

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Карпатський національний університет імені Василя Стефаника
Освітня програма	63098 Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	028 Менеджмент соціокультурної діяльності

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	341
Повна назва ЗВО	Карпатський національний університет імені Василя Стефаника
Ідентифікаційний код ЗВО	02125266
ПІБ керівника ЗВО	Цепенда Ігор Євгенович
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	https://pnu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/341>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	63098
Назва ОП	Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Спеціалізація (за наявності)	відсутня
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	Кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту НН Інституту мистецтв
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра журналістики, кафедра іноземних мов і країнознавства.
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	вул. Галицька 201 д, м. Івано-Франківськ
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	не передбачає
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	відсутня
Мова (мови) викладання	Українська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	468230
ПІБ гаранта ОП	Дутчак Олена Іванівна
Посада гаранта ОП	доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	olena.dutchak@cnu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(098)-062-34-68
Додатковий телефон гаранта ОП	+38(099)-460-78-90

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітню програму розроблено відповідно до чинного Закону України «Про вищу освіту». Освітню програму було впроваджено у відповідно до наказу Ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 31.01.2024 р. №30/604-с. Відповідно до Наказу Міністерства освіти і науки України № 1625 від 19.11.2024 р. «Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти», затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року № 1021 освітню програму адаптовано до діючого Стандарту вищої освіти України другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 07 «Управління та адміністрування» спеціальності 073 «Менеджмент» (Затверджено Вченою Радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника 28 квітня 2025 року № 06 і ведена вдію Наказом Ректора від 02 травня 2025 року № 51). Освітня програма містить матрицю відповідності програмних результатів навчання і освітніх компонентів (<https://is.gd/IARcTH>). На сьогодні за освітньою програмою навчається 37 здобувачів освіти. Основний фокус освітньої програми звернено на освіту в галузі 02 Культура і мистецтво спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Акцент робиться на здобутті спеціалізованих концептуальних знань в соціокультурній сфері, оригінальному мисленні та інноваційній діяльності, організації діяльності установ, які створюють та реалізують соціокультурні продукти.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та ліцензійний обсяг за ОП

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			ОД	ОД
1 курс	2025 - 2026	11	10	0
2 курс	2024 - 2025	25	16	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	11942 Менеджмент соціокультурної діяльності
другий (магістерський) рівень	63098 Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	програми відсутні

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	32209	103221
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	103221	32209
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	0	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- ☐ щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;

□ щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>028-op-menedzhment-sotsiokulturnoi-diialnosti-mag-2024.pdf</i>	h42m9SLYIWdKo1oOpZeolaG9lYPBWXY/XAOzK6zJbok =
Навчальний план за ОП	<i>028-np-menedzhment-sotsiokulturnoi-diialnosti-mag-2024.pdf</i>	04G+As7hpSrejQI2CVoiTBU7kx+9OEeDY34jAztv4ik=

1. Проєктування освітньої програми

Чи освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти? Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

ОП Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій розроблено у відповідності до стандарту вищої освіти, затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України 08.01.2020 року № 14. Оскільки діє «Стандарт вищої освіти» (<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2020/01/10/2020-028-menedzhment-sotsiokulturnoi-diialnosti-magistr.pdf>), затверджений і введений в дію наказом МОН від 08.01.2020 р., № 14 «Про затвердження стандарту вищої освіти за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» для другого (магістерського) рівня вищої освіти», освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти. Освітня програма містить матрицю відповідності програмних результатів навчання і освітніх компонент (<https://is.gd/IARcTH>). Обов'язкові компоненти освітньої програми забезпечують досягнення всіх програмних результатів навчання, регламентованих Стандартом Вищої освіти за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (<https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2020/01/10/2020-028-menedzhment-sotsiokulturnoi-diialnosti-magistr.pdf>) ОП була переглянута робочою групою у складі: Дутчак О.І., Качмар О.В., Шикеринець В.В. Основний фокус освітньої програми зосереджено на здобутті концептуальних знань у соціокультурній сфері, оригінальному мисленні та інноваційній діяльності, організації діяльності установ, які створюють та реалізують соціокультурні продукти.

Чи зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності)?

Професійний стандарт – відсутній.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін (стейкхолдерів)?

- здобувачі вищої освіти та випускники програми

-В ЗВО на систематичній основі проводиться опитування «Викладач очима студентів» (<https://seeq.pnu.edu.ua/викладач-очима-студента>) та «Предмет очима студентів» про рівень викладання навчальних дисциплін, якість занять, використання інноваційних технологій тощо. Дане опитування є анонімним. Студенти є членами вченої ради НН інституту мистецтв (Романів К.), а також були включені до робочої групи з оновлення даної ОП (2025 р.). З метою оптимізації та об'єктивності опитування створені спеціальні форми для зворотного зв'язку: (<https://is.gd/5nbCvt>) - (випускники), (<https://is.gd/5nbCvt>) (здобувачі). Результати опитування відображенні за покликанням (<https://is.gd/Paljmo>). Здобувачі вищої освіти можуть надавати побажання і пропозиції щодо формулювання цілей та програмних результатів навчання на зазначеній ОП. 17 квітня 2025 р. відбулося розширене засідання кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту (в режимі онлайн) із залученням здобувачів вищої освіти ОП - (Воробець І., Романів К., Маков'як П.), Дергун В. (випускник 2024 р.). Здобувачі внесли свої пропозиції та рекомендації, а саме: здобувачами Воробець І. та Маков'як П. підтримано зробити акцент на розкритті регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін (Протокол засідання кафедри №13 від 17 квітня 2025 р.).

- роботодавці

На офіційному сайті кафедри створена рубрика для стейкхолдерів, де оприлюднено інформацію про створення ради стейкхолдерів (<https://kotusd.pnu.edu.ua/rada-stejkholderiv/>). Пропозиції роботодавців, які брали участь в оновленні ОП враховано. Директорка Івано-Франківської обласної універсальної бібліотеки ім. І. Франка Бабій Л.В. висловила побажання активізувати вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери; заступник директора Івано-Франківського академічного обласного театру ляльок ім. Марійки Підгірянки Стефінів Т.П. запропонувала робити акцент на розкритті регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін (Протокол засідання кафедри №13 від 17 квітня 2025 р.). Результати анкетувань роботодавців

(<https://is.gd/Paljmo>) підтвердили зацікавленість у підготовці висококваліфікованих фахівців для соціокультурної сфери.

- академічна спільнота

Академічна спільнота має можливість здійснювати моніторинг відповідності освітніх програм нормативним документам університету і надавати пропозиції щодо покращення якості підготовки здобувачів вищої освіти. До розробки та обговорення ОП було залучено фахівців: Світайло Н.Д. (Сумський державний університет), Недошитко І.Р. (Західноукраїнський національний університет), Жук О.І. (завідувач кафедри публічного управління та адміністрування, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника). Так, Світайло Н.Д. (Сумський державний університет) висловила думку щодо потреби ввести в тематичне наповнення ОК 05 Soft skills у соціокультурній сфері тематику, орієнтовану на формування стресостійкості в умовах воєнних загроз; директор Навчально-наукового інституту мистецтв доц. Федорак В.В. зазначив, що, на його думку, робоча група справилася із завданнями адаптації ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій другого (магістерського) рівня до цілей спеціальності D3 «Менеджмент», опираючись на діючий Стандарт вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 07 «Управління та адміністрування» спеціальності 073.

- інші стейкхолдери

- При оновленні ОП було враховано результати опитування адміністрації ЗВО (<https://is.gd/Paljmo>) щодо підготовки фахівців, що було враховано шляхом оновлення освітніх силябусів та введення нових освітніх компонентів. Основні пропозиції стейкхолдерів полягали у наступному враховано та рекомендовано внести до змісту ОК наступні зміни: вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери внести до змістового наповнення ОК3, розкриття регіональної специфіки ширше розглянути при викладанні нормативних навчальних дисциплін (ОК 09, ОК10), внести тематику, орієнтовану на стресостійкість в умовах воєнних загроз до ОК05. Результати опитування знаходяться за адресою (<https://is.gd/Paljmo>).

Чи мета освітньої програми відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти?

Відповідно до Стратегії розвитку Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника на 2020-2027 рр. (<https://pnu.edu.ua/strategiia-rozvytku-universytetu/>), стратегічною ціллю ЗВО є формування висококваліфікованих професіоналів шляхом органічного поєднання освітньої, інноваційної та наукової діяльності та ґрунтуватися на засадах академічної доброчесності. Цілі ОП узгоджуються зі стратегічним планом і проявляються у 3-х аспектах: освіта (ОК3 – ОК10) - надання якісних освітніх послуг для підготовки високопрофесійних фахівців; наука (ОК2, ОК11, ОК12) - становлення сучасного дослідницького університету - як базисного центру розроблення інноваційних ідей та їх впровадження. ОП може бути своєчасно адаптованою до можливих змін у стратегії, цілях та перспективах функціонування ЗВО, з врахуванням зовнішніх та внутрішніх викликів. Це може реалізуватися у змісті ОП. Значний блок компетентностей здобувачів освіти мають управлінський характер, що є необхідним компонентом підготовки фахівця за спеціальністю.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки і спеціальності?

ОП спрямована на формування актуальних програмних компетентностей майбутніх випускників, які зможуть реалізовувати новачі управлінської та проєктної діяльності в соціокультурному менеджменті. Заявлені в ОП програмні результати навчання досягаються формуванням відповідних загальних та спеціальних компетентностей, компонентів відповідними освітніми компонентами ОП. ПР можна умовно поділити на кілька груп. Перша група - це ПР, які стосуються знання і розуміння основних засад предметної області управління соціокультурною сферою (ПР1, ПР5, ПР6, ПР7, ПР8, ПР12). Вони досягаються завдяки вивченню освітніх компонент (ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12). Друга група ПР – це ті, які стосуються компетенцій щодо практичної діяльності у професійній сфері (ПР2, ПР3, ПР5, ПР8). Вони забезпечуються наступними освітніми компонентами: (ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10, ОК11, ОК12). До третьої групи можна включити ПР, що формують компетенції прийняття раціональних управлінських рішень у соціокультурній сфері (ПР6, ПР8, ПР10, ПР11, ПР12.). Вони досягаються засвоєнням освітніх компонент – (ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10, ОК12). Програмні результати навчання ОП допомагають випускникам краще адаптуватися на ринку праці. Перший випуск за ОП передбачається в 2026 р.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку ринку праці, галузевого та регіонального контексту?

Галуzeвий контекст (ГК) було враховано під час формулювання цілей та програмних результатів навчання (ПР) на ОП. Регіональний контекст (РК) враховувався при формуванні цілей ПР на ОП у плані визначення пріоритетних напрямків розвитку регіону, враховуючи особливості ринку праці. При розробці ОП були заявлені цілі, які враховують згадані ГК і РК, та включені нормативні ОК, які забезпечують відповідні ПР (ОК4, ОК6, ОК8, ОК9, ОК12 тощо), що орієнтовані на регіональні особливості розвитку соціокультурної сфери в області та Стратегії розвитку Івано-Франківської області до 2027 рр. (<https://is.gd/S8Tk5F>). РК врахований у тематиці курсових та кваліфікаційних робіт, що передбачає дослідження у соціокультурній сфері. ЗВО активно розвиває партнерські відносини з ТГ регіону, шляхом укладання угод про співпрацю: (Єзупільська №46с/22; Вигодська №03с/21; Городенківська №73с/21-а; Солотвинська №73с/21-б; Ворохтянська №02с/21; Старобогородчанська №79с/23; Яремчанська №05с/21; Долинська №08/21; Коломийська №30с/21; Верховинська №47с/21; Перегінська №60с/21; Кутська

№74с/21; Снятинська; Спаська №35/24 та інші ТГ). У межах ЗВО функціонує Проєктно-освітній центр розвитку інновацій та інвестицій в регіоні «Агенти змін» (<http://agentyzmin.pnu.edu.ua/partners/>), він є комунікаційною платформою для ефективного зв'язку між здобувачами освіти ЗВО та ТГ області. Це дозволяє швидко реагувати на запити та потреби ТГ регіону, сприяти його розвитку та підвищенню конкурентоспроможності.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних вітчизняних освітніх програм?

Під час роботи над ОП був здійснений аналіз існуючих ОП розміщених на офіційних сайтах університетів України. При формулюванні цілей та програмних результатів навчання ОП враховувався досвід дотичних програм ЗВО України: Харківська державна академія культури, Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського, Національний педагогічний університет імені М.П.Драгоманова, Львівський національний університет імені Івана Франка, Західноукраїнський національний університет. У вітчизняних освітніх програмах основний акцент зроблено на здобутті знань у соціокультурній сфері щодо охорони і використання історико-культурної спадщини, історії соціокультурної діяльності, основ менеджменту, менеджменту соціокультурної діяльності, маркетингу в соціокультурній діяльності, організації івентивних заходів. Програмні результати ОП сформовано відповідно до завдань реалізації Цілей сталого розвитку України на період до 2030 року, що дасть можливість забезпечити формування практичних навиків та здатність здобувачів освіти до швидкої адаптації в умовах постійних змін.

Чи мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням досвіду аналогічних іноземних освітніх програм?

Робочою групою кафедри вивчалися принципи і цілі розроблення ОП за схожими напрямками у низці іноземних ЗВО: Університет імені Адама Міцкевича в Познані, Вища школа соціально-економічних у Гданську, тощо. Більшість закордонних ОП демонструють розвиток навичок у здобувачів саме до створення і ведення бізнесу у соціокультурній сфері, тобто до орієнтування здобувачів вищої освіти до самозайнятості - організації та функціонування закладів соціокультурної сфери, що в умовах зростаючих негативних економічних і соціокультурних тенденцій є дуже актуальним. Відтак, в ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» включено ОК5, ОК9, ОК10.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

90

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

63

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

24

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Предметна область за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» описана у Стандарті вищої освіти України для другого (магістерського) рівня (<https://is.gd/kAPFKy>) та містить в собі відповідні об'єкти вивчення і діяльності, цілі навчання, теоретичний зміст предметної області, методи, методики і технології. Освітні компоненти, які визначають відповідність змісту ОП предметній області – це обов'язкові освітні компоненти теоретичної і практичної підготовки. Об'єкти вивчення таких ОК підібрані таким чином, щоб досягти максимального охоплення предметної області та сфери діяльності здобувачів другого (магістерського) рівня спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Включені до ОП ОК складають логічну взаємопов'язану систему та загалом дають змогу досягти визначених цілей і ПР. Структура ОП містить блок ОК загальної і фахової підготовки та вибіркові дисципліни. Практична спрямованість підготовки здобувачів забезпечується ОК11. Відповідно до предметної області спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» дана ОП передбачає: (<https://kotusd.pnu.edu.ua/osvitnia-prohrama/>). Освітні компоненти ОП визначені таким чином, щоб підготувати фахівців, здатних вести професійну, фахову та управлінську діяльність з формування та просування соціокультурних продуктів, а також організацію соціокультурних заходів, формулювати й розв'язувати практичні задачі з використанням спеціальних методів, генерувати раціональні управлінські рішення. Особливо важливими компетентностями здобувачів вищої освіти, які забезпечується, в тому числі, ОК3, ОК5, ОК6, ОК9, ОК10 з циклу професійної практичної підготовки, є здатність застосовувати теоретичні знання у практичних ситуаціях, зокрема, у виробничих умовах. Вибіркові ОК з циклу професійної підготовки (каталог-3) надають можливість здобувачам освіти формувати індивідуальну траєкторію навчання, що відповідає запитам регіонального (місцевого)

ринку праці, спрямованих на поглиблення фахових компетентностей у сфері соціокультурних послуг. Предметна область https://kotusd.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/29/2023/05/osvitno-profesijna-prohrama-bakalavr-2022_msd.pdf Освітні компоненти ОП визначені таким чином, щоб підготувати фахівців, здатних вести професійну, фахову та управлінську діяльність з формування та просування соціокультурних продуктів, а також організацію соціокультурних заходів формулювати й розв'язувати практичні задачі з використанням спеціальних методів. Особливо важливими компетентностями здобувачів вищої освіти, які забезпечується, в тому числі, ОК12, ОК17 і ОК20 з циклу професійної практичної підготовки, є здатність застосовувати теоретичні знання у практичних ситуаціях, зокрема, у виробничих умовах. Вибіркові ОК з циклу професійної підготовки (каталог-3) надають можливість здобувачам освіти формувати індивідуальну траєкторію навчання, що відповідає запитам регіонального (місцевого) ринку праці, спрямованих на поглиблення фахових компетентностей в соціокультурній сфері.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

За ОП існують процедури, які надають здобувачам вищої освіти можливість сформувати індивідуальну освітню траєкторію. Зокрема, студенти користуються правом вибору освітніх компонентів у обсязі 24 кредити ЄКТС (27% від загального обсягу) відповідно до «Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти ПНУ права на вільний вибір освітніх компонент» (<https://is.gd/xOhbBk>). Вони також можуть навчатися за індивідуальним графіком згідно «Положення про порядок навчання за індивідуальним графіком» (<https://is.gd/VEgHGj>). Студенти мають право вибирати наукового керівника та теми кваліфікаційних і курсових робіт (зазвичай з наданого списку), а також визначити їх зміст і траєкторію виконання за підтримки та під контролем наукового керівника. Крім того, вони можуть вибирати базу виробничої практики (з наданого списку або пропонувати власну), мають право на академічну мобільність відповідно до «Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу» (<https://is.gd/XOy7Ya>), а також на зарахування результатів неформальної освіти згідно «Положення про визнання результатів навчання, здобутим шляхом неформальної освіти» (<https://is.gd/aVaGz5>).

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

Здобувачі вищої освіти реалізують своє право на вибір освітніх компонент відповідно до Положенням про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір освітніх компонент (<https://is.gd/woQiFq>). Вибір освітніх компонент здійснюється в обсязі, що становить не менш як 25 відсотків загальної кількості кредитів ЄКТС, передбачених освітньою програмою, що становить 24 кредити ЄКТС. Положення передбачає вибір навчальних дисциплін з інших освітніх рівнів та освітніх програм (з Каталогу вибірових курсів). У ЗВО систематично формується та щорічно оновлюється 3-рівневий каталог вибірових освітніх компонент, сформований наступними блоками: каталог-1 – це дисципліни загальноосвітнього спрямування; у каталозі-2 представлено ОК спеціальності або галузі знань, за якими надаються освітні послуги ОП; каталог-3 – це каталог ОК освітньої програми. Каталог вибірових компонент формується та доповнюється вибіровими ОК у кількості, що не менше, як вдвічі перевищує кількість вибірових ОК, передбачених ОП та навчальним планом. Таке оновлення відбувається щорічно та розробляється на наступний навчальний рік. Вибір ОК з каталогу здобувачами освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюється щорічно на наступний навчальний рік. Процедура вибору ОК із каталогу реалізується через наявну інформаційну систему Університету. Процедура вибору складається з 3 етапів: 1) ознайомлення зі змістом ОК у силабусах; 2) вибір ОК; 3) коригування вибору. Мінімально допустима кількість здобувачів для формування навчальної групи для вивчення вибірової ОК за очною формою навчання становить не менше 10 осіб (<https://is.gd/D9BuMc>). У випадку неможливості формування навчальної групи для вивчення певної ОК, здобувачам надається можливість здійснити повторний вибір. Здобувач вищої освіти, який знехтував своїм правом вибору, для оптимізації навчальних груп долучається відповідальною особою до цих груп на вивчення ОК, обраних іншими здобувачами (більшістю осіб). Для відповідей на можливі питання, пов'язані з реалізацією права вибору ОК здобувачами освіти проводиться зустріч гаранта ОП і завідувача кафедри.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

ОП передбачає реалізацію проходження здобувачами вищої освіти під час проходження науково-дослідної практики (3 семестр, 6 кредитів ЄКТС). Базами виробничої практики виступають провідні заклади соціокультурної сфери м. Івано-Франківська та області (Івано-Франківський академічний обласний театр ляльок імені Марійки Підгірянки, Івано-Франківська обласна філармонія імені Іри Маланюк та ін., музеєм мистецтв Прикарпаття, Івано-Франківський обласний музей визвольної боротьби ім. С. Бандери, театр фольклору, народних свят і видовищ ,Івано-Франківська обласна універсальна наукова бібліотека ім. І. Франка, Івано-Франківський краєзнавчий музей, тощо). Кожен здобувач має право запропонувати базу практики. Зміст ОК11 ОП визначається Положенням про організацію та проведення практики (<https://is.gd/nfWUiF>) відповідними програмами практики (<https://kotusd.pnu.edu.ua/praktyka/>). Метою проведення науково-дослідної практики є набуття студентами досвіду самостійної науково-дослідницької роботи та поглиблення теоретичних знань у професійній сфері, підбір фактичного матеріалу для написання дипломної роботи, формування вмінь і навичок опрацювання наукових та інформаційних джерел. Проходження практики дозволяє здобувачам освіти набути загальних (ЗК2, ЗК3, ЗК7,) і спеціальних фахових (СК1, СК2, СК3, СК5, СК8) компетентностей, серед яких вміння проводити дослідження на відповідному рівні, генерувати нові ідеї, оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт. Звіт з практики захищається студентом при комісії, призначеній завідувачем кафедри.

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання

Соціальні (м'які) навички, до яких відносять комунікативні компетенції, критичне мислення, вміння працювати у команді, лідерські навички, тайм-менеджмент, стресостійкість, адаптивність до умов воєнного часу, тиском, ораторську майстерність, вміння самопрезентації тощо відображені у програмних результатах ПР1, ПР2, ПР5, ПР6, ПР11. Вони є необхідними, бо разом із твердими навичками (hard skills), дозволяють працювати продуктивно і дієво. Такі соціальні навички, як комунікативні здібності, критичне мислення, ораторська майстерність, у процесі здобуття професійних компетенцій навчання значною мірою формуються завдяки ОК1 (ПР7, ПР9), ОК5 (ПР1, ПР5, ПР8, ПР10, ПР12), ОК6 (ПР6, ПР8, ПР10-12). Натомість ОК, які передбачають професійну взаємодію з колегами, керівниками та іншими фахівцями, застосовуючи різні методи комунікації і презентації ОК9, ОК10, ОК11, ОК12, які формують такі соціальні навички, як ефективне керування часом, адаптивність та вміння презентувати власні ідеї та компетентності. Формуванню навичок командної роботи і лідерських здібностей сприяють такі форми навчання як практичні заняття з виконанням групових проєктів, тренінгів (ОК5, ОК7, ОК10).

Продемонструйте, що зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Продемонструйте, що зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів

Зміст розробленої ОП має чітко визначену структуру; освітні компоненти, включені до програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявлених цілей та ПР. ОП розроблена з урахуванням висловлених рекомендацій стейкхолдерів. Зміст ОК відповідає спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» надає можливість випускникам виконувати професійні функції менеджера в сфері соціокультурних послуг, фахівця в сфері креативних індустрій, здійснювати власну підприємницьку (проектну) діяльність. Цілі ОП полягають у підготовці соціально мобільних, конкурентоспроможних висококваліфікованих управлінців у сфері функціонування суб'єктів соціокультурної діяльності, які володіють загальними і спеціальними (фаховими) компетентностями, здатними розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у соціокультурній сфері, розробляти та реалізовувати проектно-планову діяльність на різних рівнях управлінської діяльності. Практичний цикл підготовки з менеджменту соціокультурної діяльності забезпечують освітні компоненти програми ОК3 – ОК10, які спрямовані на досягнення програмних результатів навчання ПР, визначати соціокультурний потенціал різних установ сфери соціокультурних послуг; здійснювати проєктувальну роботу; узагальнювати та адаптовувати провідний досвід функціонування закладів соціокультурної сфери; реалізовувати і забезпечувати надання якісних послуг в соціокультурній сфері; розробляти та впроваджувати креативні ідеї в професійну діяльність; формулювати, аргументувати професійні завдання; обґрунтовувати управлінські рішення та оцінювати їх наслідки; встановлювати діалог з різними професійними суб'єктами та групами; формувати професійні мережі та інше.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Дану ОП розроблено згідно Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/6sqzEO>). Нормування навчального навантаження розробляється таким чином, щоб визначити час, необхідний здобувачам для виконання всіх видів навчальної діяльності (лекції, семінари, контроль, самостійна робота), для досягнення очікуваних ПР відповідно ОП. 60 кредитів ЄКТС відповідають навчальному навантаженню повного року формального навчання. Мінімальний обсяг кожної дисципліни в ОП передбачає не менше 3 кредити ЄКТС, на семестр - 30 кредитів ЄКТС. Заняття проводяться відповідно до електронного розкладу (<https://asu.pnu.edu.ua/>). Самостійна робота здобувача освіти (СРЗО) є одним із важливих видів засвоєння навчального матеріалу у вільний час від аудиторних занять. Навчальний час, відведений на СРЗО, регламентується навчальним робочим планом і повинен складати від 1/3 до 2/3 від загального обсягу навчального часу, відведеного на вивчення конкретної навчальної дисципліни.

Яким чином структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми? Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, опишіть модель та форми її реалізації

Важливою частиною ОП є проходження студентами науково-дослідної практики. Структура ОП забезпечує практикоорієнтованість через комплекс освітніх компонентів, які пов'язані з подоланням викликів у соціокультурній сфері. ОП забезпечує практикоорієнтованість через поєднання практики та ОК циклу фахової підготовки ОП. ОП включає ОК, орієнтовані на розвиток практичних навичок, які є необхідними для роботи в сфері соціокультурних послуг: ОК3, ОК5, ОК6, ОК7, ОК9, ОК10. Також до освітнього процесу залучаються фахівці з практичним досвідом у соціокультурній сфері. Підготовка здобувачів вищої освіти ОП «Менеджмент соціокультурної діяльності» за дуальною формою не здійснюється, але використовуються окремі елементи дуальної освіти. У ЗВО підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти регламентується Положенням про дуальну форму здобуття фахової передвищої та вищої освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/wHqAns>).

Яким чином ОП забезпечує набуття здобувачами навичок і компетентностей направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією

Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722

Впровадження основних положень резолюції ООН реалізовується в межах Стратегії розвитку університету (<https://is.gd/Z5l7FK5>). ЗВО у своїй діяльності дотримується досягнення 17 цілей сталого розвитку та проводить щорічний моніторинг виконання (<https://is.gd/DdChdx>). Дана ОП формує у здобувачів здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні завдання менеджменту в соціокультурній сфері, опираючись на соціальну та етичну відповідальність. У програмі передбачено ОК5 Діджиталізація в креативних індустріях, ОК7 Глобальні проблеми сучасності, що розвивають здатність здобувачів здійснювати аналіз соціокультурної сфери в контексті сучасних глобальних викликів. До прикладу, згідно Указу Президента України «Про Цілі сталого розвитку України на період до 2030 року» про забезпечення всеохоплюючої і справедливої якісної освіти та заохочення можливості навчання впродовж усього життя для всіх, відповідає ОК3, ОК4, ОК6, ОК8, що сприяють забезпеченню здатності реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні (ЗК6, ЗК7 даної ОП).

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<https://admission.pnu.edu.ua/pravyla-pryjomu/>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Правила прийому на навчання за ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» регламентуються загальними правилами прийому до ЗВО (<https://is.gd/ekJQGu>), які розроблені відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2025 р., затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України 10 лютого 2025 р. №168. Затвердженні вимоги до вступників є результативними механізмами щодо утворення вмотивованого контингенту здобувачів, які мають бажання і належний рівень знань для навчання на даній ОП. Потрібна інформація для вступників на дану ОП доступна на офіційному сайті Приймальної комісії університету (<https://admission.pnu.edu.ua/>). Виконання вимог до зарахування передбачає наявність складеного позитивно ЄВІ та фахового іспиту. Фаховий іспит складається в університеті, очно, у вигляді комп'ютерного тестування. Обов'язковим також є подання мотиваційного листа.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання та ліквідації академічної різниці (<https://is.gd/lvBCl4>). Доступність визнання результатів навчання регулюється Положенням про академічну мобільність учасників освітнього процесу Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<https://is.gd/kzaToK>). Визнання результатів навчання в рамках академічного співробітництва із закладами-партнерами здійснюється з використанням системи трансферу та накопичення кредитів ЄКТС. Інформація про програми, порядок подачі документів та визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО є доступною на сайті відділу міжнародних зв'язків Університету (<https://is.gd/cSdAlP>).

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання та кваліфікацій, отриманих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності)

Таких прикладів на даній ОП не було.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в неформальній та/або інформальній освіті? Яким чином забезпечується доступність цієї процедури для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті регулюється Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, у ПНУ ім. В. Стефаника (<https://is.gd/aVaGz5>). Визнання передбачає такі процедури: - подання заяви щодо визнання; - ідентифікацію задекларованих у письмовій формі результатів неформ. навчання, які підлягають оцінюванню; - оцінювання задекларованих результатів навчання; - прийняття рішення про визнання та зарахування відповідних ОК (складових ОК) ОП або відмову у визнанні. Зарахування результатів неформ. освіти здійснюється рішенням директора НН інституту мистецтв на підставі висновку експертної комісії кафедри. Визнання результатів навчання здійснюється рішенням директора за умови, що назви ОК ідентичні або мають незначну стилістичну розбіжність; співпадає загальний обсяг годин (кредитів ЄКТС); співпадають компетентності та ПР з дисципліни та результатів неформальної освіти або на підставі висновку експертної комісії кафедри. Коли рішення директором інституту не прийняте, однак є підстави для

зарахування результатів неформальної освіти в якості ОК ОП – формується експертна комісія у складі зав. кафедри, за якою

закріплений ОК ОП, гаранта ОП та одного з НПП, який викладає таку ж або споріднену ОК. За результатами вивчення документів, комісія готує висновок-рекомендацію про повне зарахування ОК, часткове зарахування або відмову у зарахуванні за результатами неформальної освіти.

Наведіть конкретні приклади та прийняті рішення щодо визнання результатів навчання отриманих у неформальній та/або інформальній освіті

Дане питання регулюється "Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника" (<https://is.gd/GrxhbO>). На кафедрі управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту існує реальна можливість врахування досягнень, отриманих у неформальній освіті, на рівні силабусів. Складовою частиною силабусів є рубрика «Неформальна освіта», у якій викладачі рекомендують перелік онлайн-курсів, завершивши які, і представивши сертифікат (<https://kotusd.pnu.edu.ua/sertyfikaty-studentiv/>), здобувач може отримати додаткові бали до загального рейтингу самостійної роботи, оцінку за відповідною темою: ОК9 (Бельбас Р., Потяк А., Романів К.). - «Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери»; ОК10 (Романів К., Бельбас Р.) – «Управління соціокультурними проектами».

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, що освітній процес на освітній програмі відповідає вимогам законодавства (наведіть посилання на відповідні документи). Яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання на ОП сприяють досягненню мети та програмних результатів навчання?

В ЗВО освітній процес регламентовано Положенням про організацію освітнього процесу та розробки основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/2KRlu7>). Для досягнення програмних результатів застосовуються наочні методи з використанням мультимедійних технологій (ілюстративні матеріали, презентації), практичні заняття у форматі івентів, словесні методи (бесіди, дискусії), розробка проєктів, а також робота з науковою та навчально-методичною літературою. Впроваджено проведення відеоконференцій, онлайн-зустрічей з представниками культури, мистецтва та шоу-бізнесу, тестування, використання цифрових технологій і наповнення навчальної дисципліни матеріалами на дистанційній платформі університету. Для досягнення результатів навчання, передбачених освітньою програмою, для здобувачів використовуються студентоцентризований, професійно та проблемно орієнтований, комунікативний підходи, а також підтримується ініціативне самонавчання. (<https://www.coursera.org/>, <https://prometheus.org.ua/>) та ін. В рамках дистанційного навчання при наявності відповідних наказів ректора заняття проводяться на платформі Zoom з поєднанням платформи d-learn (<https://www.d-learn.pnu.edu.ua/>), де здобувачі можуть отримати інформацію з відповідних ОК.

Продемонструйте, яким чином методи, засоби та технології навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентризованого підходу. Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Стратегія розвитку ЗВО визнає індивідуальний підхід одним з ключових цінностей (<https://pnu.edu.ua/strategiia-rozvytku-universytetu/>). Вибір форм і методів навчання реалізується на основі принципів акад. свободи і відповідають засадам студентоцентризму. Здобувачі залучені до обговорення змісту ОП шляхом участі у засіданнях кафедри, зустрічей з гарантом, НПП, роботодавцями (<https://is.gd/fRMpKd>). Студентоцентризований підхід реалізовується при формулюванні тематики курсових, кваліфікаційних робіт. Студенти приймають участь в оновленні та розробці ОП. Студентоцентризм також підтверджується правом вільного вибору освітніх компонентів (<https://asu-srv.pnu.edu.ua/cgi-bin/classman.cgi?n=999&t=98>) для реалізації здобувачами можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії. Аналіз результатів онлайн-опитування проведеного Центром забезпечення якості виявили, що НПП регулярно застосовують різноманітні методики викладання, а рівень задоволеності методами і формами викладання здобувачі оцінюють на 4,7 бали з 5 можливих (<https://is.gd/Paljmo>). Результати опитування засвідчили високий рівень задоволеності здобувачів ОП методами навчання і викладання на ОП та відповідність заявленим цілям і змісту ОП – вимогам студентоцентризованого підходу, можливостям самореалізації за фахом.

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів, засобів та технологій навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

Статутом ЗВО (<https://is.gd/KKsloW>) закріплено право науково-педагогічним працівникам обирати методи та засоби навчання з метою забезпечення високої якості навчального процесу. В ЗВО діє «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів...» (<https://is.gd/2KRlu7>). Студенти можуть самостійно обирати вибіркові ОК, тематику курсових та кваліфікаційних робіт, базу проходження науково-дослідної практики відповідно до власних інтересів, що гарантує формування індивідуальної освітньої траєкторії. Передбачено самостійність викладачів щодо розробки навчальних матеріалів та застосування сучасних інноваційних технологій. Студенти реалізують принципи академічної свободи за рахунок вибіркових компонентів, що охоплюють не менше 25% кредитів ЄКТС від загального обсягу ОП. Здобувачам освіти, яким надано індивідуальний графік навчання,

надається повний доступ до всіх матеріалів ОК засобами платформи d-learn. Здобувачі освіти мають можливість зарахування результатів неформальної освіти з навчальних дисциплін (<https://is.gd/GrxhbO>). Жодні переконання НПП не можуть стати перешкодою здобувачам освіти для реалізації власних академічних свобод. У ЗВО запроваджено «Гарячу лінію зв'язку з ректором» rector@pnu.edu.ua, що дає можливість висловити власні побажання, зауваження чи претензії.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів

Студенти ОР «Магістр» на початку навчального процесу ознайомлюються з основними аспектами стратегії здобуття вищої освіти. Таке ознайомлення реалізовується в межах ОК2, у ході вивчення якої здобувачі освіти ознайомлюються зі Студентським путівником (<https://is.gd/GoaQQj>), де чітко окреслено алгоритм навчального процесу, академічні свободи та обов'язки здобувачів. На початку оволодіння компетенцій з кожної ОК даної ОП викладачі інформують студентів про зміст та цілі ОК, очікувані результати навчання, ознайомлюють з порядком та критеріями оцінювання, що подано на сторінках силабусів, що представлені для здобувачів на сайті кафедри (<https://kotusd.pnu.edu.ua/or-mahistr/>). Реалізація положення «Про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/62a6Rl>) уможливорює вільний доступ до інформаційних ресурсів: до електронного репозитарію Наукової бібліотеки Університету (<http://lib.pnu.edu.ua:8080/>), системи дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>). Контрольні заходи щодо оцінювання навчальних досягнень здобувачів проводяться відповідно до графіка освітнього процесу, визначеного робочим навчальним планом.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

Щорічно у відповідно до наказу керівництва ЗВО проводиться тиждень науки, в рамках якого відбуваються: наукові дебати, диспути, круглі столи. Здобувачами ОП у співтворстві з НПП опубліковано 11 тез доповідей на конференціях: 2st International Scientific and Practical Conference «Modern Science: Exploring Theories, Innovations and Practical Solutions» (Маков'як П.), Третій Регіональний науково-практичний конференції «Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість» (Кіндрацький О.), Перший всеукраїнській науково-практичний конференції «Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації» (Бельбас Р., Василюнець І., Воробець І., Єнько О., Завіховський А., Зозуля В., Кіндрацький О., Маков'як П., Потяк А., Ратош Д., Тарабаса Н.).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновлення змісту ОК відбувається на підставі Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ЗВО (<https://is.gd/62a6Rl>) та Положення про освітні програми у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/Карув3>). Відповідно до зазначених документів ОП щорічно оновлюють у частині всіх ОК. НПП систематично оновлюють зміст ОК на підставі підвищення кваліфікації, стажувань, наукових публікацій, неформальної освіти. ОК6 (після стажування в Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка, тема «Сучасні тенденції та проблеми розгортання наукових досліджень соціокультурної сфери», довідка №49/01 від 25.04.2023 р.). Навчальний контент ОК9-10 були частково оновлені після стажування в Івано-Франківській обласній філармонії імені Іри Маланюк (Шикеринець), в ОК5 додано тему «Прогнозування в соціокультурній сфері. Трендотчинг» - стажування в Міжнародному історико-біографічному інституті, «Разом із Нобелівськими Лауреатами: Цінності, Досвід, Знання, Компетентності і Технології для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу», 180 годин/6 кредитів ECTS, сертифікат №10099 від 11.03.2023 (наказ ректора ПНУ №215 від 11.04.2023). (Дутчак О.І.). Результати наукового пошуку під час написання навчально-методичного посібника (Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар О.В., Маланюк Т.З. Методичні рекомендації до дисципліни «Управління соціокультурними проектами» для здобувачів другого (магістерського) рівня освіти. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с.) лягли в основу оновлення змісту ОК10.

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти

Міжнародна діяльність в ЗВО реалізується відповідно до Стратегії інтернаціоналізації (<https://is.gd/hSsZnq>). У ЗВО функціонують відділи: управління проектами (<https://is.gd/2Bi5Yc>), який надає учасникам освітнього процесу консультативні послуги; міжнародних зв'язків (<https://is.gd/H38qQi>), де зібрано всю необхідну інформацію щодо міжнародної академічної мобільності, конкурсів, грантів, стипендіальних програм. Міжнародна академічна мобільність провадиться на підставі Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу ПНУ ім. Василя Стефаника та в рамках підписаних угод з міжнародними партнерами (<https://is.gd/2bNhxC>). Стажування пройшли НПП кафедри: Дутчак О.І. та Шикеринець В.В. (IX міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також наукових та науково-педагогічних працівників: «Нобелівські лауреати: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу; Качмар О.В. (Wyższa Szkoła Społeczno-Ekonomiczna w Gdańsku); Маланюк Т.З. (33 Міжнародна наукова програма стажування «Міжнародне лідерство у XXI столітті: дослідження професійних досягнень для успішного розвитку особистості та трансформації світу»); Федорак В.В. (Вища школа менеджменту інформаційних систем, м.Рига, Латвійська Республіка).

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Яким чином форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому?

Система оцінювання на ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» здійснюється за накопичувальною 100- бальною системою та повністю відповідає наступним нормативним документам ЗВО: Проведення контрольних заходів регламентовано низкою положень, що визначають алгоритми освітнього процесу: Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/2KRlu7>); Положенням про порядок створення та організацію роботи Екзаменаційної комісії (<https://is.gd/Ov7iY6>); Положенням про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти (<https://is.gd/MyMdIO>); Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (<https://is.gd/MyMdIO>). Відповідно до вказаних вище документів, система оцінювання знань здобувачів освіти в Університеті включає в себе: поточний, модульний контроль, контроль самостійної роботи, оцінку індивідуальних завдань, семестровий контроль, зрізи залишкових знань та атестацію. Поточний контроль здійснюється з метою перевірки знань здобувачів з окремих тем ОК. Результати перевірки знань фіксуються в національній шкалі в академічних (електронних) журналах. Модульний контроль передбачає перевірку засвоєння теоретичних і практичних знань з тем, передбачених змістовними модулями. Комплексна (семестрова) перевірка рівня знань і вмінь здобувачів освіти в межах повного обсягу навчальної дисципліни реалізовується у формі заліку/екзамену. Підсумкова оцінка з ОК заноситься в екзаменаційну (залікову) відомість та індивідуальний план навчання здобувача освіти. Відповідно до Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3) (введено в дію наказом ректора № 672 від 24.11.2022 р.) (<https://is.gd/GrxhbO>) підсумкова оцінка може враховувати результати неформальної освіти. Підсумковий контроль з виробничої практики спрямований на оцінку рівня фахових компетентностей та програмних результатів здобувача освіти, в тому числі з врахуванням керівників від баз проходження практики. Зрізи залишкових знань проводяться у формі ректорської контрольної роботи. Атестація здобувачів освітнього ОР «Магістр» проводиться у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Всі вказані форми контрольних заходів у межах ОК дозволяють перевірити досягнення результатів навчання та формування загальних і спеціальних компетентностей здобувачів освіти. Підсумкові знання студентів оцінюються за наступною шкалою у 100-бальній системі («відмінно» - 90-100 балів, «добре» - 70-89 балів, «задовільно» - 51-69 балів, «незадовільно» - до 50 балів) з переведенням у національну шкалу та шкалу ЄКТС.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти здійснюється шляхом ознайомлення студентів на першому занятті з системою оцінювання дисципліни, яка наводиться в силабусі та визначається документом «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/MyMdIO>). Посилання на даний документ відображено в силабусі у розділі Політика навчальної дисципліни. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів з кожного ОК проводиться на кожному практичному занятті через усні відповіді або через виконання письмових завдань. Цей контроль спрямований на оцінку теоретичної підготовки та набутих професійних навичок студентів з тем, передбачених силабусом. Результати роботи на практичних заняттях оцінюються за визначеною шкалою, причому вага кожної оцінки визначена в системі оцінювання, яка відображена в силабусах (<https://kotusd.pnu.edu.ua/or-mahistr/>). За результатами опитування (п.4.3. анкети опитування) (<https://is.gd/Paljmo>), здобувачі освіти висловили думку, що методи оцінювання та критерії виставлення балів на ОП були об'єктивними та справедливими. Результати семестрового контролю обговорюються на засіданні кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту. Вони є підставою для формування рейтингу здобувачів.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?

Інформування здобувачів освіти про форми контролю, критерії їх оцінювання по всіх освітніх компонентах відбувається на початку кожного навчального семестру, зазначимо, що даний порядок врегульований «Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-OOP.pdf>). Здобувачі вищої освіти мають можливість, за бажанням, переглянути дану інформацію у силабусах, що офіційно розміщені на сайті кафедри та на сайті дистанційного навчання в межах кожної ОК. Графік іспитів оприлюднюється електронним розкладом (завчасно): (<https://asu.pnu.edu.ua>).

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)? Пр продемонструйте, що результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений

Стандарт вищої освіти України для другого (магістерського) рівня в галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» був затверджений і введений в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 08 січня 2020 року № 14 (<https://is.gd/Mn1y7p>). Цей стандарт визначає атестацію здобувачів вищої освіти у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи та встановлює такі вимоги: кваліфікаційна робота передбачає самостійне розв'язання складної задачі або комплексної проблеми у сфері менеджменту соціокультурної діяльності, проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. У кваліфікаційній роботі не повинно бути академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Робота буде оприлюднена до захисту на офіційному сайті кафедри, а також у репозитарії ЗВО. Атестація здобувачів вищої освіти за ОП здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи відповідно до вимог цього стандарту. Метою атестації є оцінка відповідності фактичного рівня набутих знань, умінь та навичок програмним результатам навчання, визначеним стандартом. Згідно з «Положенням про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності» (<https://is.gd/2wKv6f>).

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Зазначимо, що дана процедура врегульована чинними нормативними документами, а саме: «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/MyMdIO>); «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS» (<https://is.gd/UrLogu>); «Положенням про моніторинг якості рівня знань здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/VkQzEX>). Зазначені вище нормативні документи оприлюднені на офіційному сайті Університету (<https://is.gd/XwCfLl>) та через покликання у «Студентському путівнику» (<https://is.gd/GoaQQj>).

Яким чином процедури проведення контрольних заходів забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Зазначимо, що дані процедури врегульовано чинними нормативними документами, а саме: «Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/MyMdIO>); «Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS» (https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/povtorne-vivchennia_nove.pdf); «Положенням про моніторинг якості рівня знань здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/VkQzEX>). Зазначені вище нормативні документи оприлюднені на офіційному сайті Університету (<https://is.gd/XwCfLl>) та через покликання у «Студентському путівнику» (<https://is.gd/CxhsLo>).

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Так, порядок повторного проходження контрольних заходів в ЗВО регламентується Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатського національного університету імені Василя (<https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/11/polozhennia-pro-OOP.pdf>). У випадку ліквідації академічної заборгованості, повторне проходження контрольних заходів відбувається у терміни відповідно до графіка навчального процесу шляхом повторного складання семестрового контролю (не більше двох разів): за талоном № 2 (з викладачем освітньої компоненти) та за талоном № 3 (з комісією за розпорядженням директора НН інституту мистецтв). У випадку, якщо здобувач вищої освіти під час складання семестрового контролю за талоном № 3 отримав незадовільну оцінку (F, FX), то він відрховується на підставі недотримання договору про надання освітніх послуг, або направляється на повторне вивчення з даного освітнього компонента за заявою здобувача. Процедура повторного вивчення дисципліни регулюється Положенням про порядок повторного вивчення дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2021/04/povtorne-vivchennia_nove.pdf). Здобувачі поінформовані про те, що пройти повторне вивчення освітньої компоненти здобувач вищої освіти може тільки за умови, якщо його академічна заборгованість складає не більше, ніж три освітніх компоненти впродовж семестрового контролю. Повторне вивчення ОК здійснюється виключно за кошти здобувачів вищої освіти.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Порядок оскарження процедур та результатів контрольних заходів здобувачами вищої освіти регулюється пунктом 6 «Положення про організацію та проведення оцінювання успішності студентів» (<https://is.gd/MyMdIO>). Відповідно до цього Положення, здобувач має право подати вмотивовану заяву до завідувача кафедри для оскарження результатів семестрового (підсумкового) контролю не пізніше наступного робочого дня після оголошення оцінки. Завідувач кафедри створює апеляційну комісію, до складу якої входять не менше трьох викладачів, один з них є викладачем, дії якого оскаржуються. Комісія зобов'язана розглянути апеляцію в присутності здобувача протягом наступного робочого дня після її подання. У разі виникнення спірних питань, які не можуть бути вирішені іншим чином, апеляційна комісія може запропонувати здобувачу підтвердити рівень своїх знань усно або в тестовій формі з використанням ІТ-технологій. За результатами розгляду заяви комісія може залишити підсумкову оцінку без змін або переглянути її. Рішення атестаційної комісії є остаточним і повідомляється здобувачу, який підтверджує його отримання особистим підписом у протоколі. ЗВО надає можливість оскаржити результати оцінювання, які здобувачі можуть вважати неправильними чи несправедливими. На даній ОП не було зафіксовано випадків застосування

таких процедур.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Дотримання академічної доброчесності врегульовано рядом нормативно-правових документів: Кодекс честі університету (<https://is.gd/rQNIbe>), Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/kcOZoW>); Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<https://is.gd/dxMaxn>); Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<https://is.gd/ZppP6K>). Також функціонує відділ запобігання та виявлення корупції (<https://vzvkn.pnu.edu.ua/>), зворотній зв'язок <https://pnu.edu.ua/zvrotnyj-zviazok/>.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності? Вкажіть посилання на репозиторій ЗВО, що містить кваліфікаційні роботи здобувачів вищої освіти ОП

Протидія порушенням академічної доброчесності реалізовується відповідно до нормативних документів ЗВО: (<https://is.gd/rQNIbe>); (<https://is.gd/kcOZoW>). Вказаними документами визначено наступні види порушень академічної доброчесності: академічний плагіат і само плагіат; фабрикація та фальсифікація (викладачі перевіряють достовірність тих чи інших даних, наведених у студентських наукових роботах); списування (використання таких форм опитування, за яких списування неможливе, оскільки відповіді потребують аналізу й синтезу, а не відтворення). У випадках необ'єктивного оцінювання реалізовується можливість вибору студентами тестової форми оцінювання за допомогою технічних засобів, що дає змогу уникнути будь-якого суб'єктивного чинника в оцінюванні результатів навчання. З метою запобігання випадків плагіату перед захистом курсових і кваліфікаційних робіт здійснюється їхня перевірка на академічний плагіат (в ЗВО з цієї метою використовуються системи виявлення текстових збігів, тотожності чи подібності, зокрема на визначених програмах). До 2024 року програми Unicheck (<https://unicheck.com/>) та Plagiat.pl (<https://plagiat.pl>), що рекомендовані для вищих навчальних закладів МОН України. З 2024 року у ЗВО використовується програма StrikePlagiarism.com/ Ставлення здобувачів ЗВО до політики стандартів і процедури дотримання академічної доброчесності в Університеті аналізується за результатами систематичних анонімних опитувань. З результатами (п.1.7.) можна ознайомитися за покликанням (<https://is.gd/Paljmo>).

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

Популяризація академічної доброчесності серед здобувачів вищої освіти освітньої програми «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» відбувається шляхом розробки та доведення до них відповідних нормативних й методичних документів, в тому числі через Студентський путівник (<https://is.gd/CxhsLo>), проведення інструктажів із здобувачами вищої освіти, які пишуть наукові роботи на додержання норм про авторське право та суміжні права, повагу до інтелектуальної власності, академічну доброчесність. Документи, що регламентують академічну доброчесність розміщені на офіційному сайті ЗВО: <https://cnu.edu.ua/polozhennia-pro-zapobihannia-plahiatu/>. Одним із шляхів популяризації і роз'яснення норм академічної доброчесності є викладання ОК2. Методологія наукових досліджень. В університеті вироблено основні принципи та заходи, які популяризують академічну доброчесність серед студентів відбувається шляхом проведення інформаційних комплексних заходів: зустрічей, тренінгів, вебінарів, просвітницьких заходів, годин академнаставників, консультативних годин з метою формування у здобувачів вищої освіти загальних компетентностей з дотримання правил академічної доброчесності, професійної етики, зокрема у ЗВО було проведено комплексні заходи (<https://is.gd/g5nuIS>). На офіційному сайті ЗВО розміщені корисні посилання на ресурси, які містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Відповідно до чинних нормативно-правових документів, що регулюють різні аспекти дотримання академічної доброчесності (на додержання норм про авторське право та суміжні права, повагу до інтелектуальної власності, академічну доброчесність, тощо) в ЗВО передбачено наступні форми покарання: повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих навчальним закладом пільг з оплати навчання; відрахування з навчального закладу (<https://is.gd/g5nuIS>). На вказаній ОП таких випадків виявлено не було.

6. Людські ресурси

Продемонструйте, що викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Забезпечення надання освітніх послуг ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»

здійснюють кваліфіковані викладачі, які відповідають п. 37 та п. 38 ліцензійних умов, мають відповідне обґрунтування щодо забезпечення освітніх компонентів та пройшли конкурсний відбір. Група забезпечення ОП сформована відповідно до Додатку до Наказу № 197 про Порядок розподілу навчальних дисциплін між науково-педагогічними працівниками кафедр університету (<https://is.gd/CYDego>) та Положення про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу освітніх програм (<https://is.gd/CayLcu>). Реалізація ОП відбувається відповідно до завдань, окреслених у Стратегії розвитку ЗВО, а саме з «...орієнтацією на формування висококваліфікованих професіоналів шляхом поєднання освітньої, наукової та інноваційної діяльності...» (<https://pnu.edu.ua/strategiia-rozvytku-universytetu/>). У наданні освітніх послуг за даною ОП задіяно НПП: 1 докторка наук, професорка Качмар О.В. та 6 кандидатів наук, доцентів (Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Шотурма Н.В., Позняков О.В.). Усі НПП, що задіяні у освітньому процесі, відповідають вимогам, визначеним законодавством. Перераховані НПП відповідають вимогам ЛУ, регулярно проходять підвищення кваліфікації та мають відповідний професійний досвід та кваліфікацію. За останні 5 років НПП кафедри опубліковано 7 розділів у колект. монографіях, 8 статей у виданнях, що цитуються у базах даних Scopus та WoS, 18 статей у фах. вид. України, 26 навч.-метод. посіб., отримано 5 свід. про реєстр. авт. права на твір, 26 інших наукових публікацій. Шикеринець В.В. - член Науково-методичної комісії з Науково-методичної ради з культури і мистецтв МОН України (підкомісія 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (2017-2019 рр.), є відповідальним редактором фахового (до 2020 р.) видання «Карпатський край. Наукові студії з історії, культури, туризму», зб. наук. праць «Рекреаційний потенціал Прикарпаття», наук. кер. теми «Особливості реалізації державної політики в соціокультурній сфері» (Номер державної реєстрації 0122U202053). Діяльність викладачів з підвищення кваліфікації представлена досить широко: IX міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також наукових та науково-педагогічних працівників: «Нобелівські лауреати: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу» у рамках Міжнародного наукового проекту «Схід-Захід» - Дутчак О.І. (сертифікат № 10099/11. 03. 2023.), Шикеринець В.В. (сертифікат № 10047/11. 03. 2023); Маланюк Т.З. (33 Міжнародна наукова програма стажування «Міжнародне лідерство у XXI столітті: дослідження професійних досягнень для успішного розвитку особистості та трансформації світу» - Маланюк Т.З (сертифікат № 33002/10.06.2025).; Міжнародне стажування у Wyzsza Szkoła Społeczno- Ekonomiczna w Gdansk (15.11.2023) - Качмар О.В.

Продемонструйте, що процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються

Конкурсний відбір викладачів ОП є прозорим і регулюється чинним Положенням про порядок заміщення посад НПП у ЗВО (<https://is.gd/RkHTur>). Вимогами до претендентів є: наявність наукового ступеня; наявність вченого звання за профілем кафедри; стаж науково-педагогічної роботи; публікації з профілю кафедри та навчальних дисциплін (зокрема у фахових журналах категорії «Б» та виданнях, що індексуються наукометричними базами Scopus та/або Web of Science), відповідність п.38 та п. 37 Ліцензійних умов за останні п'ять років. Інформація про оголошення конкурсу є відкритою. Вона публікується на сайті ЗВО (<https://is.gd/5f9std>). Конкурсна комісія ЗВО враховує щорічне рейтингове оцінювання викладачів та регулярний соціологічний моніторинг «Викладач очима студента» (<https://pnu.edu.ua/suiiau-zadovolenist-studentiv/>).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу

В рамках вивчення ОК на ОП запроваджена практика залучення роботодавців до освітнього процесу. Практичні заняття: телеведучий С.Питула (<https://is.gd/uyBP1T>); актор Івано-Франківського національного академічного драматичного театру імені Івана Франка О. Гнатюк (<https://is.gd/uQVrjx>); випускниці Ю. Нащочин (ведуча Tesla show program) та В. Дергун (директорка будинку культури Загіздяньської ТГ) «Душа України в культурі» (<https://is.gd/HLro5D>); випускниця, працівниця бібліотеки-філії № 1 м. Івано-Франківськ Н. Волошин (<https://is.gd/Карув3>); членкиня Товариства «Бойківщина» Х. Дувірак (<https://is.gd/TsHuot>); І. Гавриликом (<https://is.gd/wKtxjx>); М. Пазинюк (<https://is.gd/TsHuot>), успішним молодим підприємцем І. Салюком (<https://is.gd/pmS7Tp>), відомою письменницею О. Шутко (<https://is.gd/fEt2xc>), подружжям митців Ткаченко Л. та Ткаченко О. (<https://is.gd/lPH6br>), з представником шоу-бізнесу М. Пташником (<https://is.gd/eEaJCZ>). Пошук талантів та поштовх до самореалізації реалізовується за участі членкині національної спілки письменників України, відомої поетеси Н. Данилюк (<https://is.gd/uQVrjx>), різноматиматичні заходи за активної участі здобувачів проведені На базі Івано-Франківської обласної філармонії імені Іри Маланюк проведено виїзний навчально-методичний семінар за участі солістки філармонії О. Кречко (<https://is.gd/ckISCU>). Проведено нараду щодо активізації спільних заходів із працівниками ТзОВ «Карпатський трамвай», провідним експертним менеджером якого є випускниця Д. Мельникович (<https://is.gd/xcea8O>).

Яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

Оновлення змісту ОК відбувається на підставі Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ЗВО (<https://is.gd/2KRlu7>) та Положення про освітні програми у (<https://is.gd/Карув3>). Відповідно до зазначених документів ОП щорічно оновлюють у частині всіх ОК. НПП систематично оновлюють зміст ОК на підставі підвищення кваліфікації, стажувань, наукових публікацій, неформальної освіти. ОК 6 (після стажування в Івано-Франківській обласній універсальній науковій бібліотеці імені Івана Франка, тема «Сучасні тенденції та проблеми розгортання наукових досліджень соціокультурної сфери», довідка №49/01 від 25.04.2023р.). Навчальний контент ОК9-10 були частково оновлені після стажування в Івано-

Франківській обласній філармонії імені Іри Маланюк (Шикеринець), в ОК5 додано тему «Прогнозування в соціокультурній сфері. Трендотчинг» - стажування в Міжнародному історико-біографічному інституті, «Разом із Нобелівськими Лауреатами: Цінності, Досвід, Знання, Компетентності і Технології для Формування Успішної Особистості та Трансформації Оточуючого Світу», (сертифікат №10099) - Дутчак О.І. Результати наукового пошуку під час написання навчально-методичного посібника (Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Методичні рекомендації з дисципліни «Управління соціокультурними проектами» для здобувачів другого (магістерського) рівня освіти. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с.) лягли в основу оновлення змісту ОК10.

Наведіть конкретні приклади заохочення розвитку викладацької майстерності

В ЗВО діє «Положення про заохочувальні відзнаки» (<https://is.gd/8pBM6y>) відповідно до нього викладачі можуть бути представлені до нагородження Медалей «За заслуги перед університетом» та відзнакою «Подяка ректора». За провадженню практика заохочення викладачів за підготовку переможця чи призера Міжнародних і Всеукраїнських студентських наукових заходів відповідно до Положення про підготовку студентів до олімпіад, конкурсів, змагань (<https://is.gd/VSKx73>). Виплачується щорічна грошова винагорода за зразкове виконання службових обов'язків, сумлінну працю у розмірі до одного посадового окладу, а також викладачі, які мають найвищий рейтинг, одержують ректорські надбавки до посадового окладу і зменшення навчального навантаження. ЗВО заохочує публікування у міжнародних журналах пропорційним зменшенням навчального навантаження викладача, відповідно до Положення про підтримку наукових і науково-педагогічних працівників за публікації, які індексуються наукометричними базами даних Scopus та Web of Science (<https://is.gd/Q5SCxs>) – зменшення навчального навантаження (Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар О.В., Маланюк Т.З.), преміювання (Качмар О.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І.). Формами нематеріального заохочення у ЗВО є подяки, грамоти, відзнаки: грамота МКСК України подяка МОН України (Шикеринець В.В.), грамота ОДА (Дутчак О.І.), медаль «За заслуги перед Прикарпаттям» (Качмар О.В.), подяка міського голови (Маланюк Т.З.). Передбачена також можливість отримання надбавки у розмірі 10% за викладання освітніх компонентів англійською мовою.

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином навчально-методичне забезпечення, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) ОП забезпечують досягнення визначених ОП мети та програмних результатів навчання

ЗВО сприяє досягненню визначених цілей в ОП. А саме, наявні фінансові ресурси виділяють для забезпечення успішної реалізації ОП. Наукова бібліотека ЗВО (<https://pnu.edu.ua/naukova-biblioteka/>) укомплектована усіма необхідними ресурсами та навчальними матеріалами (електронна бібліотека, каталог та репозитарій наукових публікацій, віртуальна довідка) зі всіх ОП. Наявний безкоштовний доступ до бази Scopus з локальної університетської мережі. Функціонує Центр інноваційних освітніх технологій «PNU EcoSystem». Здобувачі мають можливість ознайомитися із силабусами, які розміщені на сайті випускової кафедри: (<https://kotusd.pnu.edu.ua/or-mahistr/>). В ЗВО функціонує комплекс студентських їдалень, стадіон «Наука» з побутовими та навчальними приміщеннями, тренажерний зал, три спортивних зали. В освітньому процесі задіяно 5 аудиторій: 1 комп'ютерний кабінет, аудиторії обладнані засобами мультимедіа, які сприяють проводити підготовку з використанням сучасних інформаційних технологій та повною мірою досягти визначених ОП компетентностей та програмних результатів навчання. За результатами локального моніторингу, що систематично проводиться на кафедрі управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту, 100% опитаних здобувачів відповіли, що їм у повній мірі доступні підручники, навчальні посібники, методичні матеріали в електронній та друкованій формах для успішної реалізації освітнього процесу (<https://is.gd/Paljmo>).

Продемонструйте, яким чином заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства

Відповідна інфраструктура та інформаційні ресурси, необхідні для навчання, є вільно доступними для здобувачів вищої освіти (ВО). У ОП здобувачам ВО надається доступ до комп'ютерних робочих станцій, безкоштовного Wi-Fi та навчальних посібників. Є гуртожитки, їдальні, студентські кафе, спортивні комплекси, відділ військової мобілізації, укриття на випадок авіанальотів та інші сприятливі умови для здобувачів. Для здобувачів ВО ВНЗ розробляє та пропонує системи гнучкої організаційної та освітньої підтримки протягом усього навчання. Здобувачі ВО отримують організаційну та консультаційну підтримку, яка допоможе їм реалізувати власну освітню траєкторію, яка може включати платформи дистанційного навчання, навчання за власним графіком або інші варіанти на їхній розсуд. (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>), онлайн-консультування. Проводяться опитування серед здобувачів ВО на ОП щодо їхніх потреб та інтересів, які надалі враховуються при створенні освітнього середовища. Навчально-виробничою лабораторією виховної та психолого-педагогічної роботи проводяться анкетування, опитування здобувачів ВО, здійснюється моніторинг освітньої діяльності (<https://is.gd/Paljmo>), організовано нагляд за дотриманням вимог безпечності освітнього процесу відповідно до визначених нормативів та розпоряджень, організовано школу кураторів академічних груп університету, формування мотивації та становлення професійної ідентичності, розгорнута просвітницька діяльність щодо корпоративної культури у ЗВО.

Опишіть, яким чином освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси

здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального здоров'я

Одним із пріоритетів розвитку ЗВО до 2027 рр. є забезпечення безпеки освітнього середовища для здобувачів. Дане питання нашло своє врегулювання цілим рядом нормативно-правових документів (<https://vvrprg.pnu.edu.ua/безпечність-освітнього-процесу/>). НЛ виховної та психолого-педагогічної роботи її основними цілями роботи є діагностика психологічного стану викладачів, здобувачів, а також психолого-педагогічного супроводу навчально-виховного процесу, на регулярній основі регулярно проводить заходи, присвячені пропагуванню безпечного способу життя, питанням медіаграмотності, безпеки в інформаційному середовищі та ментальному здоров'ю (<https://vvrprg.pnu.edu.ua/>). Здобувачі проходять інструктажі з охорони праці та техніки безпеки, пожежної безпеки. Здобувачі мають можливість навчатися в приміщеннях та проживати в гуртожитках ЗВО, які відповідають санітарно-епідеміологічним нормам і протипожежній безпеці, а також знаходяться під охороною. У випадках оголошення «Повітряної тривоги» всі учасники процесу зобов'язані перейти до укриттів до завершення тривоги. Для цього в Університеті обладнано 10 сховищ. Вся необхідна інформація про освітній процес, наукову бібліотеку, електронні ресурси та студентські організації доступна в Студентському путівнику (<https://is.gd/GoaQQj>). Якість освітнього процесу підтримується через анонімні опитування студентів за допомогою системи дистанційного опитування (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>) та зворотній зв'язок (<https://pnu.edu.ua/zvorotnyj-zv'язok/>).

Опишіть, яким чином заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою.

В ЗВО запроваджено різноманітні механізми щодо підтримки здобувачів та забезпечення ефективного впровадження освітніх, організаційних, інформаційних, консультативних та соціальних механізмів підтримки здобувачів освітньої програми. До освітніх механізмів в ЗВО відноситься консультації, використання сучасних електронних засобів комунікації, систему дистанційного навчання, наочне та навчально-методичне забезпечення. До основних структурних одиниць, завдяки яким здобувачі ОП отримують організаційну та інформаційну та консультативну підтримку є кафедра управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту (<https://kotusd.pnu.edu.ua/>) та НН інституту мистецтв (<https://art.pnu.edu.ua/>). Студентське самоврядування забезпечує захист їхніх прав й інтересів та координує взаємозв'язок здобувачів з адміністрацією навчального закладу. Інформаційна підтримка здійснюється також і через сайт університету та його структурні підрозділи, а також через сторінки у соціальних мережах, де розміщується актуальна інформація щодо діяльності закладу та реалізацію ОП. Навчально-виробнича лабораторія виховної та психолого-педагогічної роботи організовує та проводить актуальні заходи, спрямовані на посилення співпраці та взаємодопомоги у вирішенні більшості проблем студентів, а також надає кваліфіковану психологічну допомогу. Соціальна підтримка реалізовується через студентський профком. Студенти ЗВО мають можливість отримати недержавні стипендії стипендій фонду Інституту Східних досліджень та фонду Лозинських (<https://pnu.edu.ua/nederzhavni-stypendii/>) Здобувачі денної форми навчання, які не отримують академічної стипендії, можуть отримувати соціальну стипендію (<https://pnu.edu.ua/derzhavni-stypendii/>) Рівень задоволеності здобувачів вищої освіти визначається за результатами опитувань. Відповідно до опитування Центром забезпечення якості освіти (<https://is.gd/Paljmo>) рівень задоволеності здобувачів вищої освіти освітньою підтримкою (п. 6.1.-6.3 анкети опитування) становить 4,8-5 балів за 5-бальною шкалою оцінювання, організаційною підтримкою (п. 7.1-7.3 анкети опитування) 4,9 балів, інформаційною підтримкою (пп. 7.3, 7.4, 8.1 анкети опитування) 4,9 балів, консультативною підтримкою (п. 6.2 анкети опитування) 4,9 балів, соціальною підтримкою (п. 3.1 анкети опитування) 4,9 балів.

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)

ЗВО створює відповідні умови щодо підтримки в освітньому процесі осіб з обмеженими фізичними можливостями з метою забезпечення реалізації їх права на освіту. В ЗВО розроблено відповідний План-графік пристосування приміщень (<https://is.gd/z8iUSp>). На офіційному сайті ЗВО розміщений Акт огляду навчальних корпусів щодо їх відповідності державним будівельним нормам щодо доступності їх для маломобільних, у тому числі осіб з інвалідністю з порушеннями зору, слуху та опорно-рухового апарату (<https://is.gd/7hsetL>). У 21.02.2019 р. відповідне технічне забезпечення ЗВО проінспектував на доступність для осіб з особливими потребами керівник відділу МОН України Андрій Шевцов, який відзначив, що в ЗВО добре проводиться робота з даного питання (<https://www.facebook.com/shevtsov.andrey.1/posts/2381632081887645>). На території навчальних корпусів ЗВО наявне обладнання: пандуси, спеціальні туалетні кімнати, двері відповідної ширини, поручні та підйомні, яке необхідне для здобувачів з обмеженими фізичними можливостями. На кафедрі прийнято рішення про те, що у випадку зарахування до числа здобувачів з даної ОП, відповідній особі буде призначено супроводжуючу особу під час надання освітніх послуг. Дану роль супроводжуючої особи передбачено для академнаставника. Для оптимізації надання освітніх послуг даній категорії осіб сприяє система дистанційного навчання ЗВО. Наукова бібліотека ЗВО враховує в своїй роботі потреби осіб з обмеженими фізичними можливостями (<http://lib.pnu.edu.ua/elibrary.php>). Осіб з особливими потребами на ОП немає.

Продемонструйте наявність унормованих антикорупційних політик, процедур реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми

В ЗВО розроблено та впроваджено низку нормативно-правових документів, що визначають політику врегулювання

та дотримання етичних норм для всіх учасників освітнього процесу. Відповідна політика ЗВО базується на принципах рівності прав і можливостей, свободи, справедливості, толерантності, відкритості та прозорості. Відповідні нормативно-правові документи, що регулюють цю сферу, розміщені на сторінці «Публічна інформація» сайті, до прикладу: Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (<https://is.gd/rQNIbe>). В ЗВО функціонує Комісія з питань етики та академічної доброчесності (представник від НН Інституту мистецтв - Дундяк І.М.). (<https://is.gd/ZppP6K>). У випадку необхідності всі учасники освітнього процесу можуть звертатись щодо вирішення етичних проблем. На даній ОП таких випадків не спостерігалось. В ЗВО дотримуються нормативно-правової бази з питань насильства та булінгу у вищій школі (Закон України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (цькування)» № 2657-VIII від 18.12.2018 р.; Закон України «Про освіту» № 2145 від 5.09.2017 р.; Кодекс України про адміністративні правопорушення (ст. 173-4), в останній редакції; Лист Міністерства освіти і науки України «Рекомендації для закладів освіти щодо застосування норм Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо протидії булінгу (цькування)» № 2657-VIII від 18.12.2018 р.; Наказ ректора університету «Про заходи з метою попередження булінгу та насильства в освітньому просторі» № 155 від 07.03.2019 р.; Наказ ректора університету «Про створення комісії» № 154 від 07.03.2019 р.). ЗВО ефективно працює щодо уникнення випадків булінгу та насильства. Створено комісію з метою перевірки приміщень та території закладу для виявлення місць, що є потенційно небезпечні щодо вчинення булінгу та насильства, розроблено Пам'ятка для кураторів «Університет - територія без насильства», де поміщено необхідні інформаційні та інструктивні матеріали для протидії таки явищам (<https://is.gd/iFV8LF>). Наявна політика і система заходів ЗВО сприяють врегулюванню конфліктних ситуацій. У ЗВО функціонує відділ з питань запобігання та виявлення корупції (<https://vzvknpu.edu.ua/>), який здійснює свою діяльність відповідно до Положення (<https://vzvknpu.edu.ua/fajly/>), діє гаряча лінія з ректором і телефоном довіри (<https://pnu.edu.ua/тест-2>). Систематично відбуваються зустрічі із здобувачами вищої освіти та НПП. Так, 20.03.2023 р. відбулася зустріч представників відділу запобігання та виявлення корупції з здобувачами ОП (<https://vzvknpu.edu.ua/2023/09/20/zustrichi-iz-studentamy/>). В ЗВО реалізовується доступна та чітка політика щодо вирішення конфліктних ситуацій. Даних випадків в межах ОП не зафіксовано.

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі на своєму вебсайті

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються в ЗВО низкою затверджених нормативно-правових документів: (<https://is.gd/5Ngmzx>), (<https://is.gd/kFBji1>). Деякі аспекти процедури розроблення (оновлення) ОП представлено в Положенні про кадрове забезпечення освітніх програм та кадрове забезпечення освітнього процесу освітніх програм у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (<https://is.gd/CayLcu>). В ЗВО створено і діє Центр забезпечення якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/>) до його основних напрямків роботи віднесено: здійснення моніторингу освітньої діяльності, академічної доброчесності та формування аналітичних даних щодо академічної діяльності для ефективного управління якістю освіти в Університеті. Центр в своїй роботі використовує наступні нормативні документи: «Положення про порядок проведення внутрішніх аудитів системи забезпечення якості у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (<https://is.gd/sTLgIv>), «Положення про моніторинг і оцінювання процесів забезпечення якості освіти» (<https://is.gd/eypHbo>).

Яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

В ЗВО запроваджено процедуру щодо періодичного перегляду ОП. Дана процедура врегульована Положенням про освітні програми Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2022/06/polozhennija-pro-OP_16.06.2022.pdf) Оновлення ОП відбувається із залученням викладачів, роботодавців, здобувачів вищої освіти, представників академічної спільноти та інших стейкхолдерів. Освітня діяльність щодо підготовки фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності затверджена Вченою радою Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (протокол № 1 від 30.01.2024 р.). надано чинності наказом ректора № 30/0604-с від 31 січня 2024 року. 17 квітня 2025 року відбулося розширене засідання кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та інвентменеджменту (в змішаному режимі) із залученням здобувачів вищої освіти ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» Воробець І., Романів К., Маков'як П. (здобувачі ОП Магістр), Дергун В. (випускниця 2024 р.). Присутні внесли свої пропозиції та рекомендації, а саме: директорка Івано-Франківської обласної універсальної бібліотеки ім. І. Франка Бабій Л.В. вислови побажання активізувати вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери; заступник директора Івано-Франківського академічного обласного театру ляльок ім. Марійки Підгірянки Стефінів Т.П. запропонувала зробити акцент на розкритті регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін, що було підтримано здобувачами Воробець І., Маков'як П.; Світайло Н.Д. (Сумський державний університет) висловила думку щодо потреби ввести в тематичне наповнення ОК 05 Soft skills у соціокультурній сфері тематику, орієнтовану на формування стресостійкості в умовах воєнних загроз; директор Навчально-наукового інституту мистецтв доц. Федорак В.В. зазначив, що, на його думку, робоча група справилася із завданнями адаптації ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій другого (магістерського) рівня до цілей спеціальності Д3 «Менеджмент», опираючись на діючий Стандарт вищої освіти України другого (магістерського) рівня галузі знань 07 «Управління та адміністрування» спеціальності 073 «Менеджмент». (протокол кафедри №13

від 17 квітня 2025 р.). в ОП було внесено наступні зміни: вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери реалізовано в ОКЗ, розкриття регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін враховано в ОК 09, ОК10 та стресостійкість в умовах воєнних загроз в ОК05. У 2025 році освітня програма оновлена у зв'язку з урахуванням тенденцій ринку праці, рекомендацій зовнішніх стейкхолдерів та здобувачів; розглянута та затверджена Вченою радою університету (протокол № 06 від 28 квітня 2025 р.) надано чинності наказом ректора № 51/06-04-с від 2 травня 2025 року та введена в дію з 01 вересня 2025 року.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх пропозиції беруться до уваги під час перегляду ОП

17 квітня 2025 р. відбулося розширене засідання кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту (в змішаному форматі) із залученням здобувачів вищої освіти ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» Воробець І., Романів К., Маков'як П. Здобувачі повністю погодились із запропонованими пропозиціями, а саме: вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери реалізовано в ОКЗ, розкриття регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін враховано в ОК 09, ОК10 та стресостійкість в умовах воєнних загроз в ОК05. Враховано (Протокол кафедри №13 від 17 квітня 2025 р.). При оновленні ОП в 2025 р. до складу робочої групи ввійшла випусниця – Дергун В. Здобувачі долучалися до перегляду та оновлення ОП шляхом відкритого обговорення на засіданні кафедри спільно зі стейкхолдерами. Центр забезпечення якості проводить опитування здобувачів щодо забезпечення її якості (<https://is.gd/Paljmo>). Також опитування проводиться від кафедри щодо якості навчального процесу (<https://kotusd.pnu.edu.ua/osvitnia-programa/>). Результати опитування доводяться до відома викладачів, обговорюються на раді НН інституту мистецтв та засіданнях кафедри. На сторінці офіційного сайту Навчально-методичного відділу ЗВО була розміщена гугл-форма для пропозицій та зауваження за даною ОП (<https://is.gd/ucbJ5I>).

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП?

Відповідно до чинного Статуту ЗВО (<https://cnu.edu.ua/dokumenty/>) обговорення та затвердження змін до ОП відбувається за безпосередньої участі представників здобувачів, згідно зазначеного Статуту голова сенату студентів і голова профбюро є членами Вченої ради НН інституту мистецтв, постійно беруть участь у засіданнях вченої ради, під час яких відбувається перегляд ОП. Представники студентства є членами Ради з якості (<https://is.gd/9ZshqM>). Відповідно до «Положення про студентське самоврядування» (<https://senat.pnu.edu.ua/про-нас/положення/>) представники студентського самоврядування беруть участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП. За сприянням органів студентського самоврядування проводиться опитування здобувачів «Викладач очима студентів» щодо якості організації навчання. У системі дистанційного навчання за допомогою окремого елементу «Опитування» після завершення кожного ОК даної ОП здобувачі мають можливість оцінити якість його викладання.

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Представники роботодавців вносять пропозиції щодо оновлення ОП та запрошуються на засідання кафедри. На офіційному сайті кафедри створена рубрика для стейкхолдерів, де оприлюднено інформацію про створення ради стейкхолдерів (<https://kotusd.pnu.edu.ua/rada-stejkholderiv/>). Пропозиції роботодавців, які брали участь в оновленні ОП враховано. директорка Івано-Франківської обласної універсальної бібліотеки ім. І. Франка Бабій Л.В. висловила побажання активізувати вивчення нормативно-правового забезпечення соціокультурної сфери; заступник директора Івано-Франківського академічного обласного театру ляльок ім. Марійки Підгірянки Стефінів Т.П. запропонувала зробити акцент на розкритті регіональної специфіки у викладанні обов'язкових навчальних дисциплін (протокол кафедри №17 від 13 квітня 2025 р. Результати анкетувань роботодавців (<https://is.gd/Paljmo>) підтвердили зацікавленість у підготовці висококваліфікованих фахівців для соціокультурної сфери.

Опишіть практику збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випусників ОП (зазначте в разі проходження акредитації вперше)

На кафедрі є поширеною практика збирання інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторії працевлаштування випусників в межах ОП що діють на кафедрі. В Університеті створено Асоціацію випусників Метою діяльності інституції полягає в тому, щоб «сприяти розбудові корпоративної культури, брендингу та маркетингу Університету, як класичної європейської освітньої та наукової інституції, шляхом об'єднання та консолідації випусників різних поколінь. Залучення випусників задля формування передумов комунікації, збереження традицій та духовних цінностей університету, об'єднання його аудиторій в єдину, солідарну спільноту» (<https://alumni.pnu.edu.ua>). Моніторинг кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випусників ОП здійснюється працівниками кафедри шляхом особистих контактів з випусниками, через використання соціальних мереж: сторінки НН інституту мистецтв у Facebook (https://www.facebook.com/groups/320041563774079?locale=uk_UA), сторінки кафедри у Facebook (https://www.facebook.com/groups/968813660117748?locale=uk_UA), https://www.facebook.com/groups/349957987621447?locale=uk_UA). Основними шляхами комунікації з випусниками ОП відбувається на івентзаходах, конференціях, круглих столах, а також через форму для опитування на сайті Центру забезпечення якості Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Результати опитування випусників систематизовано у формі гістограм (<https://is.gd/Paljmo>).

Продemonструйте, що система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійсненого через опитування заінтересованих сторін

ЗВО регулярно здійснює моніторинг забезпечення якості надання освітніх послуг структурним навчальними підрозділами. Даний процес включає проведення опитування зацікавлених сторін (стейкхолдерів), таких як здобувачі, викладачі, роботодавці та випускники, що дозволяє адаптувати програму до потреб сучасного запитів соціокультурної сфери. Внутрішня система забезпечення якості закладу вищої пройшла визнання через зовнішню сертифікацію за стандартами ISO 9001 міжнародного, європейського та національного рівнів. Відзначимо, що в Університеті запроваджено проведення внутрішнього аудиту випускових кафедр. Планування та проведення внутрішніх аудитів системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти, а також аналізу отриманих результатів ЗВО регулюється Положенням про порядок проведення внутрішніх аудитів системи управління якістю (<https://is.gd/sTLgIv>). За результатами останнього внутрішнього аудиту роботи випускової кафедри даної ОП суттєвих недоліків не виявлено.

Продemonструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та рекомендації з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Дана ОП проходить акредитацію вперше.

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП

Учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій». Серед них проводяться опитування, щодо актуальних проблем даної ОП. Анкета для опитування адміністрації, анкета для опитування викладачів, анкета для опитування роботодавців, анкета для опитування здобувачів вищої освіти. Також проводиться опитування (<https://kotusd.pnu.edu.ua/osvitnia-prohrama/>), яке організовується гарантом ОП для внесення пропозицій до ОП. Академічна спільнота змістовно залучена до внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності на рівні ОП через: надання можливості проходження зовнішніх стажування, участь у воркшопах, методичних семінарах, метою яких є обмін інформацією щодо методик викладання, оптимізації освітньої та наукової компонент ОП, обговорення можливостей використання сучасних технологій у навчанні (в тому числі, за програмою Erasmus+); наукове керівництво кваліфікаційною роботою здобувачів; підготовку спільних з здобувачами наукових публікацій; співорганізацію наукових конференцій та участь у них. Пропозиції учасників академічної спільноти стосовно удосконалення освітнього процесу на ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» обговорюються на засіданнях кафедр, виносяться на засідання Вченої ради НН інституту мистецтв. Представники академічної спільноти входять до складу Ради з якості (<https://cqa.pnu.edu.ua/sklad-rady-z-iaкости/>) та до складу ради стейкхолдерів.

Продemonструйте, що в академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти

Одним із ключових завдань у ЗВО є формування культури якості освіти в академічній спільноті. Процедури моніторингу та оцінювання якості ОП в ЗВО врегульовані Положенням (<https://is.gd/AgpjRK>). Академічна спільнота поділяє цінності, принципи та норми, завдяки яким гарантується належне функціонування внутрішньої системи забезпечення якості та сформована культура якості освіти в ЗВО. Свідченням цього є сертифікація системи якості на відповідність ISO 9001:2015 (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/06/sertyfikat-3.pdf>) ДСТУ EN ISO 9001:2018 (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/06/sertyfikat-2.pdf>), ДСТУ ISO 9001:2015 (<https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2024/06/sertyfikat-1.pdf>). На основі зазначених стандартів в ЗВО розроблено відповідні настанови щодо якості (<https://efund.pnu.edu.ua/nastanovy-shchodo-iaкости/>) та впроваджено процедури із забезпечення якості (<https://efund.pnu.edu.ua/1-protsedury-universytetu/>). В рамках підвищення якості навчального процесу, використання загальних засад та правил наукової етики, академічної доброчесності реалізується запобігання академічному плагіату (<https://is.gd/kcOZoW>). Здобувачі мають право (за бажання) бути залученими до періодичного перегляду ОП та процедур забезпечення її якості. Проводяться анкетування здобувачів вищої освіти щодо якості ОП. Результати анкетування обговорюються на засіданнях кафедри, методичної ради НН інституту мистецтв, що дає можливість визначити напрямки оптимізації ОП.

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюються права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Основні правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, визначені наступними нормативними документами: Статутом ЗВО (<https://cnu.edu.ua/dokumenty/>); Кодексом честі університету (<https://is.gd/BfJsPF>); Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу (<https://is.gd/cFWOgo>); Положенням про Комісію з питань етики та академічної доброчесності ПНУ ім. Василя Стефаника (<https://is.gd/oNZvJY>); Положенням про запобігання академічному плагіату ПНУ ім. Василя Стефаника (<https://is.gd/oNZvJY>); Колективним договором ПНУ ім. Василя

Стефаника (<https://is.gd/4TMgve>); Положенням про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти ПНУ ім. Василя Стефаника (<https://is.gd/oNZvJY>); Контрактами науково-педагогічних працівників; Правилами прийому до ПНУ ім. Василя Стефаника та договорами здобувачів вищої освіти, які укладаються при вступі на навчання. Уся інформація, яка регулює права та обов'язки учасників освітнього процесу, знаходиться у відкритому доступі на офіційному сайті в рубриці «Публічна інформація» у вкладці «Документи» (<https://pnu.edu.ua/dokumenty/>).

Наведіть посилання на вебсторінку, яка містить інформацію про оприлюднення ЗВО відповідного проєкту освітньої програми для отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів).

<https://nmv.pnu.edu.ua/o28-menedzhment-sotsiokulturnoi-diialnosti-mahistr-proekt/>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі на своєму вебсайті інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства

ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» оприлюднена на сайті кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту (<https://kotusd.pnu.edu.ua/osvitnia-prohrama/>) та сайті Навчально-методичного відділу ЗВО (https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2025/09/op-men-sots-proektiv_mag-2025.pdf).

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильні сторони ОП:

- наявність сучасного освітнього та матеріально-технічного середовища;
- партнерство з провідними інституціями соціокультурної сфери, що посилює практико-орієнтованість навчання;
- спрямованість освітніх компонент на підготовку до реагування на сучасні виклики й кризові ситуації;
- залучення до освітнього процесу досвідчених практиків шоу-бізнесу, державних та приватних установ соціокультурної сфери;
- безперервний професійний розвиток викладачів через онлайн-курси та підвищення кваліфікації;
- широкий спектр вибіркових дисциплін, що забезпечує індивідуалізацію навчальних траєкторій.

Слабкі сторони ОП:

- наявність зовнішніх ризиків, пов'язаних із воєнним станом, перебоями в енергопостачанні та безпековими загрозами;
- відсутність практики викладання частини освітніх компонентів іноземною мовою;
- недостатня активність студентів у сфері неформальної освіти та міжнародних проєктів;
- відсутність програм подвійних дипломів та широких можливостей академічної мобільності.

ОП має значний потенціал розвитку завдяки поєднанню сучасної навчальної бази, практико-орієнтованості, залучення професіоналів із галузі та індивідуалізації освітніх траєкторій. Водночас перспективи удосконалення пов'язані з подоланням зовнішніх ризиків, розширенням міжнародного виміру, розвитком цифрових і мовних компетенцій, активізацією студентської участі у позауніверситетських формах освіти. Це дозволить програмі залишатися конкурентоздатною, актуальною та відповідати потребам ринку праці, реагувати на сучасні освітні виклики.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Аналіз освітньої програми засвідчує наявність вагомих здобутків та водночас окреслює певні виклики, що потребують системного реагування. Подальший розвиток ОП може здійснюватися у таких напрямках: Поглиблення практико-орієнтованого навчання. Використання потенціалу партнерства з провідними інституціями соціокультурної сфери регіону дає змогу розширити бази практики, удосконалити механізми дуальної освіти та забезпечити студентів реальними кейсами для досліджень.

Інтернаціоналізація освітнього процесу. Важливим завданням є активізація участі у міжнародних академічних обмінах, започаткування програм подвійних дипломів, посилення викладання окремих освітніх компонентів англійською чи іншими іноземними мовами. Це підвищить конкурентоспроможність випускників та сприятиме формуванню їхньої глобальної мобільності.

Розвиток цифрової компетентності здобувачів. В умовах воєнних загроз та можливих перебоїв у навчальному процесі необхідним є посилення гнучких форматів (змішане, дистанційне навчання), використання сучасних освітніх платформ, створення власних цифрових продуктів (онлайн-курси, мультимедійні кейси, віртуальні тренажери).

Посилення інтеграції з неформальною освітою. Залучення студентів до освітніх ініціатив поза межами університету (майстер-класи, тренінги, літні школи, міжнародні проєкти) сприятиме збагаченню їхнього досвіду, розширенню кола професійних контактів та підвищенню адаптивності до сучасних викликів.

Розвиток науково-дослідницького потенціалу студентів. Необхідно посилити наукові гуртки, студентські дослідницькі центри, впроваджувати проєктно-дослідницькі завдання у межах освітніх компонентів, а також стимулювати публікаційну активність студентів у фахових виданнях.

Підтримка кадрового потенціалу. Викладачі продовжуватимуть підвищувати кваліфікацію через онлайн-платформи (Coursera, Prometheus тощо), різноманітні курси, що на постійній основі організовуються для працівників ЗВО, участь у міжнародних програмах підготовки та стажування. Позитивним кроком буде створення умов для академічної мобільності НПП, що сприятиме поширенню сучасних освітніх практик.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: ЦЕПЕНДА ІГОР ЄВГЕНОВИЧ

Дата: 14.10.2025 р.

Таблиця 1. Інформація про освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид освітнього компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
OK6. Soft skills у соціокультурній сфері	навчальна дисципліна	<i>soft-skills-u-sotsiokulturnij-sferi.pdf</i>	29yWzHYIvUOCgXp7TDrt52XPbD+jpevXP8n1T6DeOx4=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK7. Глобальні проблеми сучасності	навчальна дисципліна	<i>hlobalni-problemy-suchasnosti.pdf</i>	poH7IdfzjaOssRLjH8P+tjqhPRO+YF5pn31cdosCeCg=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK8. Монументальне мистецтво України	навчальна дисципліна	<i>monumentalne-mystetstvo-ukrainy.pdf</i>	6FLPIYfQvA1c/iorD+6jxIlj+QVSy+ZBvQhP2VKA7v8=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери	навчальна дисципліна	<i>strategichne-upravlinnia-zakladamy-sotsiokulturnoi-sfery.pdf</i>	HhpUAhMdyn1qBrKkONfPwcqd7mEMXaOrwM79U3ok36o=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK10. Управління соціокультурними проектами	навчальна дисципліна	<i>upravlinnia-sotsiokulturnymy-proektamy.pdf</i>	1ttLnqcpqdHhSNjVFT/c8LCLz+8AzmPPcElX3NV2Cng=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK1. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	навчальна дисципліна	<i>inozemna-mova-za-profesijnym-spriamuanniam.pdf</i>	wCTN9Rorts2yPymgdgSWUqeV6S6zSaH5CX5VuNMFuJ4=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK2. Методологія наукових досліджень у соціокультурній сфері	навчальна дисципліна	<i>metodolohiia-naukovykh-doslidzen-u-sotsiokulturnij-sferi.pdf</i>	gekmRdIh/hDPkhStcZiHNucwsSpzg2YVYhX1e5pEUoo=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK3. Комунікативна політика та електронне управління	навчальна дисципліна	<i>komunikatyvna-polityka-ta-elektronne-uriaduvannia.pdf</i>	X3/ODarBTMCPLblZU5aZ6CoXjQrNcj2fypjxlacpfDA=	1. <i>Комп'ютер Pentium-IV – 25 шт.</i>
OK4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	навчальна дисципліна	<i>mystetski-formy-suchasnoi-vydovyshchnoi-kultury-1.pdf</i>	AnR1j2jXzwn8fNbERNEovd1e/K9p6+eA77e9q/rYDho=	1. <i>Проектор Epson - 1 шт.</i> 2. <i>Ноутбук – 1 шт</i>
OK5. Діджиталізація в креативних індустріях	навчальна дисципліна	<i>didzhytalizatsiia-v-kreatyvnykh-industriakh.pdf</i>	WCqDtMnV7XwxRqzq8EB1fu81+k15HBytWDol3aXJLy8=	<i>Комп'ютер Pentium-IV – 25 шт.</i>
OK11. Науково-дослідна практика	практика	<i>naukovo-doslidna-praktyka.pdf</i>	rVZjOwoAhdHYoPSZx3MfzWh5pFunrB2oEnifK632skl=	<i>Практика здійснюється на базах практики відповідно до укладених договорів про співпрацю або листів-клопотань. Захист практики відбувається в 319 аудиторії, яка обладнана телевізором та ноутбуком або в дистанційному форматі з використанням Zoom.</i>
OK12. Підготовка кваліфікаційної роботи	підсумкова атестація	<i>pidhotovka-kvalifikatsijnoi-roboty.pdf</i>	MhQg9ety/uz2YDSVBlzM79+Ei7robshENlof4qRDjDE=	<i>Захист кваліфікаційної роботи передбачено в 315 ауд. , яка обладнана мультимедійним обладнанням: Мультимедійний проектор (1 шт.) ViewSonic PJD5151, ноутбук.</i>

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про відповідність НПП освітнім компонентам

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування відповідності освітньому компоненту (кваліфікація, професійний досвід, наукові публікації)
228938	Шотурма Наталія Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Факультет філології	Диплом магістра, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2008, спеціальність: 150101 Державна служба, Диплом кандидата наук ДК 040939, виданий 28.02.2017	7	ОКЗ. Комунікативна політика та електронне управління	П.1. 1. Kravchuk, O., Shoturma, N., Grabina, G., Myloserdna, I., Vedenieiev, V., & Shtelmashenko, A. (2022). The Information Revolution in the Post-Industrial Society: Dangers in Political Processes. Postmodern Openings, 13(4), 113-126. https://doi.org/10.18662/po/13.4/509 (Web of Science Core Collection) 2. Stiekolshchykova, V., Savchuk, R., Makarchuk, O., Filatenko, I., Humanenko, O., & Shoturma, N. (2022). Influential Modifications of the Genre System of Modern Mass Media. Postmodern Openings, 13(2), 461-474. https://doi.org/10.18662/po/13.2/465 (Web of Science Core Collection) 3. Marchuk, H., Prystai, G., Khorob, S., Marchuk, N., & Shoturma, N. (2021). The System of Media Critics in the Journalistic Environment in Postmodern Conditions. Postmodern Openings, 12(1), 141-151. https://doi.org/10.18662/po/12.1/251 (Web of Science Core Collection) 4. Шотурма Н.В. Особливості забезпечення комунікативної політики органів місцевого самоврядування. Регіональні студії. Ужгородський національний університет. Ужгород: Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 45-53. URL: http://surl.li/embnh 5. Шотурма Н. В. Діджитальна комунікація як один із

							механізмів взаємодії з громадськістю. Вісник Прикарпатського університету. Сер.: Політологія. ІваноФранківськ : ЛІК, 2019. Вип. 13. С. 86-93. URL: http://surl.li/embol 6. Качмар О., Федорак В., Шотурма Н. "Управління соціокультурними інноваціями через призму медіа та філософії культури". Актуальні питання гуманітарних наук; міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка". № 79 . 2024. С. 156-167 П.4. 1. Шотурма Н.В. Комунікативна політика та електронне урядування: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 35 с. 2. Шотурма Н.В.,Методичний посібник до вивчення навчальної дисципліни «Інформаційні системи і технології в соціокультурній діяльності» для студентів І курсу спеціальності Менеджмент соціокультурної діяльності»Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024р.55 с. 3. Шотурма Н.В., Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Правові засади роботи фахівця з медіакомунікацій» для студентів І–го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : 2024. 35 с. http://surl.li/shoymi 4. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни
--	--	--	--	--	--	--	--

							«Журналістика даних» для студентів ІІ-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ . 2024. 41 с. http://surl.li/pcuvul 5. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження виробничої практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 39 с. http://surl.li/coozds 6. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до проходження науково-дослідної практики для студентів спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ : Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника», 2024. 12 с. 7. Шотурма Н.В. Методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Актуальні проблеми журналістики та медіакомунікацій» для студентів ІІ-го курсу спеціальності «Журналістика та медіакомунікація». Електронне видання. Івано-Франківськ. 2024. 55 с. П.10. 1. Участь у навчальному курсі із ефективного управління по комунікаційному напрямку в новоутворених територіальних громадах у рамках Програми Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Децентралізація приносить кращі результати та ефективність» (DOBRE), що реалізується Глобал Ком'юнітіз, у співпраці із партнером Програми USAID DOBRE –
--	--	--	--	--	--	--	---

							Малопольською школою державного управління при Краківському економічному університеті (MSAP/UEK, Польща), 2021. П.11. 1. Наукове консультування у Регіональному центрі з надання безоплатної вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області з 2018 року П.12. 1. Відновне правосуддя та медіація як одна з його форм – як їх реалізують на Прикарпатті? / авт. : Н. В. Шотурма, газета «Галичина». Опубліковано: 23.08.2019. П.19. 1.Член Івано-Франківської обласної спілки журналістів НСЖУ (членський квиток №29856, час вступу – червень 2019 р.) П. 20. 1. Регіональний центр з надання вторинної правової допомоги в Івано-Франківській області, заступник начальника відділу комунікацій та правопросвітництва (з 03.10. 2017 р. – до 25.07.2023 р.)
468225	Качмар Олександра Василівна	професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 020207 Музичне виховання, Диплом магістра, Івано-Франківський навчально-науковий інститут менеджменту Тернопільського національного економічного університету, рік закінчення: 2018, спеціальність: 051 Економіка, Диплом доктора наук ДД 007442, виданий	25	ОК4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	П. 1 1. Voskoboinikova V. V., Mishchenko, O. Ya. Asauliuk I., Olefir D., Kopylova T., Kachmar O. V., Kalko K. O., Music therapy as an alternative approach to stress correction. Pharmacologyonline. 2021. Vol. 3. P.1951. 1956. 2. Качмар О., Федорак В., Шотурма Н. Управління соціокультурними інноваціями через призму медіа та філософії культури». Актуальні питання гуманітарних наук; міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. № 79 . 2024. С. 156-167. 3. Antonenko T., Kachmar O., Tsybulko O., Grachova T.,

				16.05.2018, Диплом доктора філософії ДК 041353, виданий 21.04.2009, Диплом кандидата наук ДК 041353, виданий 21.04.2009, Атестат доцента 12ДЦ 023658, виданий 09.11.2010, Атестат професора АП 002357, виданий 09.02.2021		Konovalova M. Scientific Approaches to Postmodern Spirituality: Theoretical and Methodological Aspects. Postmodern Openings Том:11. Випуск 2. С.200-214. Пр:1. DOI:10.18662/po/11.2S up1/ 18 AUG . 2023 4. Дугчак О.І.,Шикеринець В.В.,Маланюк Т.З.,Качмар О.В.,Базіняк І.І. SMM- менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 5. Качмар О., Макаренко Я. Аналіз сучасних тенденцій організації навчального процесу у початковій школі Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 58, том 1, 2022. С. 329-334. 6. Качмар О.В., Баріло С.Б. Роль безперервного навчання у соціально- економічному розвитку України у XXI ст . Інноваційна педагогіка. Науковий журнал. Випуск 20 Том 2. С.41-46 7. Качмар О., Баріло С. Сутність та інноваційний потенціал використання доповненої реальності в початковій школі. Перспективи та інновації науки. 2021. № 6 . С. 8. Sarnavska O., YakovyshynaT., Kachmar O. The influence of the cultural of the third information revolution on the formation of personality in the M.Serres philosophical discourse. Postmodern Openings. Vol.12 №1. 2021/3/22. S. 241- 253 9. .Kachmar O, Khimchuk L .THE ROLE OF LIFELONG LEARNING IN THE SOCIOECONOMIC DEVELOPMENT OF UKRAINE IN THE 21ST CENTURY /Learning never ends.. Spaces and adult Education: central and Eastern European Perspectives edited by Zofia Szarota, Zuzanna
--	--	--	--	--	--	--

							Wojciechowska. Uniwersytet Warszawa.2021. S.50-58. 10. Качмар.О, Барило Б., Зінькова І. Цифрові технології в освітньому процесі початкової школи в реаліях масштабної військової агресії. Академічні візії. Освіта. (Педагогіка) №19. 2023. https://academy-vision.org/index.php/article/view/336 11. Kachmar O.,Dzvinchuk D. Cultural heritage of Ivano-Frankivsk Region:Problems of Protection and preservation. New trends in the protection of cultural and natural heritage.Jagiellonian University Press. First edition. Kraków. 2022. 47-67p. 12. Kachmar, O. ; Gorodyska ,V; (...); Oksiutovych, M . Social policy for the development of educational inclusion in Ukrainian schools; a pedagogical analysis. Amazonia investiga.Apr.2024. 13(76), pp.128-140. 13. Dumchak,I., Kachmar, O., Mochalova, N., Oleksandrenko, K.,& Sidorova ,I Socio-cultural factors influencing student's learning experience: a cross- cultural study . Revista Eduweb, 2024,18 (3), 264-275. 14 .Махоткіна Л., Хімчук Л. І., Качмар О.В., Бай І.Б. , Ян Фуззі Теорія і методика психолого-педагогічного проектування виховного процесу в школі . Наука і техніка сьогодні. Серія "Педагогіка". Вип.№ 11 (39). 2024. С. 617-632. 15. Качмар О.В., Маланюк Т.З., Крицак О.О. Соціокультуризм як цивілізаційний феномен сучасності. Наукові перспективи: журнал. Серія "Державне управління". № 9(51) 2024. С.166-177. 16. Качмар О. В. , Кубіцький С. О. , Слюсаренко К. В. Інноваційні інтелектуальні технології в системі
--	--	--	--	--	--	--	---

							управління персоналом: потенціал штучного інтелекту у процесах управлінських рішень у сфері HRM Наукові записки Львівського університету бізнесу та права. Серія економічна. Випуск 45. 2025. С. 562-572. https://nzlubp.org.ua/index.php/journal/article/view/1741. 17. Качмар О. , Крицак О. Міжкультурна комунікація у соціокультурному просторі: виклики та стратегії ефективної взаємодії. Грааль науки. Вип. №50. Розділ 9. Менеджмент, публічне управління та адміністрування. С.274-80. https://archive.journal-grail.science/index.php/2710-3056/issue/view/21.03.2025/38 18. Федорків О., Качмар О., Жигло В. Роль інновацій у підвищенні конкурентноспроможності культурних інституцій України. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип.87, том 3.Мистецтвознавство. 2025. С. 152-161. https://www.aphn-journal.in.ua/archive/87_2025/part_3/24.pdf П. 2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідectво про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р. 2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки Східної Бойківщини». Свідectво про
--	--	--	--	--	--	--	---

							реєстрацію авторського права на твір №134218.Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134217.Дата реєстрації 10 березня 2025року. 4. Дутчак О. І., Качмар О.В., Шикеринець В.В., Федорак В. В. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калуш-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171.Дата реєстрації 6 березня 2025року. П. 3. 1. Маланюк Т., Качмар О. Мистецька спадщина Гуцульщини / Pro publico bono / Для загального добра: на пошану доктора історичних наук, професора Володимира Клапчука з нагоди його 60-річчя : Колективна монографія / Упор. Л.В. Польова, І.Я. Мендела, О.В. Поздняков / Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	--

							Василя Стефаника. Івано-Франківськ : Фоліант, 2023. С. 284– 300.
							П. 4. 1. Качмар О.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Психологія лідерства: методичні рекомендації. Івано- Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 47с. 2. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Шикеринець В.В. Психологія лідерства: методичні рекомендації. Івано- Франківськ:Карпатськ ий національний університет імені Василя Стефаника, 2025. с. 3. Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Шикеринець В.В.Методологія наукових досліджень у соціокультурній сфері: Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024.68 с. 4. Качмар О.В., Федорак В.В., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В.Мистецькі форми сучасного видовищного мистецтва. Навчально- методичний посібник . Івано-Франківськ. 2024. 59 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с. 6. Дутчак О.І.,

								Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 9. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр /
--	--	--	--	--	--	--	--	---

							упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 11. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар,
--	--	--	--	--	--	--	--

								Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 13. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 14. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк / за науковою редакцією доц. В.В. Шикеринця / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 62 с. 15. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 16. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с.
								17. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с.
								18. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с.
								19. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с.
								20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-

							методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 21. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 22. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR- технології в соціокультурній сфері: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 23. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів з курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 24. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с.
--	--	--	--	--	--	--	--

							25. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Начально-методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 26. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 27. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О., Качмар О.В., Федорак В.В., Навчально-методичний посібник «Основи менеджменту». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 28. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с 29. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Підготовка соціокультурних проектів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 30. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак
--	--	--	--	--	--	--	---

								О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально-методичний посібник «Управління проектами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с. 31. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник .Красзнавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 32. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника,2024. 33. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022.42 с. 34. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 35. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В.,Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							Василя Стефаника, 2024. 44с. 36. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Організація івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 37. Качмар О.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Дозвілля в соціокультурній сфері» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 36 с. П. 8. Член редколегії 1. Член редколегії Наукового Альманаху “Арт-платформа”. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва. 2. Член-редколегії Збірник “Мистецтвознавчі записки”/Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. П. 10. Участь у українсько-швейцарському проєкті “DOCCU”, тренер П. 11. 1. На громадських засадах надаю консультативно-методичну допомогу і науковий супровід діяльності академічним колективам Івано-Франківської обласної філармонії імені Іри Маланюк щодо формування
--	--	--	--	--	--	--	---

						концертних програм та їхнього змістового наповнення П. 14 1. Керівництво театральним гуртком «Творчий імпульс», проблемна група “Музичне виховання в НУШ», 2. Директор навчально-наукового центру «Педагогіки і психології вищої школи» Педагогічний факультет. П. 19. 1. Членкиня громадської організації Міжнародна фундація науковців та освітан.
468230	Дутчак Олена Іванівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2007, спеціальність: 030301 Історія, Диплом магістра, Заклад вищої освіти "Університет Короля Данила", рік закінчення: 2024, спеціальність: 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність, Диплом кандидата наук ДК 000081, виданий 10.11.2011, Атестат доцента 12ДЦ 043903, виданий 29.09.2015	17	ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях П.1. 1. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В., Базіняк І.І. SMM-менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 2. HONCHARUK, V., ROZHI, I., DUTCHAK, O., 2. POPLAVSKYI, M., RYBINSKA, Y., & HORBATIUK, N. (2021). Training of Future Geography Teachers to Local Lore and Tourist Work on the Basis of Competence Approach. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala, 2021, Volume 13, Issue 3, pages: 429-447. 3. Baranova, V., Kulinich, T., Dutchak, O., Zvonar, V., & Denyshchenko, L. (2021). Development of Corporate Social Responsibility in Business as a Factor of Fiscal Decentralization. Journal of Eastern European and Central Asian Research (JEECAR), 8(3), 411-424. 2021 URL: https://doi.org/10.15549/jeecar.v8i3.760 4. Дутчак О. І., Шикеринець В.В., Орлова В.В. Масові комунікації в системі PR-менеджменту підприємств соціокультурного сервісу. Наукові перспективи. 2022. № 6(24). С. 82-91. 5. Великочий В.,

Зарічняк А., Реснт О., Федорак В., Дутчак О. Транснаціоналізація міжнародного туризму та креативних індустрій: базові поняття та тенденції. Наукові перспективи. №9. 2024. С. 462-474.

6. Паркулаб Т.І., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Жук О.І.З апобігання травматизму в транспортній логістиці: заходи безпеки та охорони праці. Наукові інновації та передові технології. Випуск 11 (39). 2024. С. 402-411.

7. Дутчак О., Шикеринець В., Федорак В., Паркулаб Т., Жук О. Клієнтоорієнтований підхід в діяльності підприємств соціокультурної сфери. Наукові перспективи. №10(52). 2024. С. 104-118.

8. Дутчак О.І., Філюк С.М. Екскурсійне обслуговування в системі фахових компетенцій менеджерів соціокультурного сервісу та туризму. Наукові перспективи. 2022. № 7(25). С. 223-231.

П.2.

1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р.

2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки Східної Бойківщини». Свідцтво про реєстрацію авторського права на твір №134218.Дата

							реєстрації 10 березня 2025 року. 3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134217.Дата реєстрації 10 березня 2025року. 4. Дутчак О. І., Качмар О.В., Шикеринець В.В., Федорак В. В. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калуш-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171.Дата реєстрації 6 березня 2025року. П.3. 1..Дутчак О. Суспільно-політичні умови діяльності українських радянських науковців нонконформістського напрямку. Олександр Карпенко – історик Української революції: До 100-річчя від Дня народження: колективна монографія. За ред. М.Кугутяка, І.Райківського, С.Кобути. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.83-94. 2. Дутчак О. Внесок
--	--	--	--	--	--	--	---

							професора Володимира Великочого у становлення музейництва та культурно-пізнавального туризму на Прикарпатті. Помежів'я історій. Націотворчі, культурні та туристичні виміри минулого і сьогодення України: колективна монографія. /За заг. ред. І. Монолатія, Л. Польової. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2023. 352 с. П.4. 1. Дутчак О. Діджиталізація в креативних індустріях: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 32 с. 2. Дутчак О. Soft skills у соціокультурній сфері. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 36 с. 3. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с. 4. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально-
--	--	--	--	--	--	--	---

							методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 7. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 8. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів
--	--	--	--	--	--	--	--

							спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 9. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 10. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 11. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	---

							Василя Стефаника. 2022. 50 с. 12. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк / за науковою редакцією доц. В.В. Шикеринця / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 62 с. 13. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 14. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 15. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В.
--	--	--	--	--	--	--	--

							Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 16. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 17. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 18. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с. 19. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 20. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк
--	--	--	--	--	--	--	---

								I.I. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 21. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів з курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 22. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 23. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 50 с. 24. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

						/ укладачі В.В. Шикериненць, О.І. Дутчак, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40 с. 25. Програма виробничої практики для студентів з курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 28 с. 26. Шикериненць В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 27. Дутчак О.І., Шикериненць В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 28. Шикериненць В.В., Базіняк І.І., Дутчак О., Качмар О.В., Федорак В.В., Навчально-методичний посібник «Основи менеджменту». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 29. Шикериненць В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І. Навчально-методичний посібник «Державне
--	--	--	--	--	--	---

							управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40с. 30. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с 31. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Підготовка соціокультурних проєктів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 32. Шикеринець В.В. , Базіняк І.І., Дутчак О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально-методичний посібник «Управління проєктами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с.323. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Дутчак О.І. Навчально-методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с 33. Маланюк Т.З., Федорак В.В. , Качмар О.В., Дутчак О.І. Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник .Краєзнавство. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	---

							Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 34. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 35. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 36. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 37. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 38. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника.
--	--	--	--	--	--	--	--

							2024. 44 с. 39. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І. ,Маланюк Т.З.,Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Організація івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 40. Федорак В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Історія України та української культури: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 41. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 42. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 43. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І.Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. П.8.
--	--	--	--	--	--	--	--

							1. Рецензент фахового видання (категорія Б) "Культура України", видання Харківської державної академії культури. П.12. 1. Дутчак О. І. Функціональні проблеми ефективного PR-менеджменту підприємств соціокультурного сервісу. Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання» : 18–19 березня 2021 року, м. Черкаси: у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Т. 1. Черкаси: ЧДТУ, 2021. С.113-115. 2. Дутчак О. І. Сучасна українська історіографія музейництва Прикарпаття другої половини XIX – 30-х рр. XX ст. Zeszyt Naukowy Prac Ukrainoznawczych, № 6-7. 2021. С.32-41. 3. Дутчак О., Воронич С. Кулінарні традиції як об'єкти нематеріальної культурної спадщини України. Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України» (Івано-Франківськ, 6 грудня 2022 р.)/Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника/гол. редкол. проф. Володимир Клапчук. Івано-Франківськ, 2022. С.259-267. 4. Дутчак О. І. Сучасна українська історіографія музейництва Прикарпаття другої половини XIX – 30-х рр. XX ст. Zeszyt Naukowy Prac Ukrainoznawczych, № 6-7. 2021. С.32-41. 5. Реалізація надання актуальних освітніх послуг в діяльності
--	--	--	--	--	--	--	---

						кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. С.9-13. 7. Дутчак О., Богдан Д. Використання традицій народного декоративно-прикладного мистецтва в сучасних арт-практиках. XVIII International scientific and practical conference «Innovations in Scientific Research: World Experience and Realities» (April 10-12, 2024) Riga, Latvia. International Scientific Unity, 2024 P. 43-45. 8. Дутчак О., Кіндрацький О. Сутність кризових ситуацій на підприємствах соціокультурної сфери. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. С. 9-13. 9. Дутчак О., Свись Ю. Організація сімейного дозвілля як компонент креативних індустрій. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. 160 с. 10. Беспалов А. А., Дутчак О. І. Теоретико-практичні засади функціонування системи менеджменту кінофестивального
--	--	--	--	--	--	---

							заходу. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.24-25. 11. Зозуля В. А., Дутчак О. І. Музичний продукт як основа фестивального менеджменту. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.47-48. 12. Зюбак І. І., Дутчак О. І. Оптимізація комунікації в системі управління підприємством соціокультурної сфери. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.50-51 13. Кіндрацький О., Дутчак О. І. Гастрольний менеджмент в системі креативних індустрій. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.64-65 14.Маков'як П., Дутчак О. І. Сутність інноваційного потенціалу підприємств креативних індустрій. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.86-89. П.19. 1. Член Національної спілки краєзнавців України (членський квиток №3168 від 13.05.2019 р.)

468230	Дутчак Олена Іванівна	доцент, Основне місце роботи	Навчально- науковий Інститут мистецтв	Диплом магістра, Державний вищий навчальний заклад "Прикарпатськ ий національний університет імені Василя Стефаника", рік закінчення: 2007, спеціальність: 030301 Історія, Диплом магістра, Заклад вищої освіти "Університет Короля Данила", рік закінчення: 2024, спеціальність: 076 Підприємницт во, торгівля та біржова діяльність, Диплом кандидата наук ДК 000081, виданий 10.11.2011, Атестат доцента 12/ДЦ 043903, виданий 29.09.2015	17	OK6. Soft skills у соціокультурній сфері	П.1. 1. Дутчак О.І.,Шикеринець В.В., Маланюк Т.З.,Качмар О.В.,Базіняк І.І. SMM- менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 2. HONCHARUK, V., ROZHI, I., DUTCHAK, O., 2. POPLAVSKYI, M., RYBINSKA, Y., & HORBATIUK, N. (2021). Training of Future Geography Teachers to Local Lore and Tourist Work on the Basis of Competence Approach. Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala, 2021, Volume 13, Issue 3, pages: 429-447. 3. Baranova, V., Kulinich, T., Dutchak, O., Zvonar, V., & Denyshchenko, L. (2021). Development of Corporate Social Responsibility in Business as a Factor of Fiscal Decentralization. Journal of Eastern European and Central Asian Research (JEECAR), 8(3), 411- 424. 2021 URL: https://doi.org/10.15549/jeecar.v8i3.760 4. Дутчак О. І., Шикеринець В.В., Орлова В.В. Масові комунікації в системі PR-менеджменту підприємств соціокультурного сервісу. Наукові перспективи. 2022. № 6(24). С. 82-91. 5. Великочий В., Зарічняк А., Ресєнт О., Федорак В., Дутчак О. Транснаціоналізація міжнародного туризму та креативних індустрій: базові поняття та тенденції. Наукові перспективи. №9. 2024. С. 462-474. 6. Паркулаб Т.І., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Жук О.І.З апобігання травматизму в транспортній логістиці: заходи безпеки та охорони праці. Наукові інновації та передові технології. Випуск 11 (39). 2024. С. 402-411. 7. Дутчак О., Шикеринець В., Федорак В., Паркулаб
--------	-----------------------------	---------------------------------------	--	--	----	--	---

Т., Жук О.
Клієнтоорієнтований підхід в діяльності підприємств соціокультурної сфери. Наукові перспективи. №10(52). 2024. С. 104-118.

8. Дутчак О.І., Філюк С.М. Екскурсійне обслуговування в системі фахових компетенцій менеджерів соціокультурного сервісу та туризму. Наукові перспективи. 2022. № 7(25). С. 223-231.

П.2.

1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігійознавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідectтво про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р.

2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки Східної Бойківщини». Свідectтво про реєстрацію авторського права на твір №134218.Дата реєстрації 10 березня 2025 року.

3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідectтво про реєстрацію авторського права на твір №134217.Дата реєстрації 10 березня 2025року.

4. Дутчак О. І., Качмар О.В., Шикеринець В.В., Федорак В. В. Літературний

							письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калуш-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171.Дата реєстрації 6 березня 2025року. П.3. 1..Дутчак О. Суспільно-політичні умови діяльності українських радянських науковців неконформістського напрямку. Олександр Карпенко – історик Української революції: До 100-річчя від Дня народження: колективна монографія. За ред. М.Кугутяка, І.Райківського, С.Кобути. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2022. С.83-94. 2. Дутчак О. Внесок професора Володимира Велико чого у становлення музейництва та культурно-пізнавального туризму на Прикарпатті. Помежів'я історій. Націотворчі, культурні та туристичні виміри минулого і сьогодення України: колективна монографія. /За заг. ред. І. Монолатія, Л. Польової. Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2023. 352 с. П.4. 1. Дутчак О. Діджиталізація в креативних індустріях: Навчально-
--	--	--	--	--	--	--	--

							методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 32 с. 2. Дутчак О. Soft skills у соціокультурній сфері. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 36 с. 3. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с. 4. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський
--	--	--	--	--	--	--	---

							національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 7. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 8. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 9. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за
--	--	--	--	--	--	--	---

								другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 10. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 11. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 12. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк / за науковою редакцією доц. В.В. Шикеринця / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	--	---

							Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 62 с. 13. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 14. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 15. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 16. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»
--	--	--	--	--	--	--	---

							/ упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 17. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 18. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с. 19. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 20. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 21. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 22. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 23. Дутчак О.І., Шикериненць В.В., Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 50 с. 24. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, О.І. Дутчак, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40 с. 25. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	---

							Василя Стефаника. 2022. 28 с. 26. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 27. Дутчак О.І.,Шикеринець В.В.,Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З.. Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 28. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.,І Качмар О.В.,Федорак В.В., Навчально- мотодичний посібник «Основи менеджменту». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 29. Шикеринець В.В, Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І Навчально- методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40с. 30. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с
--	--	--	--	--	--	--	---

							31. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник. Тренінг–курс «Підготовка соціокультурних проектів». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 32. Шикеринець В.В. , Базіняк І.І., Дутчак О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально- методичний посібник «Управління проектами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с.323. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Дутчак О.І. Навчально- методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с 33. Маланюк Т.З., Федорак В.В. , Качмар О.В., Дутчак О.І. Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник .Краєзнавство. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 34. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника,2024. 35. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник. Активні види
--	--	--	--	--	--	--	--

								дозвілля. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 36. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 37. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 38. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 39. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Організації івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 40. Федорак В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Історія України та української культури: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 41. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 42. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 43. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І.Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. П.8. 1. Рецензент фахового видання (категорія Б) "Культура України", видання Харківської державної академії культури. П.12. 1. Дутчак О. І. Функціональні проблеми ефективного PR-менеджменту підприємств соціокультурного сервісу. Матеріали XII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання» : 18–19 березня 2021 року, м.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Черкаси: у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Т. 1. Черкаси: ЧДТУ, 2021. С.113-115. 2. Дутчак О. І. Сучасна українська історіографія музейництва Прикарпаття другої половини XIX – 30-х рр. XX ст. Zeszyt Naukowy Prac Ukrainoznawczych, № 6-7. 2021. С.32-41. 3. Дутчак О., Воронич С. Кулінарні традиції як об'єкти нематеріальної культурної спадщини України. Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України» (Івано-Франківськ, 6 грудня 2022 р.) / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника / гол. редкол. проф. Володимир Клапчук. Івано-Франківськ, 2022. С.259-267. 4. Дутчак О. І. Сучасна українська історіографія музейництва Прикарпаття другої половини XIX – 30-х рр. XX ст. Zeszyt Naukowy Prac Ukrainoznawczych, № 6-7. 2021. С.32-41. 5. Реалізація надання актуальних освітніх послуг в діяльності кафедри управління соціокультурною діяльністю, шоу-бізнесу та івентменеджменту Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. С.9-13. 7. Дутчак О., Богдан Д. Використання традицій народного декоративно-
--	--	--	--	--	--	--	---

							прикладного мистецтва в сучасних арт-практиках. XVIII International scientific and practical conference «Innovations in Scientific Research: World Experience and Realities» (April 10-12, 2024) Riga, Latvia. International Scientific Unity, 2024 P. 43-45. 8. Дутчак О., Кіндрацький О. Сутність кризових ситуацій на підприємствах соціокультурної сфери. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. С. 9-13. 9. Дутчак О., Свись Ю. Організація сімейного дозвілля як компонент креативних індустрій. Сторінки історії та сьогодення коледжу: спадщина, історія, освіта, культура, мистецтво, особистість: матеріали Третьої Регіональної науково-практичної конференції / ред.-упор. Я. Яців, І. Свирид. Калуш, 2024. 160 с. 10. Беспалов А. А., Дутчак О. І. Теоретико-практичні засади функціонування системи менеджменту кінофестивального заходу. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.24-25. 11. Зозуля В. А., Дутчак О. І. Музичний продукт як основа фестивального менеджменту. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025.
--	--	--	--	--	--	--	--

						С.47-48. 12. Зюбак І. І., Дутчак О. І. Оптимізація комунікації в системі управління підприємством соціокультурної сфери. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.50-51 13. Кіндрацький О., Дутчак О. І. Гастрольний менеджмент в системі креативних індустрій. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.64-65 14.Маков'як П., Дутчак О. І. Сутність інноваційного потенціалу підприємств креативних індустрій. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.86-89. П.19. 1. Член Національної спілки краєзнавців України (членський квиток №3168 від 13.05.2019 р.)
468232	Маланюк Тарас Зіновійович	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В.С. Стефаника, рік закінчення: 2014, спеціальність: 010103 Історія і педагогіка, Диплом кандидата наук ДК 031444, виданий 29.09.2015	22	ОК7. Глобальні проблеми сучасності П 1 1. Качмар О.В., Маланюк Т.З., Крицак О.О. Соціокультуризм як цивілізаційний феномен сучасності. Наукові перспективи: журнал. Серія «Державне управління». № 9(51) 2024. С. 166-177. 2 Мицкан, Т. С., Мицкан, Б. М., Григус, І. М., Маланюк, Т. З., Єрмаков С. С., Єрмакова, Т. С. ОСВІТА – ШЛЯХ В МАЙБУТНЄ. Rehabilitation and Recreation, (15), 254–268. 3.Мицкан Б, Zaborniak S, Тетяна Мицкан Т., Маланюк Т. Зимові лижні походи

							Карпатами, присвячені діяльності східнопольського Легіону. Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. Т. 38. № 1 (2022). С. 3-18. 4. Вичівський П.П., Маланюк Т.З., Орлова В.В., Дричак С.В. Сучасні підходи до розуміння сутності управління соціокультурною діяльністю у науковій літературі. Наукові перспективи № 4(34) 2023. С. 204-214. 5. Вичівський П., Маланюк Т., Орлова В., Коретчук Я. Сучасні тенденції розвитку культурно-пізнавального туризму в Івано-Франківській області. Наукові перспективи. № 5(35) 2023. С. 200-210. 6. Humeniuk, V., Kaziuka, N., Malaniuk, T., Vivsiuk, I., & Betlej, A. (2022). International hotel and tourism business: anti-crisis management aspects. Financial and Credit Activity: Problems of Theory and Practice, 1(42), 493–501. 7. Мицкан Т., Мицкан Б., Маланюк Т., Єрмаков, С. Єрмакова, Т. Потапчик, С. Зубаль М. Кужель М. Анімація в системі активного дозвілля. Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини. 2023. Випуск 28, № 1. С. 24-37. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В., Базіняк І.І. SMM-менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С. 422-232. П. 2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут».
--	--	--	--	--	--	--	---

[illegible]

							реєстрації 6 березня 2025року. П. 4 1. .Маланюк Т.З., Качмар О.В., Федорак В.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В.. Народне мистецтво Карпатського регіону України: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 36 с. 2. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Федорак В.В., Базиняк І.І.. Монументальне мистецтво України: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 44 с. 3. Маланюк Т.З., Федорак В.В, Качмар О.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базиняк І.І. Глобальні проблеми сучасності: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38 с. 4. Маланюк Т.З. Федорак В.В, Качмар О.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базиняк І.І.Всесвітня спадщина ЮНЕСКО: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 32 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника,
--	--	--	--	--	--	--	---

							2025. 14 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 9. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та
--	--	--	--	--	--	--	---

								креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 11. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 13. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І. Історія соціокультурної діяльності. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 14. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 15. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 16. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 17. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за
--	--	--	--	--	--	--	---

							другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 18. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 19. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально- методичний посібник Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 21. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с. 22. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання
--	--	--	--	--	--	--	--

							історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 23. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 24. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 25. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 26. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський
--	--	--	--	--	--	--	--

							національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 50 с. 27. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, О.І. Дутчак, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40 с. 28. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 28 с. 29. Шикериненць В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Начально-методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 30. Дутчак О.І., Шикериненць В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 31. Шикериненць В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І. Навчально-методичний посібник «Державне управління
--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

							37. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 39. Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Музеєзнавство і пам'яткознавство. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 32с. 40. Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація екскурсійної діяльності. Навчально-методичний посібник. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 30с. 41. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 42. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	--

							Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 43. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З.,Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Організації івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 44. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Дозвілля в соціокультурній сфері» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 36 с. 45. Федорак В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Історія України та української культури: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 46. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 47. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	---

							Василя Стефаника. 2024. 40 с. 48. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І. Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. П 12 1. Маланюк Т. Історичні аспекти розвитку містобудування м. Івано-Франківська Матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання»: 21-22 березня 2019 року, м. Черкаси [Текст] : у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Т. 1. Черкаси : ЧДТУ, 2019. С. 109-111. 2. Маланюк Т. З. Сакральна спадщина Бойківщини XIX – 30-ті рр. XX ст. Матеріали регіональної науково-практичної конференції «Терени Східної Бойківщини» (27 серпня 2021 р.) Долина, 2021. С. 50-55 3. Маланюк Т.З., Орлова В.В. Культурно-історичні пам'ятки м. Калуща Івано-Франківської області // Матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання»: 24 – 25 березня 2022 року, м. Черкаси [Текст] : у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Т. 1. – Черкаси : видавець Гордієнко
--	--	--	--	--	--	--	---

							Є.І., 2022. С. 117-120. 4. Маланюк Т, Шикеринець В. Курорт Підлюте в Центральних Горганах (історичний аспект діяльності) // Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України» (Івано-Франківськ, 6 грудня 2022 р.) / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника / гол. редкол. – проф. Володимир Клапчук. Івано-Франківськ, 2022. С. 25-28. П 19 1.Національна спілка краєзнавців України, членський квиток №0644, 19.10.2009 р. (дійсний).
468232	Маланюк Тарас Зіновійович	доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом спеціаліста, Івано-Франківський державний педагогічний інститут ім. В.С. Стефаника, рік закінчення: 2014, спеціальність: 010103 Історія і педагогіка, Диплом кандидата наук ДК 031444, виданий 29.09.2015	22	OK8. Монументальне мистецтво України	П 1 1. Качмар О.В., Маланюк Т.З., Крицак О.О. Соціокультуризм як цивілізаційний феномен сучасності. Наукові перспективи: журнал. Серія «Державне управління». № 9(51) 2024. С. 166-177. 2 Мицкан, Т. С., Мицкан, Б. М., Григус, І. М., Маланюк, Т. З., Єрмаков С. С., Єрмакова, Т. С. ОСВІТА – ШЛЯХ В МАЙБУТНЄ. Rehabilitation and Recreation, (15), 254–268. 3.Мицкан Б, Zaborniak S, Тетяна Мицкан Т., Маланюк Т. Зимові лижні походи Карпатами, присвячені діяльності східнопольського Легіону. Вісник Прикарпатського університету. Серія: Фізична культура. Т. 38. № 1 (2022). С. 3-18. 4.Вичівський П.П., Маланюк Т.З., Орлова В.В., Дричак С.В. Сучасні підходи до розуміння сутності управління соціокультурною діяльністю у науковій літературі. Наукові перспективи № 4(34) 2023. С. 204-214. 5.Вичівський П., Маланюк Т. Орлова В.,

							Коретчук Я. Сучасні тенденції розвитку культурно-пізнавального туризму в Івано-Франківській області. Наукові перспективи. № 5(35) 2023. С. 200-210. 6. Humeniuk, V., Kaziuka, N., Malaniuk, T., Vivsiuk, I., & Betlej, A. (2022). International hotel and tourism business: anti-crisis management aspects. Financial and Credit Activity: Problems of Theory and Practice, 1(42), 493–501. 7. Мицкан Т., Мицкан Б., Маланюк Т. Єрмаков, С. Єрмакова, Т. Потапчик, С. Зубаль М. Кужель М. Анімація в системі активного дозвілля. Вісник Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини. 2023. Випуск 28, № 1. С. 24-37. 8. Дутчак О.І.,Шикеринець В.В.,Маланюк Т.З.,Качмар О.В.,Базіняк І.І. SMM-менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. П. 2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідомство про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р. 2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки
--	--	--	--	--	--	--	--

							Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134218. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134217. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 4. Дутчак О. І., Качмар О. В., Шикеринець В. В., Федорак В. В. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калущ-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171. Дата реєстрації 6 березня 2025 року. П. 4 1. Маланюк Т.З., Качмар О.В., Федорак В.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В.. Народне мистецтво Карпатського регіону України: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 36 с. 2. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Федорак В.В.,
--	--	--	--	--	--	--	--

							Базиняк І.І. Монументальне мистецтво України: Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 44 с. 3. Маланюк Т.З., Федорак В.В, Качмар О.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базиняк І.І. Глобальні проблеми сучасності: Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38 с. 4. Маланюк Т.З. Федорак В.В, Качмар О.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базиняк І.І. Всесвітня спадщина ЮНЕСКО: Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 32 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково- дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський
--	--	--	--	--	--	--	---

							національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 9. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної
--	--	--	--	--	--	--	---

							діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 11. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 13. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І. Історія соціокультурної діяльності. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	--

							Василя Стефаника. 2024. 34 с. 14. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 15. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 16. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 17. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Стефаника, 2024. 32 с. 18. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 19. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 21. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с. 22. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 23. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний
--	--	--	--	--	--	--	--

							університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 24. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 25. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 26. Дутчак О.І., Шикериненць В.В., Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 50 с. 27. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, О.І. Дутчак, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника,
--	--	--	--	--	--	--	---

							2022. 40 с. 28. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 28 с. 29. Шикериненць В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Начально-методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 30. Дутчак О.І., Шикериненць В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 31. Шикериненць В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І. Навчально-методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40с. 32. Шикериненць В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний
--	--	--	--	--	--	--	--

							університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с. 33. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг –курс «Підготовка соціокультурних проєктів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 34. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник «Безпека життєдіяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30с 35. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Дутчак О.І. Навчально-методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с 36. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І. Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник .Краєзнавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 37. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля. Івано-
--	--	--	--	--	--	--	--

							Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 39. Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Музеезнавство і пам'яткознавство. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ, Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 32с. 40. Маланюк Т.З.,Базіняк І.І. Організація екскурсійної діяльності. Навчально- методичний посібник. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 30с. 41. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В.,Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника,2024. 44с. 42. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 43. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З.,Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник з дисципліни «Організації ієвентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 44. Качмар
--	--	--	--	--	--	--	---

								О.В.,Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Дозвілля в соціокультурній сфері» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 36 с. 45. Федорак В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Історія України та української культури: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 46. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 47. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 48. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І. Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							«Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. П 12 1. Маланюк Т. Історичні аспекти розвитку містобудування м. Івано-Франківська Матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання»: 21-22 березня 2019 року, м. Черкаси [Текст] : у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. Т. 1. Черкаси : ЧДТУ, 2019. С. 109-111. 2. Маланюк Т. З. Сакральна спадщина Бойківщини XIX – 30-ті рр. XX ст. Матеріали регіональної науково-практичної конференції «Терени Східної Бойківщини» (27 серпня 2021 р.) Долина, 2021. С. 50-55 3. Маланюк Т.З., Орлова В.В. Культурно-історичні пам'ятки м. Калуша Івано-Франківської області // Матеріали XIII Міжнародної науково-практичної конференції «Туристичний та готельно-ресторанний бізнес в Україні: проблеми розвитку та регулювання»: 24 – 25 березня 2022 року, м. Черкаси [Текст] : у 2-х томах / М-во освіти і науки України, Черкас. держ. технол. ун-т. – Т. 1. – Черкаси : видавець Гордієнко Є.І., 2022. С. 117-120. 4. Маланюк Т, Шикеринець В. Курорт Підлюте в Центральних Горгінах (історичний аспект діяльності) // Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України : Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Готельно-ресторанний бізнес і курортна справа України» (Івано-Франківськ, 6 грудня 2022 р.) / Прикарпатський
--	--	--	--	--	--	--	--

						національний університет імені Василя Стефаника / гол. редкол. – проф. Володимир Клапчук. Івано-Франківськ, 2022. С. 25-28. П 19 1. Національна спілка краєзнавців України, членський квиток №0644, 19.10.2009 р. (дійсний).
59284	Поздняков Олександр Вікторович	Доцент, Основне місце роботи	Факультет туризму	Диплом магістра, Прикарпатський університет ім. Василя Стефаника, рік закінчення: 2004, спеціальність: 030502 Мова та література (німецька), Диплом кандидата наук ДК 065394, виданий 26.01.2011, Атестат доцента 12ДЦ 034612, виданий 28.03.2013	21	ОК1. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) П1. 1. Pozdniakov O.V. The use of word-building morphemes in formation of German youth slang. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Філологія. Одеса: Гельветика, 2021. Вип. 48. Т. 2. С. 49-52. 2. Pozdniakov O.V. Types of German youth slang. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 2021. Вип. 15. С. 82-86. DOI: https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.15.14 . 3. Pozdniakov O.V. Compound nouns in German youth vocabulary. Нова філологія. Збірник наукових праць. Запоріжжя: Гельветика, 2021. № 81. Т. 2. С. 76-81. 4. Pozdniakov O.V. Historical, social, and cultural criteria for comparative description of youth vocabulary (on the example of German and Ukrainian languages). Нова філологія. Збірник наукових праць. Одеса: Гельветика, 2022. № 85. С. 240-245. 5. Pozdniakov O.V. Lexico-semantic fields of German youth vocabulary. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 2022. Вип. 23. Т. 2. С. 116-121. 6. Pozdniakov O.V. Slang as means of communication at different stages of socio-age development. Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 2022. Вип. 24. Т. 2. С. 65-69. 7. Pozdniakov O.V. Word-building features of German subcultural vocabulary. Закарпатські

							філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 2023. Вип. 26. Т. 2. С. 96-100. 8. Клапчук В.М., Коробейникова Я.С., Палійчук Л.В., Поздняков О.В. Дослідження становлення та розвитку нафтогазопроводів у Галичині в кінці XIX поч. XX ст. в контексті формування програм промислового туризму. Екологічна безпека та збалансоване ресурсокористування : науково-техн. журнал. Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу (ІФНТУНГ) Івано- Франківськ : ІФНТУНГ, 2023. № 2 (26). С. 69-81. 9. Pozdniakov O.V. Key challenges of teaching foreign languages in terms of their mutual impact. Сучасні дослідження з іноземної філології: зб. наук. пр. Ужгород: Гельветика, 2023. Вип. 1 (23). С.280-289. 10. Apelt H., Zhumbei M., Pozdniakov O., Poznansky R., Savchuk N. Role of intercultural communicative competence formation in teaching foreign languages to students of hospitality and tourism specialties. Conhecimento & Diversidade. Niterói: jan./mar. 2023. v. 15, n. 36. pp. 570-586. WoS 11. Pozdniakov O.V. Transfer of meaning in formation of adolescents' language subcode. Сучасні дослідження з іноземної філології: зб.наук. пр. Ужгород: Гельветика, 2024. Вип. 1 (25). С. 121-129. 12. Поздняков О. Формування іншомовної компетентності здобувачів освіти галузі знань "Сфера обслуговування": лінгвокультурний аспект. Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка /
--	--	--	--	--	--	--	---

							[редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич: Видавничий дім “Гельветика”, 2024. Вип. 75. Т. 2. С. 305-311.
							13. Pozdniakov O.V. Productive models of enriching adolescents’ vocabulary (based on the German language material). Закарпатські філологічні студії. Ужгород: Гельветика, 2024. Вип. 33. Т. 2. С. 74-78.
							14. Klapchuk V., Pozdniakov O. Construction and operation of local railway networks in Galicia before World War I. East European historical bulletin, 2024. № 33, pp. 74-92. WoS
							15. Pozdniakov O.V. Training of PhD students in the field of study “Services”: challenges and trends. Професійно-прикладні дидактики. Кам'янець-Подільський: Гельветика, 2025. № 1. С. 9-14.
							16. Pozdniakov O.V. Semantic and structural features of young people’s language subcode as a part of modern German. Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Філologia. Журналістика. Київ: Гельветика, 2025. Т. 36 (75). № 2. Ч. 1. С. 143-149.
							17. Pozdniakov O.V. Developing foreign language proficiency of future specialists in socio-cultural event management. Актуальні питання гуманітарних наук [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, В. Ільницький, І. Зимомря]. Дрогобич : Гельветика, 2025. Вип. 88. Т. 2. С. 330-336.
							18. Pozdniakov O.V. Ways to optimize teaching a foreign language for students of the specialty “Hotel, Restaurants and Catering”. Інноваційна педагогіка. Одеса: Гельветика, 2025. Вип. 85. Т. 2. С. 31-35.

							П3. 1. Pozdniakov O.V. Structural and nominative features of youth slang (based on the German language materials). New development horizons of philological science : Scientific monograph. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2022. pp. 242-262. 2. Поздняков О. Aktivurlaub in Deutschland ; Outdoor activities in Germany / Natur, Kultur, Lebensstil: deutschsprachige Länder vom Standpunkt ihrer touristischen Attraktivität - Nature, Culture, Lifestyle: German-speaking countries in terms of their tourism attractiveness : колективна монографія / за ред. О. Позднякова. Івано-Франківськ : 2023. С. 81-115; 243-265. 3. Pozdniakov O.V. Foreign language training of future hospitality professionals at higher education institutions. Professional training of future specialists amidst modern realities : Scientific monograph. Vol. 2. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. pp. 289-306. П4. 1. Поздняков О.В. Festivals Worldwide. Part two. Для самостійної роботи студентів ОПП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» РВО «Магістр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ, 2025. 74 с. 2. Поздняков О.В. Diversity of Ukrainian nature: Ukraine's national parks and nature reserves. Збірник текстів для самостійної роботи студентів спеціальностей 241 «Готельно-ресторанна справа» і 242 «Туризм» галузі знань 24 «Сфера обслуговування». Івано-Франківськ, 2023. 36 с. 3. Поздняков О.В. Discovering German cities and towns: part
--	--	--	--	--	--	--	--

							one.Збірник текстів для самостійної роботи студентів спеціальностей 241 «Готельно-ресторанна справа» і 242 «Туризм» галузі знань 24 «Сфера обслуговування». Івано-Франківськ: Голіней О.В., 2023. 52 с. 4. Поздняков О.В. Tastes of Traditions. Для самостійної роботи студентів ОПП «Курортна справа» РВО «Магістр» спеціальності 241 «Готельно-ресторанна справа». Івано-Франківськ: Голіней О.В., 2023. 52с. 5. Поздняков О.В. Discovering German cities and towns: part two. Збірник текстів для самостійної роботи студентів спеціальностей 241 «Готельно-ресторанна справа» і 242 «Туризм» галузі знань 24 «Сфера обслуговування». Івано-Франківськ: Голіней О.В., 2023. 52 с. 6. Поздняков О.В. Discovering German cities and towns: part three. Збірник текстів для самостійної роботи студентів спеціальностей 241 «Готельно-ресторанна справа» і 242 «Туризм» галузі знань 24 «Сфера обслуговування». Івано-Франківськ: Голіней О.В., 2024. 52 с. 7. Поздняков О.В. In Search of Luxury: the World's Best Hotels. Для самостійної роботи студентів ОПП «Курортна справа» РВО «Магістр» спеціальності 241 «Готельно-ресторанна справа». Івано-Франківськ: Голіней О.В., 2024. 108 с. 8. Поздняков О.В. Festivals Worldwide. Part one. Для самостійної роботи студентів ОПП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» РВО «Магістр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано-Франківськ, 2024. 82 с.
--	--	--	--	--	--	--	--

								9. Поздняков О.В. Ділова іноземна мова 2 (німецька, 2-4 курси) /Готельно-ресторанна справа : Силабуси : Навчально- методичний посібник / За заг. ред. проф. В.М. Клапчука / Факультет туризму, Прикарпатсь кий національний університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ, 2022. С. 160-165. П8. Член редколегії (редактор- перекладач) фахового видання України (протокол від 04.07.2014 р., № 793) «Карпатський край. Наукові студії з історії, культури, туризму» (Реєстраційне свідоцтво: серія KB № 17871–6721P від 06.05.2011 р.). П12. 1. Поздняков О.В. Словотвірні процеси у вокабулярі школярів (на матеріалі німецької мови). International scientific and practical conference «Philological sciences, intercultural communication and translation studies: an experience and challenges» : conference proceedings, April 23–24, 2021. Vol. 1. Czestochowa : Baltija Publishing, 2021. С. 249-252. 2. Поздняков О.В. Врахування спорідненості англійської та німецької мов у процесі формування іншомовної компетентності студентів-філологів. Scientific and pedagogical internship «Current changes and innovations in training modern philologist»: Internship proceedings, September 6 – October 17, 2021. Wloclawek : Baltija Publishing, 2021. С. 71-76. 3. Pozdniakov O.V. Lexical derivation in adolescents' vocabulary (based on the German language materials). International scientific conference «Current trends and fields of Philological studies in the challenging reality» : conference proceedings, July 29–
--	--	--	--	--	--	--	--	---

[illegible]

education»: Internship proceedings, January 30 - March 12, 2023. Włocławek, 2023. С. 77-81.

8. Mainka M., Pozdniakov O. Development of the construction industry on the basis of sustainable innovative development. Сталий розвиток економіки, суспільства та підприємництва: матеріали Міжнар.наук.-практ. конф., Івано-Франківськ, 27-28 квітня 2023 р. За ред. І. Перевозової. Львів: Кошовий Б.-П.О., 2023. pp. 130-131.

9. Pozdniakov O. Switching direct and indirect types of communication in hospitality industry. Сталий розвиток економіки, суспільства та підприємництва : матеріали Міжнар.наук.-практ. конф., Івано-Франківськ, 27-28 квітня 2023 р./ За ред. І. Перевозової. Львів: Кошовий Б.-П.О., 2023. pp. 801-803.

10. Поздняков О.В. Особливості формування іншомовної соціально-комунікативної компетентності при підготовці фахівців сфери гостинності. Соціальні комунікації: інструменти, технологія і практика : матеріали міжнародної науково-практичної конференції, м. Запоріжжя, 28–29 квітня 2023 р. Львів – Торунь: Liha-Pres, 2023. С. 88-91. DOI: <https://doi.org/10.36059/978-966-397-313-5-23>.

11. Pozdniakov O.V. Verbalization of cultural symbols as a means of national self-identification in the intercultural dialogue. Актуальні проблеми розвитку українського та зарубіжного мистецтв: культурологічний, мистецтвознавчий, педагогічний аспекти : матеріали VIII Міжнародної науково-практичної конференції (с. Світязь Шацького району Волинської

							області, 16–18 червня 2023 року); Волинський національний університет імені Лесі Українки. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2023. С. 88-91. 12. Pozdniakov O. Using social networks' vocabulary in teaching foreign languages for tourism and hospitality students. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа», 2024. № 38. С. 340-341. 13. Pozdniakov O.V. Stylistic features of German subcultural vocabulary. Development vectors of philological sciences in the modern context: International scientific conference, April 3–4, 2024. Wloclawek, Republic of Poland. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2024. pp. 61-63. 14. Pozdniakov O.V. Pragmatic aspect of learning mass-media vocabulary at developing students' foreign language communicative competence (on the example of the field of study "Services"). The latest development trends in philological science and education (February 7–8, 2024. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2024. pp. 216-219. 15. Поздняков О.В. Лексико-семантичне поле «Дозвілля» у вокабулярі підлітків (на матеріалі німецької мови). Матеріали звітної наукової вебконференції викладачів, докторантів, аспірантів університету за 2023 рік Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 1–5 квітня 2024 р., м. Івано-Франківськ. Електронне видання. Івано- Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2024. С. 372-374. 16. Поздняков О.В. Інтра- та екстрасистемна еволюція німецького
--	--	--	--	--	--	--	--

							молодіжного вокабуляру. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця: ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково- технічної інтеграції та співпраці», 2024. № 41. С. 287-290. 17. Поздняков О.В. Застосування фахових текстів для розвитку іншомовної комунікативної компетентності студентів галузі знань “Сфера обслуговування”. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця: ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково- технічної інтеграції та співпраці», 2024. № 39. С. 553-556. 18. Поздняков О.В. Іншомовна підготовка фахівців галузі знань “Сфера обслуговування” в контексті неоднорідності комунікативних стилів . Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця: ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково- технічної інтеграції та співпраці», 2024. № 39. С. 618-620. 19. Pozdniakov O. Promoting tourist attractiveness of the Carpathian National Nature Park through international cooperation. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа», 2024. № 37. С. 32-35. 20. Поздняков О.В. Шляхи підвищення іміджу Карпатського національного природного парку як курортної та туристичної дестинації. Education and science of today: intersectoral issues and development of sciences: Collection of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with Proceedings of the VI International Scientific and Practical Conference, Cambridge, March 29, 2024. Cambridge-Vinnytsia: P.C. Publishing House & UKRLOGOS Group LLC, 2024. С. 37-41.
--	--	--	--	--	--	--	--

							21. Поздняков О.В. Готельний бізнес в Україні в контексті викликів сьогодення. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 49. С. 440-443. 22. Поздняков О.В. Продуктивні префікси в лексичі адолесцентів (на матеріалі німецької мови). Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця: ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 49. С. 851-855. 23. Поздняков О.В., Жирій С.І. Застосування сучасних технологій у процесі оптимізації діяльності закладів готельно-ресторанного бізнесу. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 50. С. 341-346. 24. Поздняков О.В., Бабченко А.А. Особистість бармена та її вплив на формування іміджу закладу. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 50. С.347-351. 25. Поздняков О.В., Сулим К.В. Перспективи підвищення конкурентоспроможності готельно-ресторанного бізнесу України. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 51. С. 440-445. 26. Поздняков О.В., Левко Б.В. Поєднання регіональних особливостей і міжнародного досвіду для розвитку гастротуризму в Україні. Грааль науки: міжнар. наук. журнал.
--	--	--	--	--	--	--	--

							Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 51. С. 446-451. 27. Pozdniakov O. Peculiarities of current development of hospitality industry in Ukraine. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 52. С. 420-423. 28. Поздняков О.В., Позднякова М.Ю. Передумови оптимізації екотуристичної діяльності на території Карпатського національного природного парку. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 52. С. 436-441. 29. Pozdniakov O. Developing professional competencies of future researchers in hospitality. Грааль науки: міжнар. наук. журнал. Вінниця : ГО «Європейська наукова платформа»; НУ «Інститут науково-технічної інтеграції та співпраці», 2025. № 52. С. 837-841. 30. Pozdniakov O.V. Verbalization of the concept «Leisure time» in the context of globalization of youth subcultures' activities. Philologists'Views on Globalization Challenges (March 19–20, 2025. Riga, the Republic of Latvia) : International scientific conference. Riga, Latvia : Baltija Publishing, 2025. pp. 59-62. 31. Pozdniakova M.Yu., Pozdniakov O.V. Unlocking the tourism and recreational potential of protected areas of the Ukrainian Carpathians in the context of sustainable development. Збірник наукових праць Міжнародної Карпатської Школи: весняна сесія (1-5 травня 2025 року): перше видання.
--	--	--	--	--	--	--	--

							Яремче-Косів: Наукове товариство імені Шевченка, 2025. С. 101-105. 32. Поздняков О. Значення іншомовної комунікативної підготовки для ефективної професійної діяльності в індустрії гостинності. Сталий розвиток економіки, підприємств та суспільства: матеріали II Міжнар.наук.- практ. конф., Івано- Франківськ, 10-11 квітня 2025 р./ за ред. І. Перевозової. Львів: Кошовий Б.-П.О., 2025. С. 1003-1005. 33. Поздняков О., Позднякова М. Міжкультурна комунікація як чинник підвищення ефективності розвитку туристичного бізнесу. Сталий розвиток економіки, підприємств та суспільства: матеріали II Міжнар.наук.- практ. конф., Івано- Франківськ, 10-11 квітня 2025 р./ за ред. І. Перевозової. Львів: Кошовий Б.-П.О., 2025. С. 1008-1010. 34. Gentle S., Pozdniakova M.Yu., Pozdniakov O.V. Opportunities to strengthen sustainable nature conservation by applyin progressive international practices. Природно-заповідні території: стан, проблеми та розвиток заради майбутнього збірник тез Міжнародної науково- практичної конференції присвяченої 45-й річниці створення Карпатського національного природного парку (м. Яремче, 2-3 липня 2025 року). Карпатський національний природний парк, 2025. С. 12-15. П 14. 1. Керівник студентського наукового гуртка «Актуальні тенденції розвитку індустрії гостинності – Current development trends in hospitality industry» (протокол засідання кафедри іноземних мов і країнознавства № 1 від 28.08.2024р.) П19.
--	--	--	--	--	--	--	--

							1. Член Центру українсько-європейського науковогоспівробітництва (свідоцтво № 121699, від 2021р.) (з 2021 по 2023 рік) 2. Член громадської організації «Промокарпати» (посвідчення № 3, від 08.02.2022р.) 3. Член громадської організації “Всеукраїнська асоціація викладачів іноземних мов” (посвідчення № 28, від 19.09.2022р.). П20. Перекладач англійської та німецької мов у громадській організації “Промокарпати” з 01.05.2018 р. (довідка від 08.05.2023 р.).
468209	Шикеринець Василь Васильович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом спеціаліста, Білоцерківський державний аграрний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: Агрономія, Диплом магістра, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2003, спеціальність: 150101 Державна служба, Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Київський університет культури", рік закінчення: 2020, спеціальність: 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, Диплом кандидата наук ДК 045213, виданий 12.03.2008, Аттестат доцента 12/ДЦ 033013, виданий 30.11.2012	22	ОК10. Управління соціокультурними проектами	П.1. 1. Smyrnova I., Akimov O., Krasivskyi O., Shykerynets V., Kurovska I., Hrusheva A., Babych A. Analysis of The Application of Information and Innovation Experience in The Training of Public Administration Specialists. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.21 No.3, March 2021, pp. 1–7 2. Паркулаб Т.І., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Жук О.І. Запобігання травматизму в транспортній логістиці: заходи безпеки та охорони праці. «Наукові інновації та передові технології». Випуск 11 (39). 2024. С. 402-411. 3. Дутчак О., Шикеринець В., Федорак В., Паркулаб Т., Жук О. Клієнтоорієнтований підхід в діяльності підприємств соціокультурної сфери. Наукові перспективи. №10(52). 2024. С. 104-118. 4. Паркулаб Т.І. Шикеринець В.В. Механізми публічного управління розвитком транспортної інфраструктури України. Наукові перспективи, 2024. №1(43), 212-220 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець

								В.В.,Маланюк Т.З.,Качмар О.В.,Базіняк І.І. SMM-менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 6. Petruk T., Skliar, H., Shukanova, A., Yemtsev, V., Shykerynets. ESTABLISHMENT OF ENTREPRENEURIAL ACTIVITIES IN THE FIELD OF GREEN TOURISM IN EUROPEAN COUNTRIES. Academy of Entrepreneurship Journal, 2020, 26(4), pp. 1–7 7. Kotliar L., Akimov O., Krasivskyy O., Shykerynets V., Kurovska I., Hrusheva A. Assessment of Possibility of Integration of Experience of Leading Countries of The World in Training of Public Administration Specialists. Sys Rev Pharm 2020;11(11):656-662, pp. 1–7 8. Karpa, M., O. Akimov, and V. Shykerynets. “IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE FORMS AND MODELS OF PUBLIC ADMINISTRATION IN THE SPHERE OF CULTURE IN UKRAINE”. Public Administration and Law Review, no. 3, Oct. 2020, pp. 13-23, doi:10.36690/2674-5216-2020-3-13. П2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідोцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р. 2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір
--	--	--	--	--	--	--	--	---

							наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134218. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134217. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 4. Дутчак О. І., Качмар О. В., Шикеринець В. В., Федорак В. В. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калуш-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171. Дата реєстрації 6 березня 2025 року. П.3. 1. Маланюк Т., Шикеринець В., Вичівський П., Орлова В. Помежів'я історії. Націотворчі, культурні і туристичні виміри минулого і сьогодення України: Колект. монограф. / Заг. наук. ред. І. Монолатія, Л.
--	--	--	--	--	--	--	--

							Польової Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2023. С. 190-200. П.4. 1. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Корпоративна культура: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 48 с. 2. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Управління соціокультурними проектами : Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 38 с. 3. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Креативні індустрії: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 58 с. 4. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І. Корпоративна культура: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 48 с. 5. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Управління соціокультурними проектами : Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	--

							Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с. 7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 9. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3
--	--	--	--	--	--	--	---

							«Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 11. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 13. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних
--	--	--	--	--	--	--	--

							проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 14. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально-методичний посібник «Управління проектами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с. 15. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 16. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 17. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 18. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 19. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 21. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 22. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ:
--	--	--	--	--	--	--	---

							Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с. 23. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 24. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 25. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 26. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 27. Дутчак О.І., Шикеринець В.В.,
--	--	--	--	--	--	--	---

							Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 50 с. 28. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, О.І. Дутчак, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40 с. 29. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально- методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 28 с. 30. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Начально- методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 31. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний
--	--	--	--	--	--	--	---

							університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 32. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О., І Качмар О.В., Федорак В.В., Навчально-методичний посібник «Основи менеджменту». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 33. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І Навчально-методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40с. 34. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с 35. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Підготовка соціокультурних проектів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 36. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник «Безпека життєдіяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30с 37. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Дутчак О.І.
--	--	--	--	--	--	--	---

							Навчально-методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с 38. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Краєзнавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 39. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля: Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 41. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 42. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с.
--	--	--	--	--	--	--	---

							43. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 44. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник з дисципліни «Організації івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 45. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 46. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально- методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 47. Шикеринець В.В.,Дутчак О.І.,Базіняк І.І.,Качмар О.В.,Маланюк Т.З., Навчально- методичний посібник . «Управління персоналом». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022.44 с. 48. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної
--	--	--	--	--	--	--	---

							роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І.,Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. 49. Наскрізна програма виробничої практики та методичні рекомендації для студентів освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (ОП «Менеджмент соціокультурної діяльності») О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк./ Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 45 с.3 50. Методичні рекомендації до виконання дипломних робіт для студентів ОР «магістр» за спеціальністю 023 Менеджмент соціокультурної діяльності, освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій» / О.І. Дутчак, 5.В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 38 с. П. 9. 1. Голова експертної комісії з проведення первинної акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми Менеджмент соціокультурної діяльності зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності за першим (бакалаврським)
--	--	--	--	--	--	--	---

							рівнем вищої освіти у Тернопільському національному економічному університеті - Наказ МОН України від 23.04.2019 року № 355-Л «Про проведення акредитаційної експертизи». П.10. 1. Отримання Міжнародного освітнього гранту №IEG/U/23/01/03 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Burgas - Jerusalem - Beijing) в рамках Міжнародного освітнього проекту «Схід-Захід» у період 13 січня - 11 березня 2023 року. П.12 1. Шикеринець В.В., Польова Л.В., Зарічняк А.П. Застосування зарубіжного досвіду та особливостей реалізації державної політики в сфері культури. Актуальні проблеми європейської та євроатлантичної інтеграції. 2. Базіняк І. І., Шикеринець О. В. Управління персоналом в закладах сфери соціокультурних послуг на засадах онтролінгу. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калущ, 2025. С.5-9. П.14 1. Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Туризм» (лист МОН України № 273/24 від 01.02.2021) Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» (наказ Національної академії
--	--	--	--	--	--	--	---

							керівних кадрів культури і мистецтв України № 439-с від 29.12.2021). П. 19 Член Національної спілки краєзнавців України (посвідчення №3168 від 13.05.2019 р.). П.20. 1. Заступник генерального директора – директор адміністративно-господарського виробничого комплексу ДО «Резиденція «Синьгора» (2009-2010); 2. Головний консультант, завідувач сектору Управління протокольно-організаційного забезпечення Державного управління справами (2007-2009) 3. Начальник навчально-організаційного відділу Центру перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, керівників державних підприємств, установ та організацій Кіровоградської ОДА (2003).
468225	Качмар Олександра Василівна	професор, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом магістра, Прикарпатський університет імені Василя Стефаника, рік закінчення: 1999, спеціальність: 020207 Музичне виховання, Диплом магістра, Івано-Франківський навчально-науковий інститут менеджменту Тернопільського національного економічного університету, рік закінчення: 2018, спеціальність: 051 Економіка, Диплом доктора наук	25	ОК2. Методологія наукових досліджень у соціокультурній сфері	П. 1 1. Voskoboinikova V. V., Mishchenko, O. Ya. Asauliuk I., Olefir D., Kopylova T., Kachmar O. V., Kalko K. O., Music therapy as an alternative approach to stress correction. Pharmacologyonline. 2021. Vol. 3. P.1951. 1956. 2. Качмар О., Федорак В., Шотурма Н. Управління соціокультурними інноваціями через призму медіа та філософії культури». Актуальні питання гуманітарних наук; міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. № 79 . 2024. С. 156-167. 3. Antonenko T.,

				ДД 007442, виданий 16.05.2018, Диплом доктора філософії ДК 041353, виданий 21.04.2009, Диплом кандидата наук ДК 041353, виданий 21.04.2009, Атестат доцента 12ДЦ 023658, виданий 09.11.2010, Атестат професора АП 002357, виданий 09.02.2021		Kachmar O., Tsybulko O., Grachova T., Konovalova M. Scientific Approaches to Postmodern Spirituality: Theoretical and Methodological Aspects. Postmodern Openings Том:11. Випуск 2. С.200-214. Пр:1. DOI:10.18662/po/11.2S up1/ 18 AUG . 2023 4. Дутчак О.І.,Шикеринець В.В.,Маланюк Т.З.,Качмар О.В.,Базіняк І.І. SMM- менеджмент в діяльності підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 5. Качмар О., Макаренко Я. Аналіз сучасних тенденцій організації навчального процесу у початковій школі Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 58, том 1, 2022. С. 329-334. 6. Качмар О.В., Барило С.Б. Роль безперервного навчання у соціально- економічному розвитку України у XXI ст . Інноваційна педагогіка. Науковий журнал. Випуск 20 Том 2. С.41-46 7. Качмар О., Барило С. Сутність та інноваційний потенціал використання доповненої реальності в початковій школі. Перспективи та інновації науки. 2021. № 6 . С. 8. Sarnavska O., YakovyshynaT., Kachmar O. The influence of the cultural of the third information revolution on the formation of personality in the M.Serres philosophical discourse. Postmodern Openings. Vol.12 №1. 2021/3/22. S. 241- 253 9. .Kachmar O, Khimchuk L .THE ROLE OF LIFELONG LEARNING IN THE SOCIOECONOMIC DEVELOPMENT OF UKRAINE IN THE 21ST CENTURY /Learning never ends.. Spaces and adult Education: central and Eastern European
--	--	--	--	---	--	--

Perspectives edited by Zofia Szarota, Zuzanna Wojciechowska. Uniwersytet Warszawski. 2021. S.50-58.

10. Качмар.О, Барило Б., Зінькова І. Цифрові технології в освітньому процесі початкової школи в реаліях масштабної військової агресії. Академічні візії. Освіта. (Педагогіка) №19. 2023. <https://academy-vision.org/index.php/article/view/336>

11. Kachmar O., Dzvinchuk D. Cultural heritage of Ivano-Frankivsk Region: Problems of Protection and preservation. New trends in the protection of cultural and natural heritage. Jagiellonian University Press. First edition. Kraków. 2022. 47-67p.

12. Kachmar, O. ; Gorodyska, V; (...); Oksiutovych, M. Social policy for the development of educational inclusion in Ukrainian schools; a pedagogical analysis. Amazonia Investiga. Apr. 2024. 13(76), pp.128-140.

13. Dumchak, I., Kachmar, O., Mochalova, N., Oleksandrenko, K., & Sidorova, I. Socio-cultural factors influencing student's learning experience: a cross-cultural study. Revista Eduweb, 2024, 18 (3), 264-275.

14. Махоткіна Л., Хімчук Л. І., Качмар О.В., Бай І.Б., Ян Фуззі Теорія і методика психолого-педагогічного проектування виховного процесу в школі. Наука і техніка сьогодні. Серія "Педагогіка". Вип. № 11 (39). 2024. С. 617-632.

15. Качмар О.В., Маланюк Т.З., Крицак О.О. Соціокультуризм як цивілізаційний феномен сучасності. Наукові перспективи: журнал. Серія "Державне управління". № 9(51) 2024. С.166-177.

16. Качмар О. В., Кубіцький С. О., Слюсаренко К. В. Інноваційні

							інтелектуальні технології в системі управління персоналом: потенціал штучного інтелекту у процесах управлінських рішень у сфері HRM Наукові записки Львівського університету бізнесу та права. Серія економічна. Випуск 45. 2025. С. 562-572. https://nzlubp.org.ua/index.php/journal/article/view/1741 . 17. Качмар О. , Крицак О. Міжкультурна комунікація у соціокультурному просторі: виклики та стратегії ефективної взаємодії. Грааль науки. Вип. №50. Розділ 9. Менеджмент, публічне управління та адміністрування. С.274-80. https://archive.journal-grail.science/index.php/2710-3056/issue/view/21.03.2025/38 18. Федорків О., Качмар О., Жигло В. Роль інновацій у підвищенні конкурентноспроможності культурних інституцій України. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип.87, том 3.Мистецтвознавство. 2025. С. 152-161. https://www.aphn-journal.in.ua/archive/87_2025/part_3/24.pdf П.2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідомство про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р. 2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам'ятки історії виробництва і техніки
--	--	--	--	--	--	--	--

								Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134218. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 3. Федорак В. В., Шикеринець В. В., Маланюк Т. З., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Мистецька спадщина Східної Бойківщини» Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №134217. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 4. Дутчак О. І., Качмар О. В., Шикеринець В. В., Федорак В. В. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Мистецтвознавча екскурсія: «Музеї Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134219. Дата реєстрації 10 березня 2025 року. 5. Качмар О. В., Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Історична екскурсія: «Калуш-культурний центр Східної Бойківщини». Свідоцтво про реєстрацію авторського права №134171. Дата реєстрації 6 березня 2025 року. П.3. 1. Маланюк Т., Качмар О. Мистецька спадщина Гуцульщини / Pro publico bono / Для загального добра: на пошану доктора історичних наук, професора Володимира Клапчука з нагоди його 60-річчя : Колективна монографія / Упор. Л.В. Польова, І.Я. Мендела, О.В. Поздняков / Прикарпатський національний
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ : Фоліант, 2023. С. 284–300. П.4. 1. Качмар О.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Психологія лідерства: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 47с. 2. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Шикеринець В.В. Психологія лідерства: методичні рекомендації. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. с. 3. Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Шикеринець В.В. Методологія наукових досліджень у соціокультурній сфері: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 68 с. 4. Качмар О.В., Федорак В.В., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Мистецькі форми сучасного видовищного мистецтва. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ. 2024. 59 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проєктів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника,
--	--	--	--	--	--	--	---

							2025. 14 с. 6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 9. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та
--	--	--	--	--	--	--	---

								креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 11. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 13. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 14. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк / за науковою редакцією доц. В.В. Шикеринця / Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 62 с. 15. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 16. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028
--	--	--	--	--	--	--	---

								«Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 17. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 18. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 19. Дутчак О., Федорак В.В., Шикериненць В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикериненць В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 21. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 22. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 23. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 24. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	---

							Василя Стефаника, 2024. 40 с. 25. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Качмар Л.В., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник «Менеджмент в соціокультурній діяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30 с. 25. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с 26. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О., І Качмар О.В., Федорак В.В., Навчально-методичний посібник «Основи менеджменту». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 27. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с 28. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально-методичний посібник. Тренінг-курс «Підготовка соціокультурних проектів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с
--	--	--	--	--	--	--	---

							29. Шикеринець В.В ., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально-методичний посібник «Управління проектами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с. 30. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник .Краєзнавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 31. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника,2024. 32. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022.42 с. 33. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 34. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В.,Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський
--	--	--	--	--	--	--	--

							національний університет імені Василя Стефаника,2024. 44с. 35. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І. ,Маланюк Т.З.,Шикеринець В.В. Навчально- методичний посібник з дисципліни «Організації івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 36. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Маланюк Т.З.,Федорак В.В. Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Дозвілля в соціокультурній сфері» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньою програмою 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 36 с. П. 8. Член редколегії 1.Член редколегії Наукового Альманаху “Арт-платформа”. Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва. 2. Член-редколегії Збірник “Мистецтвознавчі записки”/Образотвор че мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація. П. 10. Участь у українсько- швейцарському проекті “DOCCU”, тренер П. 11. 1. На громадських засадах надаю консультативно- методичну допомогу і науковий супровід діяльності академічним колективам Івано- Франківської обласної філармонії імені Іри Маланюк щодо формування концертних програм
--	--	--	--	--	--	--	--

						та їхнього змістового наповнення П. 14 1. Керівництво театральним гуртком «Творчий імпульс», проблемна група “Музичне виховання в НУШ», 2. Директор навчально-наукового центру «Педагогіки і психології вищої школи» Педагогічний факультет. П. 19. 1. Членкиня громадської організації Міжнародна фундація науковців та освітян.
468209	Шикеринець Василь Васильович	завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий Інститут мистецтв	Диплом спеціаліста, Білоцерківський державний аграрний університет, рік закінчення: 2000, спеціальність: Агрономія, Диплом магістра, Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу, рік закінчення: 2003, спеціальність: 150101 Державна служба, Диплом магістра, Приватний вищий навчальний заклад "Київський університет культури", рік закінчення: 2020, спеціальність: 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, Диплом кандидата наук ДК 045213, виданий 12.03.2008, Атестат доцента 12/ДЦ 033013, виданий 30.11.2012	22	ОК9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери П.1. 1. Smyrnova I., Akimov O., Krasivskyi O., Shykerynets V., Kurovska I., Hrusheva A., Babych A. Analysis of The Application of Information and Innovation Experience in The Training of Public Administration Specialists. IJCSNS International Journal of Computer Science and Network Security, VOL.21 No.3, March 2021, pp. 1–7 2. Паркулаб Т.І., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Жук О.І. Запобігання травматизму в транспортній логістиці: заходи безпеки та охорони праці. «Наукові інновації та передові технології». Випуск 11 (39). 2024. С. 402-411. 3. Дутчак О., Шикеринець В., Федорак В., Паркулаб Т., Жук О. Клієнтоорієнтований підхід в діяльності підприємств соціокультурної сфери. Наукові перспективи. №10(52). 2024. С. 104-118. 4. Паркулаб Т.І. Шикеринець В.В. Механізми публічного управління розвитком транспортної інфраструктури України. Наукові перспективи, 2024. №1(43), 212-220 с. 5. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В., Базіняк І.І. SMM-менеджмент в діяльності

							підприємств соціокультурного сервісу. Наукові інновації та передові технології. 2025. № 9. С.422-232. 6. Petruk T., Skliar, H., Shukanova, A., Yemtsev, V., Shykerynets. ESTABLISHMENT OF ENTREPRENEURIAL ACTIVITIES IN THE FIELD OF GREEN TOURISM IN EUROPEAN COUNTRIES. Academy of Entrepreneurship Journal, 2020, 26(4), pp. 1–7 7. Kotliar L., Akimov O., Krasivskyy O., Shykerynets V., Kurovska I., Hrusheva A. Assessment of Possibility of Integration of Experience of Leading Countries of The World in Training of Public Administration Specialists. Sys Rev Pharm 2020;11(11):656-662, pp. 1–7 8. Karpa, M., O. Akimov, and V. Shykerynets. “IMPLEMENTATION OF INNOVATIVE FORMS AND MODELS OF PUBLIC ADMINISTRATION IN THE SPHERE OF CULTURE IN UKRAINE”. Public Administration and Law Review, no. 3, Oct. 2020, pp. 13-23, doi:10.36690/2674-5216-2020-3-13. П2. 1. Шикеринець В. В., Дутчак О. І., Федорак В. В., Качмар О. В., Маланюк Т. З. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Релігієзнавча екскурсія: Монастирі Східної Бойківщини». Свідोцтво про реєстрацію авторського права на твір № 134170.Дата реєстрації 6 березня 2025 р. 2. Маланюк Т. З., Федорак В. В., Шикеринець В. В., Качмар О. В., Дутчак О. І. Літературний письмовий твір наукового характеру «Екскурсійний маршрут. Виробничо-історична екскурсія: «Пам’ятки історії
--	--	--	--	--	--	--	--

П.3.
1. Маланюк Т.,
Шикеринець В.,
Вичівський П., Орлова
В. Помежів'я історії.
Націотворчі,
культурні і туристичні
виміри минулого і
сьогодення України:
Коллект. монограф. /
Заг. наук. ред. І.
Монолатія, Л.
Польової Івано-
Франківськ : Лілея-
НВ, 2023. С. 190-200.

П.4.

1. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Корпоративна культура: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 48 с.
2. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Управління соціокультурними проектами: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 38 с.
3. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Креативні індустрії: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 58 с.
4. Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І. Корпоративна культура: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 48 с.
5. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Управління соціокультурними проектами: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 38 с.
6. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»): Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 14 с.

							7. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Організація та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 14 с. 8. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальності D3 «Менеджмент» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 13 с. 9. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Федорак В.В. Програма з організації та проведення науково-дослідної практики зі спеціальностей 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»: Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 13 с. 10. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій»
--	--	--	--	--	--	--	---

							ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2025. 22 с. 11. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» ОР Магістр / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 12. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 13. Методичні рекомендації до написання та захисту кваліфікаційної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності D3 «Менеджмент» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В.
--	--	--	--	--	--	--	--

								Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Карпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2025. 32 с. 14. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Качмар О.В., Федорак В.В. Навчально-методичний посібник «Управління проектами та цільовими програмами в СКС» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с. 15. Методичні рекомендації до виконання курсових робіт для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 23 с. 16. Програма виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 17. Програма виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені
--	--	--	--	--	--	--	--	---

							Василя Стефаника, 2024. 40 с. 18. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за другим (магістерським) рівнем вищої освіти для студентів спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» ОП «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / упорядники: О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 32 с. 19. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Вступ до фаху: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 50 с. 20. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 21. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк, Качмар О.В. Економіка підприємства: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 22. Дутчак О., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Маркетинг в соціокультурній діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50 с.
--	--	--	--	--	--	--	--

							23. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Качмар О.В. Охорона і використання історико-культурної спадщини: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2023. 40 с. 24. Дутчак О.І., Федорак В.В., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Реклама та PR-технології в соціокультурній сфері: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 25. Методичні рекомендації для проходження виробничої практики для студентів 3 курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник / укладачі О.І. Дутчак, В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 28 с. 26. Методичні вказівки для проходження виробничої практики для студентів IV курсу спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»: навчально-методичний посібник. / укладачі В.В. Шикериненць, В.В. Федорак, О.І. Дутчак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк, І.І. Базіняк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40 с. 27. Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Маланюк Т.З. Наскрізна програма практики зі спеціальності 028 «Менеджмент
--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

								О.,І Качмар О.В.,Федорак В.В., Навчально- методичний посібник «Основи менеджменту». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 38 с. 33. Шикеринець В.В, Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В., Дутчак О.І Навчально- методичний посібник «Державне управління соціокультурною сферою» Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2022. 40с. 34. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник. Тренінг-курс «Створення власного бізнесу: від ідеї до успіху» Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 48с 35. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Качмар О.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник. Тренінг-курс «Підготовка соціокультурних проектів». Івано- Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 38с 36. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Навчально- методичний посібник «Безпека життєдіяльності». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 30с 37. Шикеринець В.В., Базіняк І.І., Маланюк Т.З., Федорак В.В. Дутчак О.І. Навчально- методичний посібник «Державне управління соціокультурною
--	--	--	--	--	--	--	--	---

								сферою» Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 40с 38. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Краєзнавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 50с. 39. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Країнознавство. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 40. Маланюк Т.З., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник. Активні види дозвілля: Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022. 42 с. 41. Маланюк Т.З., Шикеринець В.В., Федорак В.В., Качмар О.В., Дутчак О.І., Історія соціокультурної діяльності. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 34 с. 42. Маланюк Т.З., Дутчак О.І., Шикеринець В.В., Качмар О.В., Федорак В.В. Історія світових цивілізацій. Навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2024. 44с. 43. Качмар О.В., Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							методичний посібник «Історія видовищних мистецтв» для здобувачів (першого) бакалаврського рівня вищої освіти за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 44 с. 44. Качмар О.В.,Базіняк І.І., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Шикеринець В.В. Навчально-методичний посібник з дисципліни «Організації івентивних заходів». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 56с. 45. Федорак В.В., Шикеринець В.В., Дутчак О.І., Маланюк Т.З., Базіняк І.І. Організація анімаційної діяльності: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 46. Федорак В.В., Шиенриниць В.В., Дутчак О.І., Базіняк І.І., Маланюк Т.З. Організація виставкової діяльності: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2024. 40 с. 47. Шикеринець В.В.,Дутчак О.І.,Базіняк І.І.,Качмар О.В.,Маланюк Т.З., Навчально-методичний посібник . «Управління персоналом». Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника. 2022.44 с. 48. Методичний посібник до написання та захисту кваліфікаційної роботи за першим (бакалаврським) рівнем для студентів спеціальності 028 «Менеджмент
--	--	--	--	--	--	--	---

								соціокультурної діяльності» / В.В.Шикеринець, О.І.Дутчак, В.В.Орлова, Т.З.Маланюк, П.П.Вичівський / за науковою редакцією доц. В.В.Шикеринець / Факультет туризму ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». Івано-Франківськ, 2021. 62 с. 49. Наскрізна програма виробничої практики та методичні рекомендації для студентів освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (ОП «Менеджмент соціокультурної діяльності») О.І. Дутчак, В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк./ Івано-Франківськ: ПНУ, 2024. 45 с.3 50. Методичні рекомендації до виконання дипломних робіт для студентів ОР «магістр» за спеціальністю 023 Менеджмент соціокультурної діяльності, освітня програма «Менеджмент соціокультурних проектів та креативних індустрій» / О.І. Дутчак, 5.В.В. Шикеринець, В.В. Федорак, О.В. Качмар, Т.З. Маланюк. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет ім. В. Стефаника, 2024. 38 с. П. 9. 1. Голова експертної комісії з проведення первинної акредитаційної експертизи освітньо-професійної програми Менеджмент соціокультурної діяльності зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти у Тернопільському національному економічному університеті - Наказ
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							МОН України від 23.04.2019 року № 355-Л «Про проведення акредитаційної експертизи». П.10. 1. Отримання Міжнародного освітнього гранту №IEG/U/23/01/03 від International Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome - Burgas - Jerusalem - Beijing) в рамках Міжнародного освітнього проекту «Схід-Захід» у період 13 січня - 11 березня 2023 року. П.12 1. Шикеринець В.В., Польова Л.В., Зарічняк А.П. Застосування зарубіжного досвіду та особливостей реалізації державної політики в сфері культури. Актуальні проблеми європейської та євроатлантичної інтеграції. 2. Базіняк І. І., Шикеринець О. В. Управління персоналом в закладах сфери соціокультурних послуг на засадах онтролінгу. Культура і мистецтво в освітньому вимірі: досвід та інновації : матеріали першої Всеукраїнської науково-практичної конференції / ред.-упор. І. Свирид., Я. Яців. Калуш, 2025. С.5-9. П.14 1. Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Туризм» (лист МОН України № 273/24 від 01.02.2021) Член галузевої конкурсної комісії II туру Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» (наказ Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв України № 439-с від 29.12.2021).
--	--	--	--	--	--	--	--

						П. 19 Член Національної спілки краєзнавців України (посвідчення №3168 від 13.05.2019 р.). П.20. 1. Заступник генерального директора – директор адміністративно-господарського виробничого комплексу ДО «Резиденція «Синьогора» (2009-2010); 2. Головний консультант, завідувач сектору Управління протокольно-організаційного забезпечення Державного управління справами (2007-2009) 3. Начальник навчально-організаційного відділу Центру перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, керівників державних підприємств, установ та організацій Кіровоградської ОДА (2003).
--	--	--	--	--	--	---

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
ПРН11. Організовувати конструктивний діалог між зацікавленими стейкхолдерами соціокультурних трансформацій задля досягнення спільно визначеної мети (місії).	☒	ОК3. Комунікативна політика та електронне управління	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК6. Soft skills у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).

				роботи (тести).
		ОК9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН10. Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління соціокультурними інституціями і проектами.</i>	☒	ОК3. Комунікативна політика та електронне управління	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК6. Soft skills у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проектів державною та іноземною мовами.</i>	☒	ОК1. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК3. Комунікативна політика та електронне управління	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН8. Використовувати «модель 4к» для розв'язання задач і прийняття рішень, ведення переговорів і наукових дискусій у сфері менеджменту соціокультурної діяльності</i>	☒	ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК6. Soft skills у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН7. Розуміти і застосовувати сучасні світові соціокультурні практики.</i>	☒	ОК8. Монументальне мистецтво України	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК12. Підготовка кваліфікаційної роботи	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка кваліфікаційної роботи, захист.

		ОК7. Глобальні проблеми сучасності	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК1. Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН6. Аналізувати та оцінювати ризики, приймати ефективні рішення з питань соціокультурної діяльності.</i>	☒	ОК9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК6. Soft skills у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН12 .Збирати необхідні дані з різних джерел, обробляти і аналізувати їх практичні результати із застосуванням сучасних методів та спеціалізованого програмного забезпечення.</i>	☒	ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК6. Soft skills у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК12. Підготовка кваліфікаційної роботи	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка кваліфікаційної роботи, захист.
<i>ПРН4. Здійснювати власну наукову та професійну діяльність з дотриманням вимог чинного законодавства.</i>	☒	ОК3. Комунікативна політика та електронне управління	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК7. Глобальні проблеми сучасності	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН5. Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення складних задач і проблем соціокультурної діяльності.</i>	☒	ОК4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК9. Стратегічне	Наочні методи, інтерактивні	Контрольні запитання,

		управління закладами соціокультурної сфери	методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
<i>ПРН1. Відшукувати, аналізувати та оцінювати інформацію, необхідну для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку</i>	☒	ОК2. Методологія наукових досліджень у соціокультурній сфері	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК3. Комунікативна політика та електронне управління	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК5. Діджиталізація в креативних індустріях	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК11. Науково-дослідна практика	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка звіту, презентації, захист звіту.
<i>ПРН2. Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи.</i>	☒	ОК4. Мистецькі форми сучасної видовищної культури	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК11. Науково-дослідна практика	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка звіту, презентації, захист звіту.
		ОК12. Підготовка кваліфікаційної роботи	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка кваліфікаційної роботи, захист.
<i>ПРН3. Вміти збирати та інтегрувати докази власної дослідницької позиції, обґрунтовувати результати соціокультурних практик, презентувати і відстоювати власну думку щодо результатів досліджень та інновацій.</i>	☒	ОК9. Стратегічне управління закладами соціокультурної сфери	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК10. Управління соціокультурними проектами	Наочні методи, інтерактивні методи, практичні методи, інноваційні методи. методи дистанційного навчання.	Контрольні запитання, кейси, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
		ОК11. Науково-дослідна практика	Спостереження, формалізація, метод включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	Підготовка звіту, презентації, захист звіту.
		ОК12. Підготовка кваліфікаційної	Спостереження, формалізація, метод	Підготовка кваліфікаційної роботи, захист.

		роботи	включення, аналіз, синтез, порівняння, абстрагування, проектний метод.	
--	--	--------	--	--