗО щодо завантаженості під час аудиторної і самостійної роботи (<http://surl.li/shiiab>). Опитування ЗО підтверджують доцільність такого підходу до планування співвідношення ауд. і самост. роботи. Тривалість навч. тижня – не більше 30 академ. годин. Навчальний день – не більше 9 академ. годин.

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

З метою посилення акценту на практичну підготовку навчальним планом, окрім ОК 23 «Навчальна практика (лінгвістична)», ОК 24 «Навчальна практика (перекладознавча)», ОК 25 «Виробнича практика (педагогічна)», передбачено на лабораторні та практичні заняття в цілому 1462 год., тоді як на лекції заплановано 368 годин. Одним із аспектів, що забезпечують практикоорієнтованість ОП, є залучення до освітнього процесу професіоналів-практиків. Підготовка бакалаврів на ОП «Англійська мова і література та друга іноземна мова» за дуальною формою освіти не здійснюється, хоча інституційна нормативна база для такої форми освіти уже створена. Її реалізація можлива за умовами «Положення про дуальну форму здобуття фахової передвищої та вищої освіти у ПНУ ім. В.Степаніка» (https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/03/02.07.62_2024-polozhennia-pro-dualnu-formu-zdobuttia-fakhovoi-peredvyschoi-ta-vyshchoi-osvity.pdf).

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

У ПНУ діє Навч.-наук. центр проф. кар'єри та освіти впродовж життя, пріоритетними напрями діяльності якого є формування компетентностей, які відповідають суч. потребам ринку праці; формування громад. компетентностей; здоров'язбережувальних та еколог. компетентностей; здатності розуміти, висловлювати та інтерпретувати поняття, факти, почуття та думки, провадити конструктивний діалог та взаємодіяти з іншими людьми засобами рідної та іноз. мов, що відповідає Цілям сталого розвитку (ЦСР), меті та цілям ОП. Звіт зі сталого розвитку ПНУ <http://surl.li/ycfxxx>. Враховано дотримання ЦСР3, 16 Указу Президента у ОК1, ОК2 через ЗК1, ЗК2; ЦСР4 в ОК8–ОК13, ОК21, ОК23–25; ЦСР 17 у практично всіх ОК циклу проф. підготовки через ЗК9, ЗК12. Профорієнт. діяльність кафедри направлена на популяризацію ОП серед учнів, молоді та формування мотивації молоді до навчання, проф. діяльності. Куратори акад. груп у співпраці з навч.-виробн. лабораторією вих. та псих.-пед. роботи ПНУ <https://vppr.pnu.edu.ua/> проводять консульт. роботу із ЗО <http://surl.li/jfowgv>, <http://surl.li/sbgfwo>, увагу зосереджено на збереженні фіз. та псих. здоров'я, вирішенні конфліктних ситуацій. В межах ОК9–ОК13 ЗО розглядають питання екології, боротьби зі зміною клімату, ековідповідального споживання, ведення здорового способу життя (відповідно до тем підручників). ЗО ОП відвідують лекції, семінари та вебінари запрошених лекторів в рамках глобального партнерства в інтересах сталого розвитку.

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://admission.pnu.edu.ua/pravy-la-pryjomu/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Вся необхідна інформація для здобуття освітнього рівня «Бакалавр» за спеціальністю 035 Філологія розміщена на сайті Приймальної комісії (<http://surl.li/dvfwpz>). Прийом на навчання, незалежно від джерел фінансування, здійснюється на конкурсній основі згідно Правил прийому (<http://surl.li/nhcqhc>), у яких чітко висвітлено порядок, обсяги прийому та обсяги державного замовлення, строки реєстрації заяв, організацію та проведення конкурсного відбору, а також спеціальні умови для участі в конкурсному відборі. Ліцензійні обсяги та нормативні терміни навчання представлені у додатку 1, перелік конкурсних предметів у сертифікаті Українського центру якості освіти для вступу на спеціальність зазначений у додатках 3 і 4. Вступ на освітній рівень «Бакалавр» здійснюється на основі ПЗСО або НРК5 за умовами широкого конкурсу. При визначенні конкурсного балу вступника застосовується Перелік вагових коефіцієнтів оцінок предметів національного мультипредметного тесту (додаток 6). Особи, які мають підстави для спеціальних умов участі у вступній кампанії, у разі недоступності в державних реєстрах відповідних документів, можуть звернутися в заклад освіти та надати документи, що підтверджують указане право, а також пройти вступне випробування в університеті у письмовій формі (тестування) із використанням комп'ютерних технологій. Програмові вимоги до вступних випробувань розміщені за посиланням (<http://surl.li/icskbv>).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання та ліквідації академічної різниці (<http://surl.li/doufkw>) та Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу ПНУ (<http://surl.li/sxqmqc>). Результати навчання в рамках академічного співробітництва з закладами-партнерами визнаються з урахуванням європейської системи трансферу і накопичення кредитів ЄКТС або з використанням системи оцінювання навчальних здобутків учасників навчального процесу, прийнятої у країні закладу-партнера, якщо там не передбачено використання ЄКТС. Якщо учасник освітнього процесу під час перебування у вищому навчальному закладі-партнері не виконав навчальну програму, то йому після повернення з метою усунення прогалин може бути запропоновано індивідуальний графік і консультації (<http://surl.li/mcdwea>).

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

У II семестрі 2023-24 н.р. студ. II курсу Б.Голубець навчалася на факультеті англійської мови в університеті Адама Міцкевича (м.Познань) в рамках академічної мобільності за програмою Erasmus+, де успішно пройшла курс з англійської мови, що дозволило перезарахувати частину модулів ОК9 та ВК «Практична граматики». У 2024-25 н.р. студ. III курсу В.Хандозі перезараховано ОК8 (1-4 сем.), ОК4, ОК5, ОК6, ОК7 на підставі навчання у Католицькому університеті в місті Ружомберку на факультеті філософії (ОП «Викладання англійської мови та літератури та італійської мови та літератури»). У 2023-24 н.р. студ. II курсу С.Галярник перезараховано ОК1, ОК5-6, ОК8 (1-2 сем.), ОК9 (1-2 сем.), ВК «Практична граматики» (1-2 сем.) на підставі навчання у Національному авіаційному університеті на факультеті лінгвістики та соціальних комунікацій (ОП «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська» спеціальності 035 Філологія).

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів неформальної освіти регламентується Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в ПНУ ім.В.Стефаника (<http://surl.li/isyjet>), де передбачено, що в межах навчального плану ОП здобувачам можуть зараховуватися кредити і визнаватися результати навчання, які вони отримали у неформальній освіті, на підставі відповідного сертифіката або іншого документа. У положенні зазначено, що кількість кредитів, що присвоюється здобувачу, який демонструє досягнення результатів навчання, дорівнює або кількості кредитів, що відповідають освітньому компоненту за умови повного визнання освітнього компонента, або кількості кредитів, що відповідають деякій частині кредитів освітнього компонента при частковому визнанні. У силабусах ОК, у розділі Політика навчальної дисципліни, передбачено можливості перезарахування окремих модулів чи певної кількості кредитів за результатами неформальної освіти в межах курсів (Напр., <http://surl.li/zeqspw>, с.10-11).

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

Наприклад:

-в межах ОК17 «Теоретична фонетика» нараховуються бали в обсязі 15% підсумкової оцінки за проходження

онлайн-курсу на освітніх платформах, який відповідає тематиці та програмним результатам навчальної дисципліни (модуль 3), що підтверджується сертифікатом (<http://surl.li/zwprqyg>, с.10-11) (напр., студенти Я.Бубнюк, С.Бойчук, О.Костюк, А.Черниш, С.Жиколяк, Ю.Костів, С.Вихор);

-в межах ОК9 (доц. Н.Іванотчак) студ. II курсу М.Загріїчук зараховано 8 модуль за участь у проєкті Reginna 4.0;
-в межах ВК «Бізнес комунікація» (доц. О.Білик) студ. III курсу К.Бартко у 1 семестрі 2024 р. зараховано дисципліну за результатами проходження онлайн курсів “Diploma in Business Communication Skills (Alison)” і “Business English – Networking”; “Business English - Management and Leadership” (Udemy) (сертифікати й скріни тестувань), які відповідали тематиці й кількості годин курсу.

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

Форми та методи навчання за ОП застосовуються відповідно до п. 5 Розділу I Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ПНУ ім. В.Стефаника (затвердженого Вченою радою ПНУ ім. В.Стефаника протокол від 30 серпня 2024 р. № 08) (<http://surl.li/rdsksys>). Освітній процес відбувається з використанням наступних форм навчальних занять: лекції (мультимедійні, інтерактивні та ін.) (ОК1-5, ОК7-8, ОК14-21), практичні заняття з поділом академічної групи на підгрупи з метою досягнення оптимальної ефективності заняття (ОК9-13), індивідуальні заняття, консультації, дистанційне навчання (загальноуніверситетська платформа d-learn, платформи Zoom, Google Meet, Webex, Microsoft Teams, System Management Learning Platforms). Досягненню програмних результатів навчання на ОП сприяє використання таких методів навчання: презентації, проблемно-тематичні дискусії, методи обґрунтування власних ідей, ведення дебатов/дискусій, метод діалогу, роботи в парах та малих групах; пошукові і дослідницькі методи, метод критичного аналізу та творчого пошуку, методи письмового та усного перекладу, метод імітаційних технологій, методи самооцінювання та взаємооцінювання, компетентнісний метод (спрямований на розвиток професійних навичок й умінь) тощо.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентр.підхід на ОП реалізується через:

- 1) заохочення, забезпечення партнерської взаємодії учасників освітнього процесу. На платформі d-learn (<http://surl.li/rsqixr>) ЗО мають доступ до необхідних матеріалів та можуть реалізовувати свою навчальну автономію в межах самостійної роботи. Для здобувачів, які навчаються за індивід. графіком або пропустили заняття з поважних причин, є можливість відпрацювання матеріалу відповідно до Полож. про порядок навчання ЗО за інд. графіком..<http://surl.li/cvfrfs>. Консультації з виклад. зазначені у силабусах.
 - 2) вибір тематики курс. роботи. Під час її написання ЗО отримують необхідну підтримку наук. керівника. Вимоги та терміни виконання розміщені на сайті каф. англ. філ. <http://surl.li/wgzbic>. ЗО залучені до наук. гуртків та пробл. груп відповідно до Положення про студ. наук. гурток..<http://surl.li/ensefw>;
 - 3) вибір ВК за ОП;
 - 4) участь ЗО в органах студ. самоврядування (гол. Студ. сенату М.Довбня, гол. профбюро В.Мерц);
 - 5) залучення ЗО до оцінки ОК ОП та якості викладання через опитування, які проводяться у системі d-learn (<http://surl.li/rsqixr>);
 - 6) залучення ЗО до перегляду та вдосконалення ОП шляхом опитувань (<http://surl.li/bsxqzn>) та анкетування (<http://surl.li/uzitcu>);
 - 7) ЗО можуть звернутися до гаранта (<http://surl.li/leijji>) у випадку виникнення конфліктних ситуацій.
- Згідно опитувань, задоволеність ЗО методами, засобами та технологіями навчання і викладання на даній ОП залежить від дисциплін та викладача та варіюється в межах 80-90%.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Принципи академічної свободи поширюються на всіх учасників освітнього процесу (НПП, здобувачі) та гарантуються Статутом ПНУ ім. В. Стефаника (<http://surl.li/exshjx>) та Кодексом честі (<http://surl.li/kilxuq>). НПП:

- 1) може обирати сферу наукової діяльності відповідно до наукових інтересів та брати участь у наукових заходах в Україні та за її межами;
- 2) розробляти авторські курси, обирати тематику та зміст лекцій, формат подачі матеріалу та проведення контрольних заходів;
- 3) має свободу вибору змісту, форми і методів своєї навчальної, методичної та наукової діяльності. Здобувач: 1) може обирати тему власного наукового дослідження, планувати етапи його проведення в межах графіку, затвердженого кафедрою; 2) має свободу слова і творчості, яка реалізується безпосередньо на заняттях під час виконання індивідуальних проєктів і творчих завдань, під час дискусій на різні теми; 3) може обирати індивідуальну освітню траєкторію, зокрема вдосконалювати власні компетентності шляхом неформальної освіти, самостійно обирати види неформальної освіти; 4) має право на вибір ВК; 5) має право на оскарження результатів контролю знань; 6) має право брати участь у наукових заходах (конференціях, вебінарах, тренінгах, воркшопах); 7) має право вчитися за індивідуальним графіком (<http://surl.li/ygfuqx>). Функціонує форма зворотного зв'язку в університеті (<http://surl.li/vqmjtx>) і на кафедрі (<http://surl.li/fwsidf>), на які здобувачі освіти

можуть висловити свої побажання.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

Ознайомлення з освітнім процесом здійснюється на основі Положення про організацію освітнього процесу університету та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ПНУ ім. В.Стефаника (<http://surl.li/xwwblk>). Усі здобувачі мають право і можливість ознайомитись з ОП, НП на сайті кафедри у Розділі «ОП бакалавр «АМЛ, ДІМ», вкладці «Опис ОП» <https://kaf.pnu.edu.ua/opys-osvitnoi-prohramy-anhlijska-mova-i-literatura-ta-druha-inozemna-mova/>. Інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання відображається у силабусах (<http://surl.li/pogcrs>). Ознайомлення здобувачів із ОК, результатами навчання, тематикою, методами навчання і критеріями оцінювання здійснюється гарантом на вступній лекції для здобувачів і викладачами на першому занятті при вивченні дисципліни. Навчально-методичні матеріали до освітніх компонент розміщені в системі дистанційного навчання (<http://surl.li/pwxyle>).

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Наукові дослідження є невід’ємною складовою ОП. ОП передбачає органічне поєднання навчання та досліджень, формування вмінь підбирати, аналізувати та систематизувати інформацію (ЗК1, ЗК2, ЗК6, ЗК8, ЗК10, ЗК13, ФК 1-9 та ін.). Освітні компоненти ОП (обов’язкові й вибіркові) корелюють з цими напрямками досліджень (ОК3, ОК5, ОК7, ОК8, ОК18-20 та ін.), що дає змогу здобувачеві застосувати отримані знання безпосередньо під час написання курсової роботи. На ОП відбувається поєднання навчання з науково-дослідницькою діяльністю здобувачів (лінгвістична, перекладознавча, педагогічна практики), написання тез здобувачами, спільні публікації з викладачами, участь у наукових конференціях (наприклад, К.Кобута участь у Міжнародній студентській науково-практичній відеоконференції «Світ цінностей і цінності у світі», 13–14 травня 2021 року, Київ); вебінарах, воркшопах (наприклад, участь студентів групи А42 у вебінарі “Social and Emotional Learning and Well-Being”) і конкурсах перекладу. У 2020 році на базі Сумського державного університету було проведено конкурс “Alter Ego 2020”, в якому здобувачка Д.Тороній отримала диплом 2 ступеня; у конкурсі «Кращий художній переклад», який відбувся в Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна у 2021 році А.Гаврилишин посіла призове місце; К.Кобута перемогла в 2 турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт «Переклад», організованому Львівським національним університетом ім. І.Франка в 2021 році; у конкурсі «Кращий художній переклад (поезія)», який відбувся в Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна, перемогу здобула Я.Маньків у 2023 році. У конкурсі «Кращий художній переклад (проза)», який відбувся в Харківському національному університеті імені В.Н. Каразіна, перемогу здобула Ю.Захарчук у 2024 році (<http://surl.li/zewjao>). Здобувачі беруть участь у просвітницьких заходах, спрямованих на розширення загальних і професійних компетентностей (<http://surl.li/rchqyk>).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Перегляд та оновлення змісту ОК ОП відбувається щороку при затвердженні на засіданні кафедри силабусів на наступний навч. рік, згідно з Положенням про організацію освітнього процесу...(<http://surl.li/xwwblk>). Наукові та методичні напрацювання НПП інтегруються в навчальні курси. За результатами міжн. проєкту Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки учителів іноземної мови на шляху України до впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції» – MultiEd (<http://surl.li/cruwpm>), на ОП впроваджено методологію CLIL, розроблено ВК «Вступ до предметно-мовного навчання» (Н.Куравська), оновлено навчальні дисципліни: ОК9; ОК18, ОК20 (Я.Бистров); ОК19 (Е.Мінцис) в частині змістового наповнення. Оновлено низку ВК: «Бізнес-комунікація» (О.Білик), «Переклад ІТ термінології» (Н. Іванотчак) (<http://surl.li/hakzer>). НПП (Н.Гошилик, І.Малишівська, Т.Марчук, Д.Сабадаш, У.Тиха) взяли участь у проєкті “English for Media Literacy” (№ FY21-L2D- Ed-FAA-IFR) у межах проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність -національне розгортання» (<http://surl.li/jwnunz>). За результатами проєкту було укладено та опубліковано посібники, а матеріали імplementовано в ОК9.

1) За результатами (<http://surl.li/kouyhaa>) стажувань НПП доц. О.Білик та І.Мельник розробили ВК «Соціально-емоційне навчання і викладання іноземної мови та літератури» та «Дистанційне навчання іноземних мов» за підсумками програм “Three-week Intensive Professional Development Exchange in New York City Program” та “Professional Development and Exchange for Educators of Preservice Teachers in Ukraine Project” (2023) (<http://surl.li/avsjsxp>); доц. О.Білик розробила ВК «Англійська мова професійного спрямування (бізнес і туризм)»; доц. Н.Пилячик та І.Малишівська взяли участь у проєкті “Teaching in a Time of Crisis: Innovative Tools, Strategies, and Approaches to Improving English Learning for Ukrainians” (2023) (<http://surl.li/pjktlt>), за результатами якого було удосконалено методи навчання ОК та ВК, викладання яких вони забезпечують; доц. Н.Пилячик оновила ОК9, ОК14 після завершення School of Educational Sciences Microdegree Study Programme “Educational Innovation and Leadership” (2024) (<http://surl.li/alqfhl>). ВК відображають наукові інтереси викладачів, їхні досягнення та здобутки: «Література і кінематограф» (І.Малишівська), «Основи політичної лінгвістики» (Т.Соловійова), «Лексико-граматичні аспекти перекладу» (Т.Марчук), «Теорія засвоєння іноземної мови» (Т.Гуляк) та ін. За результатами моніторингу наук. літератури, написання наук. статей, участі в конференціях зміст дисциплін оновлюється.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов’язані з

інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

Інтернаціоналізація діяльності ЗВО регулюється діючими угодами з університетами та науковими установами (<http://surl.li/wsrutzk>). Діяльність ЗВО опирається на Стратегію інтернаціоналізації (<http://surl.li/upmfuz>). ЗВО надає консультації щодо участі у програмах академічної мобільності (<http://surl.li/upmfuz>). Навчання, викладання та наукові дослідження, пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО: 1) участю у міжнародних проєктах: Програма ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки учителів іноземної мови на шляху України до впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції» MultiEd (<http://surl.li/grfvap>) проєкт “English for Media Literacy” грантова угода №FY21-L2D-Ed-FAA-IFR, міжнародна програма “Virtual English Language Educator Program” (<http://surl.li/iteslz>) за сприяння Посольства США в Україні, 2) проходженням міжнародних стажувань (<http://surl.li/koyhaa>); 3) залученням професорів-іноземців до навчального процесу: проф. Д.Лівінгстон (2024); письменник М.Моврей (2024); 4) організацією гостьових візитів та лекцій; 5) участь викладачів у міжнародних конференціях; 6) академічною мобільністю викладачів і здобувачів; 7) публікацією з науковцями-іноземцями (<http://surl.li/ccjqzl>); 8) участю студентів у проєкті Reginna 4.0 (<http://surl.li/saswrl>); 9) спільним проєктом “Digital Bridge” (<http://surl.li/abrhpj>) з Європейським університетом прикладних наук (Німеччина), результати якого відображено у спільній публікації в іноземному виданні (<http://surl.li/mjllr>).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Реалізація контрольних заходів у межах освітніх компонентів ОП регулюється Положенням про організацію освітнього процесу університету та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://cutt.ly/5eGnBmQm>); Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти <https://cutt.ly/deGnySfH>;

Положенням про моніторинг якості рівня знань здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <http://surl.li/bdewen>;

Положенням про організацію та проведення практики <https://cutt.ly/xeGnuwh4> ; Положенням про порядок створення та організацію роботи екзаменаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <https://cutt.ly/2eGnV57q>.

Рівень засвоєння ОК оцінюється через поточний та підсумковий контроль (включає семестровий контроль та атестацію) відповідно до порядку, визначеного ОП, силабусом ОК. Поточний контроль здійснюється у формі усних опитувань, письмових тестувань чи контрольних робіт, виконання індивідуальних завдань, презентацій проєктів, захисту курсової роботи, захисту матеріалів практики.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль та атестацію здобувачів освіти. Семестровий контроль проводиться у формах екзамену або заліку з конкретної навчальної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, визначеного силабусом навчальної дисципліни, згідно з графіком навчального процесу.

Залік виставляється на останньому практичному занятті за результатами поточного контролю. Екзамен як підсумковий контроль проводиться в усно-письмовій, тестовій, комбінованій формі (у тому числі із застосуванням ІТ-технологій).

Атестація здобувачів освіти проводиться у формі атестаційних екзаменів з основної та другої іноземних мов.

З метою виявлення ступеня засвоєння навчального матеріалу та рівня сформованості у здобувачів освіти необхідних компетентностей проводиться контроль залишкових знань.

Контрольні заходи є важливим елементом зворотного зв'язку в освітньому процесі. Впроваджені заходи визначають, наскільки рівень знань, умінь та навичок відповідає вимогам ОП, її програмним результатам, що допомагає своєчасно реформувати освітній процес.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень прописані у Положенні про організацію освітнього процесу університету та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ПНУ ім. В. Стефаника (https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2023/08/polozenia-pro-osp_7-redaktsia.pdf).

Чіткість і зрозумілість форм контрольних заходів на ОП забезпечується через:

інформування здобувачів про очікувані контрольні заходи та критерії оцінювання результатів навчання викладачами на першому занятті з дисципліни;

інструктаж викладача у процесі реалізації ОК;

надання письмового та усного фідбеку в процесі навчання, що визначають відповідність рівня набутих здобувачами компетентностей;

консультування в визначені години консультацій.

Форми контрольних заходів і критерії оцінювання результатів навчання представлені у силабусах дисциплін (<https://kaf.pnu.edu.ua/sylabusy-osvitnikh-komponentiv/>), у навчальних курсах у системі дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua>). Питома вага кожного результату навчання у підсумковій оцінці визначена у силабусі ОК. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюється за національною, 100-бальною шкалою та шкалою ECTS.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до відома здобувачів на початку вивчення (на першому занятті) кожної навчальної дисципліни при зустрічі з викладачем, під час інструктажів у процесі реалізації ОК, консультувань у визначені години консультацій. Інформація наявна також у силабусах навчальних дисциплін та в описах курсів на платформі дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>). Такий порядок регламентується Порядком організації та проведення оцінювання успішності ЗО ПНУ ім.В.Стефаника (<https://cutt.ly/AeGnokLS>). Терміни проведення контр. заходів можуть бути відтерміновані, у випадку форс-мажорних обставин, за умови погодження зі здобувачами. Система оцінювання ОК детально представлена в силабусі і розміщується на сайті кафедри (<https://kaf.pnu.edu.ua/sylabusy-osvitnikh-komponentiv/>). Здобувачі освіти мають змогу ознайомитися із графіком навчального процесу на офіційному сайті ПНУ ім.В.Стефаника <https://nmv.pnu.edu.ua/hrafik-navchalnoho-protsesu/>, що дублюється на офіційній сторінці ФІМ <https://fim.pnu.edu.ua/hrafik-navchalnoho-protsesu/>; ОП та НП <https://kaf.pnu.edu.ua/opys-osvitnoi-prohramy-anhlijska-mova-i-literatura-ta-druha-inozemna-mova/>. Оцінки, отримані ЗО за кожен вид контролю, доводяться до відома кожному індивідуально, вносяться до електр. журналу академ. групи (ЗО має доступ лише до своїх балів) та враховуються при визначенні підсумкової оцінки з навчальної дисципліни.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Пр продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

Згідно з вимогами стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія (<https://cutt.ly/AeGn11Cb>), атестація здобувачів освіти здійснюється у формі атестаційного екзамєну з основної іноземної мови та другої іноземної мови. Атестація забезпечує оцінювання досягнення результатів навчання, визначених ОП. Порядок організації та проведення атестаційних екзамєнів регулюється Положенням про порядок створення та організацію роботи екзамєнаційної комісії у ПНУ ім.В.Стефаника (<https://cutt.ly/eeGn1Gbv>). Станом на 2024 рік ЄДКІ зі спеціальності 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти не запроваджено.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедури проведення контрольних заходів регламентуються такими документами:

1. Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <http://surl.li/ojbhni>
 2. Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: <http://surl.li/lblezm>
 3. Положення про моніторинг якості рівня знань здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <http://surl.li/bdewen>
 4. Положення про організацію та проведення практики у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника: <http://surl.li/sphnjl>
 5. Положення про порядок створення та організацію роботи екзамєнаційної комісії у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника <http://surl.li/vsvkac>.
- Доступність забезпечено розміщенням на сайті університету, а також конспективно викладено у Студентському путівнику <http://surl.li/pbnuom>, знайомство з яким відбувається у першому семестрі на парах ОК14 «Вступ до спеціальності...». Інформація про проведення контрольних заходів доводиться до відома здобувачів на першому занятті навчальних дисциплін, а також детально розписується у силабусах ОК (наприклад, пункт 6 Система оцінювання навчальної дисципліни).

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзамєнаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Об'єктивність екзамєнаторів забезпечується критеріями і рівними умовами оцінювання, відкритістю інформації про них. В умовах воєнного стану поточний та семестровий контроль проводиться у змішаній формі. З метою запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, з урахуванням студентоцентрованого підходу, усі контрольні заходи можуть здійснюватися дистанційно або очно відповідно до Положення про організацію освітнього процесу університету та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ПНУ ім.В.Стефаника (<https://cutt.ly/keGn1uKR>). Процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів встановлює Кодекс честі (<https://cutt.ly/SeGnMb1N>). Документ окреслює відповідальність, до якої можуть бути притягнені науково-педагогічні і наукові працівники університету та здобувачі в разі порушення академічної доброчесності. Склад, обов'язки і права комісії з питань етики та академічної доброчесності та порядок її роботи в разі виникнення конфліктних ситуацій описує «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності...» (<https://cutt.ly/VeGnMKlz>). Контроль та координацію діяльності підрозділів університету щодо недопущення виникнення конфлікту інтересів здійснює Відділ запобігання та виявлення корупції <https://vzvz.pnu.edu.ua>. Приводів до застосування відповідних процедур на ОП не було.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Повторне проходження контрольних заходів у ПНУ регулюється згідно з Положенням про організацію освітнього процесу...(<http://surl.li/rbnlhb>); Положенням про порядок організації та проведення оцінювання...(<http://surl.li/sycjnz>). Підсумковий контроль: у разі відсутності здобувача з поважних причин на занятті, на якому відбувалася контрольна/модульна робота, йому надається можливість виконати цей вид роботи в межах часу індивідуально-консультативної роботи викладача або в межах визначеного викладачем відповідного практ. заняття. Семестровий контроль: у випадку, якщо здобувач не набрав достатньо балів за першим талоном (50 б.), дозволяється ліквідувати академічну заборгованість відповідно до графіка ліквідації академ. заборгованості за встановленими правилами. Графік ліквідації формує деканат на підставі результатів семестрового контролю. Результати ліквідації академ. заборгованості заносяться до відомості перескладання. Відповідно до Положення про порядок повторного вивчення...(<http://surl.li/fhqwxx>), ЗО, які не змогли перездати предмет при комісії, мають право на повторне вивчення навч. дисципліни (окрім тих, які вивчаються в останньому семестрі) протягом наст. семестру, за умови якщо таких заборгованостей не більше трьох. За результатами зимового семестрового контролю 2024-2025 н. рр. здобувачі Голіней Ю., (ОК10), Шемберко Д. (ОК9, ОК20) та Балабух Х. (ОК20, ОК24) скеровані (за поданими заявами) на повторне вивчення відповідних ОК протягом наступного навчального семестру.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Згідно з процедурою, визначеною Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти ПНУ ім.В.Стефаника (<http://surl.li/sycjnz>), здобувачі вищої освіти мають право звернутися до завідувача кафедри, до якої належить викладач, дії якого оскаржуються, з мотивованою заявою щодо оскарження (апеляції) результатів семестрового (підсумкового) контролю, у якій слід обов'язково вказати конкретну причину оскарження (апеляції). Апеляція подається здобувачем особисто в письмовій формі не пізніше наступного робочого дня після оголошення оцінки. Завідувач кафедри своїм розпорядженням створює апеляційну комісію у складі із трьох викладачів, одним із яких є викладач, дії якого оскаржуються, яка розглядає апеляцію в присутності здобувача впродовж наступного робочого дня після її подання. У випадку виникнення суперечливих питань, які не можуть бути вирішені іншим способом, апеляційна комісія може запропонувати здобувачу вищої освіти підтвердити рівень своїх знань усно та/або у тестовій формі з використанням ІТ-технологій. Випадків оскарження процедури проведення і результатів контрольних заходів здобувачами вищої освіти на ОП не зафіксовано.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

До переліку документів ЗВО, що містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності належать:

- 1) Статут Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника <http://surl.li/bwtrpla>;
- 2) Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/gtklez>);
- 3) Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<http://surl.li/hqntgd>);
- 4) Положення про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<http://surl.li/owuonj>).

Відповідно до чинної нормативно-правової бази, в університеті діє Відділ запобігання та протидії корупції <https://vzvkn.pnu.edu.ua/> (керівник Ю.Костелей), який займається попередженням різних проявів корупції, у тому числі і через моніторинг відгуків у соціальних мережах. А також функціонує форма зворотного зв'язку (<https://pnu.edu.ua/zvrotnyj-zv'язok/>), на яку здобувачі освіти можуть повідомляти про порушення правил і вимог академічної доброчесності.

Усі учасники освітнього процесу на початку навчального року підписують декларацію про академічну доброчесність (<https://fim.pnu.edu.ua/akademichna-dobrochesnist-2/>).

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Згідно з Кодексом честі усі члени університетської громади зобов'язані проводити постійний моніторинг дотримання принципів академічної доброчесності (<http://surl.li/gtklez>). Процедури протидії порушенням академічної доброчесності описані у Положенні про запобігання академічному плагіату (<http://surl.li/owuonj>). Курсові роботи та роботи подані на участь у конкурсах проходять перевірку на плагіат за допомогою програм UNICHECK (<https://unicheck.com/>), Plagiat.pl (<https://plagiat.pl/>), StrikePlagiarism (<https://strikeplagiarism.com/en/>). З метою дотримання академ. доброчесності в умовах дистанційного та змішаного навчання з використанням платформ d-learn, Zoom, Meet, Skype, Google та ін., ЗО на заняттях присутні з увімкненими камерами, при проведенні тестувань у системі d-learn блокується відкриття інших вкладок. Згідно з Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності ЗО (<http://surl.li/sycjnz>), за порушення академічної доброчесності здобувачі можуть бути притягнені до академічної відповідальності з повторним проходженням оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо) чи повторним проходженням навчального курсу (<http://surl.li/laapgg>). В університеті функціонують форма зворотного зв'язку (<http://surl.li/tshemv>), «Гаряча лінія» (rector@pnu.edu.ua), електронна форма звернень (<http://surl.li/qrryzb>), та «Телефон довіри» (0342) 596024. Кваліфікаційні роботи зберігаються в університетському репозиторію <http://lib.pnu.edu.ua:8080/>.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

ЗВО системно популяризує академ. доброчесність через ознайомлення ЗО із її принципами та академ. відповідальністю за її порушення в процесі зарахування, навчання, індив. консультування, зокрема, під час вступу ЗО ознайомлюються і підписують Декларацію про дотримання акад. доброчесності. ОК14 спрямована на поглиблення компетентностей з академ. доброчесності; обов'язковим для здобувачів 1 курсу є проходження онлайн-курсів «Академічна доброчесність в університеті» (<http://surl.li/jbhitx>) та «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів» (<http://surl.li/gvtefy>). Здобувачів ВО та НПП ознайомлюють із Кодексом честі, Положенням про запобігання академ. плагіату, Положенням про Комісію з питань етики та академ. доброчесності (<http://surl.li/hqntgd>) на вступній зустрічі з представником Відділу із запобігання та протидії корупції Ю.Костелеєм, адміністрацією факультету та інших просвітн. заходах з популяризації академ. доброчесності. Напр., публічний лекції проф. ХДУ С.Омельчука на тему: «Академічна доброчесність у системі цінностей корпоративної культури університету» (<http://surl.li/vuzare>), онлайн-семінарі «Академічна доброчесність та її інструменти» (<http://surl.li/gohqns>), семінарі «Академічна доброчесність та її вимоги щодо кваліфік. робіт (технолог. аспект)» (<http://surl.li/hgzyce>); онлайн-семінарі «Система забезпечення академічної доброчесності в ПНУ» (<http://surl.li/zpytux>); вебінарі-консультації з питань академічної доброчесності (<http://surl.li/xxgerf>) та ін.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

В університеті діє обов'язковий для виконання Кодекс честі (<http://surl.li/gtklez>). Створено Комісію з питань етики та академічної доброчесності (<http://surl.li/hqntgd>), яка здійснює моніторинг дотримання норм та принципів Кодексу честі та приймає до розгляду заяви щодо фактів їх порушення та притягнення особи до академічної відповідальності (п.3. Кодексу честі: <http://surl.li/gtklez>). Відповідно до Положення про запобігання академічному плагіату в ПНУ (<http://surl.li/vdiuvr>), курсова робота, у якій виявлено ознаки академічного плагіату або іншого виду порушення академічної доброчесності, не допускається до захисту, повертається студенту на доопрацювання та проходить повторну перевірку. Роботи, які не подані або подані несвоєчасно для перевірки на рівень унікальності, не допускаються до захисту. Згідно з п. 5.2.1. Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти ПНУ (<http://surl.li/migyiq>), за порушення академічної доброчесності до здобувачів освіти може бути застосовано такі заходи як повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік), повторне проходження навчального курсу тощо. Приводів до застосування цих правил до здобувачів на ОП не було.

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Під час розподілу ОК між НПП кафедри англ. філології враховуються Ліценз. умови провадження освітньої діяльності, затверджені Постановою КМУ від 24.03.2021 р. № 365 «Про внесення змін до постанови КМУ від 30.12.2015 р. № 1187», відповідно до якої НПП, які здійснюють освітній процес, повинні мати відповідну освітню та/або професійну кваліфікацію щодо ОК, який засвідчується наявністю відповідних показників з п. 37 Ліценз. умов, а також володіти не менше ніж чотирма досягненнями в професійній діяльності щодо освітнього компонента з перелічених у п. 38 Ліценз. умов за останні 5 років. Попри те, що вимога наявності досягнень у проф. діяльності не застосовується до НПП зі стажем науково-пед. роботи менше, ніж три роки, у 2023-2024 рр. викладацький склад кафедри англ. філології поповнили 5 асистентів – К.Кобута, М.Базів, В.Ганзін, А.Гаврилишин, А.Галярник, які здобули кваліфікацію магістра філології і отримали диплом з відзнакою. Вони отримали досвід роботи у мовних школах, пройшли міжнародне стажування у Літніх школах за кордоном (А.Гаврилишин, А.Галярник), забезпечували перекладацький супровід на міжнародній медичній мисті “Face the Future Ukraine” (<https://cutt.ly/TeHdtGSL>) (М.Базів, А.Гаврилишин, В.Ганзін), мали наукові публікації, ставали переможцями Всеукр. конкурсу студ. наук. робіт, стипендіатами Фонду Інституту Східних досліджень (К.Кобута), чи стипендіатами програми ЗАВТРА.UA (М.Базів, К.Кобута). Якісне викладання ними іноземної мови контролюється шляхом відвідування їхніх занять колегами з кафедри, а також проведенням ними відкритих занять з англ. мови. Залучені НПП до викладання на ОП є укладачами й авторами навч. посібників і статей, що входять до міжн. науком. баз, які відповідають ОК у межах ОП (Я.Бистров, К.Фомін – 6; Н.Пилячик, О.Білик, М.Петришин, О.Воробець – 4; О.Дойчик, І.Малишівська – 3, О.Кульчицька, Т.Гуляк, С.Кобута, І.Матіяш-Гнедюк, Т.Соловйова, Н.Телегіна, В.Юрчишин – 2). Успішні навчальні проекти за кордоном і здобутий професійний досвід НПП дають змогу не тільки забезпечити ОК, а й розробляти ВК ОП. Напр., у межах ОК14 у 2024 р. доц. Н. Пилячик пройшла наукове стажування у Талліннському університеті “Educational Innovation and Leadership”. Робота у проекті “Teaching in a Time of Crisis: Innovative Tools, Strategies, and Approaches to Improving English Learning for Ukrainians” від TESOL Ukraine і The RELO доц. Н. Пилячик та І. Малишівської сприяла оновленню силабусу у межах ОК9. Проект “Professional Development and Exchange for Educators of Preservice English Language Teachers”, в якому брали участь доц. О. Білик та І. Мельник, дав змогу оновити перелік ВК дисциплінами «Дистанційне навчання іноземних мов», «Соціально-емоційне навчання і викладання іноземних мов».

Заг. кількість НПП, які забезпечують освітній процес на ОП – 43 особи. З них: докторів наук – 5 (12%), канд. наук, доцентів – 32 (74%), професорів – 7 (16%), без наукового ступеня – 5 (12%); осіб жіночої статі – 34 (79%), чоловічої – 9 (21%).

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Механізм та умови конкурсного відбору НПП регламентуються Положенням про кадрове забезпечення ОП та кадрове забезпечення освітнього процесу ОП у ПНУ ім. В. Стефаника (<https://cutt.ly/oeHdofTP>), Положенням про порядок заміщення посад НПП (<https://cutt.ly/aeHdoIxd>) та Порядком розподілу навчальних дисциплін між НПП кафедр університету (<https://cutt.ly/7eHdoMNV>). Термін та умови проведення конкурсного заміщення посад публікується на офіційному веб-сайті ПНУ та додатково в обл. газеті «Галичина».

Рівень професіоналізму НПП визначається:

- відповідністю освітньої та/або професійної кваліфікації НПП освітньому компонентові (п. 37-38 Ліценз. умов);
- щорічним рейтингуванням НПП за результатами наукової, навчально-методичної, організаційної, виховної та інших видів робіт (Положення про рейтингове оцінювання ефективності роботи НПП...) (<https://cutt.ly/HeHdphOj>);
- відгуками здобувачів щодо якості викладання дисципліни, які вони мають змогу залишити в опитуваннях на платформі d-learn (<https://cutt.ly/1eHdaXte>) після кожної сесії;
- результатами опитування Центру забезпечення якості (<https://cqa.pnu.edu.ua>). 90% опитаних студентів відзначили, що викладачі на ОП висококваліфіковані й компетентні.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

Співпраця з професіоналами-практиками, експертами галузі, представниками роботодавців у ЗВО регламентується угодами про співпрацю, розміщеними на сайті ПНУ (<https://cutt.ly/QeHdfDNx>). З 2019 р. на ФІМ запроваджено Раду стейкхолдерів. Проводяться наук. заходи і бінарні практ. заняття з фахівцями з галузі, професіоналами-практиками і роботодавцями. Напр., гост. лекцію д.філ.н. ХДУ А.Цапів «Казкові кінонарративи в аспекті мультимодальних та інтермедіальних досліджень» було проведено у межах ВК «Література і кінематограф» доц. І.Малишівської (<https://cutt.ly/neHdglk4P>). За ініціатики каф. англ. філол. відбулася онлайн зустріч з америк. письменником, проф. Бостонського ун-ту, перекладачем А.Мельничуком (<https://cutt.ly/MeHdg12z>). Формами співпраці з фахівцями-практиками, експертами галузі, представниками роботодавців є спільні наук.-практ. конференції, семінари, тренінги. Напр., кафедра ініціює проведення міжвузів. конференцій (<https://cutt.ly/GeHdhWSA>) за участю ЗО. Запрошуються фахівці-практики для проведення лекцій-дискусій і бінарних занять. Проводяться бінарні заняття з дисципліни «Практика перекладу з основної іноземної мови» доц. Т.Гуляк (<https://cutt.ly/oeHdh8z9>), зустрічі з практикуючими перекладачами, які діляться своїм проф. досвідом, зокрема у сфері медицини (<https://cutt.ly/KeHdjLcL>), зустрічі з потенц. роботодавцями про передумови та можливості успішної проф. реалізації у видавничій та переклад. сферах майбутніх бакалаврів філології (<https://cutt.ly/aeHdjZdX>).

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

З 2023р. ЗО та НПП використовують осв. платф. Udey та Coursera для самоосвіти. ЗВО сприяє підвищенню кваліфікації НПП: участі у програмах стажування, міжнар. проєктах, програмах академ. обміну Erasmus+, школах за кордоном. У 2024р. Т.Марчук і Д.Сабадаш провели лекції для ЗО гуман. факул. Академії ім. Якуба з Парадижу (Польща), І.Мельник взяла участь у конвенції TESOL International Convention & Expo 2024 (США), К.Кобута – у літній школі “Cultural and Scientific Promotion of the University” від Універ. А. Міцкевича (Познань, 2023). У 2024р. І.Матіяш-Гнедюк взяла участь у літній школі “Internationalization and Internationalization at Home through Virtual Exchange..”. У 2019-2023рр. НПП взяли участь у міжн. проєктах <https://cutt.ly/8eHdJQFg>, Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенціалу підготовки учителів ін. мови...» MultiEd і “Capacity Building for Post-Graduate Conference Interpreters' Training...” 2023-2024. НПП беруть участь у конкурсах проєктів МОН України. У 2024 р. І.Матіяш-Гнедюк, Т.Соловійова, Т.Гуляк розробили 2 проєкти, які були подані у МОН на конкурс мол. учених та осн. конкурс. Можливості проф. розвитку НПП регламентують Положення про підвищення кваліфікації..<https://cutt.ly/UeHdLxvf> за планом, що затверджується кафедрою. Напр., <https://cutt.ly/geHdL1Ww>; Положення про заохочувальні відзнаки..<https://cutt.ly/seHdZAEi>; Положення про порядок надання творчих відпусток.. <https://cutt.ly/jeHdXsCa>; Положення про підтримку наукових і НПП ПНУ за публікації..<https://cutt.ly/NeHdXTMa>.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

У колект. договорі ЗВО <https://cutt.ly/reHd95lC> передбачені кошти для стимулювання творчої праці й пед. новаторства НПП. У 2021р. одноразові премії за успішний захист дисерт. докт. філос. надано У.Тацакович і її наук. керівн. Відповідно до Полож. <https://cutt.ly/5eHd3lNH> нараховуються акад. год. за підготовку переможців всеукр. рівня. Я.Бистрову за підготовку призерок Всеукр. конкурсу студ. наук. робіт нараховано дод. акад. год. у 2021/2022н.р.. ЗВО заохочує публікації НПП у журналах Scopus та WoS: зменшення навч. навант. і преміювання за зростання інд. Гірша, за публ. у журналах із високим квартилем Q відповідно до Положення <https://surl.li/vhqzus>. У 2024р. (розпор. від 29.07.2024 р. №137-р) для розрахунку навч. навант. внесено дод. год. Я.Бистрову, Н.Пилячик, О.Дойчик, І.Малишівській, Н.Телегінній, гол.ред.наук. журналу “Folium” Я.Бистрову. До розрахунку навч. навант. на 2024/2025н.р. внесені год. за виконання обов'язків гаранта акредит. ОП ОР магістра О.Дойчик, члена Наук-метод. ради ПНУ – О.Білик (розпорядження від 27.08.2024р. №148-р; 09.09.2024 р. №162-р). Моральною формою заохочення НПП є відзнаки згідно з Положенням <http://surl.li/eucksn>. У 2023-2024рр. Грамота МОН Укр. – Я.Бистров, Подяка МОН України – Н.Пилячик, Грамота Департаменту освіти, науки та молодіжної

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

З метою повної реалізації цілей та РН за ОП створені умови для доступу до ресурсів наук. бібліотеки ПНУ <http://lib.pnu.edu.ua>, є можливість перегляду наук. публікацій, включно з тими, що індексуються у базах Scopus і WoS. Наук. бібліотека ПНУ надає здобувачам необхідні друковані та електронні видання. Навч.-метод. забезпечення ОП здійснюється через використання ресурсів наук. бібліотеки та дист. системи ПНУ. У період карантину та воєнного стану, в умовах змішаного режиму роботи, ЗО можуть надсилати запити на сканування статей, уривків монографій та інших творів через спец. пошту. Термін опрацювання запиту – до 3-х роб. днів. Для навчання за ОП використовується понад 19 авд. ГК (2-й, 8-й поверхи) та 2 авд. ЦК (ЦК-23, ЦК-25), з мультимедійним обладнанням (проектори, ноутбуки, смарт-телевізори, мультимедійні дошки). До освітнього процесу залучені спец. чит. зали, центр міжк. комунікації та іншомов. освіти (авд.204), кабінет іспан. мови (авд.221), комп'ютерна лабораторія (авд.208) та ін. Згідно з стратегією інтернаціоналізації ЗВО та діджиталізації освітнього процесу, ЗО користуються Центром інновац. освітніх технологій “PNU Ecosystem” <http://surl.li/vaaegb>. Для проєктної діяльності в університеті діє проєктно-освітній Центр «Агенти змін» <http://surl.li/tvygmb>, триває будівництво Міжнар. центру зустрічей студ. молоді <http://surl.li/ojrgsp>. Матер.-техн. база дозволяє не лише забезпечити мовознавчі та літературознавчі ПРН, але й розвивати та вдосконалювати soft skills.

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

ЗО ОП мають сприятливе серед. у ПНУ для задоволення осв. та наук. інтересів і потреб. Навч. авд. розташовані на 2 пов. ГК, у них є мультимед. забезп., на поверсі є бібл. ФІМ (206), комп. клас з навушн. для тренування усного синхр. та послід. перекл. (208), центр міжкул. комун. та іншомов. освіти (204). Для проведення круглих столів, дискусій, міжн. зустр. з кит. чи фр. мов – авд. 219 та 819. Унів. гарантує та забезпечує вільний доступ до інфрастр. для навч., побуту та відпоч. (база відпоч., дендропарк, музей, акт. зала, спорткомплекс, гуртож., їдальні та ін.). У ПНУ функціонує дист. плат. доступ до мережі Інтернет, копіцентр самообслуг. Mobidruk. Наук. бібл. <http://lib.pnu.edu.ua>/ забезпечує необх. наук. і навч.-метод. матеріалами. В унів. функціонує Перв. профсп. орган. працівників <https://cutt.ly/ErpjfbVNs>, Студ. сенат <https://cutt.ly/rprjgFJI>, Студ. профком <https://cutt.ly/KrpjhANb>. Є вільний доступ до участі у діяльності проєктно-освітніх, молод. центрів унів.: «Агенти змін» <https://cutt.ly/zrpjj3WU>; “PNU Ecosystem” <https://ciot.pnu.edu.ua>, “Paragraph” <https://paragraph.if.ua/about/> та ін. У ПНУ забезп. рівні умови доступу до ВО, дод. підтримка в осв. проц. осіб з особл. осв. потребами (дист. доступ до МТ бази, електр. взаємодія, кнопки-виклику, пандуси та ін.). Псих.-пед. супровід функціонує через конс. пункт псих.-соц. підтримки <https://cutt.ly/MrpjxGiH>. ЗО можуть звертатися до керівн. фак., гаранта ОП, зав. каф.

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Безпека осв. процесу для реал. ОП регулюється відповідно до Зак. Укр., наказів МОН та ректора, зокрема, ст. 18 ЗУ «Про охорону праці», «Полож. про орг. роботи з ох. праці та безпеки життєд. учасників осв. процесу», «Полож. про порядок пров. навч. та перевірки знань з питань ох. праці». Адмін.-госп. частина універ.<http://surl.li/xucspc> на поч. навч. р. проводить інструктаж із ЗО щодо тех. безп., ознайомлює їх з правилами. НППП проходять перевірку знань із питань ох. праці та безпеки життєд. під час прийому на роботу. У ПНУ та гурт. є укриття, зі всім необхідним для трив. перебування під час повіт. тривоги, а на коридорах є вказівн. до укриттів. На вході в кожен корпус є охорона, вхід здійснюється лише за студ. квитками або перепустками. Кожен поверх має системи протипоже. оповіщ., вогнегасн. та радіо для інформ. про надзв. сит. На поверхах є схеми евакуації, а на каф. та в деканаті є аптечки для надання ПД. Навч.-вир. лаб. вих. та псих.-пед. роб. проводить монітор. психол. стану учасників осв. проц. шляхом опитувань <https://cutt.ly/ARshS5H>, організовує різні заходи з орг. навч. проц.. в умовах воєн. стану <http://surl.li/esrtic>, умовах пандемії <http://surl.li/bxtckq>, розповсюджує інф. матеріал «Абетка безпеки», розроблений ДСНС <https://cutt.ly/8rpjQV5Z>. ЗО можуть звертатися за доп. через тел. дов. (0342)596024 або через електр. форму для подачі звернень, скористатися посл. психологів у Центрі психол. доп. ПНУ <http://surl.li/kgutxz>. Можна звернутися на гарячу лінію ректора.

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

ЗО ОП отримують всебічну підтримку. На поч. кожного навч. року проводиться трад. зустріч для ЗО першокурсників, де розповідається про орган. навч. проц. на бакалав. рівні, питання безпеки життєд., проводиться інструктаж з академ. доброч., знайомлять з гарантом ОП, керів. факультету, предст. самовряд. та адміністрації ПНУ.

- Осв. підтримку ЗО отримують через взаємодію з НППІ, включаючи зустрічі з кураторами та консультації з предметниками (онлайн і офлайн) у визначені год. консул.
- Орг. підтримка забезп. через старосту групи, предст. профкому та студ. сенату, гаранта ОП за доп. онлайн комунікацій.
- ЗО отримують інфор. з сайту універ. та спільних фак. чатів, де повідомляють про міжн. можл. стажувань та обмінів, наукові проекти, конкурси, орган. питання навчання та екстрені повідомлення.
- Консул. з осв. питань ЗО отримують у НППІ та наук. керівників, у підрозділах університету, напр., у відділі міжн. зв'язків, наук.-досл. част. чи центрі інф. технологій або через електр. взаємодію.
- Соц. підтримка передбачає допомогу ВПО, дітям і родичам військових, малозабезп. ЗО через пріорит. поселення в гуртожит. і пільги при вступі. На базі фак. психол. ПНУ є центр псих. допомоги та підтр. "Разом з тобою" (надання псих. підтримки особам, які постраждали від війни). Діють стипен. програми універ.: стипен. Фонду Інст. Сх. Досліджень, стипендії Фондації Лозинських (США) <https://ic.pnu.edu.ua/stypendijni-prohramy-universytetu/> та ін.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

Згідно зі Статутом ПНУ (<https://griml.com/EQQZL>), університет зобов'язаний створювати належні умови для отримання освіти особами з особливими освітніми потребами на будь-якому рівні навчання. Приміщення університету адаптовані для їхнього зручного переміщення: облаштовані спеціальні вбиральні, до корпусів та гуртожитків ведуть пандуси, є спеціальні ліфти, а двері мають широку конструкцію з мінімальною кількістю порогів. На сходах і біля ліфтів встановлено контрастні маркування, а також знаки шрифтом Брайля. Відповідність умов праву на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, а також наявність інфраструктури та супроводу підтверджуються результатами інспекції доступності (<https://cutt.ly/QjzTAbg>). Для здобувачів із особливими зоровими потребами навчальна методика підбирається індивідуально викладачами з урахуванням усіх їхніх потреб. Така практика вже застосовувалась в рамках ОП.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

Статут ПНУ гарантує захист прав здобувачів вищої освіти від будь-яких форм експлуатації, фізичного або психічного насильства, а також надає право оскаржувати дії керівництва університету, адміністрації та НППІ (<https://griml.com/8vDx5>). У випадку конфліктних ситуацій керівник закладу розглядає відповідні звернення і створює комісію, яка з'ясовує обставини та ухвалює колегіальне рішення щодо врегулювання конфлікту (<https://griml.com/ZPJYg>).

Учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися Кодексу честі ПНУ, який визначає морально-етичні принципи та правила поведінки для всіх учасників навчального процесу (<https://griml.com/fOrfo>). Комісія з питань етики та академічної доброчесності розглядає заяви про порушення Кодексу честі і надає рекомендації керівництву університету щодо можливих санкцій (<https://griml.com/B7qbI>).

Для запобігання корупції та уникнення конфліктів створено відділ з питань протидії корупції (<https://griml.com/CHozU>), а також діють гаряча лінія з ректором і служба довіри. Університет розробив положення про організацію запобігання та протидії насильства в тому числі булінгу в освітній громаді (<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-zapobihannia-ta-protydii-nasylstvu-v-tomu-chysli-bulinh-u-v-osvitnij-hromadi-universytetu.pdf>) та порядок реагування на випадки булінгу та насильства, які розслідує спеціальна комісія (<https://vvppr.pnu.edu.ua/2019/10/21/>). Крім того, здобувачі та викладачі можуть звертатися зі скаргами або повідомленнями про конфлікти до гаранта ОП (<https://kaf.pnu.edu.ua/zvernutysia-do-haranta/>).

Також в університеті функціонує скринька довіри та форма зворотного зв'язку, де здобувачі можуть повідомляти про порушення правил академічної доброчесності (<https://pnu.edu.ua/zvortnij-zv'язok/>). За час реалізації ОП не було зафіксовано випадків конфліктів, дискримінації, сексуальних домагань, булінгу чи корупції.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюють такі документи:

- Процедура розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регламентується локальним нормативним документом <http://surl.li/dwtupl>, а також наступними документами:
- Положенням про освітні програми <http://surl.li/gtnczl>;
- Положенням про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу ОП <http://surl.li/tzthxa>;
- Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу <http://surl.li/tqabch>;
- Положенням про моніторинг і оцінювання процесів забезпечення якості освіти <http://surl.li/acjrqr>;
- Положенням про порядок проведення внутрішніх аудитів системи забезпечення якості <http://surl.li/mdjaha>;

- В університеті існує центр забезпечення якості <https://cqa.pnu.edu.ua> та внутрішня система управління якістю для здійснення моніторингу освітньої діяльності. На сайті університету створено схему <http://surl.li/kxti>, яка дозволяє відстежити гіперпосилання на відповідні сторінки сайту та отримати необхідну інформацію <http://surl.li/fwjha>.

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Відповідно до «Положення про освітні програми...» <http://surl.li/lmsduy> діючу, затверджену, ОП переглядають щонайменше один раз у три роки. Підставами для перегляду ОП є: - ініціатива і пропозиції гаранта ОП; - у разі прийняття стандарту вищої освіти; - за результатами оцінювання якості ОП; - об'єктивні зміни інфраструктурного, кадрового характеру і/або інших ресурсних умов реалізації ОП. Оновлення ОП обговорюється на засіданнях ради стейкхолдерів на базі ФІМ. При перегляді ОП враховуються результати опитувань ЗО щодо задоволеності якістю та рівнем викладання ОК.

Передбачено таку поетапність успішного оновлення ОП <http://surl.li/pbyhao> : позитивне рішення засідання каф. – позитивне рішення вченої ради фак. – розгляд НМ відділом протягом 10 днів – Позитивний висновок НМ ради – Позитивний висновок ВР університету – наказ ректора.

Значним оновлення ОП вважається зміна складу дисциплін, практик і їх обсягу в кредитах ЄКТС більш, ніж на 50 %. Процедура модернізації ОП описана й деталізована в «Положенні про освітні програми...» <http://surl.li/lmsduy> . За результатами останнього перегляду ОП, враховуючи пропозиції стейкхолдерів, академічної спільноти, членів робочої групи, здобувачів освіти та випускників, опираючись на досвід аналогічних ОП, а також зважаючи на тенденції суч. ринку праці

1. внесено зміни у змістове наповнення обов'язкової ОК «Вступ до спеціальності», додавши модуль «Цифрова грамотність»; уточнено назву ОК у такій редакції: «Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність»;

2. розширено перелік ВК ОП та додано вибіркові дисципліни

«Основи перекладацької діяльності», «Англійська мова професійного спрямування»;

3. на прохання випускників та здобувачів збільшено кількість аудиторних годин першої та другої іноземних мов;

4. Розширено перелік фахових компетентностей та результатів навчання, які визначаються освітньо-професійною програмою, запропонованих стейкхолдерами освітньої програми згідно з переліком:

- ФК 13. Здатність використовувати різноманітні перекладацькі прийоми та методи при перекладі текстів різних жанрів і стилів з основної іноземної мови.

- ФК 14. Розуміння основних цілей і завдань освітнього процесу, здатність вибирати та використовувати сучасні та ефективні методики і технології навчання іноземних мов.

- РН 20. Вміти застосовувати перекладацькі прийоми та методи для забезпечення перекладу текстів різних стилів і жанрів.

- РН 21. Володіти методикою проведення навчальних занять з іноземних мов, застосовувати різноманітні форми, прийоми, методи та технології ефективного навчання іноземних мов, аналізувати результати засвоєння матеріалу, оцінювати знання, уміння та навички у системі відповідної шкали оцінювання.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП

Побаження ЗО щодо удосконалення ОП збираються шляхом опитувань кафедрою <https://cutt.ly/ErggijqX> і Центром забезп. якості <https://cutt.ly/gprgkVit> . За результатами анкетувань роб. група опрацьовує пропозиції змін до ОП, які обговорюються та затвердж. на засіданні каф. ЗО беруть участь у розширених засіданнях каф., зустрічах з членами роб. групи, потенц. роботодавцями щодо удосконалення викладання за ОП. Свої пропозиції та зауваження ЗО подають в онлайн режимі у двох виглядах: надається відгук на кожну дисципліну після її проходження (наприкінці кожного семестру) у системі дист. освіти, а також заг. відгук на ОП, який проводиться Центром забезп. якості ПНУ. Під час засідання роб. групи ОП побажання та зауваження ЗО приймаються до розгляду. Зміни, внесені на основі їх рекомендацій, представляються ЗО усіх курсів під час орган. зустрічі зі здобувачами 1 вересня щорічно. ЗО входять до складу Ради з якості Університету <https://cutt.ly/SrpgLEz4> , до Вченої ради Універ. <https://cutt.ly/brpgl6BD> та до Вченої ради ФІМ <https://cutt.ly/6rpgzmlS> , які безпосередньо задіяні в процедурах забезп. якості і мають можливість подавати свої пропозиції під час засідань. Побаження ЗО щодо удоскон. ОП отримано у відгуках та пропозиціях під час та після проходження курсів ОК та ВК, на зустрічах зі стейкхолдерами; свої рекомендації та зауваження ЗО надсилали на ел. скриньку гаранта. Враховано побажання ЗО: збільшено кількість ауд. год. першої та другої ін. мов.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Згідно з Положенням про Раду з якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/149/2020/10/32-04-Положення-про-Раду-з-якості-1.pdf>), для активнішої участі студентів у процесі моніторингу якості освіти та оцінки роботи викладачів, в університеті запроваджено систему контролю якості освіти за участю представників Студентського сенату та профбюро факультету іноземних мов. Валерія Мерц та Марта Довбня беруть участь у засіданнях кафедри та вчених радах факультету, організовують прийом звернень щодо пропозицій, конфліктів, побажань та скарг, а також беруть участь у загальноуніверситетських заходах, спрямованих на підтримку академічної доброчесності та вирішення конфліктних ситуацій. Представники самоврядування подають свої пропозиції та рекомендації щодо вдосконалення ОП за покликанням <http://surl.li/hzzvrv> .

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Відповідно до Стратегії розвитку Універ. на 2020–2027рр. <https://cutt.ly/Trpgv4u5>, представники потен. роботодавців беруть участь у формуванні та перегляді ОП і варіативної част. НП. Універ. активно співпрацює з іншими ЗВО та наук. установами. Для підвищення якості ОП універ. уклав угоди зі стейкхолдерами <https://cutt.ly/urpgbnv5>. Пропозиції роботодавців спрямовані на оновлення цілей та ПРН. Роб. група регулярно співпрацює з роботодав. для перегляду та рецензування ОП. На зустрічах стейкхолдерів ОП ЗО отримують поради щодо вдосконалення своїх компетентностей відповідно до вимог суч. ринку праці від потен. роботодавців, які висловлюють рекомендації щодо покращення якості викладання на ОП. Зокрема, на засіданні каф. щодо оновлення ОП <https://kaf.pnu.edu.ua/vidhuky-stejkkholderiv/> були присутні співзасновниця мовної школи Speak Up В. Волощук; директор осв. простору YOLO О. Федорук.

Було висловлено, зокрема, такі рекомендації:

- О.Федорук рекомендувала поглибити практ. та метод. підготовки ЗО з ОІМ на 3-х/4-х курсах.
 - В.Волощук рекомендувала ввести курс «Англійська мова професійного спрямування» для ЗО старших курсів.
- Роботодавці підтримують пропозицію збільшити кількість год. на вивчення осн. та другої ін. мов. Пропозиції стейкхолдерів було враховано під час оновлення ОП.

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторії працевлаштування випускників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

НПП кафедри підтримують постійні зв'язки з випускниками <https://kaf.pnu.edu.ua/випускники/>, які є стейкхолдерами ОП. На факультеті діє Асоціація випускників ФІМ <https://fim.pnu.edu.ua/асоціація-випускників-факультету/>, що функціонує у вигляді спільноти на Facebook. Її метою є формування проф. мережі (нетворкінгу), щоб випускники могли швидко і ефективно вирішувати проф. питання, отримувати інформацію про вакансії, підвищувати кваліфікацію, брати участь у конференціях та воркшопах, ділитися досвідом і організовувати зустрічі. Моніторинг кар'єрних шляхів випускників демонструє їх успішне працевлаштування в провідних універ. України і світу, переклад. агентствах, видавництвах, міжнародних компаніях тощо. Серед успішних випускників: С.Тюпа, О.Мороз, Н.Романчукевич, Н.Семчук, Л.Козакевич, А.Дорошенко, К.Кобута, А.Гойсан, Ю.Лесів, Ю.Буфан та інші. Зустрічі студентів із випускниками (<https://fim.pnu.edu.ua/2022/11/07/8535/>), (<https://fim.pnu.edu.ua/2023/03/13/9320/>) допомагають окреслити перспективи працевлаштування та професійного розвитку, а також визначити ключові компетентності, необхідні для успішної кар'єри. Щорічно наприкінці року через систему гугл-форм проводиться опитування випускників щодо їхнього поточного місця праці.

Продемонструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

Здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості проводиться відповідно до розробленого «Положення про порядок проведення внутрішніх аудитів системи забезпечення якості..» (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2020/12/polozenna-pro-aydut.pdf>). Результати опитувань наведені на сайті Центру забезпечення якості https://cqa.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/149/2024/11/anhlijska-mova-i-literatura-ta-druha-inozemna-mova-pershyj-osvitnij-riven-10_28_2024-11_05_2024.pdf Програма, за допомогою якої здійснюється опитування, автоматично формує результати опитувань у вигляді гістограм. Аналіз цих результатів здійснюється гарантом ОП на засіданні кафедри та приймаються відповідні рішення <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2025/03/z-protokolu-no-4.pdf>

У результаті проведення внутрішнього аудиту було враховано зауваження аудиторів та доповнено інформаційне забезпечення щодо баз практик на сайті кафедри <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2025/03/z-protokolu-no-6.pdf>

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

ОП «Англійська мова і література та друга іноземна мова» проходить акредитацію вперше. Під час її впровадження та вдосконалення враховано рекомендації з останньої акредитації інших освітніх програм та результати зовнішнього забезпечення якості:

- оновлення та зміни до ОП формулюються на основі комунікації зі стейкхолдерами (науково-педагогічними працівниками, академічною спільнотою, здобувачами освіти, випускниками, роботодавцями), для прогнозування потреб та тенденцій розвитку галузі, спеціальності, ринку праці згідно з Положенням про освітні програми <http://surl.li/nvwbtv>;

- проєкт ОП було розміщено за місяць до затвердження на сайті навчально-методичного відділу – <https://nmv.pnu.edu.ua/bakalavrat/035-041-anhlijska-mova-i-literatura-ta-druh/>. Пропозиції та зауваження до ОП надсилались на електронну скриньку гаранта та через додаток програмного забезпечення для адміністрування опитування Google-форма;

- у силабусах дисциплін чітко визначено критерії оцінювання кожного ОК, і силабуси більшості ОК містять покликання на наукові праці НПП, які викладають на ОП та/або їхніх колер <https://kaf.pnu.edu.ua/sylabusy-osvitnikh-komponentiv/>, і ці документи оприлюднені на сайті кафедри <https://kaf.pnu.edu.ua/sylabusy-osvitnikh-komponentiv/>;

- у відповідь на зауваження акредитаційної комісії щодо активізації публікаційної активності, НПП, залучені до викладання на ОП, мають щонайменше 5 статей за ост. 5 р. у фахових виданнях кат. Б та/або у виданнях, що

індексуються у науком. базах даних Scopus та Web of Science <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2025/03/035.041-vidomosti-pro-kadrove-zabezpechennia-bak-2024.pdf>;
-на факультеті впроваджено електронну скриньку довіри <https://kaf.pnu.edu.ua/skrinka-doviry/>.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

- Внутрішнє забезпечення якості ОП включає контроль за освітнім процесом через взаємовідвідування лекцій і практичних занять викладачами кафедри англійської філології. Після відвідування заняття колеги обов'язково надають відгуки та рекомендації.
- Центр дистанційного навчання та моніторингу освітньої діяльності здійснює оцінку якості викладання через анкетування студентів за програмою «Викладач очима студента» (<https://cee.pnu.edu.ua/>) (<https://cee.pnu.edu.ua/викладач-очима-студента/>).
- Університет має Постійну комісію Вченої ради з моніторингу якості освітніх послуг (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/02/наказ-77-1.pdf>).
- Відповідно до Положення про проведення внутрішніх аудитів <http://surl.li/whnjbm> внутрішні аудити системи якості освіти в ПНУ проводяться щорічно.
- Положення про моніторинг і оцінювання процесів забезпечення якості освіти <http://surl.li/audwxq> містить опитувальники, спрямовані на отримання даних стосовно якості вищої освіти. Опитувальні анкети мають структуровану форму і дають можливість оцінити внутрішню систему забезпечення якості вищої освіти в різних аспектах ОП. Питання в анкетах побудовано таким чином, що в межах одного аспекту ОП вони тотожні і акцентують увагу на точці зору стейкхолдера, який опитується. В університеті діє проєкт «Інститут гарантів», який функціонує в режимі проведення лекцій та тренінгів для гарантів, обміну досвідом між гарантами (у форматі дискусії).

Продемонструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Академічна спільнота університету підтримує цінності, принципи та норми, завдяки яким забезпечується належне функціонування внутрішньої системи забезпечення якості та сформована культура якості освіти. Підтвердження цього є сертифікація системи якості на відповідність національному стандарту <http://surl.li/wkyjru>, європейському <http://surl.li/rdrpozj> та міжнародному <http://surl.li/uapxls>. Згідно з цими стандартами, в університеті розроблено відповідні настанови з якості <http://surl.li/rzlgtn> та запроваджено процедури із забезпечення якості <http://surl.li/japhcx>. Формування культури якості освіти передбачає насамперед пропагування освітньої доброчесності. Для контролю за академічною доброчесністю в університеті створено Комісію з питань етики та академічної доброчесності, яка функціонує відповідно до затвердженого Положення (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/Нова-редакція-Положення-про-Комісію-з-питань-етики-та-академічної-доброчесності.pdf>) та здійснює моніторинг дотримання норм і принципів Кодексу честі університетської громади. Комісія також розглядає заяви щодо порушень Кодексу честі (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/Нова-редакція-Кодексу-честі-Прикарпатського-національного-університету-імені-Василя-Стефаніка-1.pdf>). Реакція на порушення академічної доброчесності регламентована Положенням про запобігання академічному плагіату (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/10/Нова-редакція-Положення-про-запобігання-академічному-плагіату.pdf>).

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

- Права та обов'язки учасників освітнього процесу регламентуються низкою документів, які є у публічному доступі на сайті ПНУ (<https://efund.pnu.edu.ua/>):
- Статут ПНУ (<http://surl.li/ohorsw>);
- Колективний договір ПНУ (<http://surl.li/wbyuqs>);
- Положення про організацію освітнього процесу університету та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ПНУ ім. В.Стефаніка» <http://surl.li/vmtlgr>;
- Ряд положень, які регулюють права здобувачів (<http://surl.li/fnnzve>);
- Документи, які визначають заохочення здобувачів (<http://surl.li/snkowk>);
- Положення щодо формування кадрового складу (<http://surl.li/didvqv>), заохочення НПП (<http://surl.li/hxmljl>), рейтингового оцінювання НПП (<http://surl.li/uvgzuu>);
- Положення, які регулюють наукову діяльність НПП (<http://surl.li/sqbwow>) та заохочення за результатами наукової діяльності (<http://surl.li/tnordb>);
- Посадові інструкції (<https://nmv.pnu.edu.ua/posadoviinstruksii/>).

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

<https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2025/03/035-041-op-filolohiia-aml-bac-2024-1.pdf> - ОП

<https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2025/03/035-041-np-filolohiia-aml-bac-2024.pdf> - НП

<https://kaf.pnu.edu.ua/sylabusy-osvitnikh-komponentiv/> - сила буси ОК та ВК

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП:

- зміст ОП складають навч. дисц., що забезпечують формування заг. і фах. компетентностей, необхідних для проф. діяльності в галузях лінгвіст., літератур. та перекладу; акцентовано на підготовці фахівця, здатного вирішувати складні спеціаліз. завдання й практ. проблеми у цих сферах з урахуванням суч. тенденцій розвитку ІК технологій;
- ОП вдало поєднує поглиблене вивчення двох ін. мов, літер., та забезпечує практ. підготовку філол. і переклад.;
- широкий спектр ВК: напр., «Англ. мова проф. спрямування», «Бізнес комунікація», «Переклад ІТ термінології», забезпечує підготовку фахівців з розвиненою комунік. культ. та креат. мисленням, які адекватно реагуватимуть на дин. зміни в суспільстві, що підвищить рівень їхньої конкурентоспр. на суч. ринку праці.
- ОП є затребуваною в Укр. загалом та регіоні зокрема, про що свідчить вел.конкурс та кількість абітур., що повністю закриває ліценз. обсяги. ОП є найпопулярнішою та наймасовішою (за кількістю ЗО) в універ. <https://cutt.ly/Vrph4FTd> <https://cutt.ly/Yrph45Vo>;
- участь НПП у міжн. проєктах, стажуваннях, програмах ("Teaching in a Time of Crisis: Innovative Tools, Strategies, and Approaches to Improving English Learning for Ukrainians" від TESOL Ukraine і The Regional English Language Office; "Professional Development and Exchange for Educators of Preservice English Language Teachers"; "Educational Innovation and Leadership" ; "Face the Future Ukraine"; TESOL International Convention; "Internationalization and Internationalization at Home through Virtual Exchange: Creating a Motivating Environment for Collaborative Online International Learning (COIL)"; Програми ЄС Еразмус+ «Розвиток потенц. підг. учителів ін. мови на шляху Укр. до впровадження багатомов. освіти та євроінтеграції» – MultiEd; "Capacity Building for Post-Graduate Conference Interpreters' Training at PNU – 2023-2024) і впровадження результатів в осв. процес (нові й оновлені ОК, ВК);
- співпраця із закорд. ЗВО та міжн. організ. дає змогу залучати до осв.-наук. процесу носіїв ін. мов, зокрема й висококвал. НПП із закорд. ЗВО, що є необхідною складовою для якісної підготовки філол.-перекл.;
- співпраця з потенц. роботодавцями, випускник. на постійній основі дає змогу залучати їх до вдосконалення ОП, оновлення змісту силабусів ОК задля успішної реалізації осв. процесу;
- дотримання правил і процедур, що регулюють права та обов'язки всіх учасників осв. процесу у ході реалізації ОП.

Слабкими сторонами ОП є:

- обмежені можливості універ. у фінансуванні участі здобувачами і викладачами міжн. конференцій, проте, водночас з акт. залученням НПП до міжн. грантових проєктів, міжн. стажувань;
- відсутня практика впровадження програм подвійних дипломів з підготовки бакалаврів із закорд.універ.;
- тенденція до відтоку висококвал.НПП за кордон, що пов'язано з війною в Україні.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Перспективи розвитку ОП пов'язані зі Стратегією розвитку ПНУ на 2020-2027 рр. https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/09/Стратегія-розвитку-ПНУ_сайт2022.pdf та Стратегією багатомовної освіти ПНУ ім.В.Стефаніка на 2023- 2028 рр. <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2023/08/strategiia-bahatomovnoi-osvity-universytetu-na-2023-2028-rr.pdf> щодо створення умов для формування висококваліфікованих фахівців міжнародного рівня, інтеграції ЗВО в глобальне освітнє середовище;

Для втілення в життя визначених у обох Стратегіях перспектив щодо розвитку ОП плануються такі заходи:

- в умовах впровадження багатомовної освіти та європейської інтеграції забезпечення підготовки конкурентоспроможних, високопрофесійних фахівців- перекладачів, які володіють щонайменше двома іноземними мовами та сучасними методиками, зокрема використання предметно-мовного інтегрованого навчання, з перспективою викладання іноземної мови, зарубіжної літератури у закладах загальної середньої освіти, приватному освітньому секторі, що засвідчить конкурентоздатність ЗВО на внутрішньому та зовнішньому ринках освітніх послуг;
- розширення міжнародної співпраці, міжнародної проєктної діяльності та академічної мобільності здобувачів;
- реалізація національних і міжнародних проєктів, спрямованих на вдосконалення розвитку вищої освіти;
- активізація залучення іноземних фахівців-практиків, науковців до викладання на ОП, зокрема перекладачів-практиків та перекладачів, акредитованих ЄС; професорського складу закордонних ЗВО; літературознавців тощо;
- поширення досвіду випускників ОП серед здобувачів щодо ролі фахових компетентностей задля формування конкурентоспроможності й успішної кар'єри здобувачів;

- розширення та регулярне оновлення ВК, які забезпечуватимуть формування необхідних додаткових компетентностей для високого рівня конкурентоспроможності випускника на сучасному внутрішньому і зовнішньому ринку праці, наприклад, вивчення іноземної (англійської) мови у галузі військової справи, сфері взаємодії із програмами штучного інтелекту та ін.

Деякі пропозиції, на нашу думку, сприятимуть оптимізації програми, зокрема:

- об'єднання дисциплін «Історія української та зарубіжної культури» та «Історія України», оскільки останній уже охоплює питання розвитку української освіти та культури, а також їхню взаємодію зі світовою культурою;
- запровадження викладання окремих модулів дисципліни «Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність» англійською мовою на першому році навчання, що сприятиме підвищенню мовної компетентності здобувачів і дасть змогу з перших років навчання інтегрувати академічні та практичні навички здобувачів для подальшої професійної діяльності.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: ЦЕПЕНДА ІГОР ЄВГЕНОВИЧ

Дата: 01.04.2025 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
ОК 47. Атестація (друга іноземна мова)	підсумкова атестація	<i>syllabus_atestatysii_dim.pdf</i>	31pPVD/JknGBbG9cTp23fF7OGJok9wGQnJ3DOA/lnOc=	Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204 ауд., 30 м ² . Інтерактивна дошка SMART board - Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02. Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw. Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI. Навчальна аудиторія 221, 31.6 м ² . Телевізор KIVI 65V730 QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Кабінет китайської мови, аудиторія 219, 30 м ² . Smart TV Vinga (50 дюймів). Мультимедійний проектор EPSON EB-X9. Екран настінний ручний ELITE SCREENS. Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6LED. Навчальна аудиторія 804, 34,6 м ² . Телевізор Romsat Smart 43USK1810T2 з вбудованим приймачем цифрового телебачення, діагональ 43"/109 см. Ноутбук ASUS X751N
ОК 46. Атестація (основна іноземна мова)	підсумкова атестація	<i>atestatsiia_osnovna_inozemna_mova_anhlijska_new.pdf</i>	ouReo4h8G5kAYfBGJod7FoWNGP8PdwbAsgUaUt2ozCw= =	Комп'ютерна лабораторія, ауд. 208, 31 м ² . Тип ПК: CPU Celeron-G3900 2.8Ghz/DDR4 RAM 4Gb PC2133/ MB Asus H110M-K/ SSD120Gb SILICON POWER / Case S621 400W// Monitor 19" Samsung S19F350HN/ (14 um.). Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240x180). Навчальна аудиторія 218, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204 ауд., 30 м ² . Інтерактивна дошка SMART board - Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02. Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw. Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI.
ОК 24. Навчальна практика (перекладознавча)	практика	<i>perekladознавча_praktyka_pyliachyk-2.pdf</i>	9+B/ZLj/Q9Bj7t3Bg7oFJ1rWJkJ+uLrK9Q2seOX1DB8=	Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204 ауд., 30 м ² . Інтерактивна дошка SMART board - Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02. Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw. Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI, навушники
ОК 23. Навчальна практика (лінгвістична)	практика	<i>linhvistychna_praktyka_huliak-1-2.pdf</i>	sq/Cy3uxhfCjGYJO4pzz1fBvRH4TTVr/tia5N5oMhc=	Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240x180).
ОК 22. Курсова робота	курсдова робота (проект)	<i>bystrov_ok_22-kursova-robota.docx-1.pdf</i>	1eUENZ9b9QwwngYzc+zSpTcq8/QoUO4uT7rqjDaVQg=	Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204, ауд., 30 м ² . Інтерактивна дошка SMART board – Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02, Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw, Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI.
ОК 21. Методика викладання іноземних мов	навчальна дисципліна	<i>mykhajliuk_sylabus-metodyka_2024_dopratsovanyj-1.pdf</i>	XWo3z+m903Sov6Sgm5xrdujvHoppozWBT+gImZiefKI=	Велика лекційна аудиторія ПК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151. Екран настінний 154 дюймів (300x250). Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240x180). Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204 ауд., 30 м ² . Інтерактивна дошка SMART board – Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02, Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw, Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI. Навчальна аудиторія 213, 33.6 м ² . Телевізор KIVI 65V730 QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 214, 31.6 м ² . Телевізор ERGO 43GFS6500 LED.
ОК 20. Теоретична граматика	навчальна дисципліна	<i>bystrov_ok20-teoretychna-hramatyka.docx-1.pdf</i>	PPhjbWuLy6R5Op5X+4/6c75KkAPvgVRFDzSaGeSkvo=	Велика лекційна аудиторія ПК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151. Екран настінний 154 дюймів (300x250). Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240x180). Навчальна аудиторія 220, 30 м ² . Телевізор Romsat 43 usk-18-10t2.
ОК 19. Стилїстика	навчальна дисципліна	<i>mintsys_ok-19-stylistyka.docx-1.pdf</i>	ZfTNpC7bSyalaawcYDc3h6KHThkNaW1usSvWJSI7bU8=	Велика лекційна аудиторія ПК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300x250). Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240x180). Навчальна аудиторія 218, 31.6 м ² . Телевізор

ОК 18. Лексикологія	навчальна дисципліна	<i>bystrov_ok18-leksykologhiia.docx-1.pdf</i>	oF23oRhPDrHiixIU9CdoOFM PmA7//vjVQI6hRd1LBGU=	<i>Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED</i> Велика лекційна аудиторія ІІК-23, 125 м². Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180).
ОК 17. Теоретична фонетика	навчальна дисципліна	<i>kulchytska_ok-17-teoretychna-fonetyka.docx-2.pdf</i>	5oJjJD4oqLZyrLuTtQ4oQLPd os+1RbNcax/qTAOlPpA=	Велика лекційна аудиторія ІІК-23, 125 м². Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 220, 30 м². Телевізор Romsat 43 usk-18-10t2
ОК 16. Історія мови	навчальна дисципліна	<i>ikaliuk_ok-16-istoriia-movy-d.pdf</i>	olConRzYMr/7NA7tMUotm Xbp1Horsgfn1fc/mLao2c=	Велика лекційна аудиторія ІІК-23, 125 м². Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 220, 30 м². Телевізор Romsat 43 usk-18-10t2
ОК 15. Вступ до перекладознавства	навчальна дисципліна	<i>telehina_ok-15-vdp.docx-1-1.pdf</i>	iP+FBnHrEns7fEfJLWHLT/c OjC09EMZcZ1SUagIBDqoY=	Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151. Екран настінний 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 218, 31.6 м². Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Кабінет китайської мови, аудиторія 219, 30 м². Smart TV Vinga (50 дюймів). Мультимедійний проектор EPSON EB-X9. Екран настінний ручний ELITE SCREENS. Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6Led.
ОК 25. Виробнича практика (педагогічна)	практика	<i>mykhajliuk_sylabus-praktyka_2024-4.pdf</i>	9C5ofQpc3wV5mttEsu1yZbIt wlvZv4IBVtbArgYnSR8=	Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180).
ОК 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	навчальна дисципліна	<i>vs_pyliachyk_ok_14_vstup_do_spetsialnosti_sylabus_n ovuj1.pdf</i>	/7UXox/hB/o7jakhrIhOFbpi XfiI8BhJMbmnPYDaIH0=	Велика лекційна аудиторія ІІК-23, 125 м². Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Лекційна аудиторія 212, 65 м². Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180).
ОК 12. Друга іноземна мова (китайська)	навчальна дисципліна	<i>ilijchuk_ok_11_druha_inoze mna_mova_kytajska_1.pdf</i>	Eq8xrEzm6YWeLe8/7bLywJJ 8bc511g5HRZTPitCQAfo=	Кабінет китайської мови, навчальна аудиторія 219, 30 м². Smart TV Vinga (50 дюймів). Мультимедійний проектор EPSON EB-X9. Екран настінний ручний ELITE SCREENS. Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6Led.
ОК 11. Друга іноземна мова (французька)	навчальна дисципліна	<i>lutsyk_ok-11_druha-inozemna-mova-frantsuzka.docx-1.pdf</i>	ogk3JrBkSrPofEjHLAgqWCm 9pGi/YWcqANf4LK6Y8g=	Навчальна аудиторія 804, 34,6 м². Телевізор Romsat Smart 43USK1810T2 з вбудованим приймачем цифрового телебачення, діагональ 43"/109 см. Навчальна аудиторія 806, 36 м². Телевізор KIVI 65U730QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 821, 39 м². Телевізор Romsat Smart 43USK 1810T2 з вбудованим приймачем цифрового телебачення, діагональ 43"/109 см.
ОК 10. Друга іноземна мова (німецька)	навчальна дисципліна	<i>petryshak_pavlyshynets_tka chuk_ok-11_druha-inozemna-mova-nimetska-1.docx-1.pdf</i>	1i459pAi5JVly9BVuveZaIO5rv AUDMtcuo6Fb3xYtw=	Навчальна аудиторія 203, 30 м². Телевізор Romsat 43 usk-18-10t2 Навчальна аудиторія 220, 30 м². Телевізор Romsat 43 usk-18-10t2. Навчальна аудиторія 221, 31.6 м². Телевізор KIVI 65V730 QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 224, 32 м². 1 телевізор KIVI 65U730QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 225, 32 м². Телевізор KIVI 65U730QB (екран 65 дюймів) LED.
ОК 9. Основна іноземна мова	навчальна дисципліна	<i>osnovna-inozemna-mova-1.pdf</i>	yqZT88Ik0mDnpsziCxxkqGE 29W2Ueq2ql6K5biy3tdA=	Центр міжкультурної комунікації та іншомовної освіти, 204 ауд, 30 м². Інтерактивна дошка SMART board - Activ Panel Promethean Titanium AP7-B75-02. Багатофункціональний пристрій Canon MF443dw, Моноблок ASUS V241E, акустична система, відеокамера Panasonic AG-AC30EI. Навчальна аудиторія 217, 31.6 м². Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 218, 31.6 м². Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 215, 31.6 м². Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 214, 31.6 м². Телевізор ERGO 43GFS6500 LED. Навчальна аудиторія 213, 33.6 м². Телевізор KIVI 65V730 QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 210, 28 м². Телевізор Smart TV Vinga (25 дюймів). Комп'ютерна лабораторія, ауд. 208, 31 м². Тип ПК: CPU Celeron-G3900 2.8Ghz/DDR4 RAM 4Gb PC2133/ MB Asus H110M-K/ SSD120Gb SILICON POWER / Case S621 400W/ Monitor 19" Samsung S19F350HN/ (14 шт.). Лабораторія конференц-перекладу 216, 30 м.кв. 2-канальний комбінований ІЧ перекладач/випромінювач listen LT-84-03 - 1.

				Додатковий ГЧ-випромінювач listen LA-141 -1. 4 - каналний інтелектуальний ГЧ-приймач listen LR-4200-IR – 24. Стерео навушники універсальні listen LA-402 – 24. Настільний зарядний пристрій на 12 пристроїв LR-4200 listen LA-381-03 – 2. Пульти перекладача (можливість роботи двох перекладачів синхронного перекладу) Williams AV IC-2 – 1. 4-зонний стереофонічний попередній підсилювач Biamr Zone 4 – 1. Акустична система активна з додатковим кронштейном Soudking DB087 ALTO TX 308 – 2. Професійна гарнітура перекладача Sennheiser EPOS IMPACT SC 665 – 2. Радіомікрофонна система з мікрофоном-гарнітурою SENNHEISER XSW 2-ME3 – 1. Радіомікрофонна система з ручним динамічним мікрофоном SENNHEISER XSW 2-835 – 1. Змінні амбішури для стерео навушників (10шт) listen LA-167 – 2. Замінний Li-Ion акумулятор listen LA-365 – 2. Кабіна -
OK 8. Зарубіжна література	навчальна дисципліна	zarubizhna-literatura.pdf	UKKG7GnXlLOA5t3m6/B4Zjr yOO2ULa9gWQXkiBZdjzI=	Велика лекційна аудиторія ЦК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 218, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Кабінет китайської мови, аудиторія 219, 30 м ² . Smart TV Vinga (50 дюймів). Мультимедійний проектор EPSON EB-X9. Екран настінний ручний ELITE SCREENS. Ноутбук TOSHIBA Satellite L650-1C3 15.6Led.
OK 7. Вступ до літературознавства	навчальна дисципліна	soletskyj_ok7-vstup-do-literaturoznastva.docx-1-1.pdf	M4rNRKuP8ys8PBLJSJsQa8 sNaIHDub2z/hCBYec2kk=	Велика лекційна аудиторія ЦК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151. Екран настінний 154 дюймів (300х250). Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 6. Латинська мова	навчальна дисципліна	petryshyn_ok-6-latynska-mova.docx-1.pdf	XLhIsfnnSrLotW+s4gwUj+rfz vG7muVDujT6WCcENps=	Навчальна аудиторія 215, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 214, 31.6 м ² . Телевізор ERGO 43GFS6500 LED. Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 5. Вступ до мовознавства	навчальна дисципліна	vorobets-o.d._ok5-vstup-do-movoznavstva.docx-1.pdf	13wVdu9u+AMmjb6IFN9QO lwwS+GHW6TJ2fXkwggIDM =	Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 215, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 4. Філософія	навчальна дисципліна	dojchuk-m.v._ok-4-filosofia-1.docx-1.pdf	zG9XonFEWZLbm8ZY+Sytw DhRBWGet29NpA1CSto9pLw =	Велика лекційна аудиторія ЦК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151 Екран настінний 154 дюймів (300х250). Навчальна аудиторія 215, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 3. Сучасна українська літературна мова	навчальна дисципліна	tsyperdiuk_ok3_suchasna-ukrainska-literaturna-mova_sylabus_fam_dim-2024.pdf	q4RizRjLtS3+6zcvgWxr31Ncl pPo+xd7e316OWYZUIo=	Навчальна аудиторія 210, 28 м ² . Телевізор Smart TV Vinga (25 дюймів). Навчальна аудиторія 214, 31.6 м ² . Телевізор ERGO 43GFS6500 LED. Навчальна аудиторія 215, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED (1 шт.).
OK 2. Історія української та зарубіжної культури	навчальна дисципліна	kuchera_ok-2-istoriia-ukrainskoj-i-zarubizhnoi-kultury.docx-1.pdf	HkYUvMwLQ7GinGAiFpYw4 NxmpQboHWoefZEAYVNm3 w=	Лекційна аудиторія 212, 65 м ² . Мультимедійний проектор EPSON EB-965. Екран настінний ECER 118 дюймів (240х180). Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED. Навчальна аудиторія 218, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 1. Історія України	навчальна дисципліна	drohometyrska_ok-1-istoriia-ukrainy.docx-1.pdf	lHe/F2wWrb/I+MH/gUJjSL MO3ljfm+KMT326ozJDoNs=	Велика лекційна аудиторія ЦК-23, 125 м ² . Мультимедійний проектор VIEWSONIC PJD 5151. Екран настінний 154 дюймів (300х250). Навчальна аудиторія 215, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.
OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	навчальна дисципліна	druha-inozemna-mova-ispanska.pdf	fzv4ePKKWSFWRMnjtSmPkV g4daWK/7P8msrmD7+kTtk=	Навчальна аудиторія 221, 31.6 м ² . Телевізор KIVI 65V730 QB (екран 65 дюймів) LED. Навчальна аудиторія 217, 31.6 м ² . Телевізор Smart TV Romsat 43VSK 1810 T2 LED.

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
89945	Гонтаренко Наталя Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2000,	24	OK 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Бистров Я.В., Гонтаренко Н.М. Концептуальний аналіз корелятивів субстантивної метафори з англійськими

				спеціальність: 030502 Англійська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 056910, виданий 14.05.2020		дієсловами переміщення. Folium, 2024. Вип. 5. С. 7-14. https://doi.org/10.32782/folium/2024-5.1 2. Гонтаренко Н.М. Концептуальне моделювання поняттєвої сфери HUMAN LOCOMOTION: процедура добору матеріалу дослідження. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2024. Вип. 81. Том 1. С. 145-152. https://doi.org/10.24919/2308-4863/81-1-22 3. Гонтаренко Н.М., Ікалюк Л.М. Поняттєва сфера референтів субстантивної метафори з англійськими дієсловами переміщення. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 205-215. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-205-215 4. Гонтаренко Н.М. Метафорична семантика англійських дієслів переміщення людини. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 194-204. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-194-204 5. Ікалюк Л.М., Гонтаренко Н.М. Інтер'єктивність у сонетах Вільяма Шекспіра. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 271-280. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-271-280 Пп. 4 Розробка силабусу з навчальної дисципліни “Основна іноземна мова (англійська)” для студентів 4 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2024 рік. Розробка силабусу з навчальної дисципліни “Основна іноземна мова (англійська)” для студентів 4 курсу навчання за спеціальністю “014 Середня освіта ”, 2024 рік. Розробка навчально-методичного курсу “Основна іноземна мова (англійська)” для студентів 4 курсу на платформі дистанційного навчання (https://dlearn.pnu.edu.ua/developer/course/view/1675) Пп. 8 Участь у виконанні науково-дослідної теми кафедри англійської філології «Когнітивно-комунікативний та мультимодальний виміри англійської дискурсу» (номер державної реєстрації 0123U100259) Редагування, переклад наукових видань: Журнал Прикарпатського університету імені Василя Стефаника, 2020. Вип.7(2). URL: https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnu/issue/view/243 Пп. 10 Участь у міжнародному проєкті «Зміцнення потенціалу для підготовки конференц-перекладачів у ІНУ 2024-2025» (“Strengthening of Capacity for Conference Interpreters’ Training at PNU 2024-2025”). Участь у міжнародному проєкті «Розвиток потенціалу для викладання конференц-перекладу в магістратурі ІНУ – 2023-2024» (“Capacity Building for Post-Graduate Conference Interpreters’ Training at PNU – 2023-2024”). Робота екзамеатором на міжнародних іспитах з англійської мови Pearson English International Certificate (освітній центр ЙОЛО, вул. Бельведерська 19, м. Івано-Франківськ). Пп. 12 Гонтаренко Н.М. Дослідження англійських дієслів переміщення крізь призму семантичного синтаксису
--	--	--	--	--	--	--

						(аналітичний огляд). Міжнародний науковий журнал «Інтернаука», 2021. Вип.17. https://doi.org/10.25313/2520-2057-2021-17-7688 (Index Copernicus International) Пп. 19 Українське Фулбрайтівське Коло (з 2024 р.) Graduate Linguistics Association, SUNY-Buffalo, USA (з 2010 р.) UB Alumni Association, SUNY-Buffalo, USA (з 2010 р.)
115507	Ікалюк Леся Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Іноземні мови (англійська мова і література), Диплом кандидата наук ДК 062264, виданий 10.11.2010, Атестат доцента 12-ДЦ 031028, виданий 29.03.2012	25	ОК 16. Історія мови Пп. 1 1. Соціопсихолінгвістичні особливості функціонування 'till'/'until' в сучасній англійській мові (корпусно-базоване та корпусно-обумовлене дослідження) / Ковбаско Ю. Г., Ікалюк Л.М. PSYCHOLINGUISTICS, 30(2), Pereiaslav- Khmelnytskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University, 2021. https://psycholing-journal.com/index.php/journal/article/view/1225 (SCOPUS) 2. Гонтаренко Н.М., Ікалюк Л.М. Поняттєва сфера референтів субстантивної метафори з англійськими дієсловами переміщення. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 205-215. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-205-215 3. Ікалюк Л.М., Гонтаренко Н.М. Інтер'єктивність у сонетах Вільяма Шекспіра. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 271-280. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-271-280 4. . Ікалюк Л.М., Галярник А.Я., Михайлюк Л.В. Варіативність дієслів у корпусах англійської мови COCA і BNC. Вісник науки та освіти. 2024. № 11(29). С. 364-380. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-364-380 5. Ікалюк Л., Базів М., Гарбера С. Алюзивна об'єктивація бінарних концептів Oblivion – Memoгу у романі Джона Гріна "The Fault in Our Stars". Вісник науки та освіти. 2024. № 11 (29). С. 353–363. DOI: 10.52058/2786-6165-2024-11(29)-353-363 Пп. 4 Розробка та оновлення си́лабусів навчальних дисциплін: "Public Speaking", «Історія англійської мови», «Міжнародні іспити з англійської мови». Пп. 6 Тацакович Ульяна Тарасівна, доктор філософії, спеціальність 035 Філологія, тема: "Лінгвокогнітивні засади відтворення інтертекстуальності в перекладі українською мовою (на матеріалі англійської художньої прози ХХ – ХХІ ст.)", Диплом доктора філософії ДР 001755, 30.08.2021, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника". Пп. 8 Участь у виконанні науково-дослідної теми кафедри англійської філології «Когнітивно-комунікативний та мультимодальний виміри англомовного дискурсу» (номер державної реєстрації 0123U100259) Пп. 10 Директор Центру тестування Pearson Test of English (PTE), екзаменатор на міжнародних іспитах з англійської мови REIC; Рецензування дослідницьких і освітніх проєктів, поданих по програмі "Стипендії імені Фулбрайта", на замовлення Інституту Міжнародної Освіти в Україні; Міжнародна конференція TESOL 2021 International Convention& English Language Expo, 24-27 березня, 2021.

							Пп. 19 ГО "Українське Фулбрайтівське коло" ГО "Асоціація міст-побратимів Івано-Франківськ – Арлінгтон" ГО "Освітній простір – ІФ" (голова правління)
124525	Кульчицька Ольга Остапівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Рішенням державної екзаменаційної комісії, рік закінчення: 1979, спеціальність: Англійська (німецька) мови, Диплом кандидата наук КД 0103114, виданий 28.03.1990, Аттестат доцента ДЦ 004828, виданий 28.06.1994	42	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Кульчицька О.О., Мінцис Е.Є. Поняття часу в поезії Рабіндраната Тагора: читацька інтерпретація. Іноземна філологія, 134. Львів, 2021. С. 26-37. DOI: http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2021.134.3508 Фахове видання. 2. Кульчицька О. О., Малишівська І. В. Психолінгвістичні стратегії створення ефекту достовірності у казках А.А. Мілна. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. No 56. Одеса, 2022. С. 75-79. DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2022.56.16 Фахове видання. 3. Olga Kulchytska, Iryna Malyshevskaya. A contemporary free verse from American and Ukrainian readers' perspectives. Respectus Philologicus. No. 42 (47). Vilnius, 2022. P. 76-93. DOI: http://dx.doi.org/10.15388/RESPECTUS.2022.42.47.110 Scopus 4. Кульчицька О., Какапич Т. Ненадійний наратор в оповіданні Едгара Аллана По "The Tell-Tale Heart". Folium. 2023. Спецвипуск. С. 92-96. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/34/3DOI1 http://doi.org/10/32782/folium/2023.3.13 Фахове видання 5. Olga Kulchytska, Anna Erlikhman, Andrii Tron. Temporal World-Switches in Three Texts of Different Genres. ІНОЗЕМНА ФІЛОЛОГІЯ. 2023. Випуск 136. С. 18-28. DOI: http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2023.136.4196 Фахове видання 6. Ольга Кульчицька, Анна Ерліхман. Просодична пауза в усних репрезентаціях тексту вільного вірша. Folium. 2023. № 4. С. 154-159. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/84 DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.22 Фахове видання 7. Olga Kulchytska. Anna Erlikhman. London in the Novels by Robert Galbraith: A Text-World Perspective. Respectus Philologicus. 2024. No. 46 (51), pp. 91-104. https://www.journals.vu.lt/respectus-philologicus/article/view/34225/34945 DOI: http://dx.doi.org/10.15388/RESPECTUS.2024.46(51).7 Scopus Пп. 3 Kulchytska, O., Mintsyts, E. Text as World / Текст як світ : наук.-метод. посіб. Івано-Франківськ, 2022. 82 с. Репозитарій ПНУ http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16143 PDF http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/16143/1/TEXT%20AS%20WORLD%202022.pdf Пп. 4 1. Kulchytska, O. Theoretical Phonetics: A Concise Course. Короткий курс лекцій з теоретичної фонетики англійської мови: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 78 с. (Англійською мовою) 2. Kulchytska, O. Your English. Твоя англійська: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 99 с. (Англійською мовою) 3. Kulchytska, O., Mintsyts, T. Text as World. Текст як світ: науково-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2022. 83 с. Пп. 10 Рецензування дослідницьких і освітніх проєктів, поданих по програмі "Стипендії імені Фулбрайта", на замовлення

							Інституту Міжнародної Освіти в Україні. 2020. Пп. 14 Керівництво проблемною групою ПРОБЛЕМИ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ХУДОЖНЬОГО ДИСКУРСУ Пп. 19 Член благодійної організації «УКРАЇНСЬКЕ ФУЛБРАЙТІВСЬКЕ КОЛО» з 2018 р.
79647	Богачевська Лілія Орестівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030502 Англійська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 041760, виданий 20.09.2007, Атестат доцента 12ДЦ 028454, виданий 10.11.2011	22	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Богачевська Л.О. Melodrama style description of female images and their fate in the Ukrainian and the English prose (G. Kvitka-Osnovianenko "Marusya" and Ch. Dickens "Dombey and Son" in the comparative typological aspect). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Одеса, 2021. Вип.47. С.182-186. 2. Богачевська Л.О. Preparation for international language exam as a part of globalization in education (TOEFL, its structure and practical recommendations). Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2022. Вип. 21. С. 107-112. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/21-2022 3. Богачевська Л.О. Passing of IELTS and Preparation for its Speaking Section as Initial Stage of Students' Integration in Global Higher Education Area. Закарпатські філологічні студії. Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 26. Том 1. С. 87-92. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/26-2022 4. Богачевська Л. О. Художньо-естетичні особливості роману «Девід Копперфілд» Ч. Діккенса та повісті «Художник» Т. Шевченка крізь призму автобіографізму: типологічно-компаративний аспект. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. No 2. С. 11-17. https://doi.org/10.32782/folium/2023.2 5. Bogachevska L.O. Relevant Usage of Linkers in Essays as an Essential Component in Developing Writing Skill of Students. Закарпатські філологічні студії. Вип. 32. Ужгород: Гельветика, 2023. Т.1. Р. 43-47. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/index.php/32-2023 Пп. 4 Bogachevska L. Semak O. People Who Changed the World. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 42 с. Bogachevska L. Semak O. Preparation for the International Exam, its Structure and Practical Tasks. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2022. 54 с. Богачевська Л. О., Семак О.І. «Art In Human Life» (збірник текстів і завдань з англійської мови для контролю самостійної роботи для студентів факультету іноземних мов і факультету історії, політології та міжнародних відносин). Івано-Франківськ, 2023. 41 с. Богачевська Л.О., Семак О.І. Several Facts From the History of Ukraine. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: 2023. 52 с. Пп. 12 Богачевська Л.О. TOEFL exam as a step in studying abroad (practical recommendation on listening section). Міжнародна науково-практична конференція: сучасні наукові дослідження представників філологічних наук та їхній вплив на розвиток мови та літератури. (10-11 квітня 2020). Львів, 2020. С. 106-110. Богачевська Л.О. Great choice of International English Exams to satisfy different professional needs of young people. Здобутки та досягнення прикладних та

						фундаментальних наук XXI століття. (5 листопада 2021). м. Рівне, 2021. С.36-38. Богачевська Л.О. Developing of the communication skills in order to go through academic exam (speaking as an important part of TOEFL exam). Мова та література у полікультурному просторі: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (11–12 лютого 2022). Львів: ГО «Наукова філологічна організація «ЛОГОС», 2022. С.71-73. Богачевська Л.О. Fluency, Coherence, Cohesion as Essential Aspects in Developing Speaking Skills in IELTS Preparation. Scientific Researches and Methods of their Carrying Out: World Experience and Domestic Realities. (17 лютого 2023). Вінниця – Відень: "Грааль науки", 2023. С.487-488. Bogachevska L.O. Efficient usage of various conjunctions in essay writing for IELTS. V International Scientific and Theoretical Conference «Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations». Amsterdam, Netherlands, February 23, 2024. P.161-163. Пп. 19 Членство у громадській організації «Центр дослідження комунікацій», Довідка №12 від 31.03.2023
370276	Юрчишин Віта Миколаївна	Асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2011, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом доктора філософії ДР 003447, виданий 22.02.2022	11	ОК 9. Основна іноземна мова Пп. 1 1. Doichyk O., Yurchyshyn V., Velykoroda Y. Intertextual satire in media discourse: Conceptual blends. Review of Cognitive Linguistics, 2024. https://doi.org/10.1075/rcl.00183.doi (SCOPUS) 2. Matiash-Hnediuk I., Soloviova T., Bilianska I., Yurchyshyn V. Conceptualizing parenthood: American newspaper discourse analysis. Forum for Linguistic Studies 2024; 6(1):1987 DOI: https://doi.org/10.59400/fls.v6i1.1987 (SCOPUS) 3. Юрчишин В. М. Роль контекстуальних ресурсів в інтерпретації сатиричних висловлень у британському медійному дискурсі: лінгвопрагматичний підхід. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія, 2020. № 46, Т. 2. С. 206–210. DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2020.46-2.49 (Фахове видання) 3. Юрчишин В. М. Засоби реалізації структурних елементів сатири за методологією П. Сімпсона (на матеріалі британського медійного дискурсу). Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика, 2021. Том 32 (71) №1. С. 233–239. DOI https://doi.org/10.32838/2710-4656/2021.1-2/41 (Фахове видання) 4. Юрчишин В.М. Лінгвопрагматичні засоби реалізації сатиричних методів у британському медійному дискурсі. Записки з романо-германської філології, 2021. Випуск 1 (46). С. 135–149. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234407 (Фахове видання) 5. Юрчишин В. М. Типологія сатиричних інтерпретацій у британському медійному дискурсі. Синопис: текст, контекст, медіа. 2021. 27(2), С. 77–85. https://doi.org/10.28925/2311-259x.2021.2.6 (Фахове видання) 6. Юрчишин В.М. Інконгруентність як спосіб реалізації діалектичного елемента сатири у британському медійному дискурсі. Актуальні питання іноземної філології/ 2023.

							Випуск 17, С. 88–9. DOI: https://doi.org/10.32782/2410-0927-2022-17-1 (Фахове видання) 7. Юрчишин В.М., Матіяш-Гнедюк І. Дуальна площина сатири в британському медійному дискурсі. <i>Folium</i>. 2024. Випуск № 4. С. 286–291. https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.43 Пп. 4 1. Юрчишин В.М., Матіяш-Гнедюк І. М. The Guide to aBibliographical Drama Television Series “Genius” Part 1 (Season 1, episodes 1-5). Student’s Book. Івано-Франківськ, 2024. 105 р. 2. Матіяш-Гнедюк І. М., Юрчишин В. М. TALKING WITH TED. Student’s Book. (практикум для формування комунікативної компетентності студентів). Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: електронне видання. 2024. 82 р. 3. Матіяш-Гнедюк І. М., Юрчишин В. М. TALKING WITH TED. Teacher’s Book. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Електронне видання. 2024. 137 р. Пп. 5 Захистила дисертацію у спеціалізованій вченій раді Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, ступінь доктора філософії, галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія, диплом виданий 22 лютого 2022 р. Пп. 10 1. Участь у міжнародному проєкті (Capacity Building for Post-Graduate Conference Interpreters’ Training at PNU - 2023-2024) 2. Участь у міжнародному проєкті (Strengthening of Capacity for Conference Interpreters’ Training at PNU - 2024-2025) Пп. 12 1. Yurchyshyn V. Linguopragmatic Features of Persuasive Power of Satire Based on Private Eye Magazine. <i>European Scientific Journal</i>, 2021. Issue 17(24), P. 10–27. DOI: https://doi.org/10.19044/esj.2021.v17n24p10 2. Юрчишин В.М. Лінгвопрагматичні характеристики сатири як ехо метарепрезентації у британському медійному дискурсі. <i>Folium</i>, 2023 №2. С. 72–77. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2023.2.11 3. Юрчишин В. М. Характеризація контекстуальної інформації та її роль під час інтерпретації сатири. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції ELLIC 2020. Івано-Франківськ, 2020. С. 107–109. 4. Юрчишин В. М. Гра слів як спосіб творення комічного ефекту у сатирі (на матеріалі журналу Private Eye). Сучасний вимір філологічних наук. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції (м. Львів, 16-17 липня 2021 р.). Львів, 2021. С. 73–76. 5. Юрчишин В.М. Евфемізми як засіб реалізації метонімічного сатиричного методу атенуації (на матеріалі журналу Private Eye). Педагогіка, філологія, медицина, психологія та право: нові дослідження і перспективи: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Полтава, 6 липня 2021 р.). Полтава, 2021. С. 21–23. 6. Юрчишин В. М.
--	--	--	--	--	--	--	---

						Характеризація сатири як засобу вираження комічного у британському медійному дискурсі (на матеріалі журналу Private Eye) International scientific and practical conference «Philological sciences and translation studies: European potential» (July 9 – 10, 2021). Wloclawek, 2021. С. 180–183. DOI: https://doi.org/10.30525/978-9934-26-110-7-46 7. Юрчишин В. М. Функції сатири у британському медіадискурсі. «Актуальні питання та проблеми розвитку сучасної мови та літератури», Матеріали міжнародної науково-практичної конференції. (м. Одеса, 20–21 р.). Одеса, 2021. Пп. 19 Член громадської організації “Центр дослідження комунікацій” політичної партії “Всеукраїнське об’єднання “Свобода” з 28.03.2023 р. Член громадської організації “Асоціація викладачів англійської мови “TICOL-Україна” (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. 3 20 липня 2023 р
53074	Венгринович Андрій Антонович	Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Німецька мова і література, Диплом кандидата наук ДК 046425, виданий 21.05.2008, Аттестат доцента 12/ДЦ 028455, виданий 10.11.2011	20	ОК 10. Друга іноземна мова (німецька) Пп. 1 1. Venhrynovych N., Venhrynovych A. Wassył Stefanyk und die deutsche Literatur (Zur Frage der Typologie von Übersetzungen und des ursprünglichen novellistischen Erbes des ukrainischen Schriftstellers). Sultaniv's'ki citanna / Султанівські читання / Sultanivski Chytannia : [Book of Articles] / editorial board : I.V. Kozlyk (Head of the editorial board) and others. – Ivano-Frankivsk : Symphonii forte, 2021. Issue X. Р. 15-24. 2. Венгринович А.А. Прикметники різної морфологічної будови та кількість синонімів у сучасній німецькій мові (на матеріалі “Duden. Sinn- und sachverwandte Wörter. Synonymwörterbuch der deutschen Sprache”). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. – Одеса, 2022. № 53 том 1. С. 29-32. 3. Khrapatyi, S., Levchenko, A., Venhrynovych, A., Ponomarenko, N., Shyian, O. Education in the conditions of war: advantages and disadvantages. Multidisciplinary Science Journal, 2023. Vol.5 Socio-educational, political, and economic relations in Ukraine. DOI: https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0507. 4. Венгринович А.А., Венгринович Н.Р., Косило Н.В. Взаємозв'язок лексикографії та лінгвістичних досліджень: здобутки та перспективи. Вісник науки та освіти. К.: Видавнича група «Наукові перспективи», 2023. №11 (17). С. 112-126. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-11(17)-112-125 5. Венгринович Н.Р., Венгринович А.А., Цебрук І.Ф. Лексикологія та семантика: дослідження та порівняння значень слів та їх взаємозв'язків в англійській та німецькій мовах. Вісник науки та освіти. К.: Видавнича група «Наукові перспективи», 2024. №2 (20). С. 96-108. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-2(20)-96-107 Пп. 3 1. Венгринович А.А. (у співавторстві) PROFESSIONAL ENGLISH IN PHYSICAL AND OCCUPATIONAL THERAPY. Підручник. Івано-Франківськ: Івано-Франківський національний медичний університет, 2020. 358 с. 2. Венгринович Н., Венгринович А., Косило Н., Богович О., Цебрук І. PROFESSIONAL ENGLISH IN PHARMACY : підручник. Івано-

							Франківськ: Івано-Франківський національний медичний університет, 2024. 368 с. Пп. 4 1. Венгринович А.А., Весоловський О.В., Угринюк Р.В. «Schrecklich nette deutsche Grammatik für Doktoranden». Навчальний посібник з практичної граматики для здобувачів ступеня доктора філософії. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г. М., 2022. 93 с. 2. Венгринович А.А., Ткачук Н.О. Науково-дослідна практика : методичні рекомендації для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти. Івано-Франківськ, 2023. 23 с. 3. Венгринович А.А. Загальнотеоретичний курс другої іноземної мови (лекції і семінари): навч. посіб.: Івано-Франківськ : KGM Print, 2023. 129 с. Пп. 12 1. Wassyl Stefanyk und die deutsche Literatur // Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні проблеми мовознавства, літературознавства та перекладознавства». Збірник тез, 21 квітня 2021. Івано-Франківськ 2021. 2. Рецензування навчальних видань серії «Читаю німецькою» “Abenteuer der Katze Tommy” (2020), видавництва «Арій» (м. Київ). 3. Рецензування навчальних видань серії «Читаю німецькою» “Mäuschen Link” (2020) видавництва «Арій» (м. Київ). 4. Рецензування навчальних видань серії «Читаю німецькою» “Ein Häuschen für den Igel” (2021), видавництва «Арій» (м. Київ). 5. Рецензування навчальних видань серії «Читаю німецькою» “Baron von Münchhausen” (2023), видавництва «Арій» (м. Київ). 6. Рецензування навчальних видань серії «Читаю німецькою» “Die Bremer Stadtmusikanten” (2023) видавництва «Арій» (м. Київ). 7. Літературне редагування та коректорська правка навчального видання серії «Вивчаємо німецьку» «Розмовні теми для початкової школи» (2023) видавництва «Арій» (м. Київ). 8. Літературне редагування та коректорська правка навчального видання серії «Вивчаємо німецьку» «Розмовні теми для середньої школи» (2023) видавництва «Арій» (м. Київ). Пп. 14 Студентка групи Н-416 Горощак Стелла – І місце на І етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (лютий 2022). Член журі І етапу Всеукраїнської студентської олімпіади – наказ №173 від 27.03.23. Пп. 15 Голова предметно-методичної комісії, голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з німецької мови у 2023/2024 навчальному році - наказ №16 від 15.01.24. департаменту освіти і науки Івано-Франківської обласної державної адміністрації. Пп. 19 Член асоціації германістів України (квиток №1477, від 16 березня 2023 р.) Пп. 20 Позаштатний перекладач з німецької мови на українську та з української мови на німецьку Першої Івано-Франківської державної нотаріальної контори. Наказ Івано-Франківського обласного управління юстиції №03-01/59 від 16.04.2003 року дотепер.
--	--	--	--	--	--	--	--

165160	Липка Світлана Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет ім. Ю.Федьковича, рік закінчення: 1998, спеціальність: 030508 Філологія, німецька мова та література, Диплом кандидата наук ДК 020620, виданий 03.04.2014	18	ОК 10. Друга іноземна мова (німецька)	Пп. 1 1. Липка С. І. Синтагматика німецьких іменників зі значенням „зухвалець, нахаба“ (на матеріалі публіцистичних текстів). Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомеря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 39. Том 2. С. 111-117. 2. Development Of The Theory Of Educational Motivation In Different Age Periods. Martyniuk, L., Pukhno, S., Lukianyhin, V., Goretska, N., Hutschenko, O., S. Lypka. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.22. No.9, September 2022. P. 427-432. DOI: 10.22937/IJCSNS.2022.22.9.55. Опубліковано: Sep 30 2022. Дата індексації: 2022-10-30. http://paper.ijcsns.org/07_book/202209/20220955.pdf (Web of Science) 3. Daryna Mougel, Myroslava Fabian, Svitlana Lypka, Artur Gudmanian, Inna Humeniuk. The use of personally oriented technologies in the professional training of future specialists. Conhecimento & Diversidade, Niterói, v. 15, n. 38 Jul./Set. 2023. https://doi.org/10.18316/rcd.v15i38.11044 4. Липка С.І., Любко К.І., Шацька Г.М. Структурно-семантичні характеристики лексико-фразеологічних засобів вербалізації концептуальної опозиції Angst-Mut в сучасній німецькій мові (на основі аналізу словникових дефініцій та публіцистичних текстів). Вісник науки та освіти. Наукові перспективи. Видавнича група «Наукові перспективи», Громадська організація «Християнська академія педагогічних наук України». Вісник науки та освіти. Наукові перспективи. (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»). Випуск № 11(17). ISSN 2786-6165 Online. Київ, 2023. С.230-246. С. 1509. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-11(17)-230-245. 5. Липка С.І., Любко К.І. Бінарна концептуальна опозиція «страх – відвага» в сучасній німецькій мові. Наукові записки. Серія: Філологічні науки, № 4 (207) 2023. Видавничий дім «Гельветика». Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка. Кропивницький, 2023. С. 155-162. DOI: https://doi.org/10.32782/2522-4077-2023-207-22 Пп. 4 1. Липка С.І. Маруневич Б. М., Шацька Г. М. «Kunstlandschaften. Hauslektüre und Projektarbeit zum Thema „Bildende Kunst“: Texte mit Aufgaben und Projektentwürfe. Посібник з домашнього читання, проектної та самостійної роботи до теми „Kunst“ для студентів з курсу факультетів іноземних мов. ISBN 978-617-7926-31-2. Видавець Кушнір Г.М. Івано-Франківськ, 2021. 196 с. 2. Липка С. І. Вступ до спеціальності (академічна доброчесність та критичне мислення). Навчально-методичний посібник для студентів 1 курсу факультету іноземних мов спеціальності 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) спеціалізації 014.022 Німецька
--------	-------------------------	------------------------------	-------------------------	--	----	---------------------------------------	---

								мова і література. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г. М. 2023. 46 с. 3. Липка С. І. Реферування публіцистичного тексту. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2023. 62 с. 4. Липка С. І. Вступ до спеціальності (академічна доброчесність та критичне мислення). ОР бакалавра. [Силабус]. Івано-Франківськ, 2022. 8 с. 5. Липка С. І. Аналітичне читання. ОР бакалавра. [Силабус]. Івано-Франківськ, 2022. 10 с. 6. Липка С. І. Квантитативні методи в лінгвістиці. ОР доктор філософії. [Силабус]. Івано-Франківськ, 2023. 10 с. 7. Липка С. І. Атестація (комплексний кваліфікаційний екзамєн з німецької мови, педагогіки та методики навчання іноземних мов і культур). ОР бакалавра. [Силабус]. Івано-Франківськ, 2024. 20 с. 8. Липка С. І. Методика підготовки до міжнародних іспитів з німецької мови. ОР бакалавра. [Силабус]. Івано-Франківськ, 2024. 13 с. Пп. 10 Участь у міжнародному проєкті на основі веб-платформи „Handlungsorientierte Interaktion mit der Maus: Ein internationales, webbasiertes Plattformprojekt zur Förderung der sprachlichen Kompetenzen von DaF-Lernenden“ (коротко: „Mausprojekt“ (проєкт „Миша“) з 6 березня 2023 року і дотепер. (https://maus-reisen.de/).https://maus-reisen.de/ueber-uns/mitwirkende-dozierende/. Пп. 12 1. Липка С.І. Епідигматика як третій вимір лексичної системи. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2020. 507 с. С. 302-305. 2. Липка С.І. Лексико-семантичний підклас «фіксовані настанови» у мовній картині світу. The 1st International scientific and practical conference “Actual trends of modern scientific research” (July 19-21, 2020) MDPC Publishing, Munich, Germany. 2020. 379 p. Abstracts of I International Scientific and Practical Conference. ISBN 978-3-954753-02-4. с.324-331. URL: https://sci-conf.com.ua. 3. Липка С. І. Семантичні труднощі перекладу німецької науково-технічної літератури українською мовою. Збірник матеріалів ІІІ Всеукраїнської науково-практичної конференції «Актуальні проблеми мовознавства, літературознавства та перекладознавства», 8 квітня 2021. Івано-Франківськ, 2021. 177 с. с. 119-123. 4. Липка С.І. Синтагматичні та парадигматичні відношення у лексико-семантичній системі мови. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. 5. Липка С. І. Besonderheiten der wissenschaftlichen und technischen Übersetzung. Збірник матеріалів ХХІХ Міжнародної науково-практичної конференції
--	--	--	--	--	--	--	--	---

						Асоціації українських германістів, 23 вересня 2022 р., Львівський національний університет імені Івана Франка. ISBN 978-617-7694-51-8. Асоціація українських германістів, 2022. ЛНУ ім. Івана Франка, 2022. ПАІС, 2022. С. 88-91. 6. Липка С.І. Системно-квантитативний підхід до аналізу лексико-семантичних полів у сучасній лінгвістиці. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2023. С. 205-207. 7. Міжнародний проект-платформа для вивчення німецької мови «MAUSPROJEKT»: потенціал та стратегічні можливості розвитку. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 6–8 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. 8. Липка С., Гринишин Л. Семантичні характеристики лексико-семантичного поля Hoffnung (на основі аналізу лексикографічних джерел та публіцистичних текстів). Матеріали IX Всеукраїнська науково-практичної конференції «Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації Exploring Linguistics, Literature, and Intercultural Communication» (ELLIC 2024)/ відп. ред. Н.Я. Яцків; Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 9. Липка С., Гараць Л. Інвентаризація ЛСП концепту PATRIOTISMUS на основі лексикографічного аналізу. Матеріали IX Всеукраїнська науково-практичної конференції «Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації Exploring Linguistics, Literature, and Intercultural Communication» (ELLIC 2024)/ відп. ред. Н.Я. Яцків; Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. Пп. 14 1. Керівництво студентським науковим гуртком "Особливості усного та письмового перекладу", протокол засідання кафедри №1 від 30.08.2023 р. https://knf.pnu.edu.ua/студентські-наукові-проблемні-групи/ 2. Керівництво роботою студентів, які стали переможцями у міжнародному проекті «Ukrainische Jugendliche zwischen gestern und morgen unterwegs» («Дорогою між учора і завтра»). Спільний проект автора та популяризатора літератури Артура Нікеля з Асоціацією українських германістів, Культурним центром Grend Essen та видавництвом Geist Visbek. За рішенням журі тексти 4 студенток (Ольга Король, Ірина Шулятицька, Надія Шиголь, Анна Курдидик) надруковані у книзі: Artur Nickel, Alla Paslavskaya, Nadiya Serebryakova Visbek. Ukrainische Jugendliche zwischen gestern und morgen unterwegs. Ein deutsch-ukrainisches Lesebuch. Herausgeber: Geist-Verlag. ISBN 978-3-86685-978-4. 2023. 396 S. 3. Керівництво роботою
--	--	--	--	--	--	---

						студентки групи Н-31-Б, учасниці наукового гуртка «Особливості усного та письмового перекладу» Дарї Чернікової при участі в конкурсі віршів та художнього перекладу Alter Ego (25.11.2022 р., кафедра германської філології Сумського державного університету). Дар я Чернікова посіла 1 місце у номінації «Вірші англійською/німецькою мовами». 4. Керівництво роботою студентів СОН-32 та СОН-42, які стали переможцями у творчому конкурсі есеїв німецькою мовою з нагоди 100-річчя від дня смерті Франца Кафки (1883-1924), що проводився у рамках співпраці Goethe-Institut в Україні Goethe-Institut Ukraine та Української асоціації викладачів німецької мови та германістів (UDGV) Асоціація українських германістів (28.09.2024, https://udgv.org/novyny/935-ergebnisse-des-essay-wettbewerbs-anl-sslich-des-100-todestages-von-franz-kafka-1883-). До десятки найкращих робіт увійшли есе студенток: Марта Шпук (СОН-42) - 2 місце у конкурсі, Анна Палій (СОН-32) – 5 місце, Роксолана Гамуляк (СОН-32) – 8 місце. Їхні роботи будуть опубліковані у збірнику. Загалом підготувала до участі у конкурсі 14 студентів, всі вони отримали дипломи з подякою за участь у конкурсі, переможці додатково були нагороджені цінними призами. Пп. 19 Асоціація українських германістів (квиток №1454 від 1 січня 2023 р.) Пп. 20 Перекладач, літературний редактор та коректор у «Бюро перекладів» з 09.01.2017 р. до тепер. Підстава - довідка з «Бюро перекладів» від 02.12.2022 р.
178008	Білас Андрій Андрійович	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Дрогобицький державний педагогічний інститут імені Івана Франка, рік закінчення: 1991, спеціальність: Французька та англійська мови, Диплом кандидата наук ДК 039479, виданий 15.02.2007, Атестат доцента 12ДЦ 023391, виданий 09.11.2010	22	ОК 11. Друга іноземна мова (французька) Пп. 1 Білас Андрій, Сорохтей Павло. Функційні особливості діалектизмів Василя Стефаника у французьких перекладах. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 4. 2024. С.48-54. (фахове видання категорії «Б») 2. Білас, А., & Олійник, Ю. (2024). Лінгво-прагматичні та дидактичні аспекти французьких розмовних усичень (на матеріалі корпусу CLAP). Наукові записки. Серія: Філологічні науки, (210), 50–57. https://doi.org/10.32782/2522-4077-2024-210-7 (фахове видання категорії «Б») 3. Білас Андрій. Французькі оцінно-розмовні засоби персонажного мовлення в українському перекладі. Folium. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Спецвипуск. С.27-32. (фахове видання категорії «Б») 4. Білас А. А., Марценюк Г.М. Відтворення еліптичної ідентичності мовлення персонажів художнього твору в українському перекладі. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2021. № 49. том 2. С.135-138. (Index Copernicus, фахове видання категорії «Б») 5. Білас А. А., Хоптій Т.В. Відтворення питально-мовленнєвого вираження ідентичності персонажа в українському перекладі роману Ж.-М. Г. Ле Клезіо «Золотошукач». Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2021 № 50 том 2. С.78-81. (Index Copernicus, фахове видання категорії «Б») 6. Bilas, A. (2020). Psycholinguistic Aspect of Phonetic and Orthographic

[illegible]

							linguistique: Les sciences du langage et la traductologie» (Paris: L'Harmattan, 2020) з опублікуванням розділу «La traduction du non-standard: le cas littéraire français-ukrainien», pp. 207-225.; Пп. 12 1. Білас Андрій. Назва міста Тлумач в історично-лінгвістичному контексті. Гуцульщина і Покуття. 3. 2022. С. 67-69. 2. Білас А.А. Корпусні дослідження як компонент у формуванні компетенції перекладача. Traditions and innovations in teaching philological disciplines: a comparative analysis of the experience of the republic of Poland and Ukraine. Wloclawek, 2022. С. 5-9. 3. Білас Андрій. Ділові документи у франко-українському перекладному вимірі. Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the IV International Scientific and Theoretical Conference, August 11, 2023. Amsterdam, The Netherlands: European Scientific Platform. Р. 134-135. 4. Білас Андрій. Проблематика перекладу технічних текстів. Integration of Education, Science and Business in Modern Environment: Summer Debates: Proceedings of the 5th International Scientific and Practical Internet Conference, August 3-4, 2023. FOP Marenichenko V.V., Dnipro, Ukraine, Р. 109-110. http://www.wayscience.com/wp-content/uploads/2023/08/Conference-Proceedings-3-4-August-2023.pdf Пп. 14 1. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Актуальні проблеми перекладу». 2. Участь у журі ІІ Всеукраїнського конкурсу молодих дослідників імені Георгія Гамова (Наказ ректора Харківського національного університету радіоелектроніки №159 від 04.05.2020 р.). Пп. 15: участь у журі ІІ етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (2016-2020 рр.) в Івано-Франківській області (Накази Департаменту ОНМІ Івано-Франківської ОДА: №83 від 14.02.2018 р., № 81 від 12.02.2019 р., № 123 від 25.02.2020 р., № 66 від 23.03.2021 р., № 84 від 22.03.2022 р.); Пп. 19 1. Член Асоціації АВФМУ (Асоціація викладачів французької мови України) 2. Член Національної спілки краєзнавців України (№2674 від 13.10.2015 р.). 3. Екзаменатор міжнародних екзаменів з французької мови DELF-DALF (Сертифікат від 25.01.2019, Міжнародний центр освітніх досліджень Міністерства освіти Франції).
109657	Корольова Наталія Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2010, спеціальність: 030502 Мова та література (німецька), Диплом кандидата наук ДК 034794, виданий 25.02.2016, Атестат доцента АД 011645, виданий 23.12.2022	13	ОК 10. Друга іноземна мова (німецька)	Пп. 1 1. Корольова Н.О. МЕТАФОРИЧНА ПОРТРЕТИЗАЦІЯ ОБРАЗУ: ГЕНДЕРНИЙ АСПЕКТ. – Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 27. Том 3. С. 30-35

[illegible]

							КОМУНІКАТИВНІ СТРАТЕГІЇ. Рівень вищої освіти – другий (магістерський). Освітня програма «Німецька мова і література, англійська мова, переклад». Спеціалізація 035.043 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – німецька. Спеціальність 035 Філологія Галузь знань 03 Гуманітарні науки. Затверджено на засіданні кафедри (протокол № 1 від «30» серпня 2023 р.). Пп. 12 1. Корольова Н.О. Принципи сучасних мовознавчих досліджень. Матеріали звітної наукової веб конференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2019 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». 6–8 квітня 2020 р., м. Івано-Франківськ. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника. 2020. С.301-302. 2. Корольова Н.О. Ментальність та мова: особливості взаємодії. Proceedings of the 4th International Scientific and Practical Conference «Science and Practice: Implementation to Modern Society» (May 6-8, 2020). Manchester, Great Britain: Peal Press Ltd., 2020. P. 275-280. 3. Natalija Korolowa, Wojciech Zukowski. Metaphorische Objektivation von Genderstereotypen. Scientific Journal of Polonia University (Periodyk Naukowy Akademii Polonijnej). CZĘSTOCHOWA. 40 (2020) 3. Wydawnictwo Akademii Polonijnej „Educator”. S. 38-44. 4. Корольова Н.О. Вербалізація концепту ZEIT / ЧАС у творчості Томаса Манна. Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції „Актуальні проблеми мовознавства, літературознавства та перекладознавства». 8 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021.С. 67-70. 5. Корольова Н.О. До питання формування лінгвістичної компетентності у студентів філологічних спеціальностей (на основі курсу «Сучасні лінгвістичні теорії»). Scientific and pedagogical internship “Baltic approach in the training of teachers-philologists”: Internship proceedings, June 21 – July 31, 2021. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2021. P. 42-44. 6. Natalija Koroljowa. Humoristische Fake–Nachrichten: kommunikativ–pragmatische und lexikalisch–stilistische Merkmale. Germanica Gedanensia. Wydawnictwo uniwersytetu Gdanskiego. Gdansk. 2021. 45. S. 118-12. 7. Корольова Н.О. Комунікативно-прагматичні особливості гумористичних фейкових новин. Актуальні питання науки, освіти та технологій в сучасних умовах: збірник тез доповідей міжнародної науково-практичної конференції (Полтава, 22 квітня 2022 р.). Полтава: ЦФЕНД, 2022. С. 10-12. 8. Корольова Наталія Олександрівна, Грималюк Анна Миколаївна. Особливості використання пісенного матеріалу у процесі навчання іноземної мови. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ, с. 201. 9. Наталія Корольова, Анна Грималюк. Лінгводидактичні особливості стилістичної інтерпретації тексту. МАТЕРІАЛИ звітної наукової
--	--	--	--	--	--	--	---

						конференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 1–4 квітня 2024 року. С. 201-203 Пп. 14 Керівництво студентським науковим гуртком "Німецька мова в піснях: фонетичний, граматичний, лінгвокраїнознавчий аспекти", протокол №1 від 30.08.2023 р. https://knf.pnu.edu.ua/studentsk-i-naukovi-problemmi-hrupy/ Пп. 19 1. Асоціація українських германістів (квиток №1459 від 1 січня 2023 р.) 2. Центр українсько-європейського наукового співробітництва (з 2020 року і дотепер) - https://cuesc.org.ua/dijsni-chleni/
101529	Смушак Тетяна Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2007, спеціальність: 030502 Мова та література (французька), Диплом кандидата наук ДК 044196, виданий 11.10.2017	13	ОК 11. Друга іноземна мова (французька) Пп. 1 1. Смушак Т. В. Роль та функції порівнянь у новелах Ірен Немировськи «Глядач», «Через обставини». Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2019. Вип. 11 (Т. 2). С. 128–131.; 2. Смушак Т. В., Беженар Т. В. Лінгвістичні засоби маніпулятивного впливу в сучасних франкомовних рекламних текстах. Південний архів. Філологічні науки. Херсон, 2020. Вип. LXXXI. С. 76–80.; 3. Smushak T. V. Autobiographie ou autofiction dans le roman «Le vin de solitude» d'Irène Némirovsky. Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2022. Том 33 (72), № 2, Ч. 2. С. 181–186. 4. Смушак Т. В., Луцик Н. М. Проектна робота на заняттях французької мови як засіб формування соціолінгвістичної компетентності студентів-філологів ЗВО. Вісник науки та освіти (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», Серія «Історія та археологія»). Київ, 2024. № 1(19). С. 1294–1304. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-1(19)-1294-1304 5. Смушак Т., Фенюк Л., Крук З. Метафорична репрезентація концепту ВІЙНА в сучасному французькому медіадискурсі (на матеріалі видання «Le Monde»). Актуальні питання гуманітарних наук. 2024. № 76. Том 2. С. 168–172. https://doi.org/10.24919/2308-4863/76-2-26 6. Фенюк Л.Б., Смушак Т.В., Крук З.М. Автоматизовані системи для аналізу структури та стилістики літературних текстів: використання штучного інтелекту. Вісник науки та освіти. 2024. № 9(27). С. 469–485. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-9(27)-469-485 Пп. 3 Смушак Т. В. Реценсія України в автобіографічній творчості Наталени Королевої та Ірен Немировськи. Ідентичність: текстуальні виміри: колективна монографія / за ред. Ольги Бігун. Івано-Франківськ: видавець Кушнір Г.М., 2021. С.181–199. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11126 Пп. 4 1. Білас А. А., Смушак Т. В. Організація науково-педагогічної практики з основної іноземної мови студентів другого (магістерського) рівня за спеціальністю 035 Філологія, спеціалізацією 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька: методичний посібник. Івано-Франківськ: НВ-Копі, 2023. 42 с. 2. Білас А. А., Смушак Т. В.

						Організація науково-педагогічної практики з основної іноземної мови студентів другого (магістерського) рівня за спеціальністю 035 Філологія, спеціалізацією 035.055 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – французька: методичний посібник. Івано-Франківськ: НВ-Копі, 2023. 42 с. Пп. 15 2022-2023 н. р.: Участь у журі ІІІ етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з французької мови. Наказ №16 від 19.01.2023 року виданий Департаментом освіти і науки Івано-Франківської ОДА. Пп. 19 Член громадської організації «Парі-ІФ» (довідка від 01.09.2022, дійсна 5 років, https://drive.google.com/drive/u/o/folders/1bxd_hCGECTN31njHvb-dQQpwxnkoOD)
427604	Гарбера Світлана Геннадіївна	Старший викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Львівський національний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2007, спеціальність: 030502 Мова та література (іспанська)	5	ОК 13. Друга іноземна мова (іспанська) Пп. 1 1. Гарбера С.Г. Прагматично-функційні аспекти іспанського молодіжного сленгу. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 1. С. 26-32. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/issue/view/1/1 2. Гарбера С.Г. Лексичні запозичення в іспанській мові (на матеріалі французької, португальської та італійської мов). Folium.Одеса: Видавничий дім “Гельветика”, 2024. № 4. С. 82-87. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/issue/view/18/18 3. Галярник А.Я., Гарбера С.Г., Михайлюк Л.В. Методи дослідження варіативності дієслів у сучасній англійській мові. Вісник науки та освіти. 2025. № 1(31). С. 231-241. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-1(31)-231-241 4. Гуляк Т.М., Гарбера С.Г., Михайлюк Л.В. Лексико-семантичні особливості перекладу військової термінології (на матеріалі роману Е.Хемінгуей ""Прощавай зброє"""). Вісник науки та освіти. 2024. № 11 (29). С. 247-259. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-10(28) 5. Ікалюк Л., Базів М., Гарбера С. Алюзивна об'єктивація бінарних концептів Oblivion – Memory у романі Джона Гріна “The Fault in Our Stars”. Вісник науки та освіти. 2024. № 11 (29). С. 353–363. DOI: 10.52058/2786-6165-2024-11(29)-353-363 Пп. 4 1. Силабус з навчальної дисципліни “Вступний фонетично-корективний курс з іспанської мови” для студентів 1 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2023 рік. 2. Силабус з навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 1 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2023 рік. 3. Силабус з навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 2 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2023 рік. 4. Силабус з навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 3 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2023 рік. 5. Силабус з навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 4 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”, 2023 рік. 6. Силабус з навчальної дисципліни “Третя іноземна мова (іспанська)” для студентів 3 курсу навчання за спеціальністю “035 Філологія”,

							2024 рік. 7. Силабус з навчальної дисципліни “Друга іноземна мова (іспанська)” для студентів 1 курсу навчання ОР Магістр за спеціальністю “035 Філологія”, 2024 рік. 8. Силабус з навчальної дисципліни “Загальнотеоретичний курс другої іноземної мови (іспанська)” для студентів 1 курсу навчання ОР Магістр за спеціальністю “035 Філологія”, 2024 рік. Пп. 12 1. Гарбера С.Г. Роль мовленнєвої ситуації у формуванні та розвитку іншомовних навичок говоріння. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2021 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 4–5 квітня 2022 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С. 21-22. https://nauka.pnu.edu.ua/nauko-vi-vydannia/ 2. Гарбера С.Г. Сучасні тенденції функціонування англіцизмів в іспанській мові. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2022 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 3–7 квітня 2023 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2023. С. 197-199. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2023/10/2023-tezy-vyk-1.pdf Пп. 15 1. Голова журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з іспанської мови у 2023/2024 навчальному році. Наказ № 50 від 06.02.2024 р. Пп. 19 Членкиня ГО “Центр дослідження комунікації” з 2024 р.
70756	Ілійчук Ірина Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2008, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом спеціаліста, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність: 020105 Документознавство та інформаційна діяльність, Диплом магістра, Центральнокитайський педагогічний університет, рік закінчення: 2011, спеціальність: китайська мова та література, викладання китайської мови як іноземної, Диплом доктора філософії 1048622015600006, виданий 30.06.2015	8	ОК 12. Друга іноземна мова (китайська)	Пп. 1. 1. Ілійчук І.В. та ін. Василь Стефаника китайською мовою (переклади). Василь Стефаника. Т.2. Твори Василя Стефаника іноземними мовами. Івано-Франківськ, 2020. 675 с. 2. Мартинець А.М., Чередник Т.П., Ілійчук І.В. Китайська народна казка про Ма Ляна: окремі аспекти дослідження. Китаєзнавчі дослідження. №3. 2021. С.191-207. 3. Principles of Chinese language teaching based on the material of Chinese-Ukrainian and Ukrainian-Chinese fiction translations. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 2022. Vol. 9, No. 2. P. 118-122. 4. Ілійчук І.В. Особливості перекладу китайських реалій, мовних кліше, фразеологічних одиниць та власних назв у художніх творах. Прикарпатський вісник наукового товариства імені Шевченка Слово. 2023. № 18(69). С.82-90. 5. Guonian Wang, Shan Xiao, Iryna Ilychuk. Multi-lingual education in the Belt and Road initiative: challenges and suggestions. Викладавця іноземних мов в Україні та за її межами: досвід і виклики. Матеріали міжнародної науково-практичної конференції, Івано-Франківськ. 2019. С. 59-65. Пп. 4 1. Ілійчук І.В., Кулага Д.Є. Основи китаїстики. Вид.2. Навчально-методичний посібник. Івано-

							Франківськ. 2023. 78 с. 2. Автор (розробник) робочої програми (2021), си́лабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Міжнародні іспити з китайської мови» (платформа https://d-learn.pro/) 3. Автор (розробник) робочої програми (2022), си́лабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Друга іноземна мова (китайська)» (платформа https://d-learn.pro/). 4. Лійчук І.В., Кулага Д.Є. Основи перекладознавства з другої іноземної мови. Вид.1. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2023. 67 с. 5. Лійчук І.В. Китайські вірші, ідіоми та скоромовки (для вивчення китайської мови). Вид.1. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2023. 31 с. 6. Лійчук І.В., Кулага Д.Є. Основи китаїстики Вид. 2. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2022. 78 с. Пп. 8 Є виконавцем науково-дослідної теми кафедри загального та германського мовознавства «Семантика тексту» (0123U101.601). дата реєстрації 14.03.2023, термін дії 5 років. Пп. 10 1. Участь в китайсько-українському проєкті за темою: Принципи і методи викладання китайської мови на матеріалі китайсько-український та українсько-китайських художніх перекладів. 2. Член заснування Асоціації викладачів китайської мови з Центральної та Східної Європи. 3. Щорічна участь в тренінгу: 16-20 червня 2022 року відбувся дев'ятий тренінг для викладачів китайської мови з Центральної та Східної Європи, організатором якого виступив Інститут Конфуція в Будапештському університеті імені Лоранда Етвеша. Пп.12. 1. Експерт-оцінювач Третьої тематичної навчальної конференції з послідовним перекладом Тема: "Професія перекладача: здобутки та виклики (перешкоди)". Київ. КНЛУ. 2022. 2. Лійчук І.В. Викладання китайської мови в Західній Україні. Участь у міжнародній конференції "Association of Chinese Language Teachers of Central and Eastern Europe", Budapest. 17-21 листопада 2023р. 3. Лійчук І.В. Principles of Chinese language teaching based on the material of Chinese-Ukrainian and Ukrainian-Chinese fiction translations. Участь у конференції "Slavic Literary Studies Deconstructed: Translating Ukraine". 7-8 листопада 2022 р. 4. Лійчук І.В. участь у тренінгу для викладачів китайської мови з Центральної та Східної Європи, організатором якого виступив Інститут Конфуція в Будапештському університеті імені Лоранда Етвеша. 16-20 червня 2022. 5. Участь в Міжнародній онлайн-конференції «Культури та Релігії Балканських країн, середземноморських та країн Сходу. Організатор: Відділ класичних та східних мов і культур Університету св.Кирила і Мефодія у Великому Трнаві, листопад, 2022, Болгарія. 6. Лійчук І.В. Курс з усного (послідовного та синхронного) перекладу з китайської мови. тривалість 88 акад. год. (сертифікат від 18.11.2021 р.). 7. 16-21.11.2023 11-й тренінг-конференція для викладачів китайської мови з Центральної та Східної Європи в м.
--	--	--	--	--	--	--	---

						Будапешт (Association of Chinese Language Teachers of Central and Eastern Europe, Budapest - CEETC). Теми конференції: 1) Удосконалення педагогічних навичок; 2) Вивчення китайських ієрогліфів за міжнародними стандартами. Тема виступу доц. Ілійчук Ірини Володимирівни: "Постковідні методи освіти, переваги та недоліки онлайн навчання". Пп.13. 1. Іноземна мова (англійська) (для китайських аспірантів), Українська мова (для китайських аспірантів), 2022-2023. (60 год. на рік). 2. Викладання китайським студентам китайською мовою англійської та української мов. Викладання триває (60 год. на рік). Пп.14. Керівництво проблемною групою "Гурток українського-китайського художнього перекладу" https://kzigm.pnu.edu.ua/nauko-va-robot-studentiv/ Пп.16. 1. Дійсний член громадської організації «Прогресильні» (сертифікат № 0321/23). 2. Членкиня Української Асоціації китаєзнавців (сертифікат від 10.11.2022р.) 3. Членкиня асоціації викладачів китайської мови з центральної та східної Європи (Будапешт) (сертифікат серія РК № 23087). 4. Music & Choir – Holy Trinity – West Hereford Team Ministry Пп. 19. 1. Членкиня Всеукраїнської асоціації китаєзнавців (м.Київ); 2. Членкиня Асоціації викладачів китайської мови з Центральної та Східної Європи.
90992	Тронь Андрій Андрійович	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2002, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 050409, виданий 28.04.2009, Атестація доцента АД 011648, виданий 23.12.2022	18	ОК 9. Основна іноземна мова Пп. 1 1. Tron, A. Derevianko, O. Echoic Verbs as Means of Expressing Semelfactive/Multiplicative Meanings in Contemporary English. Studies About Languages, No. 40 (2022), 34–48. DOI: https://doi.org/10.5755/joi.sal.40.1.30163 Scopus 2. Tron, A., Derevianko, O., Zhumbel, M., & Shpilchak, L. (2022). Light Verb Constructions as Means of Expressing Semelfactive/Multiplicative Meanings in J.K. Rowling's Discourse (on the basis of novels 'Harry Potter and the Sorcerer's Stone' and 'Harry Potter and the Chamber of Secrets'). Amazonia Investa, 11(50), 43–54. DOI: 10.34069/AI/2022.50.02.5 Web of Science 3. Chervinska, I., Derevianko, O., Chervinskyi, A., Tron, A., Atamaniuk, Y. (2021). The cult of health philosophy in traditional culture of the inhabitants of the Ukrainian carpathians' mountainous regions. Amazonia Investa, 10(44), 138–148 DOI: https://doi.org/10.34069/AI/2021.44.08.13 Web of Science 4. Тронь А. А., Дерев'янюк О.А. Предикати дебітності як засіб впливу на громадську свідомість американської нації у політичному дискурсі Дж. Байдена. Вчені записки ТНУ імені В.І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Т. 32 (71). №4. 2021. Ч. 1. С. 129–134. Фахове видання 5. Тронь А. А., Дерев'янюк О. А. Предикати примусу як засіб категоричного волевиявлення у семантико-синтаксичній структурі речення. Наукові записки Національного університету "Острозька академія": серія "Філологія". Острог: Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11 (79). С. 222–225. Фахове видання Пп. 2 1. Тронь А. А., Бедзюк Д. В. Актуалізація концепту "ТРИВОГА" у сучасній англійській мові. Молодий

						вчений. Філологічні науки. №11 (75). 2019. С. 184–190. https://doi.org/10.32839/2304-5809/2019-11-75-40 2. Тронь А. А., Дерев'янюк О. А. Дистанційне навчання як альтернатива заочній формі навчання для студентів-філологів факультету іноземних мов // Перспективні інформаційно-освітні технології : матеріали II Міжнародної науково-практичної конференції: ПГУ ім. Т.Г. Шевченка, 23.06. 2021 (електр. вид.). С. 103–107. 3. Тронь А. А., Дерев'янюк О. А. Однократні та багатократні дієслівно-іменникові сполучення типу to give a smile у романі У. Лавендер "Тільки Джейн". Актуальні питання гуманітарних наук: міжвуз. зб. наук. пр. молодих вчених Дрогобицького держ. пед. ун-ту ім. Івана Франка [редактори-упорядники М. Пантук, А. Душний, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім "Тельветика, 2020. Вип. 31. Том 1. С. 327–332. 4. Кульчицька О., Ерліхман А., Тронь А. Темпоральні перемикання світів у трьох різножанрових текстах. Український науковий збірник. Серія: Іноземна Філологія. Випуск 136. Львів: Видавництво Львівського національного університету ім. Івана Франка, 2023. С. 18–26. DOI: http://dx.doi.org/10.30970/fpl.o0136 5. Тронь А.А. Новітні методи навчання іноземних мов майбутнього фахівця-філолога в освітній системі України // Professional training of a modern philologist: European practices in the education system of Ukraine. Chestochova, Poland, 2021. С. 240–243. 6. Тронь А.А., Тронь Ю.О. Формування лексичної компетенції у майбутніх філологів-германістів (на прикладі RL-дієслів як засобу вираження мультиплікативного значення у сучасній англійській мові). Progressive Research in the Modern World : матеріали VII Міжнар. наук.-практ. конф. (Бостон, США, 29-31 березня 2023 р.). С. 463–468. ISBN 978-1-73981-125-9 URL: https://sci-conf.com.ua/vii-mizhnarodna-naukovo-praktichna-konferentsiya-progressive-research-in-the-modern-world-29-31-03-2023-boston-ssha-arhiv/ Пп. 19 Член ГО "Центр дослідження комунікації" з 2024 р.
67188	Пиличак Наталія Євгенівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 030187, виданий 30.06.2015, Аттестат доцента АД 002216, виданий 23.04.2019	23	ОК 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність Пп. 1 1. Olga Trotsenko, Nataliia Pyliachyk, Olha Bilyk. ICT as a tool for reducing anxiety in pre-service foreign language teachers' practicum. Information Technologies and learning tools, 2020. Vol 78, № 4. 193-202. https://doi.org/10.33407/itlt.v78i4.3135 Web of Science 2. Bilyk, O., Bylytsia, U., Doichyk, O., Ivanotchak, N., & Pyliachyk, N. (2022). COVID-19 metaphoric blends in media discourse. Studies about Languages, 40, 17–33. http://doi.org/10.5755/joi1.sal.40.1.30155 3. Bystrov, Y., Bilyk, O., Ivanotchak, N., Malyshevskaya, I., Pyliachyk, N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries "Chernobyl". Lublin Studies in Modern Languages and Literature, 47(1), 109-120. doi:http://dx.doi.org/10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120 https://journals.umcs.pl/lsmll/article/view/14270 4. Bilyk O., Greenfield N., Ivanotchak N., Malyshevskaya I., Pyliachyk N. (2024). Unveiling the Shadows of Tragedy:

						Exploring a Multimodal Metaphor in Agnieszka Holland's Mr. Jones (2019). Acta Univ. Sapientiae, Film and Media Studies, 25, 74–88. DOI: 10.47745/ausfm-2024-0005 Web of Science https://acta.sapientia.ro/content/docs/5-292939.pdf Web of Science 5. Пилячик Н.Є., Троценко О.Я. Метафоричне представлення концепту European Union у сучасному англомовному політичному дискурсі. Науковий вісник міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Випуск 46, том 2. «Гельветика», 2020. С. 55-58. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/index.php/arkhiv-nomeriv?id=177 6. Bilyk O. I., Ivanotchak N. I., Pyliachyk N. Ye. Metaphorical presentation of future in the American election discourse. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71). No 5, 2021. Частина 1. С. 97-102. http://www.philol.vernadskyjournal.in.ua/journals/2021/5_2021/part_1/19.pdf 7. О.Троценко, Н.Пилячик. Розвиток емоційного інтелекту майбутніх учителів на заняттях англійської мови у ЗВО. Молодь і ринок. Дрогобич, 2021. №9/195. С.124-129. https://doi.org/10.24919/2617-0825.9/195.2021 8. Bilyk O., Malyshevska I., Pyliachyk N. Lexical, structural and semantic peculiarities of the terminology in H.G. Wells' novel "The Time Machine". Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки: науковий журнал. Житомир: Вид-во Житомирського держ.ун-ту імені І.Франка, 2022. Вип. 2 (97). С.53-60. https://visnyk.zu.edu.ua/pdf/visnyk97_filolog.pdf Фахове видання 9. Малишівська І., Білик О., Пилячик Н. «Амстердам» Ієна Мак'юена в контексті екфрастичного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного університету ім. І. Франка. 2022. Вип 51. Т. 2. С. 315–321. https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-49 10. Пилячик Н., Троценко О., Михайлюк Л. Асоціативний потенціал концепту жінка в англомовному та україномовному пісенному дискурсі». Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного університету ім. І. Франка. 2022. Вип 55. Т. 2. С. 315-321. http://www.aphn-journal.in.ua/55-20229 11. Bilyk O., Malyshevska I. and Pyliachyk N. 2023. Ways of Engaging First-Year Students in Discussions Through Small Group Work. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 10, 1 (Apr. 2023), 76-86. DOI:https://doi.org/10.15330/jpnu.10.1.76-86. Vol. 10 No. 1 (2023) Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University Фахове видання. 12. Пилячик Н., Козлівська Т. Мультимодальна характеристика твітів про російсько-українську війну в сучасній соціальній мережі twitter. FOLIUM. 2023. С. 131-137 DOI: https://doi.org/10.32782/fohium/2023.3. 13. Bilyk O.I., Ivanotchak N.I., Malyshevska I.V., Pyliachyk N.Ye. (2023). The Concept of Chornobyl in a Multimodal
--	--	--	--	--	--	--

						Framework. Закарпатські філологічні студії. Випуск 27. Том 1. с. 75-81. http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/27/part_1/13.pdf Пп. 4 1. Іванотчак Н.І., Пилячик Н.Є. (2022). Методичні рекомендації щодо організації та проведення навчальної лінгвістичної / перекладознавчої практики студентів 3 та 4 курсів. Івано-Франківськ. 80 с. 2. Білик О., Іванотчак Н., Малишівська І., Пилячик Н. (2023). Англійська мова: практикум з перекладу (додаток до підручника On Screen C1 by Jenny Dooley & Virginia Evans.) Івано-Франківськ. 180 с. 3. Білик О., Іванотчак Н., Малишівська І., Пилячик Н. Англійська мова: практикум з перекладу (додаток до підручника On Screen C1 by Jenny Dooley & Virginia Evans для вчителів) Івано-Франківськ. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 237 с. Пп. 10 1.Участь у міжнародному проєкті Erasmus+ "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration" (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2- CBHE-JP) 2. Professional development course TESOL Ukraine Institute "Teaching in a Time of crisis: Innovative Tools, Strategies and Approaches to Improving English Learning for Ukrainians" (July-November, 2023). 3. Tallinn University certificate: School of Educational Sciences Microdegree Study Programme "Educational innovation and Leadership" (No. HRC0638, Field of Study ISCED Education, Haridus. 2024) Пп. 14 Керівництво студентським науковим гуртком «Мультиmodalність у сучасному англomовному медіа дискурсі» Пп. 19 Членкиня професійної громадської організації «Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов» (з 30.03.2018 р.). Членкиня ГО «Асоціація викладачів англійської мови «TESOL-Ukraine», міжнародної філії TESOL. Членкиня Всеукраїнської організації українських германістів з 2024 р.
315487	Телегіна Наталія Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Чернівецький державний університет, рік закінчення: 1974, спеціальність: Романо-германські мови та література, Диплом кандидата наук ФЛ 011589, виданий 14.03.1988, Атестат доцента ДЦ 038110, виданий 21.05.1991	50	ОК 15. Вступ до перекладознавства Пп. 1 1. Bystrov Y., Telegina N. Polyphony of Tony Morrison's A Mercy: The Fugal Form. Neophilologus. 2020. 104(2). P. 283-300. Scopus. https://doi.org/10.1007/s11061-019-09622-9 2. Телегіна Н., Мимоход О. Контраст як складова частина художньої організації тексту роману Ірвіна Шоу «Вечір у Візантії». Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 28. Том 4, 2020. С. 32-38. Фахове видання. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863.4/28.208794 3. Телегіна Н., Пасічник О. Специфіка психологічної портретизації жіночих образів у романі Сідні Шелдона «The Other Side of Midnight». Актуальні питання гуманітарних наук. Випуск 31. Том 2, 2020. С. 265-271. Фахове видання. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/31.213990 4. Наталія Телегіна, Надія Радецька. Хронотоп дороги в романі Тоні Моррісон «A Mercy». Актуальні питання гуманітарних наук. Випуск 32. Том 2, 2020. С.123-129. Фахове видання. DOI

							https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/32.214682 5. Телегіна Н. Історичний хронотоп в романі Тоні Моррісон «А Мерсу». Актуальні питання гуманітарних наук. Випуск 47. Том 4, 2022. С. 109 – 115. Фахове видання. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/47-4-18 6. Телегіна Н., Зелінська Н. Контраст як засіб відтворення комплексної психологічної характеристики людини в художньому портреті в романі Ірвіна Шоу «Rich Man, Poor Man». Актуальні питання гуманітарних наук. Випуск 52. Том 3, 2022. С. 137 – 142. Фахове видання. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/52-3-19 7. Телегіна Н., Мельничук Н. Історичний хронотоп в романі Джона Фаулза «The French Lieutenant's Woman». Актуальні питання гуманітарних наук. Випуск 53. Том 2, 2022. С. 190–196. Фахове видання. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/53-2-28 Пп. 4 1. Телегіна Н.І., Мінцис Е.Є. Навчальний посібник для самостійної роботи з англійської мови для аспірантів другого курсу навчання усіх спеціальностей. Івано-Франківськ, 2022. 132 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/15676 2. Telegina N. Modern American Literature. Ivano-Frankivsk, 2023. 109 p. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/17329 Пп. 14 Керівництво студентським науковим гуртком "Проблеми сучасного літературознавства". Пп. 19 Член ГО "Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов" (з 4.05.2022 р.)
115507	Ікалюк Леся Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Іноземні мови (англійська мова і література), Диплом кандидата наук ДК 062264, виданий 10.11.2010, Атестат доцента 12-ДЦ 031028, виданий 29.03.2012	25	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Соціопсихолінгвістичні особливості функціонування 'till'/'until' в сучасній англійській мові (корпусно-базоване та корпусно-обумовлене дослідження) / Ковбаско Ю. Г., Ікалюк Л.М. PSYCHOLINGUISTICS, 30(2), Pereiaslav- Khmelnytskyi Hryhorii Skovoroda State Pedagogical University, 2021. https://psycholing-journal.com/index.php/journal/article/view/1225 (SCOPUS) 2. Гонтаренко Н.М., Ікалюк Л.М. Поняттєва сфера референтів субстантивної метафори з англійськими дієсловами переміщення. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 205-215. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-205-215 3. Ікалюк Л.М., Гонтаренко Н.М. Інтер'єктивність у сонетах Вільяма Шекспіра. Вісник науки та освіти. 2025. Вип. 2 (32). С. 271-280. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-2(32)-271-280 4. Ікалюк Л.М., Галярник А.Я., Михайлюк Л.В. Варіативність дієслів у корпусах англійської мови COCA і BNC. Вісник науки та освіти. 2024. № 11(29). С. 364-380. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-364-380 5. Ікалюк Л., Базів М., Гарбера С. Алюзивна об'єктивація бінарних концептів Oblivion – Мемури у романі Джона Гріна "The Fault in Our Stars". Вісник науки та освіти. 2024. № 11 (29). С. 353–363. DOI: 10.52058/2786-6165-2024-11(29)-353-363 Пп. 4 Розробка та оновлення си́лабусів навчальних дисциплін: "Public Speaking", «Історія англійської мови», «Міжнародні іспити з

						англійської мови». Пп. 6 Тацакович Уляна Тарасівна, доктор філософії, спеціальність 035 Філологія, тема: "Лінгвокогнітивні засади відтворення інтертекстуальності в перекладі українською мовою (на матеріалі англomовної художньої прози ХХ – ХХІ ст.)", Диплом доктора філософії ДР 001755, 30.08.2021, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника". Пп. 8 Участь у виконанні науково-дослідної теми кафедри англійської філології «Когнітивно-комунікативний та мультимодальний виміри англomовного дискурсу» (номер державної реєстрації 0123U100259) Пп. 10 Директор Центру тестування Pearson Test of English (PTE), екзаменатор на міжнародних іспитах з англійської мови РЕІС; Рецензування дослідницьких і освітніх проєктів, поданих по програмі "Стипендії імені Фулбрайта", на замовлення Інституту Міжнародної Освіти в Україні; Міжнародна конференція TESOL 2021 International Convention & English Language Expo, 24-27 березня, 2021. Пп. 19 ГО "Українське Фулбрайтівське коло" ГО "Асоціація міст-побратимів Івано-Франківськ – Арлінгтон" ГО "Освітній простір – ІФ" (голова правління)
92684	Бистров Яків Володимирович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1993, спеціальність: Російська мова та література, англійська мова, Диплом доктора наук ДД 006745, виданий 26.06.2017, Диплом кандидата наук КН 011003, виданий 21.05.1996, Атестат доцента ДЦ 006489, виданий 23.12.2002, Атестат професора 12ПР 010613, виданий 30.06.2015	28	ОК 18. Лексикологія Пп. 1 1. Bystrov, Y., Mintsys, E., Mintsys, Y. (2020). English Diminutives in Children's Literature: A Case Study of Directive Speech Acts. SKASE Journal of Theoretical Linguistics, 17(5). P. 77–96. http://www.skase.sk/JTL47index.html Scopus 2. Bystrov Y., Telegina N. (2020). Polyphony of Tony Morrison's A Mercy: The Fugal Form. Neophilologus, 104(2). P. 283-300. DOI: https://link.springer.com/article/10.1007/s11061-019-09622-9 Scopus 3. Bystrov, Y., Tatsakovych, U. (2023). Metaphorical conceptualization of beauty in Donna Tartt's The Secret History: translation perspectives. Neohelicon. https://doi.org/10.1007/s11059-023-00697-7 Scopus 4. Bystrov, Y., Telegina, N. (2023). Jazz Music and Intermedial References in Toni Morrison's Love. Forum for Modern Language Studies. Vol. 59(4). Oxford University Press. P. 513-529. DOI: 10.1093/fmls/cqado52 Scopus 5. Bystrov, Y., Bilyk, O., Ivanotchak, N., Malyshevskaya, I. & Pyliachyk, N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries Chernobyl. Lublin studies in modern languages and literature. Vol. 47(1). P. 109-120. DOI:10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120 Scopus Пп. 4 1. Методичні рекомендації з написання магістерських робіт для студентів спец. 035 Філологія, 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 67 с. 2. Науково-педагогічна практика (ОІМ, ДІМ): методичні рекомендації для студентів ОР Магістр спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури

								(переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 32 с. 3. Методичні рекомендації з написання курсових робіт для студентів спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я., Іванотчак Н.І., Пилячик Н.Є. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В. Стефаника. 2024. 40 с. 4. Бистров Я. В. Лексикологія англійської мови: практикум. Івано-Франківськ, 2024. 55 с. [Електронне видання] 5. Бистров Я. В. Теоретична граматики англійської мови. Івано-Франківськ, 2024. 40 с. [Електронне видання] Пп. 6 Науковий керівник захищеної дисертації. Хома В.І. Концепт САМОВІДЧУЖЕННЯ / SELF–ALIENATION у когнітивно-стилістичному вимірі (на матеріалі англомовної науково-фантастичної прози ХХ-XXI століть). 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В.Стефаника, 2021. https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=1662 Пп. 7 Член 4-х разових спеціалізованих вчених рад: 1. Тацакович Уляна Тарасівна. Лінгвокогнітивні засади відтворення інтертекстуальності в перекладі українською мовою (на матеріалі англомовної художньої прози ХХ – XXI ст.). 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Стефаника, 2021. 05.02.2021 р. https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=1657 2. Варчук Ліана Вікторівна. Образ оповідача в сучасній англомовній америндіанській прозі: лінгвокультурний аспект. 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Стефаника, 2021. 12.11.2021 р. https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=2326 3. Гафу Тетяна Георгіївна. Сучасний англомовний гастрономічний дискурс: когнітивний вимір. 035 Філологія. Чернівці: ЧНУ ім. Ю.Федьковича, 2021. 07.05.2021 р. http://science.chnu.edu.ua/?or=debug&page=ua/03a/gafu 4. Рязанов І.Г. Структурні й стилістичні особливості пісенного тексту в американському репі. 035 Філологія. Київ: Київський столичний університет імені Б.Грінченка, 2024. https://www.youtube.com/live/eAGlpjJxfXg Пп. 8 1. Науковий керівник комплексної наукової кафедральної теми 0123U100259 «Когнітивно-комунікативний та мультимодальний виміри дискурсу англійської мови». 2. Головний редактор наукового журналу категорії “Б” “Folium” https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/about Пп. 9 Член Науково-методичної комісії № 4 з гуманітарних наук та богослов'я сектору вищої освіти Науково-методичної ради МОН України (Наказ МОН № 582 від 25.04.2019 р.). Акредитований експерт Національного фонду досліджень України (Наказ МОН України від 12.07.2024 №982) Пп. 10 2019-2023pp. - участь у проекті Erasmus+ Capacity Building in Higher Education “Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine’s Multilingual Education and European
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							Integration” (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-CBHE-JP)https://kaf.pnu.edu.ua/%d0%bf%d1%80%d0%be-%d0%bf%d1%80%d0%be%d1%94%d0%ba%d1%82-2/ Пп. 12 1. Бистров Я.В. Синестезія семіотичних модусів медіуму музики в оповіданні Джеймса Джойса “Мертві”. Матеріали міжнародної наукової конференції «Мультимодальність і трансмедіальність: когнітивний, прагматичний і семіотичний підхід» (Харків, 22-23 квітня 2022). Харків, ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2022. С. 27-28. http://foreignlanguages.karazin.ua/resources/ 2. Bystrov Ya. The iconic meaning-potential of typography in Robert Nye's The Late Mr. Shakespeare. The 13th International Symposium on Iconicity in Language and Literature (ILL-13). Book of Abstracts. Paris: Sorbonne Université. 2022. P. 36-37. 3. Bystrov, Yakiv. Fractal Metaphor MEMORY IS IDENTITY in Autobiographical Narrative. 16th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC16). Düsseldorf, 2023. P. 250-251. 4. Бистров Я.В. ‘Future Perfect’: Increasing English Language Proficiency at Higher Education Institutions. Інновації в освіті: реалії та перспективи розвитку : матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 24 листопада 2023 р.). Тернопіль : ЗУНУ, 2023. С. 66-68. 5. Бистров Я.В., Ницполь В.І. Психолінгвістичний портрет персонажа серійного вбивці на матеріалі американської прози ХХ ст. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю) «Психолінгвістичні засади етикетного та конфліктного дискурсів» (Івано-Франківськ, 29 вересня 2023 р.) / [упоряд. С.Литвин-Кіндратюк, Б.Кіндратюк]. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2023. С. 14-17. Пп. 14 1. Теслюк Лідія (Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, Диплом 2 ступеня, спеціальність “Германські мови”, ДонНУ ім. В.Стуса, 2021) 2. Кобута Катерина (Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, диплом 2 ступеня, спеціальність “Переклад”, ЛНУ ім. І.Франка, 2021). 3. Погуть Софія (Міжнародний конкурс студентських наукових робіт, диплом 3 ступеня, спеціальність “Філологія”, Кременчуцький нац. ун-т ім. М. Остроградського, 2023) Пп. 19 Член Всеукраїнської організації українських германістів з 2024 р. (членський квиток № 0686).
151417	Міндис Елла Євгенівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, рік закінчення: 1978, спеціальність: Англійська (німецька) мова	46	ОК 19. Стилїстика	Пп. 1 1. Bystrov Y., Mintsys E., Mintsys Yu. English Diminutives in Children's Literature: A Case Study of Directive Speech Acts. SKASE JOURNAL OF THEORETICAL LINGUISTICS. 2020. Vol. 17. No. 5. P. 77-96. http://www.skase.sk/Volumes/JT L47/pdf_doc/05.pdf (Scopus, Web of Science) 2. Mintsys E., Pavliuk I. Diminutive-based commissive speech acts in children's prose domain. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2021. № 46. Том 2. Одеса : Видавничий дім «Гельветика». С. 22-25. https://doi.org/10.32841/2409-1154.2020.46-2.5

<http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/12830/1/DIMINUTIVE-BASED%20COMMISSIVE%20SPEECH%20ACTS%20IN%20CHILDREN%E2%80%99S%20PROSE%20DOMAIN.pdf>
 3. Mintsys E., Pavliuk I. English hyperbole in contemporary women's fiction prose (a study of Sophie Kinsella's novels). Записки з романо-германської філології / (ред. Я.В. Бистров). 2021. Вип. 1 (46). Одеса : Видавничий дім «Гельветика». С. 175-187. DOI: [https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1\(46\).234409](https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234409)
<http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11491>
 4. Кульчицька О. О., Мінцис Е. Є. Поняття часу у поезії Рабіндраната Тагора: читальна інтерпретація. Іноземна філологія. 2021. Випуск 134. Львів. С. 26–37. DOI: <http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2021.134>
 5. Pavliuk I. B., Mintsys E. Ye., Bylytsia U. Ya. Fitness Abbreviations and Peculiarities of their Translation into Ukrainian. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. Одеса, 2021. Том 2. № 52. С. 159-163. <https://doi.org/10.32841/2409-1154.2021.52-2.38>
 6. Mintsys E. Ye., Kulchytska O. O. Diminutives in Representative Speech Acts in English Prose Literature for Children and Young Adolescents. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. Одеса, 2022. Том 1. № 53. С. 120-123. <https://doi.org/10.32841/2409-1154.2022.53-1.27>
 7. Mintsys E. Ye. Vocative functions of diminutives in English prose literature for children. Folium. Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2023. № 1. С. 56-62. <https://doi.org/10.32782/folium/2023.1.8>
 8. Mintsys E. Ye., Kryshchop L. I. Genre and linguostylistic peculiarities of contemporary fiction romance (a study of Danielle Steel's novels). Folium. Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2023. № 2. Р. 46-52. <https://doi.org/10.32782/folium/2023.2.7>
 9. Марчук Т., Мінцис Е. Лінгвопоетика та тематика англомовної пісенної лірики. Folium. Спецвипуск. Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2023. С. 110-116. <https://doi.org/10.32782/folium/2023.3.16>
 10. Mintsys E., Kryshchop L. Paratextuality of the author's dedication: peritext vs epitext. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. №4. С. 228-233. <https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.34>
 Пп. 3
 Mintsys E. Poetics of Natural Elements in Joseph Conrad's Matine Prose. Interaction of philology, pedagogy, culture and history as a way of integrating learning: collective monograph / Perevorska O., Prihodko T., Kobzieva I. etc. International Science Group. Boston : Primedia eLaunch, 2024. Р. 121-134. DOI: 10.46299/ISG.2024.MONO.PED.1
 Пп. 4
 1. Навчальний посібник для самостійної роботи з англійської мови для аспірантів другого курсу навчання усіх спеціальностей / уклад. Телегіна Н. І., Мінцис Е.Є. Івано-Франківськ, 2022. 132 с. (Англ. мовою)
 2. Kulchytska, O., Mintsys, E. Text as World. Текст як світ: науково-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2022. 83 с. (Англ. мовою)

						3. Дерев'янюк О. А., Мінцис Е. Є. Навчально-методичний посібник з аналітичного читання за оповіданнями С. Моема ("Short Stories" by S. Maugham) для студентів 2-3 курсів англійського відділення (стаціонарної та заочної форми навчання). Івано-Франківськ, 2021. 35с. 4. Мінцис Е.Є., Телегіна Н.І. Літературна стилістика та перекладацькі стратегії у літературному перекладі: навчальний посібник. Івано-Франківськ. 2024. 78 с. (Англ. мовою) Пп. 10 З 2021 р. до 2023 р. участь у міжнародному проєкті MULTIED KA2 (ERASMUS+) No. 610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-SBHE-JP Пп. 19 1. Членкиня громадської професійної організації "Асоціація викладачів англійської мови "ТІСОЛ-Україна" (TESOL-Ukraine) з 20 липня 2023 р. (Свідоцтво №24/0005). 2. Членкиня громадської професійної організації "Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов" (з 30.03.2018 р.). Пп. 1
92684	Бистров Яків Володимирович	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1993, спеціальність: Російська мова та література, англійська мова, Диплом доктора наук ДД 006745, виданий 26.06.2017, Диплом кандидата наук КН 011003, виданий 21.05.1996, Аттестат доцента ДЦ 006489, виданий 23.12.2002, Аттестат професора 12ПР 010613, виданий 30.06.2015	28	ОК 20. Теоретична граматики Пп. 1 1. Bystrov, Y., Mintsys, E., Mintsys, Y. (2020). English Diminutives in Children's Literature: A Case Study of Directive Speech Acts. SKASE Journal of Theoretical Linguistics. 17(5). P. 77–96. http://www.skase.sk/JTL47index.html Scopus 2. Bystrov Y., Telegina N. (2020). Polyphony of Tony Morrison's A Mercy: The Fugal Form. Neophilologus, 104(2). P. 283-300. DOI: https://link.springer.com/article/10.1007/s11061-019-09622-9 Scopus 3. Bystrov, Y., Tatsakovych, U. (2023). Metaphorical conceptualization of beauty in Donna Tartt's The Secret History: translation perspectives. Neohelicon. https://doi.org/10.1007/s11059-023-00697-7 Scopus 4. Bystrov, Y., Telegina, N. (2023). Jazz Music and Intermedial References in Toni Morrison's Love. Forum for Modern Language Studies. Vol. 59(4). Oxford University Press. P. 513-529. DOI: 10.1093/fmls/cqado52 Scopus 5. Bystrov, Y., Bilyk, O., Ivanotchak, N., Malysivska, I. & Pyliachyk, N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries Chernobyl. Lublin studies in modern languages and literature. Vol. 47(1). P. 109-120. DOI:10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120 Scopus Пп. 4 1. Методичні рекомендації з написання магістерських робіт для студентів спец. 035 Філологія, 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 67 с. 2. Науково-педагогічна практика (ОІМ, ДІМ): методичні рекомендації для студентів ОР Магістр спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 32 с. 3. Методичні рекомендації з написання курсових робіт для студентів спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я., Іванотчак Н.І., Пилячик Н.Є. Івано-

							Франківськ, ПНУ ім. В. Стефаніка. 2024. 40 с. 4. Бистров Я. В. Лексикологія англійської мови: практикум. Івано-Франківськ, 2024. 55 с. [Електронне видання] 5. Бистров Я. В. Теоретична граматики англійської мови. Івано-Франківськ, 2024. 40 с. [Електронне видання] Пп. 6 Науковий керівник захищеної дисертації. Хома В.І. Концепт САМОВІДЧУЖЕННЯ / SELF–ALIENATION у когнітивно-стилістичному вимірі (на матеріалі англомовної науково-фантастичної прози ХХ–XXI століть). 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В.Степаніка, 2021. https://svr.pnu.edu.ua/? page_id=1662 Пп. 7 Член 4-х разових спеціалізованих вчених рад: 1. Тацакович Уляна Тарасівна. Лінгвокогнітивні засади відтворення інтертекстуальності в перекладі українською мовою (на матеріалі англомовної художньої прози ХХ – XXI ст.). 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Степаніка, 2021. 05.02.2021 р. https://svr.pnu.edu.ua/? page_id=1657 2. Варчук Ліана Вікторівна. Образ оповідача в сучасній англомовній америндіанській прозі: лінгвокультурний аспект. 035 Філологія. Івано-Франківськ: ПНУ ім. В. Степаніка, 2021. 12.11.2021 р. https://svr.pnu.edu.ua/? page_id=2326 3. Гафу Тетяна Георгіївна. Сучасний англомовний гастрономічний дискурс: когнітивний вимір. 035 Філологія. Чернівці: ЧНУ ім. Ю.Федьковича, 2021. 07.05.2021 р. http://science.chnu.edu.ua/? or=debug&page=ua/03a/gafu 4. Рязанов І.Г. Структурні й стилістичні особливості пісенного тексту в американському репі. 035 Філологія. Київ: Київський столичний університет імені Б.Грінченка, 2024. https://www.youtube.com/live/e AGlpjJxfXg Пп. 8 1. Науковий керівник комплексної наукової кафедральної теми 0123U100259 «Когнітивно-комунікативний та мультиmodalльний виміри дискурсу англійської мови». 2. Головний редактор наукового журналу категорії “Б” “Folium” https://journals.pnu.if.ua/index. php/folium/about Пп. 9 Член Науково-методичної комісії № 4 з гуманітарних наук та богослов'я сектору вищої освіти Науково-методичної ради МОН України (Наказ МОН № 582 від 25.04.2019 р.). Акредитований експерт Національного фонду досліджень України (Наказ МОН України від 12.07.2024 №982) Пп. 10 2019–2023pp. - участь у проекті Erasmus+ Capacity Building in Higher Education “Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine’s Multilingual Education and European Integration” (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2-CBHE-JP) https://kaf.pnu.edu.ua/%d0% bf%d1%80%d0%be %d1%94 %d0%ba%d1%82-2/ Пп. 12 1. Бистров Я.В. Синестезія семіотичних модусів медіуму музики в оповіданні Джеймса Джойса “Мертві”. Матеріали міжнародної наукової конференції «Мультиmodalльність і
--	--	--	--	--	--	--	---

						трансмедіальність: когнітивний, прагматичний і семіотичний підхід» (Харків, 22-23 квітня 2022). Харків, ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2022. С. 27-28. http://foreignlanguages.karazin.ua/resources/ 2. Bystrov Ya. The iconic meaning-potential of typography in Robert Nye's The Late Mr. Shakespeare. The 13th International Symposium on Iconicity in Language and Literature (ILL-13). Book of Abstracts. Paris: Sorbonne Université. 2022. P. 36-37. 3. Bystrov, Yakiv. Fractal Metaphor MEMORY IS IDENTITY in Autobiographical Narrative. 16th International Cognitive Linguistics Conference (ICLC16). Düsseldorf, 2023. P. 250-251. 4. Бистров Я.В. 'Future Perfect': Increasing English Language Proficiency at Higher Education Institutions. Інновації в освіті: реалії та перспективи розвитку : матеріали VI Міжнародної науково-практичної конференції (м. Тернопіль, 24 листопада 2023 р.). Тернопіль : ЗУНУ, 2023. С. 66-68. 5. Бистров Я.В., Ницполь В.І. Психолінгвістичний портрет персонажа серійного вбивці на матеріалі американської прози XX ст. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю) «Психолінгвістичні засади етикетного та конфліктного дискурсів» (Івано-Франківськ, 29 вересня 2023 р.) / [упоряд. С.Литвин-Кіндратюк, Б.Кіндратюк]. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2023. С. 14-17. Пп. 14 1. Теслюк Лідія (Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, Диплом 2 ступеня, спеціальність "Германські мови", ДонНУ ім. В.Стуса, 2021) 2. Кобута Катерина (Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, диплом 2 ступеня, спеціальність "Переклад", ЛНУ ім. І.Франка, 2021). 3. Погуць Софія (Міжнародний конкурс студентських наукових робіт, диплом 3 ступеня, спеціальність "Філологія", Кременчуцький нац. ун-т ім. М. Остроградського, 2023) Пп. 19 Член Всеукраїнської організації українських германістів з 2024 р. (членський квиток № 0686).
188872	Михайлюк Любов Василівна	Старший викладач, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут, рік закінчення: 1982, спеціальність: Англійська (німецька) мови	42	ОК 21. Методика викладання іноземних мов Пп. 1 1. Н. Пилячик, О. Троценко, Л. Михайлюк. Асоціативний потенціал концепту «жінка» в англomовному та україномовному пісенному дискурсі». Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Випуск 55, том 2, С. 172-178. http://www.aphn-journal.in.ua/55-2022 2. Н. Пилячик, Л. Михайлюк, М. Костишин. Використання англomовних влогів про їжу у викладанні сучасної англійської мови” Журнал Folium. Випуск 5. 2024. 3. Галярник А.Я., Гарбера С.Г., Михайлюк Л.В. Методи дослідження варіативності дієслів у сучасній англійській мові. Вісник науки та освіти. 2025. № 1(31). С. 231-241. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-1(31)-231-241 4. Гуляк Т.М., Гарбера С.Г., Михайлюк Л.В. Лексико-семантичні особливості перекладу військової термінології (на матеріалі роману Е.Хемінгуей ""Прощавай зброщ""). Вісник

						науки та освіти. 2024. № 11 (29). С. 247-259. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-10(28) 5. Ікалюк Л.М., Галярник А.Я., Михайлюк Л.В. Варіативність дієслів у корпусах англійської мови СОСА і ВНС. Вісник науки та освіти. 2024. № 11(29). С. 364-380. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-11(29)-364-380 Пп. 4 Навчально-методичний посібник з педагогічної практики для студентів 4-5 курсів, спеціальність “Англійська мова і література”. Івано-Франківськ: 2019, 32 с. Навчальний посібник з методики викладання основної іноземної мови для студентів 4 курсу, спеціальність “Англійська мова і література”. Івано-Франківськ: 2021, 32 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/11439 Навчальний посібник для розвитку читання оригінального художнього тексту (до роману “Вбити пересмішника” Гарпер Лі) для студентів 4 курсу, спеціальність “Англійська мова і література”. Івано-Франківськ: 2024, 32 с. (Бібліотека кафедри англійської філології) Пп. 14 Керувала науковим гуртком “Новітні течії в методиці викладання іноземних мов” (2020-2021 рр.) та проблемною групою “Новітні течії в методиці викладання іноземних мов” (2022-2023 рр.) Пп. 15 Участь в журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови, 2018-2020 рр., 2022-2023 рр. Участь в журі IV етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови, 2020 р.
167136	Ковбанюк Мар'яна Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Київський національний лінгвістичний університет, рік закінчення: 2008, спеціальність: 030502 Мова та література (французька), Диплом кандидата наук ДК 030183, виданий 30.06.2015	11	ОК 11. Друга іноземна мова (французька) Пп. 1 1. Ковбанюк. М. І., Скарбек О. Г. Французькі прислівники темпоральної семантики у художньому дискурсі. Актуальні питання гуманітарних наук. 2021. № 43. С. 88-94. http://www.aphn-journal.in.ua/archive/43_2021/part_2/16.pdf 2. Бігун О. А., Ковбанюк М. І. Стилїстика еротичного письма Фредеріка Бербеде. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. № 17 (65). 2022. С. 249-257. https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/download/1848/1802 3. Grydzhuk J., Chudyk I., Slabyi O., Mosora Y., Kovbaniuk M., Krynke M. Mathematical modeling of the stress-strain state of the annular preventer seal using the theory of reinforced shells. Production Engineering Archives. 28 (4). 2022. Pp. 375-380. https://sciendo.com/article/10.30657/pea.2022.28.46 4. Ковбанюк М.І., Крук З.М., Скарбек О. Г. Лінгвальні аспекти жіночого мовлення у французькому романі Давіда Фокенкіноса «Vers la beauté». Наукові записки. Серія: Філологічні науки. 2024. № 2 (209). С. 164-170. 5. Ковбанюк М., Кіселюк Н. Стратегії доместикації та форенізації на матеріалі роману-перекладу Софії Яблонської «Mon Enfance En Ukraine: Souvenirs Sur Mon Père». Folium. № 5. 2024. С. 47-53. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2024.5.7 Пп. 3 1. Ковбанюк М.І., Скарбек О.Г., Цюпа Л.В. Grammaire du texte. Aspect syntaxique : навч-прак. посіб. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2021. 120 с. Пп. 4

						2. Білас А.А., Ковбанюк М.І. Виробнича перекладацька практика. Методичні рекомендації для студентів. (Спеціальність 035 Філологія. Спеціалізація 035.055 Романські мови і літератури (переклад включно), перша французька. Івано-Франківськ: НВ-Копі, 2023. 36 с. Пн. 8 Назва проекту: Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект Керівник проекту (П.І.Б.): Воробець Олексій Дмитрович; Основний виконавець проекту: Ковбанюк Мар'яна Іванівна; Підстава для проведення робіт наказ МОН України № 1333 від 03.10.2017 р., термін виконання: з 01.10.2017 по 30.09.2020 Пп. 15: 2022 р.: участь у журі III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з французької мови Наказ №11 від 11.01.2022 року виданий Департаментом освіти і науки Івано-Франківської ОДА Пп. 19 Член громадської організації «Парі-ІФ» (довідка від 01.09.2022, дійсна 5 років)
233103	Куравська Наталія Юріївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2012, спеціальність: 030502 Мова і література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 041803, виданий 27.04.2017, Атестат доцента АД 016354, виданий 10.12.2024	8	ОК 9. Основна іноземна мова Пп. 1 1. Тиха У.І., Куравська Н.Ю. Алюзивно-цитатний вимір інтертекстуальності постмодерністського художнього тексту. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомя]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 31. Том 2. Фахове видання DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/31.213993 2. Куравська Н.Ю., Тиха У.І. Менасив у семантико-синтаксичній структурі речення. Південний архів (філологічні науки): Збірник наукових праць. Випуск LXXXIV. – Херсон: ХДУ, 2020. С. 36–41. Фахове видання DOI https://doi.org/10.32999/ksu2663-2691/2020-84-5 3. Куравська Н.Ю., Кобута Т.В. Особливості перекладу англійського чорного гумору. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомя]. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 40. Том 2. С. 112–117. Фахове видання DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/40-2-18 4. Білянська І. П., Куравська Н. Ю. Методика роботи з аудіокнигами художніх творів на заняттях англійської мови у ЗВО. Інноваційна педагогіка, Вип. 41. Том 1. Видавничий дім "Гельветика", 2021. С.36–40 Фахове видання DOI https://doi.org/10.32843/2663-6085/2021/41/1.6 5. Білянська І. П., Куравська Н. Ю. Особливості оволодіння вимовою учнями у процесі формування англомовної фонетичної компетентності. Інноваційна педагогіка. Вип. 60. Видавничий дім "Гельветика", 2023. С.38–42 Фахове видання DOI https://doi.org/10.32782/26636085/2023/60.6 6. Bystrov Ya., Kuravska N., Sabadash D. Communicative-pragmatic potential of utterances

						with the modality of intentional volition. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 4. С. 41–47. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.5 Фахове видання 7. Бистров Я. В., Куравська Н.Ю., Сабадаш Д. В. Комунікативно-прагматичний потенціал висловлень із модальністю пом'якшеного волевиявлення. Вісник науки та освіти. 2024. № 5 (23). С. 116–126. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-5(23)-116-126 Фахове видання 8. Kuravska N., Sabadash D., Grytsak N. Students' IC levels in CLIL and EMI programmes: comparative study of Spanish and Ukrainian MA students. Euromentor Journal. Studies about Education. 2024. Vol. 15, Issue 1. P. 108–131. URL: https://euromentor.ucdc.ro/Euromentor%20Martie%20no.1.2024%20final.pdf Закордонне видання 9. Shcherbii N., Vorobets O., Mytsan D., Korpalo O., Kuravska N. The debate on the nature of verbal nouns in Slavic languages: nominal or verbal? Revista Eduweb. 2024. № 18 (2). P. 238–250. DOI: https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2024.18.02.17 Web of Science Пп. 4 1. Куравська Н.Ю., Білянська І.П., Мельник І.Є. Teaching Young Learners. Teacher's Book. Навчально-методичний посібник для студентів 4 курсу факультету іноземних мов спеціальності 014 Середня освіта, спеціалізації 014.021 – Англійська мова та зарубіжна література. Івано-Франківськ, 2024. 131 с. (Електронне видання). 2. Куравська Н.Ю., Білянська І.П., Мельник І.Є. Teaching Young Learners. Student's Book. Навчально-методичний посібник для студентів 4 курсу факультету іноземних мов спеціальності 014пе Середня освіта, спеціалізації 014.021 Англійська мова та зарубіжна література. Івано-Франківськ, 2024. 113 с. (Електронне видання). 3. Білянська І.П., Куравська Н.Ю. Intensive reading in EFL classroom. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2024. 44 с. (Електронне видання). 4. Мельник І.Є., Куравська Н.Ю. Harry Potter and a philosopher's stone (by J.K. Rowling). Teacher's book. Навчально-методичний посібник для домашнього читання англійською мовою для студентів 1 курсу. Івано-Франківськ, 2024. 83 с. (Електронне видання). Пп. 10 Участь у міжнародному проєкті. Erasmus+ "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration" (610427-ERP-1-2019-1-EE-ERPKA2- CBHE-JP) Пп. 12 1. Куравська Н. Ю. Семантичні моделі висловлень із модальними значеннями інтенційного волевиявлення. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2020 рік ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 5–9 квітня 2021 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021. С. 44–46. 2. Куравська Н. Ю., Гнатюк К. І. Образ України в інформаційному просторі The Guardian. Proceedings of the XI International Scientific and Practical Conference. Helsinki,
--	--	--	--	--	--	---

						Finland. 2023. Pp. 323-328. 3. Куравська Н. Ю., Гнатюк К. І. Образ України в інформаційному просторі BBC News. Proceedings of the III International Scientific and Practical Conference. Amsterdam, Netherlands. 2023. Pp. 277-281. 4. Куравська Н., Кривень С. Функціональна роль комічного у формуванні характеру й атмосфери серіалу «Only murders in the building». Proceedings of the XXXIV International scientific and practical conference. Varna, Bulgaria. International Scientific Unity, 2024. P. 121–124. Матеріали конференції Пп. 19 Членкиня Всеукраїнської асоціації викладачів іноземних мов ATFL Ukraine (з травня 2018р.) Членкиня громадської організації “Асоціація викладачів англійської мови “Тісол-Україна” (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. (з липня 2023р.)
124525	Кульчицька Ольга Остапівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Рішенням державної екзаменаційної комісії, рік закінчення: 1979, спеціальність: Англійська (німецька) мови, Диплом кандидата наук КД 0103114, виданий 28.03.1990, Агестат доцента ДЦ 004828, виданий 28.06.1994	42	ОК 17. Теоретична фонетика Пп. 1 1. Кульчицька О.О., Мінцис Е.Є. Поняття часу в поезії Рабіндраната Тагора: читацька інтерпретація. Іноземна філологія, 134. Львів, 2021. С. 26-37 DOI: http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2021.134.3508 Фахове видання. 2. Кульчицька О. О., Малишівська І. В. Психолінгвістичні стратегії створення ефекту достовірності у казках А.А. Мілна. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. No 56. Одеса, 2022. С. 75-79. DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2022.56.16 Фахове видання. 3. Olga Kulchytska, Iryna Malyshevskaya. A contemporary free verse from American and Ukrainian readers' perspectives. Respectus Philologicus. No. 42 (47). Vilnius, 2022. Pp. 76–93. DOI: http://dx.doi.org/10.15388/RESPECTUS.2022.42.47.110 Scopus 4. Кульчицька О., Какапич Т. Ненадійний наратор в оповіданні Едгара Аллана По “The Tell-Tale Heart”. Folium. 2023. Спецвипуск. С. 92–96. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/34/34 DOI http://doi.org/10/32782/folium/2023.3.13 Фахове видання 5. Olga Kulchytska, Anna Erlikhman, Andrii Tron. Temporal World-Switches in Three Texts of Different Genres. ІНОЗЕМНА ФІЛОЛОГІЯ. 2023. Випуск 136. С. 18–28. DOI: http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2023.136.4196 Фахове видання 6. Ольга Кульчицька, Анна Ерліхман. Просодична пауза в усних репрезентаціях тексту вільного вірша. Folium. 2023. № 4. С. 154–159. https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/84 DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.22 Фахове видання 7. Olga Kulchytska. Anna Erlikhman. London in the Novels by Robert Galbraith: A Text-World Perspective. Respectus Philologicus. 2024. No. 46 (51), pp. 91–104. https://www.journals.vu.lt/respectus-philologicus/article/view/34225/34945 DOI: http://dx.doi.org/10.15388/RESPECTUS.2024.46(51).7 Scopus Пп. 3 Kulchytska, O., Mintsyts, E. Text as World / Текст як світ : наук.-метод. посіб. Івано-Франківськ, 2022. 82 с. Репозитарій ПНУ http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/16143 PDF http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/16143/1/TEXT%

							20AS%20WORLD%202022..pdf Пп. 4. 1. Kulchytska, O. Theoretical Phonetics: A Concise Course. Короткий курс лекцій з теоретичної фонетики англійської мови: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 78 с. (Англійською мовою) 2. Kulchytska, O. Your English. Твоя англійська: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2021. 99 с. (Англійською мовою) 3. Kulchytska, O., Mintsys, T. Text as World. Текст як світ: науково-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2022. 83 с. Пп. 10 Рецензування дослідницьких і освітніх проєктів, поданих по програмі "Стипендії імені Фулбрайта", на замовлення Інституту Міжнародної Освіти в Україні. 2020. Пп. 14 Керівництво проблемною групою ПРОБЛЕМИ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ХУДОЖНЬОГО ДИСКУРСУ Пп. 19. Член благодійної організації «УКРАЇНСЬКЕ ФУЛБРАЙТІВСЬКЕ КОЛО» з 2018 р.
461411	Гуляк Тетяна Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2011, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 054280, виданий 15.10.2019, Атестат доцента АД 016350, виданий 10.12.2024	9	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Гуляк Т. Пресупозиція як категорія макропрагматики. Південний архів (філологічні науки). Херсон : ХДУ, 2020. № 81. С. 65-69. 2. Гуляк Т., Дзеньків В. Переклад англomовного юридичного тексту: прагматичний аспект. Virtus. Montreal, 2020. № 44. С. 193-196. 3. Devdiuk I., Huliak T. Transformation of the female detective image in the 19th and 20th centuries English female detective prose. Philological Treatises. 2022. Vol. 14 No. 1. P. 27–34. URL: https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1018/898 4. Krasnopolskyi, V., Khairulina, N., Tyshakova, L., Dubova, H., Huliak, T., & Pinkovska, M. (2023). Formation of foreign language competence of future lawyers/law enforcement officers: Contemporary challenges. Multidisciplinary Science Journal, 5, 2023ss0503. https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0503 (SCOPUS) 5. Devdiuk I., Huliak T. The concept of the flower in the novel "Lady Chatterley's Lover" by D. H. Lawrence. South Archive (Philological Sciences). 2024. No. 96. P. 16–23. DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2663-2691/2024-96-2 6. Матіяш-Гнедюк І., Гуляк Т. Механізм одночасного мовлення у діалогах британських драм ХХ ст. (аналіз з використанням інструментів конверсаційного аналізу). Folium. 2024. №4. С. 195-200. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.28 7. Devdiuk, I., Kobuta, S., & Huliak, T. (2024). ALDOUS HUXLEY'S "BRAVE NEW WORLD" AND "GULLIVER'S TRAVELS" BY JONATHAN SWIFT IN THE LIGHT OF INTERTEXTUAL DIALOGUE. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research, 14(1, Special Issue XLII), 28–33. https://doi.org/10.5281/zenodo.11820754 (WOS) Пп. 3 Бойчук В.М., Гуляк Т.М., Дзеньків В.В. The Sphere of Law Enforcement (for supplementary reading) : збірник текстів. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2020. 128 с. Пп. 4 1. Гуляк Т.М. Discover the world with TED. Student's Book. Івано-Франківськ, 2024. 56 с.

						[Електронне видання] 2. Гуляк Т.М. Discover the world with TED. Teacher's book. Івано-Франківськ, 2024. 76 с. [Електронне видання] 3. Гуляк Т.М. Lecture Notes on the Theory of English: Concise Course. Івано-Франківськ, 2024. 83 с. [Електронне видання] Пп. 12 1. Гуляк Т. М. ESAP as a Methodology to Teach English Online. З вогню та в полум'я: виклики дистанційного вивчення іноземних мов та засоби їх подолання: програма науково-методичного семінару (15 грудня 2021 р.) Івано-Франківськ : Університет Короля Данила, 2021. С. 30–33. 2. Huliak T.M. Peculiarities of the Formation of the English Language Communicative Competence in Law Students during Distance Learning. Scientific and pedagogic internship «Traditions and innovations in teaching philological disciplines: a comparative analysis of the experience of the Republic of Poland and ukraine»: Internship proceedings, September 26 – November 6, 2022. Wloclawek, 2021. P.19–22. 3. Гуляк Т. Алюзії в сучасних політичних текстах: перекладацький аспект. “Пріоритети германської та романської філології”. Збірник матеріалів XVII Міжнародної наукової онлайн-конференції, 10–11 листопада 2023 року. Луцьк: Волинський національний університет імені Лесі Українки, 2023. С. 26–28. 4. Devdiuk I., Huliak T. Language as a means of creating a conditional reality in the novel “A clockwork orange” by Antony Burgess. “Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії”: Матеріали X Всеукраїнської науково-практичної конференції, 7 грудня 2023 року. Вінниця: ТВОРИ. 2023. С. 166–169. 5. Гуляк Т. Особливості перекладу парцеляції в політичних промовах. “Філологічні студії та перекладознавчий дискурс”: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 14 березня 2024 року. Івано-Франківськ : Редакційно-видавничий відділ ЗВО «Університет Короля Данила», 2024. С. 187–189. Пп. 19 «Українське відділення Міжнародної асоціації викладачів англійської мови як іноземної»/IATEFL Ukraine (3 2020 р.) «Асоціація викладачів англійської мови «ТІСОЛ-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc. (з листопада 2023 р., свідоцтво №24/0989).
28811	Дрогомирецька Людмила Романівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет історії, політології і міжнародних відносин	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. Стефаника, рік закінчення: 1987, спеціальність: історія, Диплом кандидата наук ДК 025708, виданий 13.04.2004, Атестат доцента 12/ІІІ 034287, виданий 01.03.2013	27	ОК 1. Історія України Пп.1. 1. Drohomyretska, L., Yuhan, N., Kostyuchok, P., Babenko, L., Kurok, O. (2024). The influence of historical memory on the formation of national identity: a response to the challenges of the Russian-Ukrainian war. Amazonia Investiga, 13(81), 47-55. https://doi.org/10.34069/AI/2024.81.09.5 (Web of Science). 2. Yehrechii, O. & Drohomyretska, L. (2022). Civic Position of the Greek Catholic Clergy in the Elections to the Polish Sejm and the Senate in Galicia (November of 1922) in Galicia. Skhidnoievropeyskyi Istorychnyi Visnyk [East European Historical Bulletin], 23, 99–109. (Web of Science). https://doi.org/10.24919/2519-058X.23.258969 3. Yehrechii O., Drohomyretska L. The determination of the legal

							status of the Greek-Catholic Church in the Polish State (1919–1925). Галичина. Науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. 2020. Ч. 33. С.158-166. https://doi.org/10.15330/gal.33.159-167 4. Коляда І., Борчук С., Камбалова Я., Дрогомирецька Л. Створення історичних уявлень у здобувачів освіти про князя Данила Романовича на уроках історії України у 7 класі: роль естетичних засобів навчання у формуванні культурної компетентності. Вісник аграрної історії. № 39-42 (2022). С.26-39. https://doi.org/10.31392/VAN-2022.39-42.02 5. Зелений В.І., Шишкін І.Г., Дрогомирецька Л.Р. Російсько-українська війна: історичний дискурс. Вісник науки та освіти. Серія «Історія та археологія». 2024, № 1(19). С. 1471-1495. URL: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-1(19)-1471-1495 6. Тарангул Л.М., Чернікова І.В., Дрогомирецька Л.Р. Збереження історико-культурної спадщини України як чинник національної ідентичності. Культурологічний альманах. 2024. Вип. 1 (9). С. 147-159. URL: https://doi.org/10.31392/cult.alma.2024.1.18 7. Баженов О., Дрогомирецька Л., Любич О. Православна церква України: аспекти інституалізації та перспективи. Актуальні питання гуманітарних наук: Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. 2024. Вип. 72. Том 1. С.10-20. URL: https://doi.org/10.24919/2308-4863/72-1-2 Пп.3. 1. «Звитягою і пером уславлені. Гетьмани України». Художньо-літературний образ. Книга читання для здобувачів освіти основної школи. Навчально-методичне видання. Частина перша / автори-упорядники Коляда І.А., Борчук С.М., Загребельна Н.І., Дрогомирецька Л.Р., Королько А.З., Засипко М.В., Льницький І.В., Санкович М.В., Воротняк І.Ю. Київ, 2020. 416 с. https://shron1.chtyvo.org.ua/Avtorskyi_kolektyv/Zvytiakhoiu_i_perom_uslavleni_Hetmany_Ukrainy_Khudozhno-literaturnyi_obraz_Knyha_chytannia_dlia_zdobu.pdf 2. Дрогомирецька Л. Західноукраїнська кооперація як прояв економічного націоналізму (1920-1939 рр.). Олександр Карпенко – історик Української революції : До 100-річчя від Дня народження : колективна монографія. За ред. М.Кутутяка, І.Райківського, С.Кобути. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.128-135. http://lib.pnu.edu.ua/files/zbirnyky/karpenko-monograf.pdf 3. Коляда І., Лизень Є., Борчук С., Дрогомирецька Л. Директорія УНР. Харків: Фоліо, 2022. 127 с. 4. Коляда І., Борчук С., Дрогомирецька Л., Лизень Є. УНР і польсько-радянська війна. Київ, 2023. 109 с. Пп.4. 1. Дрогомирецька Л.Р. Методичні аспекти викладання давньої і середньовічної історії України в школі: рекомендації щодо підготовки до семінарських занять і організації самостійної роботи студентів спеціальності 014.03 «Середня освіта (Історія)» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр». Івано-Франківськ: ПНУ, 2020. 78 с. 2. Дрогомирецька Л. Плани
--	--	--	--	--	--	--	--

							семінарських занять та методичні рекомендації з дисципліни «Історія України» для студентів неісторичних спеціальностей. Івано-Франківськ: ПНУ, 2023. 56 с. 3. Дрогомирецька Л. Сучасна історія України: методичні вказівки для проведення семінарських занять студентів неісторичних спеціальностей. Івано-Франківськ, 2023. 32 с. 4. Дрогомирецька Л. Методичні вказівки до семінарських занять та організації самостійної роботи з дисципліни «Давня і середньовічна історія України» для студентів спеціальності 032 «Історія та археологія» освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр». Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 95 с. 5. Дрогомирецька Л. «Давня і середньовічна історія України»: методичний супровід навчальної дисципліни для студентів спеціальності 014 Середня освіта (історія та громадянська освіта) освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр». Івано-Франківськ : ПНУ, 2024. 134 с. 6. Дрогомирецька Л. Історія України та національної культури. Плани семінарських занять та методичні вказівки до самостійної роботи для студентів факультету іноземних мов. Івано-Франківськ, 2024. 61 с. Пп. 12. 1. Дрогомирецька Л.Р. Правове регулювання розвитку української кооперації у Польщі (1920-1939 рр.). Україна - Польща: стратегічне партнерство в системі геополітичних координат: Збірник наукових праць II Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 14–15 травня 2020 р. Київ: «Міленіум», 2020. С.33-34. https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u187/zbirka_tez_ukrayina-polshcha.pdf#page=33; 2. Дрогомирецька Л. Р. Формування готовності до інноваційної діяльності як складова професійної підготовки майбутнього вчителя історії. Шляхи реалізації концептуальних засад НУШ при вивченні історії у закладі загальної середньої освіти: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Тернопіль, 16–17 жовтня 2020 р. Тернопіль: Видавництво ТНПУ, 2020. С.24-28. https://tnpu.edu.ua/news/materialy_konferentsiji_NUSH_history.pdf#page=24; 3. Борчук С., Дрогомирецька Л. Роль Петра Антоновича Косача у життєвій долі його доньки Лесі Українки. Ідеологія національної аристократії (на пошану 150-річчя від дня народження Лесі Українки): збірник наукових праць за матеріалами всеукраїнської науково-практичної конференції з міжнародною участю 25 – 26 лютого 2021 року / науковий редактор Тетяна Єщенко. Львів: Друкарня Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького, 2021. С.286-297. https://elartu.tntu.edu.ua/bitstream/lib/34995/2/VNPK_INA_2021_Borchuk_S-Rol_Petra_Antonovycha_Kosacha_286-297.pdf; 4. Дрогомирецька Л., Льницький І. Інтегровані технології навчання історії України у 11 класі: реалізація компетентнісного підходу. Теорія та методика навчання суспільних дисциплін: науково-педагогічний журнал. Вип. 9. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2021. С.125-128. https://history.sspu.edu.ua/images/2021/11/26/_9_2021_tmns_elekt
--	--	--	--	--	--	--	---

						ronne_vidannya.pdf#page=125; 5. Борчук С., Дрогомирецька Л. «Гібридна війна»: концептуальні підходи до змісту поняття. Сучасні тенденції міжнародних відносин: збірник матеріалів всеукраїнської конференції, м. Київ, 17-18 грудня 2020 р. / відп. за вип. Мелещенко Т.В., Стоян Т.А., Цибух В.І., Карабурдін А.В., Київ: Національний педагогічний університет імені М.П.Драгоманова, 2021. С.37-39. https://if.edu.ua/images/2021/MRS/07_04/Zb_konf_mizhn_2.pdf; 6. Дрогомирецька Л.Р. Політика російської окупаційної адміністрації у релігійній сфері у Східній Галичині (1914–1917 рр.). Українське військо: основні етапи боротьби за державну незалежність України : Збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції 26 листопада 2021 р. Київ : НУОУ, 2021. 300 с. С.162-163.https://nuou.org.ua/assets/documents/zbirnyk-ukr-viysko-2021.pdf; 7. Борчук С., Дрогомирецька Л. Використання технології кооперативного навчання під час проведення уроку із всесвітньої історії в 11 класі. Проблеми дидактики історії: збірник наукових праць / [редкол.: С. Копилов (голова, наук.ред.) та ін.]. Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2021. Вип. 12. С.121-127. http://elar.kpnu.edu.ua:8081/xmlui/bitstream/handle/123456789/5996/Problemy-dydaktyki-istorii-Vyp.12.pdf?sequence=1&isAllowed=y 7 Борчук С., Дрогомирецька Л. Боротьба Риму за панування у Середземномор'ї 6 клас. Історія в рідній школі, 2022. № 2-3. С. 38-41. http://lib.vippoorg.ua/files/periodika/00/00/94/79/original-file_2.jpg; 8. Дрогомирецька Л. Використання фондів музейних закладів Національного заповідника «Давній Галич» в історико-краєзнавчій роботі у школі. Історико-краєзнавча діяльність у закладах освіти: проблеми і перспективи. Збірник тез доповідей учасників Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Івано-Франківськ, 22 квітня 2021 р. / За наук. ред. М. Ю. Косила і А. З. Королько. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2022. С.121-125. 9. Дрогомирецька Л. Музейні уроки як засіб розвитку пізнавального інтересу учнів (на прикладі використання фондів Музею історії Давнього Галича). Історико-краєзнавча діяльність у закладах освіти в умовах Нової української школи. Збірник тез доповідей учасників Всеукраїнської науково-практичної конференції, м. Івано-Франківськ, 18 травня 2023 р. / За наук. ред. М. Ю. Косила і А. З. Королько. Івано-Франківськ : Симфонія Форте, 2023. С.226-230. Пп. 19 Член Івано-Франківської обласної організації Національної спілки краєзнавців України з 2023 р. Членський квиток № 3572 з 15.02.2023 р.	
96711	Кучера Ірина Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет психології	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030301 Історія, Диплом кандидата наук ДК	18	ОК 2. Історія української та зарубіжної культури	Пп. 1 1. Hainal, T., Danyliak, R., & Kuchera, I. (2022). Механізми конструювання соціальної пам'яті. Епістемологічні дослідження в філософії, соціальних і політичних науках, 5(1), 18–25.

				034678, виданий 08.06.2006, Аттестат доцента 12/ДЦ 034969, виданий 25.04.2013		https://doi.org/10.15421/342203 2. Кучера, І. В., Гайналь Т. О., Даниляк Р. П. Соціально-економічне становище мешканців Східної Галичини під час російської окупації у роки Першої світової війни (1914-1917 рр.) // Грані: науково-теоретичний альманах. Дніпро: видавництво «Грані», 2021. Том 24. 12. С. 5-14. (Index Copernicus) https://doi.org/10.15421/1721112 3. Кучера, І., Гайналь, Т., & Даниляк, Р. (2022). Особливості російського адміністративного управління у Тимчасовому військовому генерал-губернаторстві Галичини (серпень 1914 - червень 1915 рр.). Науково-теоретичний альманах Грані, 25(3), 56-62. https://doi.org/10.15421/172237 4. Гайналь Т., Даниляк Р., Кучера І. (2022) Ефекти діджиталізації в сучасному суспільстві. Перспективи. Соціально-політичний журнал. 2, 17-25. DOI https://doi.org/10.24195/spj1561-1264.2022.2.3 5, Даниляк Р., Гайналь Т., Кучера І. Підстави типології механізмів соціальної меморіалізації. Грані: науково-теоретичний альманах. Том 25 (4). 2022. 24-29 https://doi.org/10.15421/172246 6. Кучера І., Гайналь Т., Даниляк Р. Вплив москвофільських організацій на діяльність російських окупаційних органів влади у Східній Галичині (1914-1915). Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич : Видавничий дім «Гельветика», 2022. Вип. 52. Т.2. С. 28-35. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/52-2-4 7. Гайналь Т., Кучера І., Білоус С. (2022). Епоха постправди: фактори виникнення і виживання. Актуальні проблеми філософії та соціології, (36), 15-20. https://doi.org/10.32837/apfs.voi36.1104 8. Кучера, І., Гайналь, Т., & Даниляк, Р. (2023). ЕКОНОМІЧНА ПОЛІТИКА РОСІЙСЬКОЇ ОКУПАЦІЙНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ В СХІДНІЙ ГАЛИЧИНІ (СЕРПЕНЬ 1914 — ЧЕРВЕНЬ 1915 рр.). Сторінки історії, (57). С. 175-192. https://doi.org/10.20535/2307-5244-57.2023.294436 Пп. 4 1. Історія України та національної культури: навчально-методичний посібник для підготовки до семінарських занять для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 013 "Початкова освіта" галузі знань 01 Освіта/Педагогіка [Електронне видання]. Івано-Франківськ. 2022. 72 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/12842 3. Кучера І.В. Соціологія : навчально-методичний посібник для підготовки до семінарських занять для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта» галузі знань 01 Освіта / Педагогіка. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2021. 48 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9542 4. Кучера І.В. Соціологія : курс лекцій для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта» галузі знань 01 Освіта / Педагогіка. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2021. 72 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9539 5. Виробнича (асистентська) практика: програма і методичні
--	--	--	--	--	--	--

							рекомендації для студентів спеціальності 054 «Соціологія» другий (магістерський) рівень [Електронний ресурс]. Івано-Франківськ, 2020. 43 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9537 6. Кучера І.В. Методичні вказівки для самостійної роботи з дисципліни «Соціологія» для студентів спеціальності 012 «Дошкільна освіта» галузі знань 01 Освіта/Педагогіка. Івано-Франківськ: «Симфонія форте», 2021. 29 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/9536 Пп. 8 Виконання функцій наукового керівника держбюджетної теми «Інституційні зміни Прикарпатського регіону» (№ 0115U001695) (2016-2021). Пп. 12 1. Кучера І. Українська Греко-Католицька Церква в Східній Галичині у роки Першої світової війни: історико-соціологічний аналіз. Авраамічні релігії в Україні в процесі стабілізації міжконфесійних і міжнаціональних відносин. Матеріали наукової конференції (29–30 жовтня 2020 р., Галич). – алич, 2020. С. 354–361. 2. Кучера, І. В. Національно-культурна та освітня діяльність російської адміністрації в Східній Галичині (1914-1915 рр.). Гілея: науковий вісник. К.: Видавництво «Гілея», 2020. Вип. 157 (№6-9). Ч. 1. С. 61-67. (Index Copernicus). 3. Кучера, І. В., Гайналь, Т. О. Вплив «Галицько-російського благодійного товариства на національно-культурне життя Східної Галичини напередодні Першої світової війни». Гілея: науковий вісник. К.: Видавництво «Гілея», 2020. Вип. 158 (№ 10). Ч.1. С. 42-46. (Index Copernicus). 4. Кучера І. Релігійна ідентифікація: сутність поняття та структура. Соціально-гуманітарний вісник: зб. наук. пр. Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2021. Вип. 37. С. 31–33. https://www.newroute.org.ua/wp-content/uploads/2021/03/%D0%92%D0%B8%D0%BF%D1%83%D1%81%D0%BA-37.pdf 5. Кучера І. Проблема нерівності освітніх можливостей в соціологічному дискурсі. «Міждисциплінарний дискурс у дослідженні феномену соціального»: зб. матеріалів III міжнародної наук.-практ. інтернет-конф.; 30 березня 2021 р., м. Київ. / Упорядник: Артеменко С.Б. [Електронний ресурс]. Київ: КНЕУ, 2021. С. 245–248. https://drive.google.com/file/d/1rTGLUS4WYKGi96A7R9SiQGtRdF4v3cDu/view 6. Кучера. В. Депортація єврейського населення Східної Галичини у роки Великої війни/ І. Кучера // Наука, освіта, технології та суспільство: нові дослідження і перспективи: збірник тез доповідей міжнародної наукової науково-практичної конференції(Полтава, 2 липня 2022 р.). Полтава: ЦФЕНД, 2022. С. 64-65. http://www.economics.in.ua/2022/07/blog-post_14.html 7. Кучера І. Суспільно-політична та культурно-релігійна діяльність російського окупаційного режиму в Тимчасовому військовому генерал-губернаторстві Галичини /І. Кучера//Українсько-словацькі військові підрозділи австро-угорської армії у Великій війні: на шляху до незалежності. За ред. С. Адамовича. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2022.73-77. 8. Розвиток шкільництва в
--	--	--	--	--	--	--	--

						Східній Галичині 1914-1915 рр. Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 113–115. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2024/07/zbirnyk-tez-vykladachiv.pdf 9. Кучера І. Релігійна ідентифікація молоді в сучасному українському суспільстві. Філософські дискурсії = Philosophical Discoursions: збірник наукових праць. Наукове електронне видання. Івано-Франківськ: Філософська комісія ІФО НТШ, 2024. Вип. 1 (3). С. 90–103. http://lib.pnu.edu.ua:8080/bitstream/123456789/19791/1/%d0%a4%d0%86%d0%9b%d0%9e%d0%a1%d0%9e%d0%a4%d0%a1%d0%ac%d0%9a%d0%86%20%d0%94%d0%98%d0%a1%d0%9a%d0%a3%d0%a0%d0%a1%d0%86%d0%87%202024%20%d0%b2%d0%b8%d0%bf%203%20%28%d0%bf%d0%be%d0%b2%d0%bd%d0%b8%d0%b9%20%d0%b7%20%d0%be%d0%b1%d0%ba%d0%bb%d0%bo%d0%b4%d0%b8%d0%bd%do%ba%d0%be%d1%8e%29.pdf Пп. 14 1. Член оргкомітету та член журі І етапу Всеукраїнської студентської олімпіади та І етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з соціології (2014–2023). Наказ ректора «Про проведення І туру Всеукраїнського конкурсу студ. наук. робіт» №919 від 10.11.2023 р. Наказ ректора №36 від 21.01.2022 р. «Про проведення І етапу Всеукраїнської студентської олімпіади у 2022 році». Пп. 15 Голова журі конкурсу «Мала академія наук України» (II етап МАН, 2019–2023 рр.) (секція «Соціологія»). Наказ ДОІН ІФОДА №72 від 22.02.2023 р. «Про затвердження журі II етапу МАН» Пп. 19 Член Соціологічної асоціації України з 2007 р. і дотепер. Член наукового товариства імені Т. Шевченка з 2023 р. і дотепер.
2109	Ципердюк Оксана Дмитрівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, рік закінчення: 1990, спеціальність: українська мова і література, німецька мова, Диплом кандидата наук ДК 002916, виданий 10.03.1999, Аттестат доцента 12/ДЦ 024113, виданий 09.11.2010	31	ОК 3. Сучасна українська літературна мова П. 1. 1. Ципердюк О. Д. Особливості функціонування клічного відмінка в проповідях Григорія Хоминшина. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. Том. 31 (70). № 4. 2020. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 136–141. http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2020/4_2020/part_1/27.pdf 2. Ципердюк О. Д. Вокатив у текстах новел Василя Стефаника. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації. 2021. Том. 32 (71). № 6. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 58–63. http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/6_2021/part_1/11.pdf 3. Ципердюк О. Д. Кодифікація релігійної лексики в новій редакції «Українського правопису» (2019). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія». 2021. Вип. 52. Том 2. С. 15–19. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v52/part_2/4.pdf 4. Ципердюк О. Д. Повтор як стильова домінанта проповідей

							єпископа Григорія Хомишина. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія». 2022. Вип. 57. С. 102–105. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v57/24.pdf 5. Ципердюк О. Д. Експресивізація релігійної лексики в сучасному інтернет-мовленні (на матеріалі українськомовного ютуб-контенту). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: «Філологія». 2023. Вип. 63. С. 86–89. http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v63/19.pdf 6. Ципердюк О. Д. Релігійна фразеологія як експресема в сучасних медіатекстах (на матеріалі українськомовного ютуб-контенту). Слово : Прикарпатський вісник НТШ. Івано-Франківськ, 2024. № 20. С. ? . 18 с. 0,8 друк. арк. У друці (до кінця 2024 року буде опубліковано). 7. Ципердюк О. Д., Калин В. М. Експресивний потенціал фразеологізмів у заголовках сучасних медіатекстів. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: «Філологія». 2024. Вип. 67. С. ? . 12 ст. 0,5 друк. арк. У друці (після 26 жовтня 2024 року буде опубліковано). П. 3. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська мова. Морфологія. Збірник тестових завдань : навч. посібник. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 276 с. http://surl.li/nlffhy П. 4. 1. Ципердюк О. Д. Текст як об'єкт мовного редагування : опорний конспект лекцій із навчальної дисципліни. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2020. 125 с. http://surl.li/eqgqyt 2. Ципердюк О. Д. Текст як об'єкт мовного редагування : інструктивно-методичні матеріали до практичних занять і самостійної роботи з навчальної дисципліни. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2020. 150 с. http://surl.li/shyofi 3. Ципердюк О. Д. Сучасна українська мова. Морфологія : інструктивно-методичні матеріали до практичних занять і самостійної роботи. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 124 с. http://surl.li/xfrgrwq 4. Українська мова за професійним спрямуванням : хрестоматія для студентів факультету іноземних мов. Частина I / укладачі: Л. І. Пена, О. Д. Ципердюк. Електронне видання. Івано-Франківськ, 2021. 268 с. URL: http://surl.li/sqetgr 5. Українська мова за професійним спрямуванням : хрестоматія з курсу для студентів факультету іноземних мов. Частина II / укладачі: Л. І. Пена, О. Д. Ципердюк. Електронне видання. Івано-Франківськ, 2021. 191 с. URL: http://surl.li/tkspzv 6. Ципердюк О. Д. Українська мова за професійним спрямуванням : методичні вказівки до практичних занять і самостійної роботи для студентів факультету іноземних мов. Електронне видання. Івано-Франківськ : кафедра української мови ПНУ ім. В. Стефаника, 2022. 136 с. URL: http://surl.li/dzhdwa 7. Автор (розробник) силябусу навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова» для студентів спеціальності 035 «Філологія» освітньо-професійної програми «Англійська мова і література та друга іноземна мова», 2024, 15 с. 8. Автор (розробник) силябусу навчальної дисципліни
--	--	--	--	--	--	--	--

								«Сучасна українська літературна мова» для студентів спеціальності 014 «Середня освіта» освітньо-професійної програми «Середня освіта (англійська мова і література)», 2024, 16 с. 9. Автор (розробник) си́лабусу навчальної дисципліни «Сучасна українська літературна мова» для студентів спеціальності 014 «Середня освіта» освітньо-професійної програми ««Середня освіта (німецька мова і література)», 2024, 19с. 10. Автор (розробник) си́лабусу навчальної дисципліни «Сучасна українська мова» для студентів спеціальності 035 «Філологія» освітньо-професійної програми «Польська мова і література», 2024, 15 с. 11. Автор (розробник) си́лабусу навчальної дисципліни «Текст як об'єкт мовного редагування» для студентів спеціальності 035 «Філологія» освітньо-професійної програми «Українська мова і література», 2024, 17 с. 12. Автор (розробник) си́лабусу навчальної дисципліни «Релігійний стиль» для студентів спеціальності 035 «Філологія» освітньо-професійної програми «Українська мова і література», 2024, 11 с. П. 7. Член спеціалізованої вченої ради К 20.051.02 для захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 «Українська мова» у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». http://surl.li/hcouns П. 9. Екзаменатор Національної комісії зі стандартів державної мови (рішення № 225 «Про затвердження Переліку екзаменаторів Національної комісії зі стандартів державної мови» від 12.10.2021). https://drive.google.com/drive/folders/1q3SkRMuUoMWFizmU5LJzok3jbRqeZBeH П. 12. 1. Ципердюк О. Д. Релігійна лексика в «Російсько-українському словнику» за редакції А. Ю. Кримського та С. О. Єфремова і сучасний мовний контекст. Стратегії розвитку та пріоритетні завдання філологічних наук : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 5–6 листопада 2021 р. Запоріжжя : Класичний приватний університет, 2021. С. 7–11. http://surl.li/vkdoub 2. Ципердюк О. Д. Стильові домінанти проповідей Григорія Хомишина. Таврійські філологічні наукові читання: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 28–29 січня 2022 р. Київ : Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2022. С. 54–59. https://er.chdtu.edu.ua/bitstream/ChSTU/3895/1/tnu.in.ua_philo_Do%А1%D1%g6%D1%87%Do%B5%Do%BD%D1%8C_2022.pdf 3. Ципердюк О. Д. Синтаксична організація проповідницьких текстів. Актуальні проблеми синтаксису: сучасний стан і перспективи дослідження: матеріали Міжнародної наукової конференції, присвяченої 110-річчю від дня народження професора Іларіона Слинька, м. Чернівці, 16–17 червня 2022 р. / за ред. С. Т. Шабат-Савки. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2022. С. 214–215. https://drive.google.com/drive/folders/16oh1yMI3sVPn-LFQoIbWArA-muoGOWt6
--	--	--	--	--	--	--	--	---

						4. Ципердюк О., Ошитко Я. Мікротопоніми села Чагрів Рогатинського району Івано-Франківської області: словотвірний аспект. Український світ у наукових парадигмах : збірник наукових праць Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. Вип. 10. Харків : ХНПУ; ХІФТ, 2023. С. 43–48. https://dspace.hnpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/a0c72468-b595-46a9-ba98-aab2cf918fd3/content 5. Ципердюк О. Д., Палійчук І. І. Релігійні найменування в мові роману Василя Шкляра «Маруся»: лексико-семантичний аспект. Стратегії розвитку та пріоритетні завдання філологічних наук : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 21–22 липня 2023 р. Львів–Торунь : Liha-Pres, 2023. С. 45–49. http://catalog.liha-pres.eu/index.php/liha-pres/catalog/view/224/5452/12164-1 6. Ципердюк О. Д. Вивчення наукового доробку професора Надії Денисівни Бабоч на заняттях з української мови за професійним спрямуванням. Берегиня слова : зб. тез доповідей наукових читань, присвячених 80-літтю професора Надії Бабоч. Чернівці : Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2024. С. 94–100. https://drive.google.com/drive/folders/16ohyMI3sVPn-LFQoIbWArA-muoGOWt6 7. Ципердюк О. Д. Семантична деривація української релігійної лексики в сучасних медіатекстах. Development vectors of philological sciences in the modern context : International scientific conference, April 3–4, 2024. Wloclawek, Republic of Poland. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2024. С. 124–128. https://drive.google.com/drive/folders/16ohyMI3sVPn-LFQoIbWArA-muoGOWt6 П.14. 1. Член журі І етапу Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика. https://drive.google.com/drive/folders/1q3SkRMuUoMWFizMU5LJzok3jbRqeZBeH 2. Член журі І туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Українська мова, література (з методикою їх викладання)» у 2023–2024 н. р. https://drive.google.com/drive/folders/1q3SkRMuUoMWFizMU5LJzok3jbRqeZBeH П. 15. 1. Член журі ІІІ етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з української мови і літ-ри у 2021–2022, 2022–2023, 2023–2024 н. р. https://drive.google.com/drive/folders/1q3SkRMuUoMWFizMU5LJzok3jbRqeZBeH 2. Член журі ІІ етапу Всеукраїнського Конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів Малої академії наук України у 2022–2023 та 2023–2024 н. р. https://drive.google.com/drive/folders/1PoBfMV14UpF5TxASWDwjho6GehZIk_Fo	
43119	Дойчик Максим Вікторович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет психології	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030301 Історія, Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний	23	ОК 4. Філософія	П. 1. 1. Doichyk, M., & Doichyk, O. (2021). Epistemological Premises for the Concept of Dignity in John Locke's Philosophical Discourse. Epistemological Studies in Philosophy, Social and Political Sciences, 4(1), 3–12. https://doi.org/10.15421/342101 2. Bihun, N., Malyna, O., Doichyk, M., Hoian, I., Harkavenko, N., & Symonenko, S. (2021).

				університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2019, спеціальність: 054 Соціологія, Диплом доктора наук ДД 009463, виданий 16.12.2019, Диплом кандидата наук ДК 027479, виданий 09.02.2005, Аттестат доцента 12/П 026413, виданий 20.01.2011, Аттестат професора АП 004179, виданий 09.08.2022		Psychological Conditions for Correction and Optimization of Personal Development of Adolescents with Depressive Disorders. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 12(3), 25-43. https://doi.org/10.18662/brain/12.3/218 (Web of Science). 3. Duliba, Y., Ovcharuk, S., Doichyk, M., Hoian, I., Vergolyas, M., & Sarancha, I. (2022). The Transformation of the Global Civil Society during the Covid-19 Pandemic. Postmodern Openings, 13(1), 436-449. https://doi.org/10.18662/po/13.1/406 (Web of Science). 4. Prepotenska, M., Ovsiankina, L., Smyrnova, T., Rasskazova, O., Cherednyk, L., & Doichyk, M. (2022). Tolerance as a Communicative and Socio-Cultural Strategy of Social Agreements. Postmodern Openings, 13(1), 291-312. https://doi.org/10.18662/po/13.1/397 (Web of Science). 5. Storozhuk, S., Hoian, I., Doichyk, M., Doichyk, O., et al. (2022). Mental Health after Trauma: Individual and Collective Dimensions. Wiadomosci lekarskie. Warsaw. 75(8):1924-1931. https://doi.org/10.36740/WLek202208119 (Scopus). 6. Maidaniuk, I., Tsoi, T., Hoian, I., Doichyk, M., Patlaichuk, O. & Stupak, O. (2022). The Problem of Artificial Intelligence in Contemporary Philosophy. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience. 13. 436-449. https://doi.org/10.18662/brain/13.4/397 (Web of Science). 7. Добровольська В.А., Гоян І.М., Дойчик М.В. Міжкультурна комунікація як чинник формування міжкультурної толерантності. Перспективи. Соціально-політичний журнал. Випуск № 2. 2024. С.116-121. https://doi.org/10.24195/spj1561-1264.2024.2.15 П. 4. 1. Дойчик М.В. Цінності європейської цивілізації: [Методичні вказівки для самостійної та індивідуальної роботи студентів спеціальності 081 «Право» освітньої програми «Міжнародне і європейське право»]. Івано-Франківськ, 2023. 30 с. 2. Дойчик М.В. Цінності європейської цивілізації: [Методичні вказівки для семінарських занять студентів спеціальності 081 «Право» освітньої програми «Міжнародне і європейське право»]. Івано-Франківськ, 2023. 13 с. 3. Дойчик М.В. Філософія: [Методичні вказівки для проведення семінарських занять студентів спеціальності 035 «Філологія» освітньої програми «Англійська мова і література»]. Івано-Франківськ, 2023. 12 с. 4. Дойчик М.В. Філософія: [Методичні вказівки для проведення семінарських занять студентів спеціальності 032 «Історія та археологія» освітньої програми «Історія та археологія»]. Івано-Франківськ, 2022. 10 с. 5. Дойчик М.В. Філософія: [Методичні вказівки для проведення семінарських занять зі студентами спеціальності 013 «Початкова освіта» освітньої програми «Початкова освіта» та спеціальності 231 «Соціальна робота» освітніх програм «Соціальна робота» та «Соціальна педагогіка»]. Івано-Франківськ, 2023. 12 с. П. 7. Офіційний опонент дисертації
--	--	--	--	---	--	--

							Громової О.В. «Самотність як феномен в екзистенціальному і психоаналітичному дискурсі ХХ ст.», поданої на здобуття наукового ступеня кандидата філософських наук за спеціальністю 09.00.05 – історія філософії (ДНУ імені О.Гончара, м.Дніпро, 2021 р.). П. 8. Виконання функцій (повноважень, обов'язків) члена редакційної колегії/експерта (рецензента) іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах «Журнал досліджень гуманітарних та соціальних наук [itobiad]» (Туреччина). П. 11. Надання консультаційної допомоги університету щодо розробки та впровадження в дію Кодексу честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», «Положення про запобігання плагіату», «Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності» відповідно до нових вимог чинного законодавства України. Консультативна допомога університету в якості члена Комісії з питань етики та академічної доброчесності. (2015-2021 рр.). П. 12. 1. Дойчик М.В., Дойчик О.Я. Ідея християнської гідності в релігійно-філософському дискурсі Афанасія Великого. Аврамичні релігії в Україні в процесі стабілізації міжконфесійних і міжнаціональних відносин. Матеріали наукової конференції. Галич, 29-30 жовтня 2020 року, Галич: Національний заповідник «Давній Галич», 2020. С. 39-45. 2. Дойчик М.В., Дойчик О.Я. До питання застосування гендерного підходу у вихованні гідності людини, досвід Ж.-Ж. Руссо. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 27-28 березня 2020 р., м. Дніпро: СПД «Охотнік», 2020. С. 269-271. 3. Дойчик М.В., Дойчик О.Я. Ідея гідності в житті та творчості Людвіга Вітгенштейна. «Міждисциплінарний дискурс у дослідженні феномену соціального»[Електронний ресурс]: зб. Матеріалів III міжнародної наук.-практ.інтернет-конф.; 30 березня 2021 р., м. Київ./Упорядник:АртеменкоС.Б . Київ: КНЕУ, 2021. С.118-120. 4. Doichyk M., Doichyk O. & Sinitsyna A. Academic Integrity in Light of the Present Situation in Ukrainian Higher Education. Збірник матеріалів науково-практичної конференції з міжнародною участю «Актуальні питання філософії освіти», м. Харків, 28 жовтня 2021 р. / редкол. : К.А. Іванова та ін. Харків: НФаУ, 2021. С.11-14. 5. Дойчик М.В., Дойчик О.Я., Терешкун О.Ф. Концепт “душевний мир” у філософському дискурсі Г.Сковороди. Ідейний потенціал філософської спадщини Г.Сковороди та виклики сьогодення. Збірник наукових праць студентів,аспірантів та викладачів за результатами роботи міжуніверситетського методологічного семінару. 23 грудня 2021 р. Івано-Франківськ, 2022. С.8-11. 6. Дойчик М., Дойчик О., Сініцина А. Етико-естетичний вимір ідеї гідності в текстах Старого Заповіту. Досвід проживання російсько-української війни у вимірах
--	--	--	--	--	--	--	---

							пластичного мистецтва, психології мистецтва й арттерапії: зб. тез доп. круглого столу (Івано-Франківськ, 3 лютого 2023 р.) / [упоряд. Світлана Литвин-Кіндратюк, Богдан Кіндратюк]. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2023. С.17-19. 7. Дойчик М., Палагнюк М., Скринник Н. Смирення як шлях гармонізації буття людини. Збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю) «Психолінгвістичні засади етикетного та конфліктного дискурсів» (Івано-Франківськ, 29 вересня 2023 р.) / [упоряд. Світлана Литвин-Кіндратюк, Богдан Кіндратюк]. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2023. С.46-48. Пп. 14. Робота у складі журі II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з філософії 2020 р. (Національний університет біоресурсів і природокористування України, м. Київ). Пп. 19. 1. Українська Асоціація релігієзнавців (індіфікаційний номер 152; протокол № 10 від 10.12.2019 р., дотепер). 2. Соціологічна асоціація України (витяг з протоколу Івано-Франківського регіонального відділення САУ № 3 від 29.12. 2000 р., дотепер; посвідчення №354 від 05.02.2001 р.).
116005	Воробець Олексій Дмитрович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2007, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2008, спеціальність: 030502 Мова та література (польська), Диплом кандидата наук ДК 008607, виданий 26.09.2012, Аттестат доцента АД 007747, виданий 29.06.2021	9	ОК 5. Вступ до мовознавства	Пп. 1. 1. Tsurkan M., Vorobets O., Popoiulyk Y., Yurchak M. The Effectiveness Of The Model Implementation Of The Methodological System Of Teaching Ukrainian As A Foreign Language To Medical Students. ALRJournl. 2020; 4(9): 200-208. DOI: 10.14744/ALRJ.2020.21704 Web of Science. 2. Kononenko V., Vorobets O., Magas N., Struhanets Y., Shcherbii N. FIGURES OF SPEECH FUNCTIONING IN THE LINGUO-PRAGMATIC DIMENSION. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 12/02-XXIX. 2022. P. 142-145. Web of Science. 3. Shcherbii N., Vorobets O., Mytsan D., Korpalo O., Magas N., Andriiv O. SYNTACTIC FUNCTIONS OF THE INFINITIVE IN SLAVIC LANGUAGES. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 13/02-XXXVII. 2023. P. 87-95. Web of Science. 4. Shcherbii N., Vorobets O., Mytsan D., Korpalo O., Kuravska N. The debate on the nature of verbal nouns in Slavic languages: nominal or verbal? Revista Eduweb. V.18. N 2. 2024. P. 238-250. Web of Science. 5. Ilichuk L., Vorobets O. Psychological and Pedagogical Features of Students' Adaptation to Studying at a Higher Education Institutions. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 2020. Vol. 7. № 1. P. 184-191. 6. Воробець О., Ілійчук Л. Засоби мобільних технологій у контексті формування культури професійного мовлення майбутніх учителів. Open educational e-environment of modern University. 2020. № 8. С. 165-173. 7. Vorobets O. Functional and semantic extension of the sentence of the modern Ukrainian literary language. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Vol. 8. No. 2 (2021). 115-120. 8. Воробець О.Д. Семантика та функції поширювачів у

							творенні концептних метафор. Етнос і культура. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 93-97. 9. Kononenko V., Vorobets O. Semantics of Subtext: Modernist Dimension. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Philology. 2023. Vol. 10. № 1. P. 6-15. 10. Ilichuk L., Tsiuniak O., Vorobets O. Ensuring the Quality and Accessibility of Education in Times of War: Guidelines and Initiatives of the International Community. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 2024. Vol. 11, № 1. P. 39-49. Пп. 3. 1. Воробець О.Д. Формування цифрової компетентності засобами сучасних інформаційних технологій. Нова українська школа у гірському регіоні України: теорія, практика, досвід: колективна монографія / За наук. ред. д. п. н. Оліяр М.П.; ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника». Івано-Франківськ: Супрун В. П., 2020. С.171-185. 2. Лілчук Л.В., Воробець О.Д. Адаптація студентів до навчання у системі внутрішнього забезпечення якості освіти ЗВО. Наступність у реформування системи освіти в гірському регіоні України: колективна монографія / за наук. ред. Оліяр М.П.; ДВНЗ «ПНУ ім. В. Стефаника». Івано-Франківськ: Супрун В.П., 2021. С. 341-351. Пп. 4. 1. Автор (розробник 2021 р.) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Лінгвістична семантика проблеми і перспективи» (платформна https://d-learn.pro/); 2. Автор (розробник 2021 р.) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Зіставно-порівняльні студії української мови на тлі інших слов'янських мов» (платформна https://d-learn.pro/); 3. Автор (розробник 2022 р.) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Загальне та слов'янське мовознавство» (платформна https://d-learn.pro/); 4. Автор (розробник 2020 р.) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Порівняльна типологія слов'янських мов» (платформна https://d-learn.pro/); 5. Автор (розробник 2022 р.) робочої програми, силабусу, конспектів лекційних занять з навчальної дисципліни «Вступ до мовознавства» (платформна https://d-learn.pro/). 6. Воробець О.Д. Лінгвістична семантика: проблеми та перспективи. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2022. 56 с. 7. Воробець О.Д. Загальне та слов'янське мовознавство. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2022. 75 с. 8. Воробець О.Д. Вступ до мовознавства: методичні рекомендації для самостійної роботи здобувачів вищої освіти спеціальності 035 «Філологія». Івано-Франківськ: ПНУ (Е-видання), 2024. 35 с. Пп. 7. Член спеціалізованої вченої ради К 20.051.02 ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	--

							Василя Стефаніка” з правом прийняття до розгляду та проведення захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук (наказ МОН України №374 від 13.03.2017 р.), термін – до кінця 2021 р. Пп. 8. 1. Член редакційної колегії наукового збірника Studia Ucrainica Varsoviensia (кафедра україністики, Варшавський університет, Республіка Польща), термін – з 2013 до тепер. 2. Керівник проекту, старший науковий співробітник “Семантичний синтаксис української мови: транслінгвістичний аспект” (№ 0117U003724, термін виконання з 01.09.2017 до 30.09.2020, наказ МОН України №1333 від 03.10.2017 р.). 3. Є виконавцем науково-дослідної теми кафедри загального та германського мовознавства «Семантика тексту» (0123U101.601) дата реєстрації 14.03.2023, термін дії - 5 років. 4. Головний редактор наукового журналу “Journal of Vasył Stefanyk Precarpathian National University. Philology” (наказ МОН України № 491 від 27.04.2023 - категорія Б). Пп.9. 1. Експерт Конкурсу проєктів наукових робіт (розробок) молодих вчених МОН України (секція Актуальні проблеми українознавства, літературознавства, мистецтвознавства, мовознавства та соціальні комунікації) 2017-2020 рр. 2. Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти з акредитації освітніх програм зі спеціальності 35 – Філологія (протокол засідання НАЗЯВО № 18 (35)від 13 жовтня 2020). 2. Експерт Інституту модернізації змісту освіти МОН України (науково-методична експертиза) конкурсного відбору підручників (крім електронних) для здобувачів повної загальної середньої освіти і педагогічних працівників у 2020-2021 роках (4 клас та 8 клас) (наказ МОН України №1513 від 04.12.2020 р.). 3.Експерт Фонду національних досліджень України (з 2020 р.). 4. Експерт експертної групи МОН України для проведення оцінювання ефективності діяльності закладів вищої освіти в частині провадження ними наукової (науково-технічної) діяльності за науковим напрямом «Гуманітарні науки та мистецтво» (наказ МОН України №1111 від 07.09.2020 р.). 5. Експерт з акредитації кваліфікаційних центрів Національно агентства кваліфікацій (протокол НАК №11(73) від 04.04.2022р.). 6. Експерт із оцінювання професійних компетентностей вчителів української мови та літератури (Державна служба якості вищої освіти, сертифікат № 0119 від 20.03.2024). 7. Член секції (секретар секції) спеціалізованої науково-технічної ради з відбору наукових робіт, науково-технічних та інфраструктурних проєктів «Наукові роботи за тематичним напрямом “Безпечне, інноваційне та розумне суспільство (соціально-економічний, соціально-правовий та соціально-гуманітарний напрями)» (наказ МОН України № 325 від 14.03.2024 р.). 8. Експерт для проведення наукової та науково-технічної експертизи в галузі науки та інновацій (наказ МОН України
--	--	--	--	--	--	--	---

[illegible]

							української та польської мови. Пп.14. Керівництво проблемною групою «Семантика та функції тексту». Пп. 19. 1. Дійсний член наукової організації «Центр українсько-європейського наукового співтовариства» (свідоцтво № 1221084). 2. Дійсний член громадської організації «Прогресильні» (сертифікат № 0008/23).
55880	Петришин Марта Йосипівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Львівський державний університет ім. І.Франка ордену Леніна, рік закінчення: 1991, спеціальність: класична філологія, Диплом кандидата наук ДК 033096, виданий 09.03.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 027071, виданий 20.01.2011	32	ОК 6. Латинська мова	П .1. 1. Petryshyn, M. J., Zahaiska, H. M., Liubimova, O. V., & Todoshchuk, V. H. (2023). Medical use of vegetables in the practice of ancient doctors (based on the treatise of quintus Gargilius Martialis Medicinæ ex oleribus et pomis). Wiadomosci lekarskie (Warsaw, Poland : 1960), 76(9), 2096–2102. https://doi.org/10.36740/WLek202309128 (Scopus). 2. Petryshyn, M. J., Zahaiska, H. M., Liubimova, O. V., & Todoshchuk, V. H. (2022). Medicinal herbs and plants in medieval medical practice (based on the latin poem "De viribus herbarum" by Macer Floridus). Wiadomosci lekarskie (Warsaw, Poland : 1960), 75 (11 pt 2), 2872–2877. https://doi.org/10.36740/WLek202211226 (Scopus). 3. Zahaiska, H. M., Petryshyn, M. J., & Liubimova, O. V. (2022). Suggestions and prescriptions for maintaining good health in «Regimen Sanitatis Salerni» by Arnold of Villanova. Wiadomosci lekarskie (Warsaw, Poland : 1960), 75(1), 117–122. PMID: 35092259. (Scopus). 4. Bohdan Chernyukh, Marta Petryshyn, Einführungsmittel der direkten Rede in der (nach)augusteischen Dichtung. Eos CIX 2022. P. 157–173. doi: 10.34616/e.2022.157-173 https://eos.ptf.edu.pl/index.php/access/latest-issue/eos-cix-2022-fasc-1-2/ (Scopus). 5. Петришин М. Латиномовна кулінарна література: Марк Гавій Апіцій. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2024. Вип. 33. Том. 1. С. 122-127. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.33.1.21 (Категорія Б). 6. Петришин М. Кулінарна термінологія давніх римлян. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2023. Вип. 32. Том 2. С 97-103. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.32.2.18 (Категорія Б). 7. Петришин М.Й. Топоніми як елемент паремійної картини світу давніх римлян. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2023. Вип. 28. Том 1. С. 146-150. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.28.1.27 (Категорія Б). 8. Петришин М.Й. Ментальні концепти в паремійному просторі латинської мови. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2023. Вип. 27. Том 3. С. 107-113. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.27.3.20 (Категорія Б). 9. Петришин М.Й., Загайська Г.М. Латиномовна медична література Середньовіччя: Одо з Мена. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2023. Вип. 29. Том 2. С. 176-182. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.29.2.33 (Категорія Б). 10. Петришин М.Й. Концепт медицина в паремійній картині світу давніх римлян. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2021. Вип. 16. Том 2. С. 76-80. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.16.24 (Категорія Б).

							11. Петришин М.Й. Концепт ЗАКОН крізь призму латинських паремій та юридичних сентенцій. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2022. Вип. 21. Том 2. С. 139-143. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.21.2.28 (Категорія Б). 12. Петришин М.Й. Концепт негативні емоції крізь призму латинських паремій. Актуальні питання гуманітарних наук: Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2021. Вип. 35 (4). С. 128–134. https://doi.org/10.24919/2308-4863/35-4-18 (Категорія Б). 13. Петришин М.Й. Концепт любов крізь призму латинських паремій. Закарпатські філологічні студії. Ужгород, 2020. Вип. 14. Том 1. С. 256-260. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2020.14-1.47 (Категорія Б). 14. Петришин М.Й. Семантичний простір прикметника <i>magnus</i> в “Енеїді” Вергілія. Вісник Запорізького національного університету. Філологічні науки. Запоріжжя, 2020. Том 1. С.200-206. https://doi.org/10.26661/2414-9594-2020-1-1-29 (Категорія Б) П.3. 1. Петришин М.Й., Загайська Г.М. Практикум з латинською мови для студентів спеціальності 227 «Терапія та реабілітація»: навч. посібник. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю.Федьковича, 2023. 200 с. (https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/7386) 2.Петришин М.И., Загайська Г.М. Практикум з латинської мови для студентів природничих спеціальностей:навчальний посібник. Чернівці : Чернівецький нац. ун-т ім. Ю.Федьковича, 2022. 152 с. (https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6097) 3.Петришин М.И., Загайська Г.М. Legamus et exerceamus: навчальний посібник. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т ім. Ю.Федьковича, 2021. 140 с. (https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6522) 4. Петришин М.И., Загайська Г.М. Repetitorium Latinum. Pars prima : збірник вправ для контрольних і самостійних робіт з латинської мови. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2021. 172с. (https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6645) 5.Петришин М.И., Загайська Г.М. Repetitorium Latinum. Pars secunda: збірник тестів з латинської мови для студентів гуманітарних факультетів. Чернівці: Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича, 2021. 148с. (https://archer.chnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/6521) П.4. 1. Петришин М.Й. Хрестоматія з латинської мови для студентів-філологів. Івано-Франківськ, 2020. 51 с. 2. Петришин М.Й. Методичні вказівки до практичних занять з латинської мови для студентів спеціальності 091 Біологія. Івано-Франківськ 2022. 76 с. 3. Петришин М.Й. Методичні вказівки до практичних занять з латинської мови для студентів спеціальності 101 Екологія. Івано-Франківськ, 2021. 74 с. 4. Петришин М. Методичні рекомендації з латинської мови для студентів спеціальності 101 Екологія. Івано-Франківськ, 2021. 78 с. 5. Розробка навчально-методичного курсу “Латинська мова” на платформі дистанційного навчання для студентів факультету іноземних
--	--	--	--	--	--	--	---

							мов (https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/117) 6. Розробка навчально-методичного курсу “Латинська мова” на платформі дистанційного навчання для студентів Факультету філології (https://d-learn.pnu.edu.ua/developer/course/view/3983) П. 8 Є виконавцем науково-дослідної теми кафедри загального та германського мовознавства «Семантика тексту» (0123U101.601), дата реєстрації 14.03.2023, термін дії 5 років. П. 12 1. Загайська Г., Петришин М., Тодошук В. Творчість Горація крізь призму тисячоліть. Неперервна педагогічна освіта XXI століття. Збірник матеріалів XXI Міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам'яті професора О.П. Рудницької. Київ 2024 Випуск 7 (19). С.53-56. 2. Петришин М., Загайська Г. Здоров'я у системі цінностей середньовічної Європи (на матеріалі “Regimen sanitatis Salerni” Арнольда з Вілланови). Голос й відлуння античності. Donum natalicium Andreae Sodomorae. Матеріали Всеукраїнської наукової конференції до 85-річчя Професора Андрія Содомори (Львів, 16 грудня 2022 року). Львів: ЛНУ ім. Івана Франка, 2023. С. 201-2 3. Петришин М.Й., Загайська Г.М., Тодошук В.Г. Античність у перекладацькому доробку Андрія Содомори. Неперервна педагогічна освіта XXI століття. Збірник матеріалів XX Міжнародних педагогічно-мистецьких читань пам'яті професора О. П. Рудницької. Випуск 6 (18). Київ, 2023. С. 56–61. 4. Петришин М. Бінарна опозиція життя/смерть в римській лінгвокультурі. Зміна в лінгвістиці і зміни в лінгвістиці. Матеріали XV Міжнародного колоквиуму мовознавчих наук “Еудженіу Кошеріу”. Чернівці: ЧНУ ім. Ю. Федьковича, 2020. С. 219-225. П.14 Керівництво проблемною групою “Античність крізь призму сучасності”.
400240	Солецький Олександр Маркіянович	професор кафедри української літератури, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 008601, виданий 23.04.2019, Диплом кандидата наук ДК 049421, виданий 12.11.2008, Аттестат доцента АД 005561, виданий 26.11.2020	23	ОК 7. Вступ до літературознавства	Пп. 1 Солецький О. Методологія та іконічно-конвенційні коди: «Слов'янська міфологія» М.Костомарова. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2024. №19(71). С.299-308. (к.Б) Солецький О. Іконічно-конвенційний синкретизм і ритуально-магічний семіозис. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2023. №18(69). С.143-152. (к.Б) Солецький О. Іконічно-конвенційні координати постмодерну: Юрій Іздрик «Воцтек». Вісник МДУ. Серія: Філологія. 2023. Вип. 28. С. 149-158. (к.Б) Soletskyi O. Emblematic patterns and metaphysical meanings of Hryhorii Skovoroda. Kyiv-Mohyla Humanities Journal. No. 9 (2022): Hryhorii Skovoroda and the Baroque World. P. 37–67. DOI: https://doi.org/10.18523/kmhj270829.2022-9.37-67 (Scopus, WoS) Солецький О. Тілесний іконотропізм Василя Стефаника. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. 2022. № 16(63). С. 187-196 (к.Б) Солецький О. Емблематичні коди діалогу Григорія Сковороди «Разговор, называемый Алфавит, или

						Букварь Мира». Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія "Філологія". № 91 (2022). С.31-37. (к.Б). Пп. 3 Василь Стефаник, Іван Франко, Андрей Шептицький у контексті культурно-історичних процесів кінця ХІХ–ХХ століть : колективна монографія / упорядкування та наукове редагування: Наталія Мочернюк, Олександр Солецький. Івано-Франківськ: ВПЦ «Просвіта», 2020. 320 с. (15,2 друк. арк.) Солецький О. Поетика тілесності у новелах Василя Стефаника //Василь Стефаник: інтерпретації / за ред. Степана Хороба. Івано-Франківськ: Місто НВ, 2023. С.327-339. Пп. 7 1. Голова спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії ДФ 20.051.011 на основі захисту дисертації Хоми Володимира Петровича «Концепт САМОВІДЧУЖЕННЯ / SELF-ALIENATION у когнітивно-стилістичному вимірі (на матеріалі англомовної науково-фантастичної прози ХХ-ХХІ століть)» з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» (2021), наказ Міністерства освіти і науки України від 24 грудня 2020 року №1555. 2. Голова спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії ДФ 20.051.010 на основі захисту дисертації Тацакович Ульяни Тарасівни «Лінгвокогнітивні засади відтворення інтертекстуальності в перекладі українською мовою (на матеріалі англомовної художньої прози ХХ – ХХІ ст.)» з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» (2021), наказ Міністерства освіти і науки України від 24 грудня 2020 року №1555. 3. Голова спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії ДФ 20.051.018 на основі захисту дисертації Плетеної Олени Олексіївни «Конспірологічний роман в українській та американській літературах початку ХХІ сторіччя: жанрова типологія» з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» (2021), наказ Міністерства освіти і науки України від 1 квітня 2021 року №398. 4. Голова спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії ДФ 20.051.040 на основі захисту дисертації Юрчишин Віти Миколаївни «Лінгвопрагматичні характеристики сатири в британському медійному дискурсі» з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» 24 грудня 2021 року, наказ Міністерства освіти і науки України від 02 грудня 2021 року №1296. 5. Голова спеціалізованої вченої ради з присудження ступеня доктора філософії ДФ 20.051.039 Д на основі захисту дисертації Голод Наталії Степанівни «Драматургічні категорії в системі художнього мислення Василя Стефаника» з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія» 28 січня 2022 року, наказ Міністерства освіти і науки України від 02 грудня 2021 року №1296. Пп. 8 Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України - Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. (https://pvntsh.nung.edu.ua/ind
--	--	--	--	--	--	---

							ex.php/word) Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України - Journal of Vasy Stefanyk Precarpathian National University. Philology (https://journals.pnu.edu.ua/index.php/jpnuphil/about/editorialTeam) Пп. 9 Робота у складі експертної ради з питань атестації наукових кадрів, проведення експертизи дисертацій МОН – наказ МОН №1092 від 02.12.2022 Пп. 12 Солецький О. Емблематичні сенси в когнітивній парадигмі Султанівські читання : зб. статей / редкол. : І. В. Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ: Симфонія форте 2022. Вип. XI. С. 51-65. Солецький О. Емблематичні коди культури// ЕТНОС І КУЛЬТУРА. Часопис Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: збірник науково-теоретичних статей. Гуманітарні науки / голов. ред. В. І. Кононенко. Івано-Франківськ : Прикарпат. нац.ун-т ім. В. Стефаника, 2021–2022. № 18–19. С. 14-24. Солецький О. Дохристиянський натуросимволізм та семіотичні модифікації Григорія Сковороди. Переяславські Сковородинівські студії: філологія, філософія, педагогіка: зб.наук. праць. Випуск 7. 2021. С. 139-152. Стефанік Василь. Зібрання творів: у 3 т. у 4-х кн. / редкол.: Степан Хороб (голова), Євген Баран, Роман Голод, Ірина Ілійчук, Оксана Карбашевська, Роман Піхманець, Олександр Солецький, Василь Ткачівський, Наталя Яцків, Іванна Юрчук. – Івано-Франківськ: Місто НВ, 2020. Т. 1, кн. 1. 675 с. Т. 1. кн. 2. 599 с. Т. 2. 679 с. Т. 3. 6 кн. в обкл. + іл. Василь Стефанік, Іван Франко, Андрей Шептицький у контексті культурно-історичних процесів кінця XIX–XX століть : колективна монографія / упорядкування та наукове редагування: Наталія Мочернюк, Олександр Солецький. Івано-Франківськ: ВГЦ «Просвіта», 2020. 320 с. Солецький О.М. Василь Стефанік-текст у фокусі емблематичного структурування//Василь Стефанік, Іван Франко, Андрей Шептицький у контексті культурно-історичних процесів кінця XIX–XX століть / упоряд. та наукове редагування: Наталія Мочернюк, Олександр Солецький. Івано-Франківськ: ВГЦ «Просвіта», 2020. С. 240-253. Солецький О. Емблематичні палімпсести Григорія Сковороди. У пошуках єдиної основи: Метафізичний спектр українського письменства XI-XVIII ст.: збірник наукових праць [У надзаг.: Львівська медієвістика. Вип.6]. Львів: Артос, 2020. С.154-179. Пп. 15 Участь у журі II—III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів — членів Національного центру “Мала академія наук України” (наказ Івано-Франківської обласної державної адміністрації, Департамент освіти і науки №72 від 22.02.2023). Пп. 19 Член Всеукраїнської асоціації викладачів української мови і літератури (рішення Голови Всеукраїнської асоціації викладачів української мови і літератури №7/6 від 3 квітня 2023 року).
233284	Козлик Ігор Володимирович	Завідувач кафедри,	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський	34	ОК 8. Зарубіжна література	Пп. 1 Козлик І. VI Султанівські

		Основне місце роботи	державний педагогічний інститут ім. В. С. Стефаника, рік закінчення: 1983, спеціальність: російська мова і література, Диплом доктора наук ДД 007030, виданий 12.11.2008, Диплом кандидата наук КД 022298, виданий 26.09.1990, Атестат доцента ДЦ 002016, виданий 12.11.1993, Атестат професора 12ПР 006185, виданий 09.11.2010		читання. Слово і Час. Київ, 2019. № 12. С. 113–115. (Номер вийшов у січні 2020 р.) Kozlyk I. Polish literature studies in a statistical research at the department of world literature and comparative literary criticism at Vasyl Stefanyk PreCarpathian national university. Astraea. Kharkiv, 2020. Vol. 1. No. 1. P. 64–80. (doi: 10.34142/astraea.2020.1.1.04) Козлик І. Бути літературознавцем: методологія фахового буття у професії (на матеріалі епістолярної спадщини Б. Ф. Єгорова). Питання літературознавства / гол. ред. О. В. Червінська. Чернівці, 2021. Вип. 104. С. 197–238. Козлик І. В. Репліка на актуальну тему [Про негативні тенденції лінгвінізації вищої філологічної освіти в українських вишах]. Зарубіж. літ. в шк. України. Київ, 2021. № 5. С. 2 (обкл.). Козлик І. В. Борис Фёдорович Егоров (1926–2020): портрет ученого в епістолярній проекції. Новая русистика. Вгпо, 2022. № 1(XV). С. 7–38. Пп. 2 Свідoctво про реєстрацію авторського права на твір «Навчальний посібник „Антична література: (Лекційні матеріали у формі repetitorium'у)» № 100980 від 30 листопада 2020 р. Пп. 3 Козлик І. В. Антична література: (Лекційні матеріали у формі repetitorium'у). Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2020. 180 с. (10,46 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-174-7 Козлик І. Літературознавчий аналіз художнього тексту/твору в умовах сучасної міжнаукової та міжгалузевої взаємодії. Вгпо, 2020. 235 с.: іл. (13,7 ум. друк. арк.). ISBN 978-80-88296-10-2 Козлик І. В. Марко Теплінський: «Чинити як належить...» : Сповідь. Очима Іншого. Житомир: ТОВ «505», 2021. 156 с. (9,6 ум. друк. арк.). ISBN 978-617-7892-17-4 Козлик І. В. Залишатися людиною : (Книга про професора Петра Івановича Мельника). Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2021. 140 с. (8,1 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-203-4 Козлик І. В. Зарубіжна література європейської Античності та Середньовіччя. (Лекційні матеріали). Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2022. 254 с. (14,76 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-238-6 Козлик І. В. Сучасна літературознавча епістемологія (Лекційні матеріали) : навчальний посібник. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2023. 212 с.: іл. (12,3 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-248-5 Козлик І. В. Академік Дмитро Наливайко: Сповідь на тлі поглядів ззовні. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2024. 208 с.: іл. (12,9 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-272-0 Козлик І. В. Наталія Ростиславівна Кавецька-Мазепа. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2024. 132 с.: іл. (7,7 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-286-282-9 Козлик І. В. Очима Іншого: Володимир Матвіїшин = Avec les yeux de l'autre: Volodymyr Matviichynе / пер. франц. О.Г. Скарбек, Н.Я. Яцків. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 200 с. : іл. (11,6 ум. друк. арк.). ISBN 978-966-640-558-9 Пп. 7 Член спеціалізованої вченої ради для захисту дисертацій присудження ступеня PhD в Університеті Масарика Брно (Чехія). Пп. 8 Член редакційної колегії
--	--	----------------------	---	--	--

						наукового журналу «Питання літературознавства» http://pytlit.chnu.edu.ua/about/editorialTeam Член редакційної колегії наукового журналу «Південний архів (Філологічні науки)». Пп. 12 Козлик І. Давид Самуїлович Самойлов. Козлик І. В. Поетичні інтерпретації – Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2020. С. 13–32. Козлик І. В. «Усе іде, але не все минає...». Животворне світло слова: збірник наукових студій пам'яті докторки філологічних наук Наталії Ростиславівни Мазепи / відп. ред.-упор. Н. М. Сквіра; редкол. М. Г. Жулинський (голова) та ін.; НАН України, Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка; Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021. С. 15–31. Козлик І. Навіщо писати про Стуса, або Продовжуючи початок. Султанівські читання : зб. статей / редкол. : І. В. Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2023. Вип. XII. С. 27–35. Козлик І. Проблематизація у площині структури наукового предмета (лекційні матеріали до теми). Султанівські читання : зб. статей / редкол. : І. В. Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2023. Вип. XII. С. 67–73. Козлик І. Про значення вивчення зарубіжної літератури у формуванні державницької свідомості в української молоді (інформація для роздумів). Султанівські читання : зб. статей / редкол. : І. В. Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2023. Вип. XII. С. 74–78. Козлик І. Штрихи до портрета українського літературознавця Григорія Сивоколя. Не розминутися з читачем : зб. наук. пр. / Ін-т л-ри ім. Т.Г. Шевченка НАН України. Київ, 2023. С. 54–58. Козлик І.В., Рега Д.О. Освітній компонент «Зарубіжна література» як провідний засіб забезпечення повноцінності вищої філологічної освіти. Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2024. 24 с. (1,39 ум. друк. арк.) ISBN 978-966-286-292-8
233290	Девдюк Іванна Василівна	професор, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом спеціаліста, Чернівецький орден Трудового Червоного Прапора державного університету, рік закінчення: 1984, спеціальність: романо-германські мови та література, англійська мова, Диплом доктора наук ДД 010949, виданий 09.02.2021, Диплом кандидата наук ДК 005347, виданий 08.12.1999, Аттестат доцента ДЦ 010791, виданий 21.04.2005	24	ОК 8. Зарубіжна література Пп. 1 1. Devdiuk I., Kobuta S., Huliak T. Aldous Huxley's "Brave New World" and "Gulliver's Travels" by Jonathan Swift in the Light of Intertextual Dialogue. AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2024. Vol.14(1, Special Issue XLII). P. 28–33. URL:https://www.magnanimitas.cz/ADALTA/140142/papers/A_05.pdf DOI:https://doi.org/10.5281/zenodo.11820754 (Web of Science) 2. Devdiuk I., Marchuk T. Ukrainian Modernist Drama in the European Context. Forum for World Literature Studies. Vol. 14, N 2. June 2022. P. 343–356. URL: http://www.fwls.org/Download/2022/0719/996.html (SCOPUS) 3. Devdiuk I.V., Nisevych S.I. Women-Artists in the British and Ukrainian Literature at the Turn of the 19th – 20th Century: D. H. Lawrence's "Women in Love" and O. Kobylanska's "Valse Mélancolique". Journal of History Culture and Art Research. 2020. № 9(3). P. 226–234. doi:http://dx.doi.org/10.7596/taksad.v9i3.2661 URL: http://kutaksam.karabuk.edu.tr/index.php/ilk/article/download/2661/1826 (Web of Science) 4. Девдюк І. В., Яцків Н. Я. Модуси буття у світі: лікарський досвід (на матеріалах літератури I половини XX ст.). Закарпатські філологічні студії. 2024. № 35. С. 344–348. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663

							-4880/2024.35-59 URL: http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/35/ 61.pdf 5. Devdiuk I. V., Huliak T. M. The Concept of the Flower in the Novel "Lady Chatterley's Lover" by D. H. Lawrence. Південний архів. 2024. Вип. 96. С.16–23. DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2663-2691/2024-96-2 URL: https://pa.journal.kspu.edu/index.php/pa/article/view/868 6. Девдюк І., Марчук Т. Панько Куліш і європейське письменство: критична рецепція міжвоєнних десятиліть. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. Івано-Франківськ: Івано-Франківський осередок наук. товариства ім. Шевченка. 2023. № 18(69). С.233–243. DOI: https://doi.org/10.31471/2304-7402-2023-18(69)-233-243 URL: https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word/article/view/1924 7. Кобута С., Девдюк І. Авторські неологізми антиутопії «1984» Джорджа Орвелла: прагматика перекладу. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. Спецвипуск. С. 67–73. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2023.3.9 URL: https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/308 . Devdiuk I., Huliak T. Transformation of the Female Detective Image in the 19th and 20th Centuries English Female Detective Prose. Філологічні трактати. 2022. Т. 14. № 1. С. 27–34. URL: https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/article/view/1018 Пп. 2 Навчальні посібники 1. Девдюк І. Бароко. Класицизм. Просвітництво. Зарубіжна література XVII–XVIII ст.: Навчальний посібник. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г.М., 2021. 180 с. URL: http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/14253 2. Література Англії та США XX ст. Навчально-методичні рекомендації до лекцій і практичних занять [Електронне видання]. Івано-Франківськ, 2022. 75 с. URL: https://kslpl.pnu.edu.ua Пп. 3 Девдюк І. Екзистенційний дискурс в українській та британській прозі міжвоєнного періоду: Монографія. Івано-Франківськ: Видавець Кушнір Г. М., 2020. 484 с. URL: http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/13036 Пп.7 Участь у разовій спеціалізованій раді (Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 29.03.2024). Офіційне опонування дисертації Чорноконь В. В. «Категорія невизначеності в художніх системах модернізму і постмодернізму» на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія URL: https://science.kpnu.edu.ua/chorokon-viktorii-viktorivna/ Участь у разовій спеціалізованій раді ДФ 20.051.018 (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 18.05.2021). Рецензування дисертаційного дослідження Плетеної О.О. «Конспірологічний роман в українській та американській літературах початку ХХІ сторіччя: жанрова типологія», поданого на здобуття вченого звання доктора філософії з галузі знань 03 – гуманітарні науки за спеціальністю 035 – філологія (10.01.05 – порівняльне
--	--	--	--	--	--	--	---

							літературознавство). URL: https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=1932 Участь у разовій спеціалізованій раді ДФ 20.051.039 (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 28.01.2022). Рецензування дисертації Голод Н.С. «Драматургічні категорії в системі художнього мислення Василя Стефаника», подану на здобуття наукового ступеня доктора філософії з галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 035 Філологія (10.01.05 – порівняльне літературознавство). URL: https://svr.pnu.edu.ua/?page_id=2516 Пп. 8 Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України - Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Шевченка. Слово. (https://pvntsh.nung.edu.ua/index.php/word) Член редакційної колегії наукового видання, включеного до переліку фахових видань України «Філологічні трактати» (Сумський державний університет, Сумський державний університет, Харківський національний університет імені В. Н. Каразіна) https://tractatus.sumdu.edu.ua/index.php/journal/about/editorialTeam Пп. 9 Член експертної комісії щодо оцінювання проєктів наукових досліджень і розробок – наказ ректора ПНУ № 652 від від 29.08.2024 Пп.12 1. Devdiuk I. V., Marchuk T. L. Hearing, Feeling, Seeing: Impressionistic Dominance of Joseph Conrad's Prose Works. Аргументи сучасної філології: історична та індивідуальна пам'ять. Матеріали IV Міжнародної наукової конференції (18–19 квітня 2024 року). Харків. ХНПУ імені Г. С. Сковороди, 2024. С.109–113. URL: https://astraajournal.org/index.php/journal/conference-2024 2. Devdiuk I., Huliak T. Language as a Means of Creating a Conditional Reality in the Novel "A Clockwork Orange" by Anthony Burgess. Сучасні проблеми гуманітаристики: світоглядні і правові підходи, комунікативні та педагогічні стратегії: матеріали X Всеукр. наук.-практ. конф. / редкол. Бошицький Ю.Л., Ветров І.В., Українець С.Я. Вінниця: ТВОРИ, 2023. С. 166–168. 3. Девдюк І. Флористична образність роману "Коханець леді Чатерлей" Д. Г. Лоуренса. «Співи Землі: біологія та екологія в літературі та культурі»: матеріали міжнародної наукової конференції (22–23.09.2022 р.) / [ред.кол.О. П. Новик, О.Д. Харлан]. Бердянськ: БДПУ, 2022. С. 93–96. URL: https://bdpu.org.ua/naukova-roboty/conferences/conference-materials/ 4. Девдюк І. Kulish as a Translator of English Literature. Сучасні філологічні і методичні студії : проблематика і перспективи [Електронне видання] : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. для науковців, викладачів, учителів, здобувачів вищої освіти, Харків, 18 трав. 2022 р. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди ; [редкол.: Ю. Д. Бойчук (голов. ред.) та ін.]. Харків, 2022. – С. 10–12. URL: https://dspace.hnpu.edu.ua/handle/123456789/7487 5. Девдюк І.В. Конфлікт чуттєвого і раціонального в романі Девіда Лоуренса «Закохані жінки». Аргументи сучасної філології. Образ
--	--	--	--	--	--	--	---

							Жінки: «Жіноче», «Феміністське», «Фемінне». Матеріали Міжнародної наукової конференції (7-8 квітня 2022 року). Харків: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2022. С. 114–118. URL: https://dspace.hnpu.edu.ua/handle/123456789/8940 6. Девдюк І.В. Проблема екзистенційного вибору митця в романах «Місто» В.Підмогильного та «Місяць і мідяки» В.С.Моема». Сонячні кларнети: музика, театр у літературних проєкціях. Матеріали Міжнародної наукової конференції. (Бердянськ, 23–24 вересня 2021 року). Бердянськ, 2021. С. 73–75. URL: https://bdpu.org.ua/wp-content/uploads/2021/12/Materialy-Mizhnarodnoi-naukovoï-konerentsii-Soniachni-klarnety.pdf#page=76 7. Anti-urban tendencies in the novel «Lady Chatterley's Lover» by D. Lawrence. Ціннісні орієнтири в мистецькому просторі – індивід і соціальний контекст: Програма і тези доповідей Всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю (9 квітня 2020 року). Харків: ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2020. С. 29–30. URL: http://hnpu.edu.ua/sites/default/files/files/Kaf_zarlit%26slov_mo v/Tsinnisni%20orientyry_Zbirka%20tez_2020.pdf#page=28 8. Gender Interaction in the Novel “To the Lighthouse” by Virginia Woolf. 4th International European Conference on Interdisciplinary Scientific Research. 8-9 August 2021. Warsaw, Poland. Abstract Book. New York: Liberty Publications. P. 238. URL: https://www.eucongress.org/conferencebooks Пп. 15 Участь у журі II Всеукраїнського конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (наказ Івано-Франківської обласної державної адміністрації, Департамент освіти і науки № 66 від 13.02.2024). Участь у програмі академічної мобільності “Erasmus +” (Staff Mobility for Teaching). Університет імені Палацького (м. Оломоуц, Чеська Республіка) (20.03.2023 – 24.03.2023).
232829	Яцків Наталія Яремівна	Професор, Суміщення	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Дрогобицький державний педагогічний інститут імені Івана Франка, рік закінчення: 1990, спеціальність: Французька та німецька мови, Диплом кандидата наук ДК 010082, виданий 11.04.2001, Аттестат професора 12ПР 011373, виданий 25.02.2016	31	ОК 8. Зарубіжна література	Пп. 1 Публікації у фахових виданнях категорії Б: 1.Яцків Н.Я. Часо-просторова організація автобіографічного роману М. Гагарін «Blonds étaient les blés d’Ukraine». Актуальні питання гуманітарних наук: Дрогобицький Видавничий дім «Гельветика», 2021. Вип. 36. Т.3. С.163-169. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/36-3-28 2.Яцків Н.Я., Бунзяк Я.Г. Русифікація образу Анни Ярославни у сучасній французькій прозі. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія «Філологія», 2021. № 48. Т.3. С.51-54. ISSN 2409-1154 URL: https://doi.org/10.32841/2409-1154.2021.48-3.12 3.Яцків Н.Я., Цюпа Л.В. Образ Дому у романі Марі-Франс Клер «П’ять майорців для мого незнайомця». Закарпатські філологічні студії, 2021. Вип.17. Т.2. С.143-148. DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.17-2.27 4.Яцків Н.Я., Григорук Ю.Б. Пошук власної ідентичності у романі Марі Франс Клер «П’ять майорців для мого незнайомця» Вчені записки

							Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика». Том 33 (72) № 4, 2022. С.45-52DOI https://doi.org/10.32838/2710-4656/2022.4.2/08 5.Яцків Н.Я. Інтермедіальна парадигма роману Ліян Гійом «Блукальці». Вісник науки та освіти. 2023. № 1(7). С.271-285. https://doi.org/10.52058/2786-6165-2023-1(7)-271-285 6. Bigun, O., Yatskiv, N. (2024). Dialogue Intergénérationnel dans le Roman de Françoise Sagan "Bonjour Tristesse". Alfred Nobel University Journal of Philology, vol. 1, issue 27, pp. 85-97, DOI: https://doi.org/10.32342/2523-4463-2024-1-27-6 7. Яцків Н.Я., Скарбек О.Г. Монохромний образ "calme blanc" у колористичній палітрі роману П'єра Лоті "Pêcheur d'Islande". Folium, 2024. № 4. С.292-297. DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.44 8. Девдюк І.В., Яцків Н.Я. Модуси буття у світі: лікарський досвід (на матеріалі літератури I половини ХХ ст.) Закарпатські філологічні студії, 2024. Вип.35. С.344-348. DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2024.35.59 Пп. 8 Науковий керівник наукової теми кафедри французької філології «Лінгвокультурологічний та компаративний аспекти дослідження французької мови та літератури» (державний реєстраційний номер 0117U003397) Пп. 12 1. Яцків Н.Я. Роль пам'яті та спогадів у романі Марі-Франс Клер «П'ять майорців для мого незнайомця». Аргументи сучасної філології: історична та індивідуальна пам'ять. Матеріали IV Міжнародної наукової конференції (18–19 квітня 2024 року). Харків. ХНПУ імені Г.С. Сковороди, 2024. С.444-448. https://doi.org/10.5281/zenodo.1109482 2. Yatskiv N. La réception française de l'oeuvre de Vasyl Stefanyk. Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2021. Вип.Х. С.7-15. DOI: https://doi.org/10.15330/sch.2021.10.7-15 3. Яцків Н.Я. Літературознавча компаративістика на кафедрі французької філології Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (бібліографія праць з 2002 до початку 2022 року). Султанівські читання: [збірник статей] / редкол.: І.В.Козлик (голова) й ін. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2022. Вип. XI. С.107-118. 4. Яцків Н.Я. Наративна стратегія роману М.-Ф.Клер «П'ять майорців для мого незнайомця». // Multidisciplinary academic notes. Theory, methodology and practice. Proceedings of the XXVII International Scientific and Practical Conference. Prague, Czech Republic. 2022. Pp. 349-351. URL: https://isg-konf.com/multidisciplinary-academic-notes-theory-methodology-and-practice-2/ Пп. 19 Член адміністративної ради громадської організації «Парі-ІФ»
77438	Павлюк Ірина Богданівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Іноземні мови (англійська мова і література),	16	ОК 9. Основна іноземна мова	П 1. 1. N. Mushyrovskaya, I. Kholod, O. Neher, I. Zozulia, I. Pavliuk Fundamental Cognitive-Semantic Theories in Linguistics. Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación. Vol. 16, No. 3. P. 263–273. DOI: https://doi.org/10.46502/issn.185

				Диплом кандидата наук ДК 037265, виданий 01.07.2016, Атестат доцента АД 012583, виданий 27.04.2023			6-7576/2022.16.03.19 2. Mintsys E., Mintsys Yu., Pavliuk I. Diminutive-Based Commissive Speech Acts in Children's Prose Domain. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. Одеса, 2021. Вип. 46 (2). С. 22-26. https://doi.org/10.32841/2409-1154.2020.46-2.5 3. Mintsys E., Mintis I., Pavliuk I. English Hyperbole in Contemporary Women's Fiction Prose (A Study of Sophie Kinsella's Novels). Записки з романо-германської філології. Одеса, 2020. Вип. 1 (46). С. 175-187. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234409 4. Pavliuk I. B., Mintsys E. Ye., Bylytsia U. Ya. Fitness Abbreviations and Blends and Peculiarities of Their Translation in Ukrainian. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2021 № 52 том 2. С. 159-163. Фахове видання ISSN 2409-1154 DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2021.52-2.38 5. Билиця У.Я., Дойчик О.Я., Павлюк І.Б. Концепт «PSYCHO-EMOTIONAL STATES AND FEELINGS» в англійськомовній компаративній фразеології. Мова. Література. Фольклор. Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 2. С. 7-17. DOI: https://doi.org/10.26661/2414-9594-2021-2-1 6. Pavliuk I.B. Terminological fields of fitness terminology. Folium. Видавничий дім «Гельветика», Івано-Франківськ. 2023. Том I. С. 59-66. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2023.2 П.4. 1.Павлюк І.Б. Курс лекцій з “Cross-cultural aspects of translation: lecture notes”. Івано-Франківськ, 2023, 88 с.http://hdl.handle.net/123456789/15983 2. Билиця У.Я., Павлюк І.Б. Навчально-методичний посібник для розвитку навичок аналітичного читання за збіркою оповідань TREADING ON DREAMS, Івано-Франківськ, 2022. 113 с. http://hdl.handle.net/123456789/13473 3. Павлюк І.Б. Практикум “Cross-cultural aspects of translation in practice” (навчально-методичний посібник). Івано-Франківськ, 2023, 43 с. https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2024/01/ministerstvo-osvity-ta-nauky-ukrainy_-metodychka.pdf П.7. Офіційний опонент при спеціалізованій вченій раді ДФ 35.051.145 П.19. Членкиня професійної громадської організації «Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов» (з 30.09.2018 р.).
126860	Кобута Світлана Степанівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2011, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 034792, виданий 25.02.2016	11	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп 1. 1.Devdiuk, I., Kobuta, S., & Huliak, T. (2024). Aldous Huxley's "Brave New World" and "Gulliver's Travels" by Jonathan Swift in the Light of Intertextual Dialogue. Ad Alta: Journal of Interdisciplinary Research, 14(1), Special Issue XLII. P. 28–33. 2. Derik, Ilona, Yukhymets, Svitlana, Bytkivska, Yaryna, Kozachyshyna, Oksana, Hrachova, Iryna, Kobuta, Svitlana. Peculiarities of Translating English Audiovisual Text: A Didactic Aspect Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala, May 31, 2024. Vol. 16. Issue 2. P. 527-549. 3. Кобута С., Девдюк І. Авторські неологізми антиутопії «1984» Джорджа

							Орвелла: прагматика перекладу. Спецвипуск Folium. 2023. С. 67-73. 4. Кобута С.С. Актуалізація публіцистики Івана Багряного та Джорджа Орвелла в контексті російсько-української війни. Прикарпатський вісник Наукового товариства імені Т. Шевченка. Слово. 17 (65). Івано-Франківськ, 2022. С. 209-218 5. Серман Л.І., Кобута С.С. Вплив дистанційної форми навчання на мотивацію до вивчення іноземних мов (розгляд у діячості). Людинознавчі студії. Серія «Педагогіка», 2022. №56. 6. Кобута С.С., Ницполь В.І. Архетип дому в романі «Незнання» Мілана Кундери. Закарпатські філологічні студії. Випуск 24. Том 2. 2022. С. 174-179. 7. Nytspol V.I., Kobuta S.S. Conceptual metaphor of Russian-Ukrainian war in American media discourse. Науковий вісник Міжнар. гуманітарного ун-ту. Серія Філологія. № 56. 2022. С. 111-114. 8. Кобута С.С. Прагматичні функції стилістичних засобів у авторських відступів у романі Річарда Олдінгтона «Смерть героя». Наукові записки Нац. університету «Острозька академія»: Серія «Філологічна». Випуск 9 (77). 2020. С.181-184. Пп. 4 1. Кобута С.С. On Editing: How to Make Translation Better. Навчально-методичний посібник для студентів 4 курсу денної та заочної форм навчання спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії». Івано-Франківськ, 2021 60 с. 2. Кобута С.С., Ницполь В.І. Social-political Glossary. Навчально-методичний посібник для студентів 3 курсу денної та заочної форм навчання спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії». Івано-Франківськ, 2021. 70 с. 3. Кобута С.С. Практикум перекладу. Навчально-методичний посібник для студентів 4 курсу денної та заочної форм навчання спеціальностей «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії» та «Міжнародні економічні відносини». Івано-Франківськ, 2019. 50 с. 4. Кобута С.С. Практикум перекладу. Навчально-методичний посібник для студентів 3 курсу денної та заочної форм навчання спеціальностей «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії» та «Міжнародні економічні відносини». Івано-Франківськ, 2019. 50 с. 5. Ткачівська М.Р., Ткачівський В.В., Ницполь В.І., Кобута С.С. Перекладацька практика. Особливості перекладу документів. Навчально-методичний посібник для студентів 4 курсу денної та заочної форм навчання спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії». Івано-Франківськ, 2021. 56 с. Пп. 12 1. Кобута С.С. Прагматичні функції стилістичних засобів в діалогічному мовленні героїв роману Річарда Олдінгтона «Death of a Hero» Pomiedzy. Polonistyczno-Ukrainoznawcze Studia Naukowe, Том 6. Вип. 3, 2022. С.111-121. 2. Kobuta Svitlana. Pragmatic Functions of the Stylistic Devices in the Author's Characteristics of the Supporting Characters in "Death of a Hero" by Richard
--	--	--	--	--	--	--	---

							Aldington. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University, Vol. 9, No. 2(2022), 53-61. 3. Kobuta S.S. Gamification as a means of linguistic competence acquisition. Scientific and pedagogic internship “Ukrainian traditions and innovations in the training of future philologists”: Internship proceedings, February 8 – March 19. 2021. Venice: “Baltija Publishing”, 2021. P.28-30. 4. Кобута С.С. Короткий огляд поезії Джорджа Орвелла. Матеріали, презентовані на III Всеукраїнській науково-практичній конференції «Актуальні проблеми мовознавства, літературознавства та перекладознавства» 08 квітня 2021. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. С.16-18. 5. Kobuta S.S. Gamification in linguistic competence acquisition: distance learning reality. Матеріали науково-методичного семінару «З вогню та в полум'я: виклики дистанційного вивчення іноземних мов та засоби їх подолання» (15 грудня 2021 року). Івано-Франківськ: Редакційно-видавничий відділ Університету Короля Данила, 2021. С. 40-45. Пп. 15 Член журі I та II етапів конкурсу-захисту науково-дослідних робіт учнів членів Івано-Франківського обласного відділення Малої академії наук України (секції - англійська мова; зарубіжна література). Пп. 19 Член професійного об'єднання Громадська організація «Українське відділення Міжнародної асоціації викладачів англійської мови як іноземної» (Public organization “International Association of Teachers of English as a Foreign Language, Ukraine”).
294188	Сабадаш Діана Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2009, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 019826, виданий 14.02.2014, Атестат доцента АД 003486, виданий 16.12.2019	14	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Kuravska N., Sabadash D., Grytsak N. Students' IC levels in CLIL and EMI programmes: Comparative study of Spanish and Ukrainian MA students. Euromentor Journal: Studies about Education. Bucharest: Christian University “Dimitrie Cantemir”, 2024. Volume XV, No. 1. P. 108-132. ISSN 2068-780X. https://euromentor.ucdc.ro/Euromentor%20Marti%20no.1.2024%20final.pdf 2. Бистров Я., Куравська Н., Сабадаш Д. Комунікативно-прагматичний потенціал висловлень із модальністю пом'якшеного волевиявлення. Вісник науки та освіти. 2024. № 5 (23). С. 116–126. DOI: https://doi.org/10.52058/2786-6165-2024-5(23)-116-126 3. Bystrov Y., Kuravska N., Sabadash D. Communicative-pragmatic potential of utterances with the modality of intentional volition. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 4. С. 41–47. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.5 4. Криницька О., Сабадаш Д. Комунікативний шум при недотриманні постулатів комунікативного кодексу (на матеріалі п'єси «Пігмаліон» Бернарда Шоу). Folium, Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 4. С. 146-153. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.21 5. Сабадаш Д., Луканюк В. Концепт DEMOCRACY у промовах світових лідерів у контексті Російсько-Української війни. Віснику Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Літературознавство. Мовознавство. Фольклористика. Випуск 2(34). 2023. С. 112-117. DOI:

							https://doi.org/10.17721/1728-2659.2023.34.22 6. Сабадаш Д., Павлів Л. Юридичні терміни в серіалі "The Good Wife" (когнітивно-прагматичний аспект). Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 31, том 2, 2020. С. 229-234. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/31.213974 Пп. 3 1. The curriculum for teaching English through Media Literacy. Edited by N. Goshylyk, D. Sabadash, I. Zadorozhna and V. Goshylyk. Electronic resource. 422 p. URL: https://cutt.ly/62Oo6Ta 2. Sabadash D. The Fundamentals of Working with Teaching/Learning Materials through CLIL Methodology Approach: manual for students of higher educational institutions (electronic edition) / D. Sabadash (ed.), Ivano-Frankivsk, 2023. 271 p. (For educational, noncommercial purposes). ISBN 978-966-640-552-7. URL: http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/18643 Пп. 4 1. Glossary of Media Literacy Terms / Ed. by N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshivska, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Electronic Edition. Ivano-Frankivsk, 2021. 72 p. URL: https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/03/Glossary-of-Media-Literacy-Terms.pdf 2. Toolkit in the EFL Classroom N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshivska, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Ivano-Frankivsk, 2021. 164 p. URL: https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/02/Media-Literacy-Toolkit-in-the-EFL-Classroom.pdf. (9,5 др. арк.) 3. Sabadash D. Fundamentals of journalism through CLIL methodology approach: інноваційний навчально-методичний посібник для студентів філологічних спеціальностей / за ред. Д.В. Сабадаш; авт. вступ. ст. Д.В. Сабадаш; уклад. Д.В. Сабадаш. Івано-Франківськ, 2023. 56 с. (For educational, noncommercial purposes). URL: https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2023/10/metodychka-po-zhurnalistytsi-clil-2023-1.pdf 4. Sabadash, D. et al. Infomedia Literacy and Critical thinking: a Textbook. Golovko, O. (ed.). Poltava: V. G. Korolenko Poltava National Pedagogical University. 2023. 240 p. URL: http://dspace.pnpu.edu.ua/handle/123456789/23227 Пп. 8 В червні 2024 р. виступила рецензентом в оцінці наукової статті поданої до Periódico DELTA do programa de Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP) (програми прикладної лінгвістики та мовних досліджень Папського католицького університету Сан-Паулу (PUC/SP). Журнал індексований SCOPUS. (Сертифікат) Пп. 10 Керівник академічної групи проекту "Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність – національне розгортання: English for Media Literacy", що виконувався ГО "Центр дослідження комунікації" та Прикарпатським національним університетом імені Василя Стефаника в рамках субгранту Ради міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX (Грантова угода № FY21-L2D-Ed-FAA-IFR від 26 жовтня 2020 року) за підтримки Посольств США та Великої Британії та у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Участь у міжнародному проекті Erasmus+ "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration" (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2- CBHE-JP). Пп. 12 1. Sabadash, D. Building students' stress resilience in the wartime EFL classroom. Модернізація освітнього середовища: проблеми та перспективи в контексті євроінтеграції: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної онлайн-конференції (Івано-Франківськ, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 19-20 травня 2022 р.) / Упор. Т. Качак. Івано-Франківськ, 2022. С. 53-56. 2. Sabadash, D. CLIL prospects within the context of the wartime tertiary education. The 5th International Conference on Scientific Research. V. HAGIA SOPHIA. Editors: Prof. Dr. Oktay AYDOĞDU, Zhandos Alimgereyev. Istanbul, 17-18 October, 2022. P. 181-184. ISBN: 978-625-8246-41-4. URL: https://www.bingol.edu.tr/documents/tam%20metin(20).pdf. 3. Sabadash, D. et al. Pros and cons of using digitalization in the introduction of VAK learning into the tertiary education / Authors: Sabadash D., Baziv M., Lukaniuk V., Savchuk A. / Technologies and strategies for the implementation of scientific achievements: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the III International Scientific and Theoretical Conference, April 28, 2023. Stockholm, Kingdom of Sweden: European Scientific Platform. P. 71-73. ISBN 979-8-88955-781-4; DOI 10.36074/scientia-28.04.2023. URL: https://previous.scientia.report/index.php/archive/issue/view/28.04.2023. 4. Sabadash, D. et al. Capabilities of Cloud Computing Teaching in application of interdisciplinary approach in tertiary level / Authors: Sabadash D., Melinyshyn O., Oliynyk B., Petriv L. / Features of the development of modern science in the pandemic's era: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the IV International Scientific and Theoretical Conference, May 19, 2023. Berlin, Federal Republic of Germany: European Scientific Platform. P. 95-98. ISBN 979-8-88955-778-4; DOI 10.36074/scientia-19.05.2023. URL: https://previous.scientia.report/index.php/archive/issue/view/19.05.2023. 5. Sabadash, D. et al. Advantages and disadvantages of using Flipped classroom to facilitate concept "Glocal" in tertiary education / Authors: Sabadash D., Drechevych R., Kakapych T., Rudyk Yu. Theoretical and empirical scientific research: concept and trends: Collection of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with Proceedings of the V International Scientific and Practical Conference, Oxford, June 23, 2023. Oxford-Vinnytsia: P.C. Publishing House & European Scientific Platform, 2023. P. 195-198. ISBN 978-617-8126-19-3; ISBN 978-1-8380555-6-1(PDF). DOI: https://doi.org/10.36074/logos-23.06.2023, DOI: https://doi.org/10.36074/logos-23.06.2023.52. URL: http://surl.li/kotwc. 6. Sabadash D. et al. Prospects of using AI in supporting student-centered learning in tertiary educational settings / Authors: Sabadash D., Hanzin V., Pavliuk V., Drahan A. / The driving force of science and trends in its development: collection of
--	--	--	--	--	--	--	--

							scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the IV International Scientific and Theoretical Conference, July 14, 2023. Coventry, United Kingdom: European Scientific Platform. P. 146-148. ISBN 979-8-88955-773-9, DOI 10.36074/scientia-14.07.2023. URL: https://previous.scientia.report/index.php/archive/issue/view/14.07.2023 . 7. Криницька О., Сабадаш Д. Гібридна природа комунікативного шуму (на матеріалі п'єси «Пігмаліон» Бернарда Шоу). Актуальні проблеми міжкультурної комунікації: зб. матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції, 10 квітня 2024 року, Луцький національний технічний університет. Луцьк: ІВВ ЛНТУ, 2024. С. 110-114 Пп. 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Когнітивна прагматика у контексті сучасних лінгвістичних досліджень». Луканюк В.І. – II місце на I турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт за спеціальністю «Германські мови та літератури» Пп. 19 TESOL International Association (з 2022) (TESOL Member ID: 313856); International Exchange Alumni network (з 2021); All-Ukrainian Association of Teachers of Foreign Languages (ATFL UKRAINE) (2019-2022); NGO “Sustainable Development Landmarks” (since 2019); NGO “Centre for communication research” (з 2019); TESOL Ukraine (з 2023); Всеукраїнська асоціація українських германістів (з 2024).
315598	Фомін Катерина Василівна	доцент, Основне місце роботи	Педагогічний факультет	Диплом бакалавра, Прикарпатський університет ім. Василя Стефаника, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030508 Філологія, Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2019, спеціальність: Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 057716, виданий 24.09.2020, Атестат доцента АД 008467, виданий 27.09.2021	15	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Budnyk, O., Fomin, K., Novoselska, N., & Voitovych, A. (2020). Preparing teachers to organize dialogic learning of students: Communicative aspect. <i>Revista Inclusiones</i> , 7(4), 117–129. https://revistainclusiones.org/gallery/9%20VOL%207%20NUM%20OCTUBREDICIEMBRE2020%20REVISINCLUS.pdf 2. Fomin, K., Budnyk, O., Matsuk, L., Mykhalchuk, O., Kuzenko, O., Sirenko, A., & Zakharasevych, N. (2020). Dynamics of future teachers' cognitive readiness development to organize students' dialogic learning. <i>Revista Inclusiones</i> , 7(Octubre/Diciembre/Junio), 276–288. http://surl.li/rojwv , https://revistainclusiones.org/gallery/22%20VOL%207%20NUM%20OCTDIC%20ESPECIAL2020%20REVISINCLUSIII.pdf 3. Budnyk, O., Matveieva, N., Fomin, K., Nazarenko, T., & Kalabska, V. (2021). Preparation of future teachers for the introduction of digital innovation in a rural school: Problems and prospects. <i>Revista Brasileira De Educação Do Campo</i> , 6, e13124. https://doi.org/10.20873/uft.rbec.e13124 4. Budnyk, O., Konovalchuk, I., Konovalchuk, I., Onyschuk, I., Matsuk, L., & Fomin, K. (2022). Pedagogical innovations in Ukrainian educational institutions: Social challenges and realities of war. <i>Revista De La Universidad Del Zulia</i> , 13(38), 235–251. https://doi.org/10.46925/rdluz.38.17 5. Panchenko, O., Shynkarova, V., Maistryk, T., Budnyk, O., Nikolaesku, I., Matsuk, L., & Fomin, K. (2022). Pedagogical innovations in Ukrainian educational institutions: Social challenges and realities of war. <i>Revista Brasileira De Educação Do Campo</i> , 7, e14557. https://doi.org/10.20873/uft.rbec.e14557

6. Budnyk, O., Kushniruk, S., Tsybulko, L., Shevchenko, A., Fomin, K., & Konovalchuk, I. (2022). Education innovations: New wartime experience of Ukrainian universities. *Journal for Educators, Teachers and Trainers*, 13(5), 464–471. <https://jett.labosfor.com/index.php/jett/article/view/1043/698>

7. Budnyk, O., Nikolaesku, L., Solovei, Y., Grebeniuk, O., Fomin, K., & Shynkarova, V. (2023). Paulo Freire's critical pedagogy and modern rural education. *Revista Brasileira De Educação Do Campo*, 8, e16480. <https://doi.org/10.20873/uft.rbec.e16480>

8. Budnyk, O., Delenko, V., Dmytryshchuk, N., Podanovska, H., Kuras, V., & Fomin, K. (2023). The teaching approach for Ukrainian children affected by war: Addressing challenges in the 21st Century. *Revista Brasileira De Educação Do Campo*, 8, e17332. <https://doi.org/10.20873/uft.rbec.e17332>

9. Vasianovych, H., Budnyk, O., Melnyk, Y., & Fomin, K. (2023). The educator as a subject of the spiritual development of student youth. *Caritas et Veritas: Journal for Christian Reflections in the Context of Social Sciences and Humanities*, 2(13), 38–50. <https://doi.org/10.32725/cetv.2023.020>

10. Budnyk, O., Kotyk, M., Fomin, K., Popeniuk, Y., Lytvyn, I., & Matsuk, L. (2024). Rural education in times of war – The case of Ukraine. *Revista Brasileira De Educação Do Campo*, 9, e19195. <https://periodicos.ufnt.edu.br/index.php/campo/article/view/19195>

11. Potapchuk, T., Fabryka-Protska, O., Gunder, L., Dutchak, V., Osypenko, Y., Fomin, K., & Shvets, N. (2021). Use of innovation and information technologies in music lessons. *International Journal of Computer Science and Network Security*, 21, 1738–7906. http://paper.ijcsns.org/07_book/html/202112/202112042.html

Пп. 3

Books and Monographs:

1. Fomin, K., & Blyznyuk, T. O. (2022). *Methodology of teaching foreign languages in primary school: Transformation of the professional development of a New Ukrainian School teacher*. Ivano-Frankivsk: Kusnir G. M.

2. Budnyk, O., & Fomin, K. (2019). *Communicative pedagogy: A study guide for students specializing in primary education*. Ivano-Frankivsk: Kusnir G. M.

3. Fomin, K. (2021). *Preparing teachers to organize dialogic learning for primary school students*. Ivano-Frankivsk: Kusnir G. M.

4. Fomin, K., & Blyznyuk, T. O. (2021). *Preparing for EVI in English (entrance to the master's program)*. Ivano-Frankivsk: Kusnir G. M.

Collective Monographs (Co-authorship):

1. Fomin, K., & Budnyk, O. (2021). *Interaction of subjects of the educational process of primary school: Results of experimental research*. In I. Cependa & O. Budnyk (Eds.), *Digital education: A collection of scientific papers* (pp. 287–295). Ivano-Frankivsk: Vasyl Stefanyk Precarpathian National University.

2. Budnyk, O., Blyznyuk, T., & Fomin, K. (2021). *Dialogic learning of primary school children in the context of reforming the New Ukrainian School*. In T. Kachak, M. Blyznyuk, & V. Kachak (Eds.), *Pedagogical research of the 21st century* (pp. 207–217). Ivano-Frankivsk: Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. <https://www.ku.sk/katolicka->

							univerzita-v- ruzomberku/univerzitna- kniznica/sluzby/doi/transformati onal-processes-of-the-social-and- humanitarian-sphere-of-modern- ukraine-in-the-conditions-of- war.html Пп. 8 Відповідальний секретар і технічний редактор журналу, “Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University” наукового англомовного видання, включеного до переліку фахових видань України (категорія Б) Пп. 10 1.Участь у міжнародному проєкті з медіаграмотності для викладачів ЗВО та ІППО, спільно організованому Посольством США в Україні, Міністерством освіти та Науки України, Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) «Вивчай і розрізняй: інфо-медійна грамотність», здобуваючи цифрові інструменти та методики навчання, новітні педагогічні компетенції. (2020-2022). Пп. 14 Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком «Building Your English Brain » Пп. 19 Член команди, провідний фахівець Центру інноваційних освітніх технологій «PNU EcoSystem» (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника) Членкиня професійної громадської організації «Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов» Членкиня ГО «Асоціація викладачів англійської мови «TESOL-Ukraine», міжнародної філії TESOL.
291873	Матіяш-Гнедюк Ірина Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2012, спеціальність: 030502 Мова і література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 062429, виданий 27.09.2021, Атестат доцента АД 015935, виданий 02.04.2024	7	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 Matiiash-Hnediuk I., Chura Yu., Melnyk I., Datsko Yu., Devitska A. Evolving Representations of Childhood: A Diachronic Analysis of the Lexeme Child in British Newspapers from the 18th to 21st Centuries. Forum for Linguistic Studies, 2024. Vol.6, Iss. 4. URL : https://journals.bilpubgroup.com /index.php/fls/article/view/6877 DOI: https://doi.org/10.30564/fls.v6i4. 6877 (Scopus, на етапі індексації) Matiiash-Hnediuk I., Soloviova T., Bilianska I., Yurchyshyn V. Conceptualizing parenthood: American newspaper discourse analysis. Forum for Linguistic Studies 2024; 6(1): 1987. URL: https://fls.acad- pub.com/index.php/FLS/article/ view/1987/1096 doi: 10.59400/fls.v6i1.1987 (Scopus) Фахове видання 1. Матіяш-Гнедюк І.М. Семантичний аналіз синонімів номінативної лексеми концепту Family. Іноземна філологія. 2019. Вип. 132. С. 26-34. DOI:10.30970/fpl.2019.132.2919 2. Матіяш-Гнедюк І. М., Лисак К. М. Образно-ціннісний складник концепту FAMILY у британському публіцистичному дискурсі. Наукові записки Національного університету «Острозька академія»: серія «Філологія». Острог: Вид-во НаУОА, 2021. Вип. 11(79). С. 29– 33. DOI: 10.25264/2519-2558-2021- 11(79)-29-33 3. Матіяш-Гнедюк І. М. Конверсаційний аналіз як інструмент дослідження дискурсу п'єси (на матеріалі творів британських драматургів xx ст.). Мова. Література. Фольклор, (1), 2022. С. 34-41. https://doi.org/10.26661/2414- 9594-2022-1-5 4. Лисак К.М., Матіяш-Гнедюк І.М. Особливості функціонування імперативу обіцянки та спонування в

							сучасній англомовній рекламі. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 55, том 2, 2022. С. 117-122/ DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/55-2-18 5. Матіяш-Гнедюк І. М. (2023). Конверсаційний аналіз як інструмент дослідження дискурсу п'єси (на матеріалі творів британських драматургів ХХ ст.). Мова. Література. Фольклор, (1), 34-41. https://doi.org/10.26661/2414-9594-2022-1-5 6. Матіяш-Гнедюк І.М. Дискурс п'єси у ракурсі теорії конверсаційного аналізу (на матеріалі творів британських драматургів ХХ ст.). Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 1. С. 48–55. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2023.1.7 7. Матіяш-Гнедюк І.М., Юрчишин В.М. Суміжні пари та організація преференцій у діалогах британських драм ХХ ст. (крізь призму інструментарію конверсаційного аналізу). Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2023 № 59. Том 2. С. 102–107. DOI https://doi.org/10.32841/2409-1154.2023.59.2.23 8. Юрчишин В., Матіяш-Гнедюк І. Дуальна площина сатири в британському медійному дискурсі. Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 4. С. 286–291. DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.43 Матіяш-Гнедюк І., Гуляк Т. Механізм одночасного мовлення у діалогах британських драм ХХ ст (аналіз із використанням інструментів конверсаційного аналізу). Folium. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 4. С. 195–200. DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.28 Пп. 4 1. Матіяш-Гнедюк І. М., Юрчишин В.М., TALKING WITH TED. Student's Book. (практикум для формування комунікативної компетентності студентів). Начально-методичний посібник. Івано-Франківськ: електронне видання. 2024. 82 р. 2. Матіяш-Гнедюк І. М., Юрчишин В.М., TALKING WITH TED. Teacher's Book. Начально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Електронне видання. 2024. 137 р. 3. Юрчишин В.М., Матіяш-Гнедюк І. М. The Guide to a Bibliographical Drama Television Series "Genius" Part 1 (Season 1, episodes 1-5). Student's Book. Івано-Франківськ, 2024. 105 р. Пп. 5 Захищено кандидатську дисертацію «Актуалізація концепту FAMILY в британському публіцистичному дискурсі XVIII – XXI ст.», 2021 р., Херсон, Херсонський державний університет. Пп. 19 Членкиня Асоціації германістів України.
426413	Соловйова Тетяна Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Криворізький національний університет", рік закінчення: 2012, спеціальність: Філологія. Українська мова і література, Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Криворізький національний університет", рік	8	ОК 9. Основна іноземна мова	П.1. 1. Соловйова Т. О. Прецедентні ергоніми в українськомовному політичному дискурсі постреволуційного періоду. Вчені записки Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. 2021. Т. 32 (71) № 6. С. 48–52. ISSN 2710-4656 (Print); ISSN 2710-4664 2. Соловйова Т. О. Прецедентні топоніми та хрононіми в сучасному політичному дискурсі. Закарпатські

				закінчення: 2013, спеціальність: 030502 Українська мова і література, Диплом доктора філософії Н22 000207, виданий 13.10.2022		філологічні студії. 2021. Вип. 20. С. 18–23. ISSN 2663-4880 (Print); ISSN 2663-4899 3. Soloviova T. The features of the learning of political linguistics at higher education institutions. International Conference “History, Theory and Methodology of Teaching”. Освітній вимір. Кривий Ріг, 2020. 4. Koloiz Zh., Soloviova T. In the Labyrinths of Political Naming: Structure and Semantic Diversity of Political Party Naming. Slavistica Vilnensis, 2023. Vol. 68 Iss. 2. P. 60–75. URL : https://www.journals.vu.lt/slavistica-vilnensis/article/view/32475/33047 (Scopus) 5. Matiash-Hnediuk I., Soloviova T., Bilianska I., Yurchyshyn V. Conceptualizing parenthood: American newspaper discourse analysis. Forum for Linguistic Studies. 2024. Vol. 6. Iss. 1. Article ID: 1987. URL : https://fls.acad-pub.com/index.php/FLS/article/view/1987 (Scopus) 6. Колоїз Ж., Соловйова Т. Вербалізація зорових екстероцептивних відчуттів у романі «Доця» Тамари Горіха Зерня. Folium, 2024. Вип. 2. С. 66–71. URL : https://journals.pnu.if.ua/index.php/folium/article/view/78 П. 5. Диплом доктора філософії Н22 №000207 Криворізького державного педагогічного університету. Галузь знань 03 Гуманітарні науки спеціальність 035 Філологія (28 вересня 2022 р.). Тема дисертації: «Типологія та прагматика прецедентних феноменів в українськомовному політичному дискурсі 2014–2019 рр.». П.12. 1. Соловйова Т. О. Вимір вербалізованих типів прецедентних феноменів у теледебатах (на матеріалі дебатов П. Порошенка та В. Зеленського). Філологічні студії: Науковий вісник Криворізького державного педагогічного університету. Кривий Ріг: ФОП Маринченко С. В., 2019. Вип. 19. С. 109–128. URL : https://journal.kdpu.edu.ua/filst/article/view/2326 2. Соловйова Т. Змістовно-типологічний аспект прецедентних висловлень в українському політичному дискурсі (на матеріалі дебатов П. Порошенка та В. Зеленського). Філологічний часопис : науковий журнал. Умань : ВПЦ «Візаві», 2019. Вип. 2 (14). С. 93–99. 3. Соловйова Т. О. Особливості жанрової парадигматики сучасного українського політичного дискурсу. Мова та культура у просторі новітніх технологій: проблеми сучасної комунікації : матеріали конференції. Київ, 2020. С. 98–100. ISBN 978-617-7832-39-2 4. Соловйова Т. О. Аксіологічна функція гасел політичних сил президентської виборчої кампанії 2019 року в Україні. Українська мова серед інших слов'янських: етнологічні та граматичні параметри : матеріали конференції : зб. наук. праць. Кривий Ріг, 2020. С. 140–143. 5. Соловйова Т. О. Часова характеристика сучасних прецедентних феноменів. Тайм-менеджмент – мистецтво управляти часом науково-педагогічного працівника : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 29 травня – 9 липня 2023 року. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 206–209. 6. Соловйова Т. О. Політичні ярлики у прецедентному тезаурусі українськомовного
--	--	--	--	--	--	---

						політичного дискурсу. Folium, 2023. Вип. 2 С. 66-7. П. 19. Член ГО "Всеукраїнська асоціація українських германістів" (від 01.01.2024)
67188	Пилячик Наталія Євгенівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2001, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 030187, виданий 30.06.2015, Атестат доцента АД 002216, виданий 23.04.2019	23	ОК 9. Основна іноземна мова Пп. 1 1. Olga Trotsenko, Nataliai Pyliachyk, Olha Bilyk. ICT as a tool for reducing anxiety in pre-service foreign language teachers' practicum. Information Technologies and learning tools, 2020. Vol 78, № 4, 193-202. https://doi.org/10.33407/itlt.v78i4.3135 Web of Science 2. Bilyk, O., Bylytsia, U., Doichyk, O., Ivanotchak, N., & Pyliachyk, N. (2022). COVID-19 metaphoric blends in media discourse. Studies about Languages / Kalbu studijos, 40, 17-33. http://doi.org/10.5755/joi.sal.40.1.30155 3. Bystrov, Y., Bilyk, O., Ivanotchak, N., Malyshevsk, I., Pyliachyk, N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries "Chernobyl". Lublin Studies in Modern Languages and Literature, 47(1), 109-120. doi:http://dx.doi.org/10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120 https://journals.umcs.pl/lsmll/article/view/14270 3. Bilyk O., Malyshevsk I., Pyliachyk N. Lexical, structural and semantic peculiarities of the terminology in H.G. Wells' novel "The Time Machine". Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки: науковий журнал. Житомир: Вид-во Житомирського держ.ун-ту імені І.Франка, 2022. Вип. 2 (97). С.53-60. https://visnyk.zu.edu.ua/pdf/visnyk97_filolog.pdf Фахове видання 4. Малишевська І., Білик О., Пилячик Н. «Амстердам» Ієна Мак'юена в контексті екфразистичного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного університету ім. І. Франка. 2022. Вип 51. Т. 2. С. 315-321. https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-49 5. Пилячик Н., Троценко О., Михайлюк Л. Асоціативний потенціал концепту жінка в англійській та українській мовній дискурсі». Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного університету ім. І. Франка. 2022. Вип 55. Т. 2. С. 315-321. http://www.aphn-journal.in.ua/55-20229 6. Bilyk O., Malyshevsk I. and Pyliachyk N. 2023. Ways of Engaging First-Year Students in Discussions Through Small Group Work. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 10, 1 (Apr. 2023), 76-86. DOI:https://doi.org/10.15330/jpnu.10.1.76-86. Vol. 10 No. 1 (2023) Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University Фахове видання. Пп. 4 Listening Comprehension: Arts. (with audio/video guide) Student's book / Укл. Білик О.І., Пилячик Н.Є., Троценко О.Я. – Івано-Франківськ, 2018. 45 с. http://hdl.handle.net/123456789/13591 Listening Comprehension: Arts (with audio/video guide) Teacher's book / Укл. Білик О.І., Пилячик Н.Є., Троценко О.Я. Івано-Франківськ, 2018. 65 с. http://hdl.handle.net/123456789/13592 Пп. 10 Участь у міжнародному проєкті. Erasmus+ "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way

							to Ukraine's Multilingual Education and European Integration" (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2- CBHE-JP) Пп. 14 Керівництво постійно діючою студентською проблемною групою «Навчання писемної компетенції учнів на уроках англійської мови» (з 2018 н.р.) Пп. 19 Членкиня професійної громадської організації «Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов» (з 30.03.2018 р.). Членкиня ГО «Асоціація викладачів англійської мови «TESOL-Ukraine», міжнародної філії TESOL.
232849	Малишівська Ірина Василівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом спеціаліста, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2005, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 022198, виданий 26.06.2014, Атестат доцента АД 012582, виданий 27.04.2023	19	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Малишівська І. В., Майковська Н. В. Проблема моралі та морального вибору в романі Ієна Мак'юєна «Амстердам». Актуальні питання гуманітарних наук. Міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного університету імені Івана Франка, 2020. Вип 31, том 2. С. 139–147. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863.2/31.213864 (Фахове видання категорії Б). 2. Малишівська І. В., Близнюк Т. О. Експресивно-стилістичні особливості детермінологізованої лексики в романі Герберта Веллса "Машина часу". Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія. Філологія. Одеса, 2020. Вип. 46 (2). С. 8–10. DOI: https://doi.org/10.32841/2409-1154.2020.46-2.2 (Фахове видання категорії Б). 3. Кульчицька О. О., Малишівська І. В. Світ тексту у поезіях Майкла Свона: читацький вимір. Записки з романо-германської філології. 1(46). Одеса, 2021. С. 46–55. DOI: https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234396 (Фахове видання). 4. Кульчицька О. О., Малишівська І. В. Психолінгвістичні стратегії створення ефекту достовірності у казках А. А. Мілна. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. № 56. Одеса, 2022. С. 75–79. DOI: https://doi.org/10.32841/2409-1154.2022.56.16 (Фахове видання категорії Б). 5. Білик О. І., Малишівська І. В., Пилячик Н. Є. «Амстердам» Ієна Мак'юєна в контексті екфразистичного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук. 2022. № 51. С. 316–321. DOI: https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-49 (Фахове видання категорії Б). 6. Bilyk O. I., Malyshevskaya I. V., Pyliachyk N. Y. Lexical, structural and semantic peculiarities of the terminology in H. G. Wells' novel "The Time Machine". Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка: Філологічні науки. 2022. 2(97) С. 53–60. (Фахове видання). 7. Kulchytska O. O., Malyshevskaya I. V. A contemporary free verse from American and Ukrainian readers' perspectives. Respectus Philologicus. No. 42 (47). Vilnius, 2022. pp. 76–93. DOI: http://dx.doi.org/10.15388/RESP-ECTUS.2022.42.47.110 (Scopus). 8. Bystrov Y., Bilyk O., Ivanotchak N., Malyshevskaya I., & Pyliachyk N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries "Chernobyl". Lublin Studies in Modern Languages and

Literature, 47(1), 109-120. DOI: <http://dx.doi.org/10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120> (Scopus).

9. Малишівська І. В., Ріпа Х. Особливості створення ефекту драматичної напруги в романі "Never Let Me Go" та їх відтворення у перекладі. FOLIUM. Спецвипуск. Одеса : Видавничий дім "Гельветика", 2023. С. 104-109. <https://doi.org/10.32782/folium/2023.3.15> (Фахове видання).

10. Боднар О.В., Малишівська І.В. Література та кіно: "Never Let Me Go" Кадзуо Іміґуро як приклад інтермедіального перекодування. FOLIUM. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. № 2. С. 9–23. <https://doi.org/10.32782/folium/2023.1.3> (Фахове видання категорії Б).

11. Olha Bilyk, Iryna Malyshevskaya, Nataliia Pyliachyk. Ways of Engaging First-Year Students in Discussions Through Small Group Work. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 2023. Vol. 10 No.1. pp. 76-86. <https://doi.org/10.15330/jpnu.10.1.76-86> (Фахове видання категорії Б).

12. Bilyk O., Ivanotchak N., Malyshevskaya I., Pyliachyk N. The Concept of CHORNOBYL in a Multimodal Framework. Закарпатські філологічні студії. Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 27 (Том 1). С. 75-81. <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.27.1.13> (Фахове видання категорії Б).

13. Малишівська І., Романчук С. «Дівчина з Данії»: екфразис у творі та на екрані. FOLIUM. 2024. № 4. С. 189–194. URL: <https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.27>.

14. Bilyk, O., Greenfield, N. M., Ivanotchak, N., Malyshevskaya, I., & Pyliachyk, N. (2024). Unveiling the Shadows of Tragedy: Exploring a Multimodal Metaphor in Agnieszka Holland's Mr. Jones (2019). Acta Universitatis Sapientiae Film and Media Studies, 25, 74–88. <https://doi.org/10.47745/ausfm-2024-0005> (WoS)

Пп. 4

1. Media Literacy Toolkit in the EFL Classroom. Ed. by N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshevskaya, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Ivano-Frankivsk, 2021. 164 p. <https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/02/Media-Literacy-Toolkit-in-the-EFL-Classroom.pdf>

2. Glossary of Media Literacy Terms / Ed. by N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshevskaya, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Electronic Edition. Ivano-Frankivsk, 2021. 72 p. <http://surl.li/fzsqv>

3. The curriculum for teaching English through Media Literacy. Bazylevych N., Malyshevskaya I. e-book, 2022. 422 p. <https://cutt.ly/62Oo6>

4. Білик О., Іванотчак Н., Малишівська І., Пилячик Н. Англійська мова: практикум з перекладу (додаток до підручника On Screen C1 by Jenny Dooley & Virginia Evans.). Івано-Франківськ. 2023. 180 с.

Пп. 8

Член редакційної колегії наукового видання FOLIUM, включеного до переліку фахових видань України з 2023 р.

Пп. 10

Участь у міжнародному проєкті "Learn to Discern in Education" (IREX), грантова угода № FY21-L2D-Ed-FAA-IFR

Пп. 12

1. Малишівська І. В. Візуальний екфразис у романі Джуліана Барнса "Історія світу у 10 ½ розділах". Інтермедіальність на перетині наукових парадигм: ретроспектива і сучасність. Матеріали ІІІ Міжнародної

							наукової конференції УАК/ЛіП Київ, 2021, 20–21 травня. 2. Malyshivska I. AltSpaceVR Implementation for University Level Student Instruction. Викладання англійської мови у військовий час: проблеми та можливості для розбудови громади та соціальних змін : тези доповідей (англ. мовою). укл. О. Ільєнко, М. Цегельська, Л. Кузнецова. Львів : ПП “Марусич”, 2023. С. 101-102. 3. Malyshivska I. The intermedial approach to teaching literature. Навчання англійської мови у воєнний час: розмаїття голосів стійкості та співчуття : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (англ. мовою). укл. Л. Гнаповська, О. Ільєнко, М. Цегельська, Л. Кузнецова. Львів : ПП “Марусич”, 2024. С. 70-71. 4. Malyshivska I. Multimodal metaphors in cinematic explorations of painkillers and addiction. Матеріали міжнародної наукової конференції «Мультимодальність і трансмедіальність: міждисциплінарні дослідження». Шевченко І.С (Ред.). Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна, 2024. С. 50-52. Пп.14 Керівництво постійно діючим студентським гуртком «Сучасна англійська романістика: традиції та виклики» Пп. 15 Участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів (англійська мова) (2022 – 2024) Пп. 19 Професійна громадська організація «Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов» (з 2018 р.); ГО «Центр дослідження комунікації» (з 2021); ГО «Асоціація вчителів англійської мови TESOL-Ukraine» (з 2021 р.), TESOL International Organization (з 2022); ГО «Всеукраїнська асоціація українських германістів» (з 2024)
470957	Ганзін Валерій Владиславович	Асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2023, спеціальність: 035 Філологія	о	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп.1 1. Білик О. І., Ганзін В. В. Медіадискурс та його вплив на зображення російсько-української війни: критичний аналіз дискурсивних стратегій та маніпулятивних тактик. Folium. Івано-Франківськ, 2023. С. 33–39. https://doi.org/10.32782/folium/2023.3.4 Пп.12 1. Ганзін В. В. Дискурсивно-історичний підхід у дослідженні медіа-дискурсу. Еврика XXIV. Збірник студентських наукових праць. Івано-Франківськ, 2023. С. 99–102. https://nauka.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/122/2023/08/evryka-2023-2.pdf 2. Ганзін В. В. Критичний дискурс-аналіз як метод дослідження дискурсу російсько-української війни. Каразінські читання: Людина. Мова. Комунікація. Тези доповідей XXIV Міжнародної наукової конференції. Харків. 2025. С. 29-30. 3. Hanzin V. Media Portrayal of the Russo-Ukrainian War from the Perspective of Critical Discourse Analysis. ELLIC: Proceedings of the 8th Ukrainian Academic Conference. Ivano-Frankivsk, 2023. P.14. https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2023/11/konferentsiia-ellc_2023.pdf 4. Hanzin V., Petrenko T. Challenges in applying EFL teaching methods in Ukrainian context. Teaching Foreign Languages in Ukraine and Beyond. Best Practices and Challenges. International conference proceedings. Ivano-Frankivsk. 2019 P. 71–74. https://fim.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/38/2019/0

							5/%Do%9C%Do%Bo%D1%82%D o%B5%D1%8o%D1%96%Do%Bo %Do%BB%Do%B8- %Do%BA%Do%BE%Do%BD%D1 %84%Do%B5%D1%8o%Do%B5% Do%BD%D1%86%D1%96%D1%97 _Conference-proceedings_Ivano- Frankivsk-2019.pdf Пп. 14 Керівництво постійно діючим студентським гуртком “Перекладацький супровід міжнародних хірургічних місій Face the Future Ukraine”.
437424	Кобута Катерина Степанівна	Асистент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом бакалавра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2021, спеціальність: 035 Філологія, Диплом магістра, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 2022, спеціальність: 035 Філологія	2	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Бистров Я.В., Кобута К.С. Відтворення аллозії в українському перекладі роману Майкла Каннінгема «Години». Folium. Спецвипуск. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. С. 18-26. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/ 2023-3-2 2. Бистров Я.В., Кобута К.С. Відтворення інтертекстуальної цитати у перекладі роману Майкла Каннінгема “The Hours” українською мовою. Нова філологія. Збірник наукових праць. Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2022. № 85. С. 29-35. DOI https://doi.org/10.26661/2414- 1135-2022-85-4 Пп. 9 Експерт у складі Акредитаційної комісії НАЗЯВО Пп. 10 Участь у проєктах: - Expanding EDUC Opportunities for Inclusive ERA Development” (1st March 2024 – 28th February 2027) - “Management of Internationalisation and German- Ukrainian Academic Cooperation 2024”, (1st February 2024-15th December 2024) - “Capacity Building for Post- Graduate Conference Interpreters` Training at PNU 2023-2024”, (1st September 2023 - 31 July 2024) - “Strengthening of Capacity for Conference Interpreters` Training at PNU 2024-2025” (1st September 2024-31 July 2025), NEFCO 2021-2026 - Освітній проєкт StudAid від ГО «Ре.Освіта» 01.02.2025 - 31.05.2025 Пп.12 1. Бистров Я.В. Кобута К.С. Особливості метатекстуального модусу художнього тексту. Implementation of modern science in practice. Матеріали XI Міжнародної наукової конференції, 2021. С. 351-354. http://surl.li/gaerw 2. Кобута К.С. Відтворення інтертекстуальної цитати в українському перекладі (на матеріалі роману Майкла Каннінгема). Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації. Матеріали VII Всеукраїнської науково-практичної конференції, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. С. 183-186. http://surl.li/gaetx 3. Кобута К.С. Відтворення англійського подвійного заперечення у художньому перекладі. До світу через мови. Матеріали Міжнародної студентської науково- практичної відеоконференції. Київський національний лінгвістичний університет, 2021. С. 91-92. http://surl.li/gaevn 4. Кобута К.С. Інноваційний мнемотехнічний підхід до перетворення пасивної лексики в активну. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2020. С.

						254-256. http://surl.li/gaewr 5. Кобута К.С. Метатекстуальні елементи в романі Майкла Каннінгема «Години». Міждисциплінарний підхід до наукових досліджень. Збірник матеріалів V Всеукраїнська мультидисциплінарна науково-практична Інтернет-конференція, 2021. С. 86-91. http://surl.li/gaezb 6. Кобута К.С. Особливості відтворення подвійного заперечення у перекладі. Сучасні дослідження з лінгвістики, літературознавства і міжкультурної комунікації. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2020. С. 256-259. http://surl.li/gafax 7. Кобута К.С. Подвійне заперечення як перекладацька проблема: практичний аспект. Актуальні проблеми мовознавства, літературознавства та перекладознавства. Збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції, 2021. С. 109-112. http://surl.li/gafcq 8. Кобута К.С. «Транскультурна ідентичність в українському сімейному мемуарі Вікторії Белім «The Rooster House»: лінгвокогнітивний аспект» XVI Міжнародна наукова конференція «Іноземна філологія у XXI Столітті», 22 листопада 2024 року, Запоріжжя – 2024. Пп. 19 Членкиня ГО « Навчайся і Навчай» з 2022 р.
315247	Білик Ольга Ігорівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Прикарпатський університет ім. Василя Стефаника, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 035366, виданий 12.05.2016, Атестат доцента АД 002214, виданий 23.04.2019	20	ОК 9. Основна іноземна мова Пп. 1 1. Trotsenko, O., Bilyk, O., & Pyliachyk, N. (2020). ICT AS A TOOL FOR REDUCING ANXIETY IN PRE-SERVICE FOREIGN LANGUAGE TEACHERS' PRACTICUM. Information Technologies and Learning Tools, 78(4), 193–202. https://doi.org/10.33407/ilt.v78i4.3135 Web of Science 2. Bilyk O., Greenfield N., Ivanotchak N., Malyshevskaya I., Pyliachyk N. (2024). Unveiling the Shadows of Tragedy: Exploring a Multimodal Metaphor in Agnieszka Holland's Mr. Jones (2019). Acta Univ. Sapientiae, Film and Media Studies, 25. 74–88. DOI: 10.47745/ausfm-2024-0005 Web of Science https://acta.sapientia.ro/content/docs/5-292939.pdf Web of Science 3. Bilyk, O., Bylytsia, U., Doichyk, O., Ivanotchak, N., & Pyliachyk, N. (2022). COVID-19 metaphoric blends in media discourse. Studies about Languages / Kalbu studijos, 40, 17–33. http://doi.org/10.5755/joi.sal.1.40.30155 https://www.kalbos.ktu.lt/index.php/KStud/article/view/30155 Scopus 4. Bystrov, Y., Bilyk, O., Ivanotchak, N., Malyshevskaya, I., & Pyliachyk, N. (2023). Visual, Auditory, and Verbal Modes of the Metaphor: A Case Study of the Miniseries "Chernobyl". Lublin Studies in Modern Languages and Literature, 47(1), 109-120. doi: http://dx.doi.org/10.17951/lsmll.2023.47.1.109-120 Scopus Фахові видання: 1. Білик О. І., Гернер Ю. І. (2020). Особливості відтворення стилістичних засобів та реалій роману Арундаті Рой «Міністерство граничного щастя» в українському перекладі. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації, Том 31 (70), No 2, Ч. 2, 29-34. (Index Copernicus International (Республіка Польща))

2. Bilyk O. I., Ivanotchak N. I., Pyliachyk N. Ye. Metaphorical presentation of future in the American election discourse. Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика. Том 32 (71). No 5, 2021. Частина 1. С. 97-102.

3. Малишівська І., Білик О., Пилячик Н. «Амстердам» Ієна Мак'юена в контексті екфрастичного дискурсу. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвуз. зб. наук. праць молодих вчених Дрогобицького державного університету ім. І. Франка. 2022. Вип 51. Т. 2. С. 315–321. DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/51-49>

4. Bilyk O., Malyshivska I., Pyliachyk N. Lexical, structural and semantic peculiarities of the terminology in H. G. Wells' novel "The Time Machine". Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки: науковий журнал. Житомир: Вид-во Житомирського держ. ун-ту імені І. Франка, 2022. Вип. 2 (97). С. 53-60.

5. Bilyk O., Malyshivska I. and Pyliachyk N. 2023. Ways of Engaging First-Year Students in Discussions Through Small Group Work. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 10, 1 (Apr. 2023), 76-86. DOI: <https://doi.org/10.15330/jpnu.10.1.76-86>

6. Білик О.І., Шеверак І.Р. Лексичні відтінки краси: гендерні особливості б'юті-блогів. Закарпатські філологічні студії. Видавничий дім «Гельветика», 2023. Т. 1, № 29. С. 94-98. DOI: <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2023.29.1.16>

7. Білик О.І., Ганзін В. Медіадискурс та його вплив на зображення російсько-української війни: критичний аналіз дискурсивних стратегій і маніпулятивних технік. Folium. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Спецвипуск. С. 33-39. DOI <https://doi.org/10.32782/folium/2023.3.4>

8. Білик О., Демчук Ю. Відтворення стилістичних засобів у романі Делії Овенс "Where the Crawdads Sing" в українському перекладі. Folium. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. No 1. С. 12-17. DOI: <https://doi.org/10.32782/folium/2023.1.2>

9. Bilyk, O., Koshuk, A. The Impact of Technology Integration on Student Motivation in EFL Class. Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти. Серія «Педагогіка. Психологія». Одеса: Видавничий дім «Гельветика», 2024. № 1. 11–16. DOI <https://doi.org/10.32782/academ-ped.psyh-2024-1.02>

Пп. 4

1. Білик О., Іванотчак Н., Малишівська І., Пилячик Н. Англійська мова: практикум з перекладу (додаток до підручника On Screen C1 by Jenny Dooley & Virginia Evans.) Івано-Франківськ, 2024. 180 с.

2. Білик О., Іванотчак Н., Малишівська І., Пилячик Н. Англійська мова: практикум з перекладу (додаток до підручника On Screen C1 by Jenny Dooley & Virginia Evans для вчителів) Івано-Франківськ. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 237 с.

Пп. 7

Офіційний опонент на захисті дисертації: разова спеціалізована вчена рада ДФ 35.051.146 Львівського національного університету

							імені Івана Франка, дисертація Красівського Ореста Михайловича на здобуття ступеня доктора філософії з галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 035 «Філологія». Тема дисертації: Структура, семантика та функціонування термінів масмедійної сфери в сучасній англійській мові (26 січня 2024 року). https://lnu.edu.ua/thesis/krasivs-kyu-orest-mykhaylovych/ Пп. 8 Членкиня редакційної колегії журналу Folium (Фахова реєстрація (категорія «Б»): Наказ МОН України № 768 від 20 червня 2023 року (дод. 3). Пп. 10 Professional Development and Exchange for Educators of Preservice English Language Teachers (The US Embassy Ukraine funded project with Childhood Education International and Hunter College of the City University of New York), 2022-2024. Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration/MultiEd (Erasmus+ KA2 project) Пп. 12 1. Білик О. І., Козак А. Л. Співвідношення понять «кінодискурс» та «кінотекст» у системі сучасних лінгвістичних парадигм // Актуальні проблеми сучасної лінгвістики та методики викладання мови і літератури (за матеріалами онлайн конференції, проведеної кафедрою міжкультурної комунікації та прикладної лінгвістики Навчально-наукового інституту іноземної філології Житомирського державного університету імені Івана Франка 5-9 лютого 2020 р. / За ред. В.О. Папіжук. Житомир: Видавництво ЖДУ ім. Івана Франка, 2020, с.11-14 2. Butenko, Y., & Bilyk, O. (2021). WAYS OF INCREASING EFL STUDENTS' CONFIDENCE DURING SPEAKING ACTIVITIES. Матеріали конференцій Молодіжної наукової ліги. вилучено із https://ojs.ukrlogos.in.ua/index.php/liga/article/view/12766 3. Devitska A., Bilyk O. New Challenges and Opportunities of Teaching EFL in Times of Uncertainty. Актуальні проблеми філології та методики викладання іноземних мов у сучасному мультилінгвальному просторі : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 18 жовтня 2023 р., ВДПУ імені Михайла Коцюбинського / гол. ред. О. М. Ігнатова. Вінниця: ТОВ «ТВОРИ». 2023. С. 19-21. Пп. 14 Ганзін Валерій, призер І етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт (2023). Пп. 19 Членкиня Міжнародної Асоціації TESOL (TESOL International Association) (Member type: GME Member ID: 328235) Членкиня Міжнародної Асоціації+ TESOL-Ukraine Членкиня Всеукраїнської асоціації викладачів іноземних мов. Членкиня Всеукраїнської організації українських германістів з 2024 р.
169210	Дойчик Оксана Ярославівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2006, спеціальність: 030502 Мова та література	14	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Bylytsia, U., Bilyk, O., Doichyk, O., Ivanotchak, N., Pyliachyk, N. (2022). COVID-19 Metaphoric Blends in Media Discourse. Studies about Languages / Kalbu studijos, 40, 17–33. DOI https://doi.org/10.5755/joi.sal.40.1.30155 SCOPUS 2. Storozhuk, S., Hoian, I., Doichyk, M., Doichyk, O., et al.

				(англійська), Диплом кандидата наук ДК 008657, виданий 26.09.2012, Атестат доцента 12ДЦ 044736, виданий 15.12.2015		(2022). Mental Health after Trauma: Individual and Collective Dimensions. Wiadomosci lekarskie. Warsaw. 75(8):1924-1931. DOI: https://doi.org/10.36740/WLek202208119 SCOPUS 3. Ivanotchak, N. & Doichyk, O. (2020). Event concept of EMPATHY in English juvenile fantasy prose. Cognition, Communication, Discourse, (21), 13-24. https://doi.org/10.26565/2218-2926-2020-21-01 Фахове видання, Index Copernicus International 4. Билиця У. Я. Дойчик О. Я., Павлюк І. Б. Концепт «PSYCHO-EMOTIONAL STATES AND FEELINGS» в англійськомовній компаративній фразеології. Мова. Література. Фольклор. Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2021. № 2. С. 7-17. Фахове видання, Index Copernicus DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.27.2.28 5. Дойчик О.Я., Томаш Я.З. (2021). Метафорична об'єктивація концептів CRIME та INVESTIGATION у детективних оповіданнях. Південний архів (філологічні науки), 88, 24-35. DOI: https://doi.org/10.32999/ksu2663-2691/2021-88-3 6. Дойчик О.Я., Билиця У.Я., Бендак Ю.О. Мовностилістичні характеристики ідіостилю Дж. Гріна в українському перекладі (на матеріалі романів Paper Towns та The Fault in our Stars). Закарпатські філологічні студії, 2023. Випуск 27.. Том 2. С.149-155. DOI https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2022.27.2.28 7. Дойчик О.Я., Шкорута І.І. Метафорична об'єктивація групової терапії у психотерапевтичному дискурсі (на матеріалі роману Ірвіна Ялома The Shopenhauer Cure). Folium, 2024. № 4. С. 93-100. DOI https://doi.org/10.32782/folium/2024.4.13 Пп. 4 1. Дойчик О.Я. Practical English Grammar for PhD Students. Навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови для аспірантів усіх спеціальностей денної, вечірньої та заочної форм навчання. Івано-Франківськ, 2021. 103 с.; 2. Методичні рекомендації з написання магістерських робіт для студентів спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 67 с. 3. Науково-педагогічна практика (ОІМ, ДІМ): методичні рекомендації для студентів ОР Магістр спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 32 с. 4. Виробнича перекладацька практика: методичні рекомендації для студентів ОР Магістр спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Великорода Ю.М., Дойчик О.Я. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В.Стефаника. 2023. 20 с.) 5. Дойчик О.Я. English Grammar Practice: навчально-методичний посібник з практичної граматики англійської мови як другої іноземної для аудиторної та самостійної роботи студентів 3-
--	--	--	--	---	--	--

							4 року навчання. Івано-Франківськ, 2024. 103 с. 6. Методичні рекомендації з написання курсових робіт для студентів спеціальності 035 Філологія, спеціалізації 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська / уклад. Бистров Я.В., Дойчик О.Я., Іванотчак Н.І., Пиличик Н.Є. Івано-Франківськ, ПНУ ім. В. Стефаника. 2024. 40 с. Пп. 6 Павлюк Х.Т. (Спеціалізована вчена рада Д 41.051.02; Одеський національний університет ім. І.І.Мечникова; 2021 р.); Пп. 7 Офіційне опонування: Ніколаєнко В.О. Лінгвокогнітивні характеристики англомовного наративу оніричного особистого досвіду. Дисертація на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 Філологія. Дата захисту: 09.01.2024. Місце захисту: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна. Пп. 10 Участь у міжнародному проекті Erasmus+ "Foreign Language Teacher Training Capacity Development as a Way to Ukraine's Multilingual Education and European Integration" (610427-EPP-1-2019-1-EE-EPPKA2- CBHE-JP); Пп. 12 1. Дойчик М.В., Дойчик О.Я. До питання застосування гендерного підходу у вихованні гідності людини: досвід Ж.-Ж. Руссо. Освіта і наука у мінливому світі: проблеми та перспективи розвитку. Матеріали II Міжнародної наукової конференції. 27-28 березня 2020 р., м. Дніпро, 2020. С. 269-271. 2. Doichyk M., Doichyk O., Sinitsyna A.. Academic Integrity in Light of the Present Situation in Ukrainian Higher Education. Збірник матеріалів науково-практичної конференції з міжнародною участю «Актуальні питання філософії освіти», м. Харків, 28 жовтня 2021 р. / редкол.: К. А. Іванова та ін. Харків: НФаУ, 2021. С.11-14.; 3. Doichyk M., Doichyk O., Sinitsyna A.. Academic Integrity in Light of the Present Situation in Ukrainian Higher Education. Збірник матеріалів науково-практичної конференції з міжнародною участю «Актуальні питання філософії освіти», м. Харків, 28 жовтня 2021 р. / редкол.: К. А. Іванова та ін. Харків: НФаУ, 2021. С.11-14. 4. Doichyk, M., & Doichyk, O. (2021). Epistemological Premises for the Concept of Dignity in John Locke's Philosophical Discourse. Epistemological Studies in Philosophy, Social and Political Sciences, 4(1), 3-12. DOI: https://doi.org/10.15421/342101 5. Дойчик О.Я., Бендак Ю.О. (2023) Особливості відтворення ідіостилю Дж. Гріна в українському перекладі (на матеріалі романів "PAPER TOWNS" та "THE FAULT IN OUR STARS"). Foliум, 2. 26-33. DOI: https://doi.org/10.32782/folium/2023.2.4 6. Дойчик М.В., Дойчик О.Я., Терешкун О.Ф. Концепт "душевний мир" у філософському дискурсі Г.Сковороди. Ідейний потенціал філософської спадщини Г.Сковороди та виклики сьогодення. Збірник наукових праць студентів,аспірантів та викладачів за результатами роботи міжуніверситетського методологічного семінару. 23 грудня 2021 р. Івано-Франківськ, 2022. С. 8-11. 7. Дойчик М., Дойчик О.,
--	--	--	--	--	--	--	--

							Сініцина А. Етико-естетичний вимір ідеї гідності в текстах Старого Заповіту. Досвід проживання російсько-української війни у вимірах пластичного мистецтва, психології мистецтва й арттерапії : зб. тез доп. круглого столу (Івано-Франківськ, 3 лютого 2023 р.) / [упоряд. Світлана Литвин-Кіндратюк, Богдан Кіндратюк]. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2023. С. 17-19. Пп. 15 Член журі II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України, Секція англійської мови (з 2019 р.) Пп. 19 Громадська організація “Асоціація вчителів англійської мови TESOL-Ukraine” (з 2021 р.), TESOL International Association
232851	Марчук Тетяна Любомирівна	Доцент, Основне місце роботи	Факультет іноземних мов	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2009, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 042899, виданий 26.06.2017, Атестат доцента АД 011646, виданий 23.12.2022	10	ОК 9. Основна іноземна мова	Пп. 1 1. Марчук Т.Л., Маріонда А.І. Психологізм у побудові жіночих образів у романі “Blackberry Winter” Сарі Джайо. Записки з романо-германської філології/ 2024. №1 (52). С. 91-102. https://doi.org/10.18524/2307-4604.2024.1(52).310313 2. Марчук Т.Л., Мінцис Е.Є. Лінгвопоетика та тематика англослов'янської лірики. Folium. № 3(2023). С. 110-116 DOI: 10.32782/folium/2023.3.16 3. Марчук Т.Л. Жанрові модифікації “нової драми” в європейській літературі кінця XIX -початку XX століття. Folium №2 (2023). С. 41-45. 4. Marchuk T., Devdiuk I. (2022) Ukrainian modernist drama in the European context. Forum for World Literature Studies, Vol 14, No.2, June 2022 p.p. 343-356. SCOPUS https://www.fwls.org/Download/Archives/1007.html 5. Марчук Т.Л., Тиха У. І. Особливості відтворення персонажного мовлення у романі Дж. С. Фюера “Extremely loud and increadibly close” в перекладі українською мовою. Записки з романо-германської філології, 2021. Випуск 1 (46). С. 135 –149. https://doi.org/10.18524/2307-4604.2021.1(46).234402 6. Марчук Т.Л., Лисак К.М. Лінгвостилістичні засоби вираження ідіостилю Марини Левицької в оригіналі та перекладі (на матеріалі роману «Коротка історія тракторів по-українськи»). Сучасні дослідження з іноземної філології, 2021. Том 19 № 1. С. 90-99. https://doi.org/10.32782/2617-3921.2021.19.90-98 7. Марчук Т, Стефурак М. Вербалізація графічних засобів у тексті роману Пола Гюакінс “The Girl on the Train”. Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, Дрогобич, 2020, Вип. 29. С. 21-27. Пп. 4 1. Goshylyk N., Goshylyk V., Malyshevskaya I., Marchuk T., Sabadash D., Tykha U. Toolkit in the EFL Classroom . Ivano-Frankivsk, 2021. 164 p. https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/02/Media-Literacy-Toolkit-in-the-EFL-Classroom.pdf 2. Glossary of Media Literacy Terms / Ed. by N. Goshylyk, V. Goshylyk, I. Malyshevskaya, T. Marchuk, D. Sabadash, U. Tykha. Electronic Edition. Ivano-Frankivsk, 2021. 72 p. https://kaf.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/89/2021/02/Media-Literacy-Toolkit-in-the-EFL-Classroom.pdf

						content/uploads/sites/89/2021/03/Glossary-of-Media-Literacy-Terms.pdf 3. Marchuk T., Mintsys E., Mintsys Yu. English Grammar: Reported Speech. Passive Voice. Навч.-метод. посібник з граматики англійської мови для студентів I курсу англійського відділення. Івано-Франківськ, 2020. 71 с. http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/8524 Пп. 10 1. Участь у міжнародному проєкті Еразмус+ Teaching Assignment under the project KA171-2022 Academic Year 2023/2024 2. Проєкт "Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність – національне розгортання: English for Media Literacy", що виконується ГО «Центр дослідження комунікації» та Прикарпатським національним університетом імені Василя Стефаника в рамках субгранту Ради міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX за підтримки Посольств США та Великої Британії та у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси (Grant Agreement No. FY21-L2D-Ed-FAA-IFR dated October 26, 2020). Пп. 15 Участь у журі III-IV етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови (2022 та 2023р.р.), наказ №15 від 18.01.23. Пп. 19 ГО «Центр дослідження комунікації» (з 2020) Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов (з 2018). Асоціація викладачів англійської мови «TICOL-Україна» (TESOL-Ukraine) (з 2022). ГО «Орієнтири сталого розвитку»
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
10 Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності	☒	OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу першоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз першоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзамен
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
20 Вміти застосовувати перекладацькі прийоми та методи для забезпечення перекладу текстів різних стилів і жанрів.	☒	OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.

		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамєн.
19. Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.	☒	OK 5. Вступ до мовознавства	Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проектний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проєкту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзамєн.
		OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстального аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод вирішення проблемних ситуацій.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль. Залік.
		OK 16. Історія мови	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, усний/письмовий фідбек до завдань. Екзамєн.
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамєн).
		OK 22. Курсова робота	Збір і критичний аналіз наукових джерел, метод порівняння, інтерпретаційний метод, метод індукції та дедукції, метод аналізу та синтезу, консультації, самостійна робота.	Контроль виконання курсової роботи, захист курсової роботи. Залік.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
21 Володіти методикою проведення навчальних занять з іноземних мов, застосовувати різноманітні форми, прийоми, методи та технології ефективного навчання іноземних мов, аналізувати результати засвоєння матеріалу, оцінювати знання, уміння та навички у системі відповідної шкали оцінювання.	☒	OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамєн).
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамєн.
17 Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.	☒	OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзамєн.
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамєн.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
		OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу першоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз першоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзамєн
		OK 5. Вступ до мовознавства	Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проектний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проєкту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзамєн.
		OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів,	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань,

			контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення; самостійна робота.	підсумковий контроль (залік / екзамен).
		OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 20. Теоретична граматики	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, метод аналізу та синтезу, індуктивний та дедуктивний методи, самостійна робота.	Індивідуальне опитування, тестування, письмова робота, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
		OK 22. Курсова робота	Збір і критичний аналіз наукових джерел, метод порівняння, інтерпретаційний метод, метод індукції та дедукції, метод аналізу та синтезу, консультації, самостійна робота.	Контроль виконання курсової роботи, захист курсової роботи. Залік.
16 Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.	☒	OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстуального аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 6. Латинська мова	Дедуктивний, індуктивний, пояснювально-ілюстративний, зіставний, інтерактивні комп'ютерні технології (комп'ютерне тестування), самостійна робота.	Фронтальне опитування, індивідуальне опитування, тестування, самостійний письмовий переклад адаптованого тексту, переклад оригінальних текстів, граматичний матеріал котрих відповідає вивченому матеріалу. Екзамен.
		OK 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод вирішення проблемних ситуацій.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль. Залік.
		OK 16. Історія мови	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, усний/письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 20. Теоретична граматики	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, метод аналізу та синтезу, індуктивний та дедуктивний методи, самостійна робота.	Індивідуальне опитування, тестування, письмова робота, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамен.
		OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзамен.
15 Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.	☒	OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення; самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзамен).

		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзаме́н.
14 Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.	☒	OK 10. Друга іноземна мова (німецька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзаме́н .
		OK 11. Друга іноземна мова (французька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзаме́н .
		OK 12. Друга іноземна мова (китайська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзаме́н .
		OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзаме́н .
		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзаме́н).
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзаме́н.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
		OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзаме́н.
13 Аналізувати й інтерпретувати твори	☒	OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзаме́н.
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
13 Аналізувати й інтерпретувати твори	☒	OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні

української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).			проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення;самостійна робота.	творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзамен).
		OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстуального аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.	☒	OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамен.
		OK 5. Вступ до мовознавства	Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проектний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проєкту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзамен.
		OK 16. Історія мови	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, усний/письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 20. Теоретична граматики	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, метод аналізу та синтезу, індуктивний та дедуктивний методи, самостійна робота.	Індивідуальне опитування, тестування, письмова робота, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
11 Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.	☒	OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматики-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 10. Друга іноземна мова (німецька)	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматики-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 11. Друга іноземна мова (французька)	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматики-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 12. Друга іноземна мова (китайська)	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматики-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматики-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).

			дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	
		OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзаме́н.
		OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу періоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз періоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзаме́н
18 Мати навички управління комплексними діями або проектами при розв'язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.	☒	OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу періоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз періоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзаме́н
		OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзаме́н.
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
9 Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію.	☒	OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзаме́н).
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
7. Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів	☒	OK 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод вирішення проблемних ситуацій.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 22. Курсова робота	Збір і критичний аналіз наукових джерел, метод порівняння, інтерпретаційний метод, метод індукції та дедукції, метод аналізу та синтезу, консультації, самостійна робота.	Контроль виконання курсової роботи, захист курсової роботи. Залік.
		OK 20. Теоретична грамати́ка	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, метод аналізу та синтезу, індуктивний та дедуктивний методи, самостійна робота.	Індивідуальне опитування, тестування, письмова робота, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзаме́н).
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзаме́н.
		OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення;самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзаме́н).
		OK 6. Латинська мова	Дедуктивний, індуктивний, пояснювально-ілюстративний, зіставний, інтерактивні комп'ютерні технології (комп'ютерне тестування), самостійна робота.	Фронтальне опитування, індивідуальне опитування, тестування, самостійний письмовий переклад адаптованого тексту, переклад оригінальних текстів, граматичний матеріал котрих відповідає вивченому матеріалу. Екзаме́н.
		OK 5. Вступ до мовознавства	Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проєктний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проєкту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзаме́н.
6 Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.	☒	OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
		OK 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод вирішення проблемних ситуацій.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль. Залік.

		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально- пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
5 Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.	☒	OK 1. Історія України	Методи організації і здійснення навчально- пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), презентації, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 2. Історія української та зарубіжної культури	Інтерактивний метод, мультимедійні технології, порівняльний метод, аналіз конкретних ситуацій (метод кейс-стаді), самостійна робота, індивідуальна робота.	Усне опитування, оцінювання презентацій, поточний та підсумковий тестовий контроль, перевірка ведення термінологічного словника. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 4. Філософія	Проблемно-орієнтовані методи; метод проблемного викладу; евристичний метод; інтеграційний метод; метод стимулювання та мотивації; метод стимулювання інтересу; дискусії; методи розвитку критичного мислення; аналітико-синтетичний метод; методи змішаного навчання; методи дистанційного навчання.	Усне опитування, поточний та підсумковий тестовий контроль. Екзамен.
		OK 10. Друга іноземна мова (німецька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 11. Друга іноземна мова (французька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 12. Друга іноземна мова (китайська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
4 Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.	☒	OK 1. Історія України	Методи організації і здійснення навчально- пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), презентації, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 2. Історія української та зарубіжної культури	Інтерактивний метод, мультимедійні технології, порівняльний метод, аналіз конкретних ситуацій (метод кейс-стаді), самостійна робота, індивідуальна робота.	Усне опитування, оцінювання презентацій, поточний та підсумковий тестовий контроль, перевірка ведення термінологічного словника. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 4. Філософія	Проблемно-орієнтовані методи; метод проблемного викладу; евристичний метод; інтеграційний метод; метод стимулювання та мотивації; метод стимулювання інтересу; дискусії; методи розвитку критичного мислення; аналітико-синтетичний метод; методи змішаного навчання; методи дистанційного навчання.	Усне опитування, поточний та підсумковий тестовий контроль. Екзамен.
		OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення;самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзамен).
3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.	☒	OK 2. Історія української та зарубіжної культури	Інтерактивний метод, мультимедійні технології, порівняльний метод, аналіз конкретних ситуацій (метод кейс-стаді), самостійна робота, індивідуальна робота.	Усне опитування, оцінювання презентацій, поточний та підсумковий тестовий контроль, перевірка ведення термінологічного словника. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний,	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні

			репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстувального аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 4. Філософія	Проблемно-орієнтовані методи; метод проблемного викладу; евристичний метод; інтеграційний метод; метод стимулювання та мотивації; метод стимулювання інтересу; дискусії; методи розвитку критичного мислення; аналітико-синтетичний метод; методи змішаного навчання; методи дистанційного навчання.	Усне опитування, поточний та підсумковий тестовий контроль. Екзамен.
		OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення;самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзамен).
		OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 10. Друга іноземна мова (німецька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 11. Друга іноземна мова (французька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 12. Друга іноземна мова (китайська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проєкти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 14. Вступ до спеціальності: академічна доброчесність та цифрова грамотність	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод вирішення проблемних ситуацій.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль. Залік.
		OK 22. Курсова робота	Збір і критичний аналіз наукових джерел, метод порівняння, інтерпретаційний метод, метод індукції та дедукції, метод аналізу та синтезу, консультації, самостійна робота.	Контроль виконання курсової роботи, захист курсової роботи. Залік.
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
2 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.	☒	OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстувального аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 8. Зарубіжна література	Інтерактивна лекція, пояснювально-ілюстративний метод; метод проблемного викладу; дискусії, обговорення, аналіз текстів, контекстуальний підхід, порівняльний метод, метод аналізу та синтезу, метод стимулювання та мотивації; методи розвитку критичного мислення;самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, індивідуальні творчі завдання, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік / екзамен).
		OK 22. Курсова робота	Збір і критичний аналіз наукових джерел, метод порівняння, інтерпретаційний метод, метод індукції та дедукції, метод аналізу та синтезу, консультації, самостійна робота.	Контроль виконання курсової роботи, захист курсової роботи. Залік.
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт,

			методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамен.
		OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзамен.
		OK 5. Вступ до мовознавства	Методи навчання Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проектний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проекту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзамен.
		OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу першоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз першоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзамен
1 Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	☒	OK 47. Атестація (друга іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу, самостійна робота.	Тестовий контроль з лексики та граматики. Усне індивідуальне опитування (непідготовлене спонтанне, ситуативне мовлення (монологічне, діалогічне). Атестаційний екзамен.
1 Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.	☒	OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамен.
		OK 1. Історія України	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), презентації, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 3. Сучасна українська літературна мова	Інтерактивний метод, метод активних вправ, метод аналізу першоджерел, метод навчання через контекст, метод аналізу та синтезу.	Усне опитування (усне повідомлення, участь в дискусії, аналіз першоджерел, виконання практичних завдань), письмові самостійні роботи, екзамен
		OK 5. Вступ до мовознавства	Лекції, практичні заняття, інтерактивний метод, обговорення, метод аналізу та синтезу, проектний метод, індивідуальна робота, самостійна робота	Усне опитування, оцінка виконання проекту, перевірка ведення термінологічного словника, контрольна робота (відкриті запитання, тестування). Екзамен.
		OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проектний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 10. Друга іноземна мова (німецька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 11. Друга іноземна мова (французька)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 12. Друга іноземна мова (китайська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 13. Друга іноземна мова (іспанська)	Презентації, бесіди, дискусії, діалоги, пояснення, слухання записів носіїв мови, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, проекти.	Усне опитування, тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань), есе, презентація проекту, усний і письмовий фідбек до завдань. Залік / екзамен .
		OK 15. Вступ до перекладознавства	Інтерактивні лекції та практичні заняття, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Тестування, індивідуальне опитування, письмова робота, письмовий фідбек до завдань, виконання завдань з перекладу. Залік.
		OK 16. Історія мови	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, усний/письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).

		OK 18. Лексикологія	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 20. Теоретична граматики	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, метод аналізу та синтезу, індуктивний та дедуктивний методи, самостійна робота.	Індивідуальне опитування, тестування, письмова робота, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 23. Навчальна практика (лінгвістична)	Аналіз текстів, метод структурно-семантичного аналізу, цифрові технології, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Підсумковий контроль, зворотний зв'язок, оцінка виконання завдань, індивідуальне завдання (написання підсумкової роботи). Залік.
		OK 24. Навчальна практика (перекладознавча)	Індивідуальна робота, самостійна робота, інформаційно-комунікативні методи, передперекладацький/післяперекладацький аналіз, самонавчання (аналіз, синтез, спостереження, порівняння, абстрагування, узагальнення, моделювання тощо).	Оцінка виконання завдань, зворотний зв'язок від наставників, письмовий звіт, виконання індивідуальних завдань з перекладу. Залік.
8 Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови (мов) і літератури (літератур), що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.	☒	OK 6. Латинська мова	Дедуктивний, індуктивний, пояснювально-ілюстративний, зіставний, інтерактивні комп'ютерні технології (комп'ютерне тестування), самостійна робота.	Фронтальне опитування, індивідуальне опитування, тестування, самостійний письмовий переклад адаптованого тексту, переклад оригінальних текстів, граматичний матеріал котрих відповідає вивченому матеріалу. Екзамен.
		OK 7. Вступ до літературознавства	Інтерактивна лекція, дискусії, теоретичні, практичні методи, пояснювально-ілюстративний, репродуктивний, пошуковий, дослідницький, проблемного викладу, методи текстового аналізу, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, письмова робота (аналіз поетичного тексту, творче завдання (написання новели). Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 9. Основна іноземна мова	Комунікативний, інтерактивний, аудіолінгвальний, аудіовізуальний, проєктний, граматико-перекладний методи. Метод перекладацьких трансформацій, метод зворотного перекладу.	Усне / письмове індивідуальне / групове опитування. Тестування, контрольні роботи (виконання лексико-граматичних завдань, перекладу), есе, презентація проєкту, усний і письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 16. Історія мови	Інтерактивна лекція, дискусії, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота, дослідницький та пошуковий методи, метод аналізу та синтезу.	Усне та /або письмове опитування, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, усний/письмовий фідбек до завдань. Екзамен.
		OK 17. Теоретична фонетика	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, бесіда, інтерактивна лекція), метод аналізу та синтезу.	Усне опитування, поточне опитування на практичних заняттях, контроль самостійної роботи, тестові методи перевірки знань, підсумковий контроль (залік).
		OK 19. Стилїстика	Інтерактивна лекція, дискусії, метод аналізу текстів, метод інтерпретації текстів, метод практичних вправ, групова робота, індивідуальна робота, самостійна робота.	Індивідуальне / групове опитування, тестовий контроль знань, контроль самостійної роботи. Фідбек до завдань. Підсумковий контроль (залік).
		OK 21. Методика викладання іноземних мов	Методи організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності (проблемно-тематична дискусія, інтерактивна лекція), проєктна робота, метод вирішення проблемних ситуацій дослідницький та пошуковий методи, мультимедійні технології.	Усне / письмове опитування, контроль самостійної роботи, індивідуальні завдання, тестові методи перевірки знань, фідбек до завдань, підсумковий контроль (екзамен).
		OK 46. Атестація (основна іноземна мова)	Комунікативний метод, метод перекладу, метод аналізу та інтерпретації тексту, метод аналізу та синтезу. Самостійна робота	Усне індивідуальне опитування, підсумковий тестовий контроль. Комплексний атестаційний екзамен.